Scommettiamo che... vinci tu?

# LA STAMPA

Lotteria Italia — RAI Radio Televisione Italiana — DI TUTTO, DI PIÙ.

ANNO 128. N. 268 · SABATO 1 OTTOBRE 1994 · SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE - PUBBLICITÀ 50% L. 1300

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32, CENTRALINO 6568, TELEX 221121, FAX 655306. ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80, TEL. 5668.334/335, TARIFFE ITALIA 6 NUMERI (CCP 7104) CONSEGNA DECENTRATA ALLA POSTA ANNO L. 288.000. TARIFFE ESTERO L. 649.000. ARRETRATI L. 2.600. USA: LA STAMPA (USPS 684-930) PUBLISHED AND PRINTED DAILY IN TURIN ITALY, $ USA 600 YEARLY. SECOND CLASS POSTAGE PAID AT L.I.C. NY AND ADD. MAILING OFFICES. SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPEEDIMPEX USA INC. - 3502 48TH AVENUE - L.I.C. NY 11101 - 2421.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: ALBANIA Lek 150; AUSTRALIA $ A. 4.00; ARGENTINA Pesos 4; AUSTRIA SC. 20; BELGIO FB. 75; BRASILE Cr$ 3,50; BULGARIA Leva 140; CANADA $ Can. 3; CIPRO Mils 650; CROAZIA Kuna 9.5; DANIMARCA KR. 15; EGITTO £ P. 8.000; FINLANDIA FMK 10; FRANCIA FR. 12; GERMANIA D.M. 3.50; GRECIA DR. 450; INGHILTERRA P. 1.30; LUSSEMBURGO FL. 75; MALTA Cents 50; MESSICO N$ 10; NORVEGIA KR. 15; OLANDA FL. 4; PORTOGALLO Esc. 350; SLOVENIA Tall. 200; SPAGNA PTS. 230; CANARIE PTS. 300; SUD AFRICA RD. 7; SVEZIA SKR. 15; SVIZZERA FRS. 2.80; SVIZZERA TICINO FRS. 2.50; TURCHIA L.T. 60.000; UNGHERIA FRN. 215; USA $ 2.50.

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITÀ: PUBLIKOMPASS SPA. TARIFFE: MODULO MM 45X30: FESTIVI, POSIZIONE O DATA DI RIGORE TARIFFA IN PARENTESI. OCCASIONALI 1.080.000 (1.296.000); COMMERCIALI 970.000 (1.164.000); RICERCHE DI PERSONALE VENERDÌ 970.000 (1.164.000); VENERDÌ - DOMENICA 1.240.000; FINANZIARI LEGALI 970.000 (1.164.000); NECROLOGIE 14.500 LA PAROLA (FAMIGLIA 11.300); ANNIVERSARI/RINGRAZIAMENTI 13.500; ECHI DI CRONACA 29.000 LA LINEA; ECONOMICI VEDI RUBRICHE. PIÙ IVA. IL GIORNALE SI RISERVA DI RIFIUTARE QUALSIASI INSERZIONE

I giudici: «De Benedetti speculò sul Banco Ambrosiano»

# Di Pietro sotto inchiesta

## *Fininvest, indagini per tangenti al telequiz*

**MILANO.** Anche Antonio Di Pietro finisce sotto inchiesta. Il sostituto del pool «Mani pulite» di Milano è stato iscritto nel libro degli indagati della Procura di Brescia in seguito all'esposto-denuncia presentato dal finanziere Sergio Cusani con le ipotesi di «abuso in atti d'ufficio e diffamazione». La notizia è stata confermata dal sostituto procuratore di Brescia Guglielmo Ascione, cui è stato affidato il fascicolo.

Intanto, un settimanale anticipa le motivazioni della sentenza sul crack del Banco Ambrosiano (oltre 3 mila pagine) che stanno per essere depositate dopo due anni e cinque mesi di gestazione. I giudici, secondo la fuga di notizie, avrebbero stabilito che Carlo De Benedetti «speculò sul Banco Ambrosiano».

Ieri, infine, da Torino, sono partite indagini rivolte alla Fininvest: nel mirino, presunte «tangenti al telequiz». Un tecnico addetto alla assegnazione delle frequenze avrebbe avvertito il Biscione su controlli in atto, e sarebbe stato premiato con la vittoria in una trasmissione di Mike Bongiorno. ALLE PAGINE 2 E 3

L'ATTESA DEL PALAZZO

*«Una questione tra magistrati»*

**ROMA.** «No, non commento: è soltanto una questione tra magistrati»: così Giuliano Ferrara dissimula l'attesa che percorre il Palazzo sull'inchiesta che riguarda Di Pietro (foto).

Augusto Minzolini A PAG. 3

## UOMINI E FUNZIONI

L'ISCRIZIONE di un nome nel registro degli indagati, di per sé, non è nulla. Essa segue automaticamente a ogni notizia di reato non generica, per infondata o anche calunniosa che possa essere. E' un atto dovuto. Dopo possono accadere due cose: l'archiviazione per infondatezza o l'esercizio dell'azione penale. Solo in questo secondo caso si avrà l'emissione di una «informazione di garanzia» e l'imputato sarà sottoposto a processo. Saranno dunque gli sviluppi futuri a dirci qualche cosa sul valore processuale di un'iniziativa comunque anomala, come è quella di un accusato che vuol trascinare in giudizio il suo accusatore e così rovesciare le parti.

Il fatto è però che il nome è quello di Di Pietro e che gli addebiti non riguardano una vicenda qualunque ma l'azione giudiziaria che ha messo in ginocchio un'intera classe dirigente e minaccia di estendersi a quella che si presenta come nuova. Ciò non consente di dire soltanto: aspettiamo di vedere. E' bene ricordare che, fin dall'inizio, contro i magistrati della procura milanese - come del resto contro tutti quelli che in passato hanno preteso di mettere mano in vicende che toccano grandi interessi politici e finanziari - si sono tentate azioni di delegittimazione di vario genere, pur tutte finite nel nulla. Il giudice Curtò, accusato di favoreggiamento e corruzione, pensò essere buona difesa accusa-

Gustavo Zagrebelsky

CONTINUA A PAG. 4 PRIMA COLONNA

MILANO, TRAGICA FUGA DI GAS

## Crolla un palazzo, sette morti

**MILANO.** Sette morti, quattordici feriti: è questo il bilancio del crollo di un palazzo, provocato da una fuga di gas. La disgrazia si è verificata ieri mattina alle 10 e fino a tarda sera i soccorritori sono stati impegnati nella ricerca di eventuali superstiti. Le vittime: il figlio di un barista, due inquilini del palazzo e tre passanti. Nessuno sa (ancora) se lo scoppio sia un atto di distrazione, un rubinetto lasciato aperto, oppure il risultato di un tentativo di suicidio.

A. Zoni A PAG. 13

LA STORIA

## La mia vita alla caccia dei topi

TORINO

ALLE sette della sera suo padre tornava a casa. Lo prendeva sulle ginocchia e gli raccontava le sue battaglie, le ultime strategie che aveva studiato, le nuove astuzie difensive del nemico, sempre più infido e forte. «Quando sarai grande - gli diceva - anche tu lo combatterai». A 15 anni Renzo Minutti è partito per la guerra. Combatte da 25 anni, ogni giorno, domeniche incluse. Ha sterminato dieci milioni di topi e ratti. Combatte per vocazione e per dovere, ma sente il destino segnato: «Ho vinto tutte le mie battaglie, ma perderemo la guerra. In questi anni si è concessa una tregua e i topi ne hanno approfittato. Sono padroni del sottosuolo delle metropoli, a Torino come a Milano, a Roma come a Napoli. Si moltiplicano e si irrobustiscono. Saranno l'incubo di fine secolo».

Tace. Immagina. Vede le orde avanzare, come negli incubi che lo assalgono di notte quando lo aspetta una missione difficile e sua moglie sobbalza a ogni scricchiolio. Come la prima volta che è andato a caccia di ratti, venticinque anni fa. Era ancora un bambino, ma provava per il nemico le stesse sensazioni di oggi: paura e rispetto.

«La paura non te la togli mai, perché lo sai che l'avversario è pericoloso, che può contagiarti di malattie letali. Quando entri in un cunicolo o in uno scantinato e lì c'è il ratto, sei tu quello che deve difendersi. Lui non scappa, lui si ferma, ti guarda, si prepara allo scontro. E tu devi evitarlo, cercare una via di fuga prima che quello te la sbarri. Devi andartene e giocare la partita con le armi migliori che hai: usare l'intelletto per fregarlo. Il rispetto ce l'hai perché hai di fronte un animale, come fosse un gatto o un cane; perché impari che non devi sottovalutarlo, o lui ti frega».

Venticinque anni così, a imparare come riconoscere il nemico. Distinguere il ratto «che è vorace, grossolano, ingenuo, ma coraggioso», dal topo «che è imprevedibile e scappa». Distinguere i maschi dalle femmine, imparare i loro usi, scoprire che i «single» non esistono, dove c'è un topo c'è la sua famiglia. Intuire i loro percorsi solo guardando un locale. Dar loro la caccia dovunque: perfino negli istituti di bellezza e nei night. Scoprire che l'informatica li moltiplica perché rosicchiano cavi telefonici e imparare di quali colori della plastica sono più ghiotti. Venticinque anni, sessanta battaglie al giorno, dieci milioni di vittime, mai un «assassinio» diretto. Anzi, uno sì, ma è stato un caso di eutanasia.

«Chiamano da un ufficio: "Abbiamo un ratto nel radiatore". Era venuto fuori da chissà dove, aveva corso squittendo lungo la parete, poi era andato a infilarsi lì. Dall'ufficio erano scappati tutti, tranne una segretaria che ha continuato a fare il suo lavoro. Appena sono arrivato ho capito che dovevo ucciderlo. Ma io non sono capace di farlo così. Non li so schiacciare, i ratti. Allora l'ho anestetizzato. Quando si è addormentato l'ho preso fuori e l'ho messo in una scatola. Il titolare dell'ufficio strepitava e lo voleva morto. Io non me la sentivo. Ho messo la scatola in mezzo alla strada e ho aspettato che un'auto gli passasse sopra. Ma era già troppo tardi, non passava nessuno. Ho dovuto farlo io. Ho sentito lo scricchiolio sotto le ruote. Lo sento ancora dentro, insopportabile. Ma cosa potevo fare? Cos'altro possiamo fare?». Si alza, prende un classificatore, estrae una foto a colori: «Questo è un intervento che abbiamo fatto in un allevamento». Si vede una pozza, nell'acqua marcia galleggia una decina di piccoli corpi rosei e gonfi. Minutti li guarda: «Sono appena nati. Li abbiamo sterminati. Ma se non lo facessimo, loro conquisterebbero le nostre città».

Gabriele Romagnoli

Calabria, rapinata una famiglia americana

# Far West in autostrada In coma Nicholas, 7 anni

**REGGIO CALABRIA.** Nicholas, sette anni, è in coma, con un proiettile conficcato nella nuca. L'altra notte quattro rapinatori incappucciati hanno inseguito sull'autostrada Salerno-Reggio Calabria l'automobile su cui il bambino viaggiava assieme al papà, alla mamma e alla sorella, ed hanno aperto il fuoco. La Calabria come il Far West. La famiglia Green, americana, era in vacanza in Italia, e dopo aver visitato Paestum si recava in Sicilia, ultima tappa di un viaggio che avrebbe dovuto essere indimenticabile. Tutto è cominciato in una stazione di servizio, quella di Pizzo, dove i Green si erano fermati per mangiare un sandwich. Quando Reginald Green si è rimesso alla guida della sua Y10, non si è accorto di essere seguito. Affiancato dai rapinatori, che gli facevano cenno di fermarsi, l'uomo ha accelerato. I proiettili hanno colpito il piccolo Nicholas alla testa.

D. Minuti A PAG. 11

IL MINISTRO IN CORSIA

*«Il paravento della vergogna»*

**TORINO.** Il vicino di letto in ospedale aveva chiesto un paravento per non vederlo. Ieri il ministro Guidi (nella foto) ha voluto conoscere l'immigrato oggetto dell'episodio di razzismo: «Il male - ha detto - ci rende peggiori». SERVIZI IN CRONACA

Revocato l'aumento del canone di concessione. Agnelli: «La finanziaria è apprezzabile»

# Stangata sulla Rai, il governo rettifica

## *Pensioni bloccate, scioperi spontanei in mezza Italia*

### Ad Haiti regna il caos

*Saccheggi ed incendi nella capitale I marines Usa circondano Cedras*

di Paolo Passarini A PAGINA 9

### Eltsin, giallo a Dublino

*Resta sull'aereo durante lo scalo «Io malato? No, stavo dormendo»*

di Giulietto Chiesa A PAGINA 8

### Bardonecchia, sindaco in cella

*Due arresti e 10 avvisi di garanzia Nel mirino i lavori a Campo Smith*

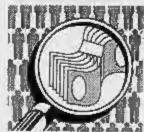
di Brunella Giovara e Fulvio Morello A PAGINA 33

**ROMA.** Il governo rettifica: la stangata sulla Rai (160 miliardi di canone da versare al fisco, invece dei 40 previsti) è solo un errore. La Finanziaria verrà corretta, se non sarà possibile farlo prima della sua pubblicazione in *Gazzetta Ufficiale* il governo presenterà un emendamento di modifica in questo senso. In ogni caso, assicura Gianni Letta, il presidente del Consiglio Silvio Berlusconi era del tutto all'oscuro del ritocco verso l'alto del canone di concessione previsto per l'azienda pubblica di viale Mazzini.

Sul fronte della manovra economica proseguono intanto le polemiche. Il governo ha chiesto la legge delega sulla materia pensionistica, mentre tra i lavoratori colpiti dalle nuove norme si moltiplicano le proteste e gli scioperi spontanei. Un giudizio positivo sulla finanziaria arriva dal presidente della Fiat, Giovanni Agnelli: «E' una manovra apprezzabile».

SERVIZI ALLE PAGINE 4, 5 E 6

DOMANI E LUNEDI' I NOSTRI SOLDI

*Tutto su pensioni e condono edilizio*

Domani un vademecum sulla rivoluzione delle pensioni, lunedì tutte le norme e le scadenze del nuovo condono edilizio; così le pagine dei «nostri soldi» illustreranno le maggiori novità della manovra economica.

Pubblicità choc del Crédit Lyonnais dopo un anno disastroso

# «Sì, il nostro bilancio fa schifo»

PARIGI

LA pubblicità non dev'essere menzognera, spiega il codice. Ma quella del Crédit Lyonnais che da giovedì (e per 7 giorni) occupa una pagina intera su «Le Monde» corre semmai il rischio opposto: l'eccessivo realismo, se non l'autodenigrazione. «Ecco i cattivi risultati che tutti attendevano», dice il titolo. Sono circa 1300 i miliardi di lire persi dalla grande banca pubblica nel primo semestre '94, bilancio grave per un istituto le cui vicissitudini economico-giudiziarie (caso Parretti) da anni popolano le cronache.

La titolazione non è ironica, solo un tantinello provocatoria. Obiettivo, spingere il pubblico a immergersi nella lettura. Facendolo, scoprirà la prima autocritica: «Il Crédit Lyonnais paga oggi un grave scotto per essersi troppo allontanato dalla sua vocazione bancaria». Il ritorno alle origini lo dovrebbe insomma purificare dopo l'inferno degli affari dubbi, le misteriose compiacenze (anche verso l'indebitatissimo Tapie), l'atmosfera tangentosa... e il purgatorio attuale, dove l'austerity comincia a rendere ma il baratro dietro le spalle rimane voragine. Segue una constatazione-promessa («i focolai di perdita sono isolati») e l'impegno ad «accelerare il cambiamento».

Ieri pomeriggio, secondo «mistero doloroso». E il masochismo del Crédit Lyonnais si scatena. In posizione centrale, un disegno satirico del britannico «Economist». La banca vi figura nei panni di un turgido, abietto e - perché no? - sifilitico parruccone settecentesco che spende denaro a piene mani. In basso, acre vignetta di «Libération». Sulla destra, un fotogramma della trasmissione satirica «Les Guignols» su «Canal +» in cui, ancora una volta, il Cl fa la figura - a essere benevoli - del minchione. Se il messaggio voleva essere «la verità non ci fa paura, le critiche nemmeno», come non plaudire all'iniziativa autoflagellatoria? Quanto all'articolo compreso nell'inserzione, ha per obiettivo trattenere la clientela dal cambiare banca. Per farlo, usa l'arma della glasnost. Il Crédit Lyonnais brillava finora per opacità, quantomeno in alcune operazioni chiave. Ebbene, il 14 ottobre le migliaia di filiali rimarranno aperte sino alle 21 «per rispondere alle vostre domande sulla nostra situazione e le riforme che intendiamo portare avanti». Vi bombarderemo di informazioni, promette il nuovo corso, e in un «linguaggio accessibile». Rendez-vous a domani per un nuovo autodafé. Ma nel settimo giorno è legittimo attendersi, dopo tante contrizioni e «Dies Irae» bancari, il magnificat o l'annuncio del «Resurrexit».

Enrico Benedetto

41001
9771122176003

Allarme in tutta Europa, in India i morti per l'epidemia sono più di 300

# Peste, la paura contagia Londra

## *Sotto osservazione 8 casi in arrivo da Bombay*

**LONDRA.** Mentre in India i morti per la peste sarebbero già più di 300, la paura della «morte nera» ieri è arrivata in Gran Bretagna. I sintomi della malattia si sono infatti manifestati in otto viaggiatori di ritorno dall'India. Esami approfonditi hanno permesso di escludere il contagio per qualche caso, ma altri rimangono sospetti e l'allarme è destinato a durare perché in Inghilterra la comunità di immigrati dall'ex colonia è numerosa e il movimento di persone da e per l'India è imponente. Preoccupazioni anche in Italia: ieri al valico di Brogeda, fra Chiasso e Como, quindici turisti indiani partiti da Bombay e arrivati da noi via Londra e Amsterdam sono stati formati e portati per accertamenti in ospedale. Esperti dei 12 Paesi dell'Unione Europea si sono riuniti a Bruxelles per discutere misure comuni di profilassi.

A PAG. 10

«Panorama» anticipa le motivazioni della condanna per bancarotta fraudolenta

# «Ambrosiano, De Benedetti sapeva»

## *Il tribunale: non avvertì la Banca d'Italia*

MILANO. Un'opera «monumentale»: quattromila pagine, più di dieci volumi. Non è un'enciclopedia ma una sentenza: le motivazioni delle condanne per il crack del Banco Ambrosiano che stanno per vedere la luce dopo due anni e cinque mesi di «gestazione». E anche in questo caso il Palazzo di giustizia milanese non si smentisce: l'uscita della sentenza è accompagnata dall'ennesima «fuga di notizie». Che riguardano un unico imputato, l'ingegner Carlo De Benedetti, e che sono pubblicate da un settimanale «concorrente», Panorama.

Di questa «fuga» il giudice Piero Gamacchio, estensore della sentenza, e i funzionari della cancelleria assicurano di non sapere nulla: «Nessuna copia della sentenza - affermano concordi - è stata consegnata». Il «deposito in edicola» è avvenuto infatti prima che sia terminato il lavoro di fotocopiatura (arrivato al momento a pagina tremila), e di conseguenza prima che la sentenza stessa risulti ufficialmente pronta e «a disposizione delle parti».

Come è potuto accadere, visto che la cancelleria assicura di tenere tutte le carte sotto chiave? La spiegazione «ufficiosa» è che la sentenza non è stata consegnata integralmente all'ufficio copie del tribunale, ma ne viene consegnata una parte per volta. E questa parte, prima di tornare in cancelleria, passa anche da un rilegatore. Insomma - si fa intendere - tra tutti questi passaggi ci può essere stata una «smagliatura».

La «smagliatura» in questione riguarda appunto De Benedetti, che era stato condannato a 6 anni e quattro mesi per concorso in bancarotta fraudolenta. Tutto per quei 65 giorni (dicembre '81 - gennaio '82) in cui sedette alla vicepresidenza del Banco, che lasciò ricevendone in cambio i miliardi investiti per comprare il 2 per cento delle azioni, più altri 27 miliardi per titoli «di futura emissione». «A fronte dei danni subiti dall'Ambrosiano - si legge nella sentenza (così come viene anticipata da Panorama) - gli unici vantaggi, del tutto illegittimi, sono stati conseguiti dall'imputato. L'elemento materiale del delitto di bancarotta fraudolenta è del tutto sufficiente e dimostrato».

Il giudice Gamacchio giunge a questa conclusione, dopo una ricostruzione dell'entrata e dell'uscita di De Benedetti dal Banco diametralmente opposta a quella fornita dallo stesso Ingegnere. Perché - secondo Gamacchio - non è Roberto Calvi, in crisi di soldi e di immagine, che invita De Benedetti ad entrare nell'Ambrosiano, bensì è l'Ingegnere che approfitta di questa crisi per «imporre condizioni durissime» al suo ingresso, attuato con lo scopo di «acquistare l'egemonia» nella banca.

E ancora non è Calvi, sollecitato dai vertici della P2, a cacciare De Benedetti, con la minaccia di estrometterlo dal consiglio di amministrazione, bensì è sempre l'Ingegnere che prende l'iniziativa. Anche perché - sostiene la sentenza - aveva «maturato una convinzione fermissima sulla gravità della situazione della banca». In sintesi De Benedetti, che aveva affidato al suo consulente Marco Vitale l'analisi dei bilanci, si era accorto dell'esistenza di buchi.

«Tra i soggetti che mise a conoscenza di questo segreto - scrive ancora il giudice - non figurano, e il dato è quanto mai significativo, né il consiglio di amministrazione del Banco, né il governatore della Banca d'Italia».

Secondo Gamacchio, però, De Benedetti fece capire a Calvi quanto sapeva e così ottenne non solo la «liquidazione dorata» propostagli ma «ulteriori e non dovuti benefici con corrispettivo danno del Banco Ambrosiano». Un «danno» che si ritrova decuplicato nelle somme finite invece ai piduisti Licio Gelli e Umberto Ortolani (condannati a oltre diciott'anni) e ad altri personaggi come Bruno Tassan Din, Flavio Carboni, Francesco Pazienza. Ma su di loro il segreto della sentenza, per il momento, resiste.

**Susanna Marzolla**

### A MILANO

## *E' morto il giudice Pajardi*

MILANO. L'ex presidente della corte d'appello di Milano, Piero Pajardi, è morto la notte scorsa in seguito ad un infarto. Pajardi è stato per dieci anni presidente della corte d'appello di Milano, dal 19 luglio 1984 al 6 gennaio 1994. In seguito alle polemiche divampate dopo l'arresto del giudice Diego Curtò, presidente vicario del tribunale di Milano, aveva chiesto ed ottenuto il trasferimento in cassazione. Nato 68 anni fa, sposato, padre di tre figli, era entrato in magistratura nel 1950. A Milano aveva tra l'altro ricoperto le cariche di presidente della quarta sezione della corte d'appello e di presidente della prima sezione della corte di assise d'appello. Era professore all'università Cattolica di Milano di diritto fallimentare ed oltre a numerosi saggi giuridici aveva scritto anche libri di narrativa e poesia. [Ansa]

## «E' un'ingiustizia»

### *I legali: troppi 29 mesi per spiegare la sentenza*

MILANO. «Un provvedimento che appare profondamente ingiusto»: così gli avvocati Giandomenico Pisapia e Marco de Luca intitolano il loro comunicato di commento alle motivazioni della sentenza Ambrosiano. Dove contestano i modi e, sopratutto, i contenuti.

I modi: «E' estremamente sgradevole e scorretto che le motivazioni siano portate a conoscenza di un organo di stampa prima di essere depositate e rese note, come vuole la legge, agli avvocati e agli interessati». I legali definiscono quanto avvenuto come «l'ultima di una serie di incredibili anomalie» in una vicenda giudiziaria cominciata tredici anni fa.

I modi, ma anche i tempi: «E' già un'ingiustizia in sé - scrivono - che la motivazione sia emessa 29 mesi dopo il dispositivo, e ciò dimostra lo sforzo di trovare una giustificazione ad una decisione gravemente ingiusta... Né vale a giustificare questo incredibile ritardo la necessità dei giudici di consultare una gran mole di carte, perché le carte si leggono prima di decidere e non dopo».

In quanto alla sentenza vera e propria, i legali di De Benedetti fanno innanzitutto una critica che può apparire paradossale: il lavoro del giudice Gamacchio è secondo loro caratterizzato da una pressoché totale vuoto di contenuti». Quattromila pagine, di cui trecento solo sull'Ingegnere, di vuoto? Pisapia e De Luca rispondono che «la monumentalità sembra essere solo apparente: il documento non farebbe altro che ricopiare incredibilmente una gran parte di atti istruttori» (il condizionale è d'obbligo perché i legali la sentenza ufficialmente non l'hanno ancora vista).

Dopo la critica generale, quella sui punti specifici: «Si accusa l'ingegner De Benedetti di non aver suscitato l'allarme sulla gestione opaca della banca, ignorando i suoi interventi presso il ministro dell'Interno e il capo dello Stato, Sandro Pertini, nonché presso la presidenza della Commissione parlamentare sulla P2»; «Si ignorano i comportamenti degli uomini della P2 che portarono all'estromissione di De Benedetti dalla banca».

Infine «risulterebbero irrilevanti o verrebbero taciute le clamorose smentite», alla conoscenza della situazione del Banco da parte di De Benedetti. E la sentenza «non riesce in alcun modo a dimostrare che l'Ambrosiano abbia subito anche una sola lira di danno». Un punto su cui Carlo De Benedetti ha avuto ragione (in primo grado e in appello) dal tribunale civile.

Conclusione: adesso la decisione toccherà alla corte d'appello che, affermano i legali, «non dubitiamo farà giustizia, azzerando questo provvedimento profondamente ingiusto e contrario alla verità storica». Per Carlo De Benedetti, quindi, un nuovo appuntamento giudiziario in una partita a scacchi che sembra non aver fine: accusato dal pubblico ministero, prosciolto dai giudici istruttori, ritenuto innocente dalla procura generale di Milano e da quella della Cassazione, ugualmente rinviato a giudizio e poi condannato. Come sarà la prossima puntata? [s. mr.]

Carlo De Benedetti

### Arrestato impiegato delle Poste. Avvisò Italia 1 dell'arrivo di un controllo

# La Ruota della Fortuna «regala» tangenti?

## *Fininvest sotto inchiesta per le frequenze televisive*

TORINO. Finisce sotto inchiesta la «Ruota della Fortuna», la trasmissione di Canale 5 da 5 milioni di spettatori a puntata condotta da Mike Bongiorno. Un'inchiesta che tocca la Fininvest, il Giro d'Italia, il ministero delle Poste e Telecomunicazioni, e la concessione di alcune frequenze «riservate». Immediata la smentita dalla Fininvest: «Affermiamo l'assoluta correttezza del nostro operato, diffidiamo chiunque da accuse diffamatorie nei confronti del nostro programma».

Perquisizioni in tre sedi della Fininvest, un arresto per abuso in atti d'ufficio, e quintali di documenti e videocassette sequestrate. Ieri mattina negli uffici e negli studi di Cologno, Segrate e di Milano sono sbarcati due magistrati della Procura di Torino e gli uomini della polizia giudiziaria della Guardia di Finanza e dei carabinieri. Che cosa cercavano? Gli elenchi dei partecipanti alla trasmissione, nel periodo che va da giugno a dicembre del 1993. Elenchi che ora sono sul tavolo del procuratore aggiunto Marcello Maddalena, che coordina l'indagine condotta dai sostituti Enrica Gabetta e Giuseppe Ferrando.

Tra tutti quei nomi ce n'è uno, quello di Giuseppe Mazzocchi, che vinse una trentina di milioni nel corso di tre serate. Mazzocchi ieri è stato arrestato. Pochi minuti prima aveva ricevuto il denaro dalla Fininvest.

Ma c'è il sospetto che dietro a quella vincita ci sia altro, perché Mazzocchi non era un concorrente qualunque: è un funzionario del Circolo delle Costruzioni di Torino, semisconosciuto ufficio regionale del Ministero delle Telecomunicazioni. Un organismo locale che ha il compito di assegnare le frequenze radio e televisive, e di effettuare i controlli.

Mazzocchi sapeva che il suo ufficio stava per fare un blitz proprio sulla Fininvest: nel mirino c'erano le trasmissioni del Giro d'Italia del giugno '93. L'11 giugno di quell'anno c'era stata una riunione, al Circolo delle Costruzioni, in cui si era deciso il controllo da effettuare: quello della tappa Torino-Milano del giorno seguente. Mazzocchi avvisò qualcuno della Fininvest: «C'è il rischio che domani il mio ufficio faccia delle cose da voi». La mattina dopo diede un'ulteriore conferma: «Attenzione, sono partiti».

Qualche mese dopo il solerte funzionario viene invitato alla Ruota della Fortuna. Va, e torna vincitore. Tre puntate, alla quarta esce, con circa trenta milioni. E' il prezzo pagato dalla Fininvest per quella soffiata? I magistrati sono cauti, e il procuratore Maddalena la butta sul ridere: «Ho visto una sola puntata della Ruota, ma solo per esigenze di servizio».

Agli atti dell'inchiesta ora c'è il fascicolo sulla partecipazione di Mazzocchi alla Ruota. E c'è il verbale dell'interrogatorio. Mazzocchi avrebbe ammesso di aver avvisato la Fininvest del blitz. Ma ha negato di aver ottenuto in cambio la vincita alla Ruota: «Sì, avevo chiesto di poter partecipare, perché ci pensavo da tre anni. Mi hanno fatto un piacere, lì ci sono delle liste di attesa molto lunghe. Ma ho vinto regolarmente: non c'è stato nessun trucco».

I magistrati non gli hanno creduto, Mazzocchi è finito alle Vallette, carcere dove un mese fa era finito il collega d'ufficio Biagio Del Monaco, anche lui per abuso. Era nata così, a fine agosto, questa indagine sulle frequenze: da un litigio tra emittenti locali, che bisticciavano per lo spazio in cui trasmettere. Del Monaco era accusato di aver favorito Radio Chivasso International ai danni di M.G. Radio: piccola storia di piccole emittenti. «Altro che abusi - disse lui -. Io difendevo le radio più deboli da quelle potentiì». E aveva consegnato al magistrato un memoriale, che riassunto in due parole dice così: «Perché non controllate i miei colleghi, in particolare Mazzocchi e i suoi rapporti con la Fininvest, che nel giugno '93 non riusciva a trasmettere il Giro?».

Detto e fatto. I funzionari del Circolo sono stati sentiti, e si sono giustificati: «Abbiamo seguito il decreto del ministro Pagani, che il 21 maggio '93 concesse alla Fininvest di trasmettere la corsa ciclistica». Quel decreto però, nonostante le ricerche, non è stato trovato, e forse non è mai stato pubblicato. Un bel giallo, per i magistrati torinesi, che dopo aver fatto incursione a Milano stanno puntando a Roma, dove vogliono capirci qualcosa su queste frequenze così misteriose. Il sospetto è che per quel Giro siano state usate delle frequenze che in genere sono riservate alle forze dell'ordine e all'esercito.

E Mike? «No, lui non c'entra, penso proprio che non lo sentiremo nemmeno». E su queste parole il procuratore Maddalena chiude. Segue comunicato della Fininvest, che cita l'ordine di cattura per il funzionario, in cui «si accenna alla possibilità che possa ascriversi al Mazzocchi anche il fatto di corruzione, avendo egli partecipato alla Ruota della fortuna. Questa eventualità è da escludere, anche solo per l'impossibilità oggettiva di qualsiasi manipolazione del meccanismo del gioco».

**Brunella Giovara**
**Nino Pietropinto**

### Il Biscione: «Il nostro operato è stato assolutamente corretto»

La «Ruota della Fortuna» andata in onda ieri sera su Canale 5. In alto a sinistra il conduttore del gioco Mike Bongiorno

IL CASO

### IL TELEQUIZ PIU' AMATO

# Il «capolavoro» di Mike

## *Lanciò anche Ylenia Carrisi*

SE Arbore cantava «Vengo dopo il tiggì», Mike Bongiorno potrebbe affermare tranquillamente il contrario, senza sbagliare: «Vengo prima del tiggì». «La ruota della fortuna» vanta, tra i suoi tanti record, un potere quasi magico di traino. Lo sa bene Enrico Mentana, il cui Tg5 ha sorpassato molte volte il rivale di Raiuno grazie al pubblico di Mike, spesso troppo pigro per cambiare canale.

Una ruota piena di misteri, quella di Mike. E' misterioso il successo che la trasmissione quotidiana ha da cinque anni, da quando apparve, nell'89, sul video. Si tratta in fondo di un giochino, un lontano parente dell'Impiccato di scolastica memoria. Il meccanismo è semplice. Tre concorrenti, una frase da indovinare, una ruota che assegna un valore alle singole lettere. A turno, ogni giocatore «chiama» una consonante, sperando che sia presente nel cruciverbone: si possono anche «comprare» le vocali, cercando di azzeccare quelle utili alla comprensione del mistero. Vincite, sui 4-5 milioni a puntata; massimo storico: 11 milioni.

Banale, ma funziona. Più di sei milioni e 700 mila spettatori in media, con punte fino a 10 milioni: neppure i 300 giorni consecutivi di messa in onda saziano i «ruotadipendenti», tutti fedelissimi. Lo sapeva Mike, che predicava sicuro, al debutto: «E' un gioco divertentissimo, tiene banco nelle mattinate tv d'Oltreoceano: avrà un successo travolgente anche da noi». Preveggente Mike. La sua corsa ai diritti della trasmissione durava da 12 anni ed è stata premiata. «Nel mio futuro c'è "La ruota della fortuna" - ha ripetuto nel maggio scorso, festeggiando i suoi 70 anni -. In America la fanno da 25 anni, qui siamo soltanto all'inizio...».

Magico Mike e magica ruota. Che lancia una valletta senza doverla svestire né farla parlare. Paola Barale da Fossano, 27 anni, passato da ostacolista, misure di tutto rispetto (uno e settanta per 98, 63, 96), è diventata famosa senza sforzi. Le è bastato assomigliare a Madonna, e andare in discoteca travestita come la popstar: notata dalle persone giuste, è finita nel programma. Quasi muta, sorridente, si è conquistata un posto nel sole tv girando le letterone del cruciverba e mostrando solo mezza gamba.

Ruota fortunata dunque. Ma non per tutti. Basti pensare alla prima valletta dello show, Ylenia Carrisi, la figlia scomparsa di Al Bano e Romina. Il ricordare l'arbitro del programma, il coautore Illy Reale, morto in un incidente d'auto nell'agosto '93 e «andato in onda» ancora per molte puntate dopo il fatto, causa la registrazione. Come accadde a Nick Novecento al Maurizio Costanzo: cose che capitano su Canale 5.

Ruota della fortuna dunque, e perché no?, della pubblicità. Mike, con i suoi prosciutti (vendite aumentate del 55%), i dentifrici e i ravioli trattati come amici sinceri da festeggiare si è aggiudicato persino un Award, ambitissimo Oscar tv, per «meriti pubblicitari». La motivazione: «Ha elevato la promo-sponsorizzazione a dignità di spettacolo». Scusate se è poco.

Nella «Ruota» ha girato di tutto. Sarà che aspettando la cena, alle sette di sera, il dito sul telecomando, lo spettatore è ben disposto. Si è fatta anche politica: il talento pubblicitario di Mike non ha saputo rinunciare a uno «spottone» di 4 minuti pro Silvio, in tempi d'elezioni. E ci è passato anche il Quizzy, nello show, primo millantatissimo aggeggio interattivo dello schermo nostrano...

Insomma. Il Risorgimento ha fatto l'Italia e la tv, si dice, gli italiani. Accettato l'assioma: che ha fatto la «Ruota» di Mike?

**Cristina Caccia**

La valletta della «Ruota», Paola Barale

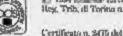

LA STAMPA

*Quotidiano fondato nel 1867*

DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
Gad Lerner
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
Franco Tropea, Dario Cresto-Dina
ART DIRECTOR
Angelo Rinaldi

EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO
E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Auteri, Luca Cordero di Montezemolo
Jas Gawronski, Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli, Alberto Nicolello

STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
STT srl, v. C. Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAME spa, v. della Giustizia 11, Milano
L'Unione Sarda spa, v.le Elmas, Cagliari

CONCESSIONARIA PUBBLICITA'
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 86470.1
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211
(altre filiali inizio annunci economici)


Certificato n. 2475 del 16/12/1993

La tiratura di Venerdì 30 Settembre 1994 è stata di 551.298 copie

La procura di Brescia: è indagato per abuso in atti d'ufficio su denuncia del finanziere

# Di Pietro: devo stare attento

## *Il pm ora teme la «vendetta» di Cusani*

**MILANO.** «In data odierna ho comunicato al Csm l'avvenuta iscrizione del nome di Antonio Di Pietro nel registro degli indagati della procura di Brescia». Alle 15, via telefonino, dopo 24 ore di silenzio, il giudice bresciano Guglielmo Ascione conferma.

Conferma che Antonio Di Pietro è iscritto nel registro degli indagati a modello 21, che le ipotesi di reato sono abuso in atto d'ufficio e diffamazione, e che tutto parte da una denuncia-esposto di Sergio Cusani, il finanziere che fu braccio destro di Raul Gardini e che in primo grado si è preso una condanna a 8 anni di carcere.

Che succederà, adesso? Spiega ancora il magistrato bresciano: «L'iscrizione al registro degli indagati non è un atto da cui far discendere delle conclusioni, ma l'inizio della verifica della fonte d'accusa contro una persona ben individuata».

Il succo del concetto è che la vicenda è all'inizio, ai primi battiti scanditi dai tempi processuali. Alla fine di luglio Sergio Cusani ha presentato la sua denuncia a Brescia, magistratura competente a giudicare gli eventuali reati compiuti dai giudici milanesi. Poi Ascione ha registrato il nome di Di Pietro a modello 21, poi ha avvisato il Csm. E poi?

E' ancora Guglielmo Ascione a dare i tempi della vicenda, sei mesi esatti per indagare, fino a metà marzo dell'anno prossimo. Dice il magistrato bresciano: «Non è stato fatto alcun interrogatorio. Ritengo che debba essere completata l'allegazione documentale originaria. Dopo di che verranno fatte le prime valutazioni».

Attende altre carte, Guglielmo Ascione. Poi deciderà se interrogare o meno Di Pietro (in questo caso accompagnato da un avvocato, ndr), quindi Sergio Cusani, e poi deciderà se archiviare la vicenda o dar corpo alla denuncia del finanziere che ha il dente avvelenato contro chi l'ha tenuto sei mesi in carcere e che l'ha poi fatto condannare.

Allarga le braccia, Antonio Di Pietro. Camicia bianca su cui spara la cravatta rossa, il magistrato più famoso d'Italia non sembra aver voglia di replicare a quelle accuse, alle domande dei cronisti che vogliono sapere come si sta, dopo tre anni, dall'altra parte della barricata, anche se per ora solo formalmente. Lui che ha indagato mezza Italia e che adesso si trova nella veste di indagato.

Unico riferimento di Di Pietro - indiretto - ieri mattina durante il secondo grande processo per la maxitangente Enimont. Dice il magistrato, mentre presenta al tribunale gli interrogatori di Giuseppe Garofano: «Devo stare attento, non devo più sbagliare nel inserire gli atti nei fascicoli. Ci si può sbagliare, ma da qui a...».

Accusa, Sergio Cusani. Lamenta le parole pesanti usate da Di Pietro nel corso della sua arringa, e da qui la denuncia per diffamazione. Seguono le vicende più gravi, quelle secondo cui Di Pietro avrebbe «truccato le carte» del processo Enimont, nascosto verbali, documenti, fax che secondo Cusani avrebbero potuto ribaltare l'esito del processo. Per questo l'iscrizione a registro indagati per abuso in atti d'ufficio.

C'è un documento, secondo il finanziere allora vicino a Gardini, che dà nuova luce all'intricato matrimonio (poi divorzio burrascoso) tra Eni e Montedison. Un documento che Di Pietro aveva tra le sue carte, e che non avrebbe usato e allegato agli atti del tribunale.

Si tratta di un fax che il 15 ottobre '90 Sergio Cusani inviò a Carlo Sama perché lo facesse avere al più presto a Gardini. In quella lettera Cusani scrive chiaramente che, comunque fosse finita la vicenda Enimont, sarebbe stato necessario pagare.

Nessun accordo tra Eni e Montedison, dunque. Come ha sostenuto Di Pietro al processo, ricostruendo la sua verità. Quella carta, sequestrata dal magistrato di Ravenna Iacoviello che indaga su alcuni aspetti della vicenda Ferruzzi, venne inviata a Di Pietro il 18 marzo scorso.

Davvero avrebbe potuto cambiare qualcosa, per Sergio Cusani? Il finanziere ritiene di sì. E il 31 luglio fa scattare la denuncia-esposto su cui ora si deve esprimere il giudice Ascione.

**Fabio Poletti**

## «Un atto dovuto»

### *D'Ambrosio: «Vogliono soltanto screditarlo»*

**MILANO. Dottor D'Ambrosio, sa dell'inchiesta aperta a Brescia sulla base della denuncia di Cusani? Sa che Di Pietro è indagato?**

«Sì, ma quello è un atto dovuto».

**In che senso è un atto dovuto? Vuol dire che il giudice Ascione non poteva che iscrivere il nome di Di Pietro nel registro degli indagati?**

«Mi spiego. Ogni magistrato che apre una indagine deve formalizzare la posizione dei protagonisti. Capita anche a noi di iscrivere qualcuno nel registro degli indagati, a modello 21. E non so quante volte ci è poi capitato di presentare al giudice per le indagini preliminari la richiesta di archiviazione».

**Cusani nella sua denuncia...**

«Cusani è stato condannato a 8 anni di carcere. Adesso presenta a Brescia una denuncia contro Di Pietro. Sono cose che uno è libero di fare. Certo...».

**Certo?**

«E' chiaro che un imputato ha tutto l'interesse di screditare. Non è normale, invece, che si inizino a denunciare i pubblici ministeri. Ma forse lo si fa anche per avere una certa cassa di risonanza a queste iniziative».

**Beh, ma nel suo esposto Cusani dice che non sono state usate da Di Pietro delle carte che potevano essergli favorevoli...**

«Non conosco nei dettagli l'esposto di Cusani. So solo quello che leggo sui giornali».

**Sa, però, delle parole grosse usate da Di Pietro durante l'arringa del processo Enimont. E' per questo che Cusani fa scattare la denuncia per diffamazione...**

«E' una situazione che rientra nella normale dialettica processuale regolamentata pure dal codice penale. Un articolo del codice, il 598, prevede quei casi in cui le parti, siano imputati, testimoni o pubblico ministero sconfinano. Quell'articolo afferma che "non sono punibili le offese contenute nei discorsi pronunciati dalle parti o dai loro patrocinatori nei procedimenti dinanzi all'autorità giudiziaria". Ma, lo ripeto, il problema non è questo. Il problema è avere una certa cassa di risonanza a queste notizie».

**Secondo lei, dottor D'Ambrosio, basta questo?**

«Io credo che ci sia gente che pensa che c'è un clima cambiato verso i magistrati del pool, verso Di Pietro. E allora ognuno ci tenta».

**Un clima cambiato, in che senso?**

«Se si dà troppo fiato alle polemiche, se si parla troppo spesso, se si dice che i magistrati sono intoccabili, a questo punto c'è chi pensa che valga la pena di tentare tutto. E io dico: facciano quello che vogliono».

**Vuol forse dire che queste cose non vi toccano? Non vi disturbano?**

«Queste cose non riescono nemmeno a turbarci la serenità che ci vuole in questo lavoro. E in questo so di parlare per me, per Di Pietro, e per tutti gli altri magistrati del pool che da tre anni lavorano su questa inchiesta e che vogliono una cosa sola».

**Quale, dottor D'Ambrosio?**

«Lavorare in pace. Vogliamo solo lavorare in pace». **[f. pol.]**

In alto: il procuratore aggiunto Gerardo D'Ambrosio Qui accanto: Antonio Di Pietro (FOTO ROBY SCHIRER)

IL CASO

## LA «RIVINCITA» DEI POLITICI

**ROMA**

FORSE il più sorpreso ad ascoltarsi è proprio Giuliano Ferrara. Anche lui, assurto al ruolo del «castigamatti» del pool milanese negli ultimi sei mesi, deve esprimere dei giudizi comprensivi nei confronti di Antonio Di Pietro, colpito dall'«arma» che ha fatto fuori l'intera classe dirigente della Prima Repubblica. Sì, anche Di Pietro, il simbolo di mani pulite, è finito sul registro degli indagati, anche l'«inviolabile» è sotto inchiesta.

E Ferrara, con malcelata ironia, questa volta si sforza di tenere ferma la lingua. «Osservo il più assoluto silenzio - recita il ministro ieri sera alzando il tono della voce per rendere le parole più solenni -. Io quando ho dovuto parlare ho parlato ed ho tuonato. Ma io parlo solo quando c'è da tuonare. Io sono contro le "vie giudiziarie" sempre, anche quando riguardano i giudici...».

Non c'è proprio niente da fare, questa volta anche Ferrara è diventato una «colomba» nel rapporto con i magistrati. «Io - spiega ancora - sono per un ristabilimento dell'equilibrio e della serenità in questo Paese. No, non mi pronuncio... non mi pronuncio. Non posso dire niente. Della denuncia del giudice Sgroi? No, neanche di quella parlo, per carità. Né dico nulla su quello che ha dichiarato nei giorni scorsi il giudice Davigo. Non sono cose importanti, sono "interna corporis"».

Eh già, «interna corporis». Una «questione» tra giudici. E forse quella frase buttata là da Ferrara, è una traccia, che serve a capire, almeno in parte, l'atteggiamento del mondo della politica su quello che sta accadendo nei palazzi di giustizia. La novità è semplice: i perseguitati di ieri, cioè i politici, si sono accorti che i magistrati hanno cominciato a «litigare» tra loro, che la magistratura non è più «monolitica» come negli ultimi due anni, che quella parte dei giudici che era rimasta in silenzio nella fase aurea di «tangentopoli» per paura, dopo le ultime elezioni politiche è tornata a parlare.

E questa situazione ha già dato vita a polemiche tra magistrati a dir poco clamorose. Prima lo scontro tra Di Pietro e D'Ambrosio sulla proposta per uscire da Tangentopoli. Poi le «esternazioni» del giudice Ghitti. Quindi, quelle di Davigo. E ancora quelle del giudice Sgroi che senza scomporsi ha fatto una confessione pubblica di impotenza: ci sono dei giudici tanto famosi, ha detto in sintesi tre giorni fa, contro i quali non è possibile avviare un provvedimento disciplinare.

E di fronte a quello che sta accadendo i «politici» per buona parte hanno deciso di non parlare, di attendere stando a guardare. E quello che è avvenuto ieri, cioè l'iscrizione di Di Pietro sul registro degli indagati a seguito di una denuncia del finanziere Sergio Cusani, cioè il principale imputato del processo Enimont, sembra dargli ragione. Quello che è successo, infatti, al di là del fatto in sé ha un valore simbolico: anche lui, il magistrato più famoso d'Italia, non è più un «intoccabile».

Ma fedeli agli «insegnamenti» della politica, nessuno in Parlamento, almeno tra i personaggi di un certo livello e di una certa esperienza, enfatizza questo dato acquisito. Non lo fa Ferrara e non lo fa neanche il pidiessino Cesare Salvi, che pure nelle scorse settimane aveva criticato la proposta Di Pietro per tangentopoli. Al massimo Salvi si prende una «rivincita» sul passato, quando per una cosa analoga i dirigenti di Botteghe oscure finirono sulle prime pagine dei giornali. «Io non conosco l'esposto - spiega - ma Spazzali ha tutto il diritto di farlo. Eppoi è successa anche a noi una cosa analoga: c'è stato l'esposto di Craxi e l'iscrizione a registro di D'Alema e Occhetto. E io rispondo come hanno risposto tutti in quell'occasione: essendo un atto dovuto non si può trarre nessuna conclusione né in un senso, né nell'altro. Anche lui rischia di passare quello che abbiamo passato noi; una cosa del genere a prima vista può creare scalpore, ma se ci si ragiona sopra si capisce che si è di fronte ad un atto dovuto come quando bisogna firmare la ricevuta di una raccomandata. Mi hanno colpito invece molto di più le affermazioni di Sgroi. E' grave, infatti, che il titolare delle azioni disciplinari parli in quel modo: o quello che ha detto non ha nessun fondamento e allora non lo doveva dire; o, invece, lo ha, lui ha paura di avviare un'azione disciplinare e in questo caso si deve dimettere. Se Sgroi ha detto quelle cose per far piacere a qualcuno? Ah, ah, ah, ah... questo non lo so».

Discorsi, parole, allusioni, ragionamenti che in fondo in fondo dimostrano che nei palazzi della politica tutti sono contenti del ridimensionamento dell'immagine dei magistrati. Così alla fine a difendere a spada tratta Di Pietro rimangono solo gli uomini di Fini. «Scusate - annunzia Maurizio Gasparri - ma tra Di Pietro e Cusani, l'unico ad avere una parola credibile è Di Pietro. Eppoi con tutto il fango di Tangentopoli se uno schizzo sporca pretestuosamente Di Pietro non significa assolutamente nulla...». Ma certo, loro, quelli di An, quel nome non possono che difenderlo, potrebbe tornargli utile alle prossime elezioni.

**Augusto Minzolini**

# «Non è più intoccabile»

## *Ferrara: è una questione tra giudici*

LADY FORMENTINI

### *«Hanno rovinato le sfilate»*

**MILANO.** Parla «lady» Formentini. Non ha peli sulla lingua. «Di Pietro poteva anche aspettare che finissero le sfilate per fare le sue indagini». La first lady meneghina racconta, e dice anche che lei se li ricorda quelli delle Fiamme Gialle, come tutti del resto, quando andavano in giro con la valigetta da riempire. «E che ville al mare! Faceva parte di un sistema». Era assediata dai giornalisti ieri la signora Augusta all'inaugurazione di «Matrimoni a Corte - Spose Regine». Cioè la mostra alla Fiera di Milano tenuta a battesimo da Maria Gabriella di Savoia fornendo alcuni manti nuziali di famiglia. La principessa - accanto a Marina Doria - è stata avara di dichiarazioni. Giusto qualche convenevole di rito: «La moda italiana mi piace». **[a. a.]**

Gasparri: uno schizzo di Tangentopoli non può sporcare l'eroe di Mani pulite

A sinistra: Giuliano Ferrara. Sopra: il procuratore generale della Cassazione Vittorio Sgroi

## IL GURU DELLA MODA

# «Troppi sputano sentenze»

## *Valentino: la pulizia non ci fa paura*

Lo stilista Valentino

**MILANO**

NOI della moda vorremmo essere orgogliosi dell'Italia e non viceversa. E' un grande peso per il nostro settore essere il vanto nazionale». Parola di Valentino Garavani.

Il sarto romano è arrivato ieri a Milano insieme con Giancarlo Giammetti, suo braccio destro e amministratore delegato della Valentino spa. Oggi pomeriggio il défilé della sua linea giovane, Oliver, taglia il nastro della kermesse modaiola. Il tema è liberamente ispirato a Marlene Dietrich. E sarà una sola modella, la tedesca Nadya Auermann, a fare la parte del leone, entrando nei panni della diva. Valentino promette uno show particolare, diverso dal solito, ma non vuole dare dettagli in anticipo. Inevitabilmente il discorso cade sul ciclone Di Pietro nel settore della moda. Valentino e Giammetti accettano di parlarne serenamente.

**Come state vivendo questo momento?**

«Le aziende di moda non sono diverse dalle altre. Se da questo terremoto verrà fuori un'Italia migliore, con leggi più morali, allora siamo tutti pronti ad accettarlo. Ben venga Di Pietro. Abbiamo bisogno di risultati immediati. Faccio un esempio. Da anni la nostra griffe, con l'associazione Life, aiuta i malati di Aids. Nel '92 abbiamo donato 435 mila dollari al New York Hospital per costruire un nuovo reparto riservato a questo tipo di malati. Detto fatto. Nel '93 la divisione era già pronta. Perché da noi è tutto di una lentezza esasperante? E' arrivato il momento dei riscontri a breve termine. Fatti, non parole. La gente si è stufata di aspettare. Vuole chiarezza, ordine».

**Un ordine che finisce anche nei vestiti?**

«No, questo non lo crediamo. La moda non deve soltanto rispecchiare la realtà, ma anche la fantasia, l'artigianato».

**Secondo voi che cosa pensano gli stranieri dell'Italia dopo questi ultimi eventi?**

«Abbiamo un sistema fiscale difficilissimo da capire. Gli stranieri non provano neppure a decodificarlo. Mi sembra che però ci sia stata, nei nostri confronti, molta comprensione. Alcuni Paesi vedono nell'inchiesta una spinta positiva, il passo verso un futuro migliore».

**In passato qualcuno ha lamentato il totale disinteresse dei politici nel settore. Ora sta cambiando l'atteggiamento culturale del Palazzo?**

«Sicuramente. Prendiamo Rutelli. E' sensibilissimo anche ai problemi del nostro mondo. Speriamo di poter annunciare presto un progetto che veda coinvolti noi della Valentino e la città di Roma».

**Di tutte le cose che sono state dette e scritte in questi giorni che cosa vi ha dato più fastidio?**

«Le dichiarazioni offensive di chi vive ai margini della moda e sputa sentenze. Come sempre i più pericolosi sono i meschini».

**Prospettive future dello stile?**

«Un ritorno al glamour. Questo non significa ripescare i bagliori degli Anni Ottanta, ma soltanto ripristinare l'eleganza con un pizzico di ironia. Il genere finto povero è morto. Le donne vogliono sentirsi belle e non mortificate dall'abito».

**Il bisogno di glamour nasce da un governo di destra?**

«La politica non c'entra nulla».

**Antonella Amapane**

## Il sindacato attacca: salasso da 10.570 miliardi. Più leggera la «buonuscita» degli statali

# Pensioni, il governo vuole la delega

## *Poste e Rai fuori dal «blocco», è subito polemica*

**ROMA.** Chi si è spaventato per la rivoluzione in corso nel sistema pensionistico, si metta l'anima in pace: questo non è che l'inizio. La riforma, quella vera, è di là da venire, e il governo vuole attuarla attraverso una delega. Nella legge di accompagno della finanziaria - quella cioè che traduce in pratica le proposte contenute nel documento programmatico - il governo conta di inserire una «delega» per emanare «entro 60 giorni, uno o più decreti legislativi diretti a riformare in via strutturale il sistema previdenziale». Poiché la finanziaria dove essere approvata al più tardi entro la fine dell'anno, le nuove pensioni - definitivamente riformate - dovrebbero vedere la luce al massimo per la fine di febbraio. I principi generali su cui la «delega» si baserà sono due:

**1)** la separazione tra previdenza e assistenza, cioè le pensioni si pagano con i contributi dei lavoratori, gli ammortizzatori sociali si pagano con i soldi dello Stato;

**2)** armonizzazione graduale dei diversi regimi pensionistici (cioè non ci saranno più pensioni di serie A e di serie B) entro il '97.

Questo per il futuro. Intanto, a rileggere bene quanto già varato dal Consiglio dei ministri, si scoprono alcuni punti che suscitano qualche interrogativo e che andranno chiariti nel dibattito parlamentare sulla finanziaria.

**Blocco o non blocco.** Le pensioni anticipate sono sicuramente bloccate fino al 1° febbraio '95. Questo ormai si sa, ma non vale per tutti. Per esempio non subiranno il blocco i prepensionamenti previsti in aziende in crisi, in ristrutturazione o a cui è stata concessa la cassa integrazione. E poi - ed ecco il caso destinato a suscitare inquietudini - il blocco non riguarderà le pensioni anticipate per i dipendenti delle Poste e della Rai, «nonché di altri enti o imprese per i quali siano avviatio processi di ristrutturazione o risanamento previsti da specifiche disposizioni di legge». La formula è vaga, scatenerà polemiche. Per esempio, le aziende ex-partecipazioni statali faranno parte della categoria? E poi, perchè proprio Rai e poste, feudo di Tatarella?

**Le nonne di Silvio.** Altro che torte alla crema da parte di «nonne, zie e mamme». Il presidente del Consiglio - titola l'«Economist» - «bastona la nonna», e il sindacato dei pensionati Spi-Cgil spiega anche perché. «Il governo dice che i pensionati sono tra le categorie che meno di altre sono chiamate a sostenere sacrificio, ha dichiarato il segretario Raffaele Minelli, invece su un monte-tagli di 27 mila miliardi, il 39,2%, pari a 10.570 miliardi riguarda proprio la voce previdenza. In particolare - continua Minelli «i tagli si ottengono con le seguenti voci: blocco delle pensioni di anzianità (4500 miliardi), interventi sulle pensioni di vecchiaia (470), scala mobile sulle pensioni '95 (2000), rinvio pensioni d'annata (2600), slittamento buonuscita degli statali (600). Tale cifra è ripartita equamente tra pensionati (50,8%) e pensionandi (49,2%)».

**Disoccupati.** Esiste il caso di migliaia di lavoratori disoccupati alle soglie della pensione. Soprattutto sono gli ex dipendenti di piccole aziende in crisi che con una anzianità 34 anni hanno concordato il licenziamento. L'azienda ha dato loro un incentivo economico oltre la liquidazione e i soldi per pagarsi i contributi volontari per l'anno mancante. Ora, giunto il compimento del 35° anno di contribuzione, invece della sospirata pensione si trovano di fronte uno slittamento di un anno, durante il quale resteranno senza pensione e senza lavoro. Trattandosi di casi palesemente drammatici, i sindacati contano su un emendamento.

**Statali.** Una cosa sembra certa: slitterà di un anno l'avvio del pagamento della contingenza nella buonuscita dei dipendenti pubblici. Sembra questo uno degli effetti delle norme di riforma previdenziale messe a punto dal governo che ha deciso di bloccare ogni forma di «rimborso» per cercare di risparmiare 600 miliardi nel '95.

Il calendario di restituzione degli arretrati, già faticosamente messo a punto nel corso dello scorso anno, dovrà perciò essere riscritto. Ma al rinvio di soli dodici mesi i sindacati credono poco. Il precongelamento potrebbe trasformarsi come già avvenuto in altri casi in uno slittamento sine die della sentenza della Consulta. Eppure all'inaspettato regalo di Natale della consulta ci avevano sperato in molti, forse meno lo Stato che avrebbe dovuto sborsare almeno 13.000 miliardi per ricalcolare il dovuto a circa 1 milione di lavoratori. Un rinvio dal sapore beffardo che arriva lo stesso giorno, 30 settembre, in cui scade il termine ultimo per la presentazione delle domande di rimborso.

**Raffaello Masci**

# Sanità, medici in rivolta

## *Proteste contro i nuovi ticket su anziani e pronto soccorso*

**ROMA.** Sanità, i tagli della Finanziaria fanno male: ai medici ospedalieri, all'industria farmaceutica, oltre che naturalmente agli assistiti. Per la responsabile del dipartimento Sanità della Cgil, Maria Guidotti, sarebbero infatti tre milioni e mezzo gli anziani tra i 60 e 65 anni e gli ultrasessantacinquenni membri di un nucleo familiare con reddito complessivo annuo superiore ai 100 milioni che dovranno d'ora in poi pagare i farmaci della «fascia B» (quelli con ticket al 50 per cento), oltre alla diagnostica e alla specialistica. Secondo i nuovi provvedimenti del governo, verrebbero esclusi dalla copertura dell'esenzione da ticket circa il 28 per cento degli attuali assistiti esenti finora per età. E, in base ai calcoli della Cgil, ogni assistito sarà chiamato a sborsare in media oltre 280 mila lire annue.

Un altro fronte incandescente è quello del ticket al Pronto soccorso (fino a 100 mila lire per le prestazioni non urgenti e che non comportano il ricovero), che ha innescato le proteste dei medici ospedalieri. La contestazione nasce dal fatto che dovranno essere proprio i medici a far pagare ai pazienti il ticket qualora la prestazione richiesta non risulti giustificata dal carattere di urgenza che deve essere proprio del Pronto soccorso. E il Coordinamento sindacale dei medici dirigenti lamenta che sia lasciata al medico la discrezionalità se far pagare o no il ticket, con un sovraccarico di compiti burocratici che nulla hanno a che spartire con la professione: l'urgenza dovrebbe invece essere regolata da una normativa uguale in tutt'Italia.

Ma il ministro della Sanità, Costa, smorza le polemiche: «Anzitutto bisogna chiarire che molte Regioni hanno già introdotto il ticket, senza che questo abbia provocato alcuna rivoluzione. Il Pronto soccorso è una struttura che ormai rischia di scoppiare, per il ruolo improprio che a volte gli è attribuito. Sia chiaro comunque che l'apporto che il governo si attende da questo provvedimento è molto contenuto: in bilancio ci attendiamo una cifra di circa 100 miliardi». [r.e.s.]

LETTERA

## *«Nessuna commedia la rabbia è vera»*

CARO Direttore,
mi pare che i commenti dei giorni scorsi sulla vicenda della legge finanziaria e delle pensioni sottovalutino la serietà della situazione e le conseguenze della rottura che si profila nel panorama generale dei rapporti sociali.

Si può credere che quella alla quale il Paese sta assistendo sia una commedia delle parti, che si ripete eguale a se stessa anno dopo anno. Si può rassicurarsi rappresentando la decisione dello sciopero generale come l'autodifesa di un ceto - quello sindacale - che vede il proprio ruolo declinare. Si può, naturalmente. Ma a volte dire che non sta succedendo niente di nuovo è solo un modo per giustificare la propria pigrizia.

Si può chiedere di prendere in considerazione anche l'ipotesi che la decisione dello sciopero sia invece l'espressione attutita di una tensione sociale che sfiora l'esasperazione e che le scelte del sindacato solo parzialmente rappresentano? E considerare che non da qualche trovata sindacale, ma dal venir meno delle condizioni sociali sulle quali poggiava, nasca la possibilità che un accordo come quello del 23 luglio 1993 sia tra qualche settimana un semplice documento di archivio? Quando si decide di tagliare così duramente il reddito reale e i diritti di milioni di persone, con una manovra che grava tutta sul lavoro, e si bollano come illusioni le aspettative e i progetti legittimi, si mettono in moto processi dei quali è difficile valutare tutte le conseguenze. E cosa devono pensare i lavoratori di tutte quelle imprese, a partire dalla Fiat, che hanno usato a piene mani per gestire le proprie ristrutturazioni e prepensionamenti e quelle stesse pensioni di anzianità delle quali oggi rivendicano con durezza il taglio?

E' il sindacato che è in un angolo? Ma se è tutto qui il problema, perché preoccuparsi. O è in un angolo il Paese e stanno saltando - insieme a un sistema di garanzie che per i lavoratori è vitale - alcuni dei presupposti sui quali poteva fondarsi una fiducia nel futuro?

Non può esserci qualcuno per cui vale la logica del mercato e altri che devono invece moderare le proprie richieste in nome di una responsabilità generale. E se il governo ha il diritto e il dovere di decidere, il sindacato ha quello analogo di fare tutto quello che è nelle sue possibilità per cambiare decisioni che ritiene sbagliate e ingiuste. A meno che l'obiezione che viene sollevata non riguardi questa o quella forma di lotta ma la legittimità stessa del pluralismo sociale e del conflitto che esso può comportare. Vedremo, anche il 14 ottobre, se saremo riusciti a spiegarci con i lavoratori e con il Paese.

**Pietro Marcenaro**
segretario Cgil Piemonte

DALLA PRIMA PAGINA

## UOMINI E FUNZIONI

re D'Ambrosio, Colombo e Jelo di abuso di potere. Altre volte, si è messo in dubbio il disinteresse dei magistrati, alludendo all'esistenza di complotti politico-giudiziari di cui i magistrati sarebbero stati parte. Oppure si è insinuata l'idea di una strumentalizzazione dei processi alla ricerca di un consenso popolare da spendere poi direttamente in politica. Da ultimo, si è addirittura denunciato il sovvertimento dell'ordine costituzionale dei poteri, per imporre al Parlamento l'adozione di misure rivolte a combattere la corruzione. Non si può dire che tutti i magistrati di Milano abbiano sempre evitato di dare esca ad alcune di queste accuse. Qualche un poco goffa tentazione verso la politica c'è stata o è apparsa esserci stata. Oggi, la loro popolarità può apparire in declino. La proposta di Cernobbio, che sembrava inizialmente averla rafforzata, suscita ora più critiche che consensi e può essere l'inizio di un logoramento di cui gli stessi magistrati milanesi mostrano di essere consapevoli. La sorprendente sortita del p.g. presso la Corte di Cassazione circa l'esistenza di magistrati intoccabili sarebbe incomprensibile fuori da questo contesto. Che l'attuale esposto contro Di Pietro sia un tassello in una strategia volta a indebolire il pool e metterlo fuori gioco in una fase cruciale delle indagini?

A noi pare comunque - parlo semplicemente come uno che ha a cuore la difesa dell'azione giudiziaria e desidera che il velo di protezione della corruzione sia sollevato per intero - che si avrebbe torto a non accettare la sfida sul piano giudiziario e a buttarla direttamente in politica. Qualunque reazione sopra uno dei magistrati interessati alimenterebbe l'accusa di essere diventati un gruppo di potere che agisce e reagisce come tale. Se l'iniziativa di Cusani dovesse prendere corpo in un'azione penale (cosa che, come detto, finora non è), si adottino da parte degli interessati gli accorgimenti necessari per circoscriverla al suo significato giudiziario. Si evitino i pronunciamenti e le solidarietà di gruppo; eventualmente si consideri da parte di Di Pietro l'esistenza di gravi ragioni di convenienza che possano indurlo ad astenersi da altri processi collegati a quello Cusani; si promuova una maggiore fungibilità tra i magistrati della Procura che attenui l'estrema personalizzazione alla quale si è giunti, obiettivamente contro la loro natura di sostituti entro un ufficio.

Solo mettendo gli uomini dietro le funzioni si può cercare di scindere la tanto meritoria azione di giustizia promossa dalla procura di Milano dalle sorti di ipotizzabili attacchi rivolti contro questo o quel magistrato. Non si riflette abbastanza sul fatto che la personalizzazione è solo apparentemente una forza. In realtà è una debolezza: essa subordina la funzione alle persone di coloro che l'esercitano e fa coincidere l'attacco contro di loro con il discredito della giustizia.

**Gustavo Zagrebelsky**

Anche De Benedetti «promuove» la Finanziaria: «E' coraggiosa, le pensioni andavano cambiate»

# Agnelli: manovra da apprezzare

## «Gli obiettivi sono severi ma raggiungibili»

TORINO. Si alla manovra economica, che si pone «obiettivi severi, ma possibili», e adesso avanti con le norme sul mercato del lavoro e con le privatizzazioni. Il presidente della Fiat Giovanni Agnelli «benedice» così la finanziaria appena varata dal governo, parlando agli azionisti dell'Ifi riuniti ieri in assemblea. «A differenza delle manovre compiute nel passato - dice - è da apprezzare che in prevalenza vengano ridotte le spese piuttosto che aumentate le entrate». E se gli obiettivi «verranno effettivamente conseguiti» l'effetto sarà benefico anche sui tassi d'interesse e sull'intera economia.

Governo promosso, quindi, ma Agnelli presenta anche l'elenco delle cose che restano da fare: «L'introduzione del lavoro interinale, l'abolizione del monopolio pubblico sul collocamento, l'estensione del lavoro a termine, l'introduzione dei salari di ingresso». E resta il capitolo spinoso delle privatizzazioni, sulle quali molti accusano i ministri di Berlusconi di aver frenato. «E' vero che i casi da affrontare sono i più difficili - dice - perché riguardano il settore dei servizi pubblici, le rimanenti aziende di credito o imprese in precaria situazione economica. Eppure questo non deve impedire la prosecuzione e il compimento del processo di riduzione del settore pubblico che è essenziale per il rafforzamento strutturale e competitivo dell'economia italiana».

Ma, grandi scenari a parte, il dubbio che rode qualche azionista è sempre lo stesso: la Fiat spera ancora negli sgravi fiscali per chi acquista un'auto? E magari dietro l'ormai celebre cena romana di Berlusconi a casa Agnelli c'è stata un'intesa sulla politica delle quattro ruote? «Non è nostra abitudine piagnucolare con il governo - replica l'Avvocato -. Se avessero preso queste misure saremmo stati contenti, visto che in altri Paesi europei hanno avuto effetto. Non l'hanno fatto e basta. Noi non siamo né piagnoni, né ricattatori, né scocciatori». E la cena? «Là di sgravi non se n'è parlato proprio».

Poi, fuori dalla sala dell'assemblea Agnelli approfondisce il giudizio sulla manovra: «Una finanziaria rigorosa era necessaria, la situazione della finanza pubblica lo sappiamo tutti, è disastrosa». Ma è equa questa manovra? «Questo non sta a me giudicarlo, lo deciderà il Parlamento». A chi gli ricorda che anche lui è un parlamentare l'Avvocato replica scherzoso: «Sa che me lo dimentico sempre?». E i sindacati, come giudica la loro reazione? «E' una loro legittima facoltà chiedere lo sciopero generale. L'avevano fatto anche col governo Ciampi. Certo non mi fa piacere, avrei preferito che tutto questo avvenisse in concordia piuttosto che in tensione».

Perfetta sintonia tra Corso Marconi e Palazzo Chigi dunque, tranne che su un punto. «Avvocato - gli chiedono - per Berlusconi la protesta nasce dalla "cattiva informazione", lei che ne pensa?». «Il presidente del Consiglio è molto sensibile all'informazione ed è anche un po' preconcetto nel pensare che l'informazione sia impropria. Io penso invece che sia propria».

Anche il presidente dell'Olivetti, Carlo De Benedetti, dà un giudizio sostanzialmente positivo della finanziaria. «E' una legge coraggiosa, soprattutto per le modifiche strutturali che prevede per la normativa sulle pensioni - dice parlando a Parigi -. Modifiche che sono certamente impopolari ma assolutamente necessarie». [f. man.]

«Adesso servono le nuove norme per il lavoro Per rafforzare l'economia mandiamo avanti le privatizzazioni»

Il presidente della Fiat Giovanni Agnelli

## Scalfaro: attenti all'ingiustizia

### «Non sempre si riesce a far tutto però bisogna difendere i più deboli»

Il presidente Scalfaro

MARZABOTTO
DAL NOSTRO INVIATO

Non è, certo, un massacro sociale ispirato da una visione classista» come spara, in queste ore, Massimo D'Alema. Ma non sembra neppure «la migliore finanziaria possibile a difesa dello Stato sociale» come giura Berlusconi. La manovra economica può, anzi deve, essere perfezionata, facendo attenzione che «l'ingiustizia non colpisca i più deboli». Non è un'accusa diretta, ma un avvertimento preoccupato quello che il Presidente della Repubblica, da Marzabotto, invia al governo e, forse, ancor più al Parlamento: attenuate, emendate, sforzatevi di adeguare queste norme alle necessità di chi più ha bisogno.

No, di fronte a queste ansie che rischiano di distruggere il tessuto connettivo del Paese non si fa mai abbastanza. Anche se è un compito arduo e, «a volte» proprio non si riesce a compiere tutto ciò che si vorrebbe e che sarebbe giusto fare». Scalfaro sottolinea, in questo modo, la buona fede di Berlusconi e del suo esecutivo nell'affrontare un tema di portata colossale come la finanziaria. Ma la pace sociale è un bene così alto e formidabile da richiedere anche il miracolo dell'impossibile: «Guai se, davanti a Dio e alla nostra coscienza, non riusciamo a dire d'avercela davvero messa tutta».

Parla da questa terra martire, il Presidente, in un clima dove l'eco dei dolori e delle ingiustizie passate è ancora vivo, a cinquant'anni esatti dalla rappresaglia che vide morire, qui, 1670 persone: storia atroce e sinistra legata al nome dell'SS Walter Reder, intrecci con le traversie e le tensioni di oggi. Accanto ai gonfaloni delle città medaglia d'oro, ecco i cartelli che invocano una Repubblica non fondata sul lavoro dei cassintegrati». Il Capo dello Stato raccoglie la rabbia: «L'aggressione più evidente che la pace può subire è quella della violenza, ma l'ingiustizia è un male che pesa ancora di più». Un malessere più subdolo, più sotterraneo che anche gli operai delle ditte «in sofferenza» di questa valle conoscono bene. Eccoli, i «più deboli» su cui, da mesi, Scalfaro fonda i suoi richiami alla giustizia sociale, da Innsbruck a Como, da Ancona a Bassano del Grappa. Ma, oggi, il suo intervento assume una valenza del tutto particolare: parla a poche ore dalla presentazione della finanziaria e il monito è già un giudizio.

Berlusconi, attento: questa legge è «quasi» perfetta, dice in altri termini il Capo dello Stato, ma in questo «quasi» può annidarsi un rischio di dramma e, magari, di rivolta. E c'è anche un altro messaggio, seppure obliquo, che Oscar Luigi Scalfaro sembra inviare al Cavaliere e ai suoi uomini: «E' necessario che nessuno, in nessuna parte, in nessun settore dell'attività economica e politica voglia emergere ad ogni costo perché il fondamento della democrazia è l'umiltà».

Renato Rizzo

IL CASO

### PEZZI DI VITA VANNO IN FUMO

TORINO

UN'operaia cinquantenne di una fabbrica di penne. Una di quelle che hanno cominciato a lavorare da ragazzine. Ha fatto i suoi calcoli e ha presentato le dimissioni all'azienda. Ieri una corsa a salutare le compagne che partecipavano alla manifestazione contro la finanziaria: «Io me ne vado, ragazze. Mi spiace per voi, ma sono problemi che non mi riguardano più. Da lunedì pensionela». Fa un salto Enrica Colombo, sindacalista Cgil: «Dove vai da lunedì? Ma sei proprio sicura?». Non lo sapeva. Non lo immaginava. Che tutte le pensioni di anzianità da oggi sono bloccate. Pensava di essersi salvata in corner.

La domanda per la pensione lei l'aveva presentata a luglio. «Invece è stata pinzata dentro il blocco - dice la Colombo - e adesso è piombata in una situazione tremenda: senza lavoro, deve sperare che Berlusconi rispetti la data del 1° febbraio '95, comunque ci rimetterà un sacco di soldi».

Un'operaio cinquantaduenne delle Fucine di Mirafiori, Paolo Corradi, figlio all'università: «Io vengo dal Lazio, ho cominciato nel 1957. A quindici anni ho cominciato a lavorare. Facevo il muratore. Poi sono stato disoccupato. Poi sono andato in Germania. Finalmente ventott'anni di Fiat. Io avrei dovuto andare in pensione dal prossimo gennaio. Adesso invece è tutto per aria. Avevo tanti progetti in testa, anche di trasferirmi in un'altra città. Invece, se non cambia, sarò costretto a farmi altri tredici anni, perché sennò il tre per cento se la fa a fette la mia pensione. Questi sconvolgono la vita delle famiglie come niente. Hanno cancellato la pensione d'anzianità, perché se non ti pagano è come cancellata. Ma lo sanno cosa vuol dire stare trentacinque anni nelle fucine, in fonderia o alla catena? Come si permettono di fare quello che vogliono con la vita delle persone?».

I cinquantenni. La generazione fottuta. Gli uomini e le donne dai capelli brizzolati che hanno cominciato a lavorare negli anni ruggenti del boom: fine Cinquanta, inizio Sessanta. Quando l'obbligo scolastico finiva con la quinta elementare. E dopo a lavorare, senza libretti, fino all'apprendistato, da meccanico, da muratore, da fattorino, da applicato, da segretaria, da commessa. L'ultima generazione che ha conosciuto i traumi di massa dell'emigrazione. Anche la generazione che ha attraversato il Sessantotto e l'autunno caldo.

Affollano le segreterie del sindacato pensionati, con le loro pratiche. Marciano con rabbiosa stanchezza negli improvvisati cortei di protesta. Telefonano alle redazioni, qualcuno singhiozzando. Mandano alla Rai fax contro Berlusconi. Ognuno con il suo pezzo di vita che è andato in fumo: chi pensava di avviare un'attività artigianale con i figli, chi sognava di tornare nella casetta costruita al paese, chi voleva liberare l'alloggio per cederlo al figlio che si sposa.

Quanti sono i lavoratori dipendenti, operai e impiegati, in queste condizioni, con la pensione che sembrava a portata di mano e invece si allontana di colpo di anni? Il calcolo esatto non è facile. Solo l'industria conta circa ottocentomila addetti fra i quarantacinque e i cinquantacinque anni di età. I due terzi potrebbero appartenere alla generazione dei cinquantenni penalizzati dal decreto: solo nell'industria, mezzo milione di famiglie che devono rivedere radicalmente i loro destini.

Un caso drammatico lo racconta il tecnico di un'azienda in crisi, cinquantaquattro anni, che due anni fa, dovendo scegliere fra cassa integrazione e dimissioni con buonuscita aveva optato per queste ultime, pagando di tasca propria i venti mesi di contributi che gli mancavano per godere pensione da agosto. Ma il decreto Ciampi l'ha fatta slittare a gennaio e il decreto Berlusconi l'ha fatta diventare un miraggio. «Il risultato è che sono senza lavoro, senza cassa integrazione e senza pensione».

«E' gente disperata - dice Nando Sigismondi, segretario pensionati Cgil -, gli operai più disperati di tutti. Per il travet che sta in ufficio forse aspettare non è un problema più di tanto. Ma lei ce l'ha presente fare cinque anni in più alle presse o alla battitura? E un'altra cosa: lei sa che cosa vorrà dire avere una manodopera vecchia nelle fabbriche, nelle officine, coi ritmi di lavoro imposti oggi? Una donna di sessant'anni quanto può reggere, per esempio dietro una linea di telai? No, è scandaloso. Guardi: questa è una vendetta dei ricchi contro quelli che lavorano».

«Io non dico come D'Alema che è un massacro sociale - dichiara il sociologo Bruno Manghi, consulente della Cisl -, però è vero che per un pezzo di popolazione, chiamiamoli i cinquantenni, questa vicenda significa la rottura di un patto di fiducia, che non è solo ragionieristico. Tutta la scansione della loro vita è messa in discussione: sono quelli più sindacalizzati, sono quelli che sentono di aver fatto l'Italia. Non costituiscono il problema più grave, ma sono un problema in carne e ossa. Sono esistenze sconvolte. Perciò la loro vicenda è vissuta con passione dal sindacato».

E' il senso della giustizia, che va a ramengo, per la generazione brizzolata. Voci, spezzoni, tra le stanze del sindacato. «Amato, Ciampi, adesso Berlusconi: nessun impegno è stato rispettato». «Colpiscono la pensione che è il mio risparmio, perché allora non colpiscono i Bot?». «Mi dicono di continuare a lavorare, ma il lavoro chi me lo garantisce? I primi che fanno fuori se c'è crisi siamo noi». «Quando vedrò alla Standa o alle Gru delle commesse di sessant'anni, solo allora mi fiderò di Berlusconi...».

Alberto Papuzzi

E l'amarezza operaia diventa uno slogan «Prima Amato poi Ciampi Adesso Berlusconi Nessun impegno è stato mai rispettato»

Un pensionato porta uno striscione a una delle tante manifestazioni di piazza

# «Noi, generazione incastrata»

## Se, a 50 anni, la pensione è un miraggio

# La protesta invade i binari

## Pubblico impiego, sciopero rinviato

ROMA. Cresce e si allarga la protesta spontanea dei lavoratori contro la manovra economica. Anche ieri in tutta Italia, scioperi e cortei, stazioni e autostrade bloccate, mentre da più parti si chiede a gran voce di dare una risposta più dura alle scelte del governo, portando lo sciopero generale del 14 ottobre da 4 a 8 ore, con una manifestazione pubblica nazionale a Roma. Ma c'è chi ha già deciso di astenersi per tutta la giornata del 14, come gli insegnanti dello Snals, gli edili piemontesi, tutte le categorie di lavoratori della provincia di Catanzaro e i due milioni di statali in attesa da 4 anni di un nuovo contratto. Lo sciopero del pubblico impiego proclamato da Cgil, Cisl e Uil è invece spostato dal 13 al 24 ottobre. E il 14, voli bloccati.

Questo il bollettino della «rivolta». A Torino i lavoratori di varie aziende hanno bloccato il traffico in molti punti della città. Sit-in sulla Torino-Savona e sulla superstrada di Caselle dove i dipendenti dell'Alenia hanno impedito la circolazione (è rimasto coinvolto anche il ministro Guidi che stava andando all'aeroporto). Sono scesi in sciopero pure i lavoratori del Centro di produzione Rai di Torino.

A Milano, Bergamo, Varese e Cologno Monzese scioperi e cortei. Duemila dipendenti di una quindicina di piccole e medie aziende della zona hanno manifestato davanti alla sede della Fininvest. I 2000 operai della Pirelli-Bicocca hanno scioperato due ore. A Genova per il terzo giorno consecutivo i lavoratori di diverse aziende del capoluogo ligure sono scesi in sciopero con cortei spontanei. A Napoli i lavoratori dell'Ansaldo Trasporti e della Whirlpool hanno bloccato per un'ora la stazione della «Circumvesuviana». A Bologna le agitazioni hanno riguardato un po' tutti i settori mentre a Brindisi centinaia di lavoratori in mobilità e in cig hanno bloccato per circa un'ora i binari della stazione. [st. c.]

Letta assicura correzioni alla Finanziaria: viale Mazzini non dovrà versare al fisco 160 miliardi

# Dietrofront sulla Rai, niente maxicanone

## *La Fininvest corteggia Santoro, Lubrano e Guglielmi*

**ROMA.** Alla fine il mistero del canone Rai si rivela un giallo mediocre: finisce con troppa confusione sull'identità effettiva dei colpevoli e con una frettolosa retromarcia del governo, sollecitata da una telefonata pomeridiana di Scalfaro a Berlusconi: per la concessione degli impianti la Rai continuerà a versare nelle finanze pubbliche 40 miliardi e non 160, come stava scritto sul testo della nuova Finanziaria che il sottosegretario Gianni Letta ha cercato ieri sera di far cambiare mentre era già in stampa. Se la modifica in corsa risulterà tecnicamente impossibile, si provvederà alla Camera con un emendamento. Letta ha ribadito l'estraneità di Berlusconi alla richiesta di aumento e augurandosi che nel testo finale della Finanziaria il «canone resti quello dell'anno scorso», ha di fatto annunciato il colpo di reni del governo.

L'intervento di Scalfaro - che nel pomeriggio al Quirinale aveva parlato di Rai con la presidente della Camera Pivetti - ha accelerato la conclusione di una vicenda che aveva visto insorgere in coro tutti i partiti, compresi quelli di governo. Un vero papocchio, aggiustato, ma non ancora chiarito.

Rimane il dubbio: malafede o dilettantismo? E' aperta la caccia all'autore dell'articolo della Finanziaria che riportava a 160 miliardi (contro l'1,2 della Fininvest) il canone di concessione pagato dalla Rai.

Palazzo Chigi ha indicato un responsabile: il ministro del Bilancio, Pagliarini. Il quale non si nasconde, ma chiama a correo gli altri ministri economici e i leader dei partiti di governo che adesso cadono tutti dalle nuvole. Dell'argomento si parlò nel vertice di Palazzo Chigi con Fini e Bossi. Berlusconi si era chiamato fuori: «Non chiedete il mio parere, perché potrebbe sembrare interessato». Le uniche obiezioni sarebbero arrivate da Casini del ccd: «Se fate quest'aumento, verrà fuori un putiferio».

E' andata puntualmente così. Adesso strillano tutti: l'opposizione attacca Berlusconi, che Mussi paragona al «dottor Stranamore a cui scattava involontariamente la mano: a lui scatta sempre sulla Rai». Fra i governativi, i commenti più duri arrivano da Sgarbi e persino da Del Noce, i più strazianti dal sottosegretario leghista alle Poste, Marano: «Mi hanno lasciato all'oscuro di tutto», ha confessato sgomento in commissione Cultura, quando Veltroni gli ha chiesto lumi sulla vicenda, immaginando che il rappresentante del governo dovesse saperne più di lui.

Da viale Mazzini, la presidente Moratti ha ricordato come l'aumento contraddice il decreto salvaRai che prevede invece un canone di quaranta miliardi.

Alla fine, più che contro Berlusconi il «giallo del canone» rischia di trasformarsi in un boomerang per la solita Lega. In commissione di vigilanza, dove martedì si gioca la partita decisiva sul futuro della Rai, fra i progressisti aumenta la diffidenza verso un alleato giudicato inaffidabile: «Se è stato Pagliarini a chiedere l'aumento del canone, allora è la conferma che i leghisti stanno con noi solo per alzare il prezzo e ottenere un tg e una rete tutte loro», accusa la socialista Manieri.

Dando per scontata la bocciatura, martedì prossimo, del piano editoriale, ci si interroga sul destino del cda presieduto da Letizia Moratti.

Si dimetterà subito, magari per spalancare le porte a un commissario, o si limiterà a riscrivere il piano editoriale, aggiungendovi gli elementi (e i direttori) federalisti richiesti da Bossi?

Nel dubbio, che investe soprattutto Rai3 e il Tgr (i leghisti continuano a chiedere la testa di Vigorelli), Sergio Zavoli ha rinviato la firma del contratto alla settimana prossima, mentre riprendono le voci sulla diaspora della rete rossa, con Michele Santoro e Antonio Lubrano pronti a sbarcare insieme a papà Guglielmi in Fininvest per ricreare in vitro una tv d'opposizione all'interno dell'impero berlusconiano.

**Massimo Gramellini**

---

PAGLIARINI

### *«Una delibera di tutto il governo»*

**ROMA.** «Ma quale decisione mia? Ho sollevato il problema nel vertice sulla Finanziaria e poi ne abbiamo discusso in altre tre riunione tecniche. La decisione è stata collegiale, di tutto il governo. Non voglio passare certo io come l'affossatore della Rai. Ma come si fa a pensare, a dire certe cose? Mi devono spiegare come 120 miliardi in più possano creare difficoltà così devastanti a un'azienda capace di fatturarne almeno 2500». E' stata una giornata pesante, agitata per il ministro Pagliarini. Molto agitata, con la coda velenosa delle polemiche sulla «stangata» anti-Rai, sull'aumento del canone di concessione, passato da 40 a 160 miliardi annui, scoperto a sorpresa nelle pieghe della Finanziaria. E' seccato, Pagliarini, e non lo nasconde ai suoi collaboratori più stretti. Ha trascorso la giornata, in attesa della bozza definitiva della Finanziaria, nel suo ufficio al primo piano del ministero di via XX Settembre, con una girandola di incontri. Ha visto alcuni dei suoi colleghi ministri leghisti, come Gnutti, Speroni e Maroni. Ma è andato a trovarlo anche Bossi, che se ne è andato, sembra, più tranquillo. Ma il chiacchiericcio sulla Rai è continuato, e alla fine Pagliarini è sbottato. Così, alle sette della sera, chiamati i più stretti collaboratori a rapporto attorno alla sua scrivania nell'angolo sinistro del saloncino ministeriale dove lavora, ha dettato la precisazione ufficiale. [r. r.]

---

POLITICA E TV

### *Silvio pigliatutto Ma che scandalo è?*

NON si capisce che razza di scandalo sia questo del governo Berlusconi che quadruplica la tassa dovuta dalla Rai allo Stato. Che altro ci si aspettava? Quando Berlusconi era soltanto l'imprenditore più vicino a Craxi aveva ottenuto dai governi che Rai e Fininvest - per avere lo stesso servizio, l'uso dell'etere - pagassero rispettivamente 40 miliardi e 1 miliardo 200 milioni. E' andata avanti così per anni. Alla scadenza del contratto, Berlusconi si è trovato a Palazzo Chigi. Poteva far pagare alla sua azienda la volontà del popolo italiano? No. Ha preferito farlo pagare ai cittadini. Ha provato a fare la stessa cosa che molti suoi simpatizzanti, elettori, sostenitori e opinionisti avrebbero fatto al posto suo: ha scaricato l'intero peso del sacrificio sulla tv pubblica. 160 miliardi di tassa alla Rai e il solito miliardo alla Fininvest. Fatto. Purtroppo i giornali che remano contro se ne sono accorti e allora si dà la colpa agli alleati e si fa retromarcia come per il decreto Biondi. Fino alla prossima puntata.

Michele Santoro

Secondo finto scandalo, la questione di Telepiù. Come forse è noto, in base alla liberticida legge Mammì, Berlusconi ha dovuto a malincuore cedere «Il Giornale» a suo fratello e limitare al 10 per cento la sua presenza nella pay tv. Il restante 90 per cento di Telepiù è stato distribuito in quote uguali a nove amici del presidente, fra i quali il cognato della signora Moratti, oggi presidente della Rai: i casi della vita. Alcuni magistrati indagano da anni sulla liceità dell'operazione. Berlusconi pensa che ci vorrebbe un condono. Fatto. Che c'è di male? Curando i suoi interessi, spiegano i fans di Forza Italia, il Cavaliere fa anche quelli del Paese. E' vero che non tutti noi riusciamo a capire quale guadagno ci venga dall'avere una pay tv più costosa e di qualità decisamente inferiore rispetto alle pay tv straniere. Ma un giorno capiremo.

Terzo scandaletto, il caso Guglielmi. Appena eletto eroe della resistenza umana di sinistra, il direttore storico di Raitre viene sorpreso a trattare un lauto ingaggio alla Fininvest. Questa sì che è bella. Ma non nuova. Era appena capitato con Zavoli, epurato dal «Mattino» per le sue idee rivoluzionarie, come direbbe il Verchovenski dei Demoni, e stranamente ripescato dal «nuovo che avanza» per sostituire a Raitre, guarda caso, proprio Guglielmi. Ancora prima era successo a Curzi, cacciato dal Tg3 in mezzo alla rivolta dei kabulisti, e poi visto chez Costanzo implorare un contatto da Berlusconi. Adesso pare che si decida anche Santoro, altro tribuno del popolo. Tutti pronti a farsi comprare come prosciutti Rovagnati nella campagna acquisti pre elettorale di Berlusconi, ben consapevoli che nella squadra del Cavaliere a loro toccherà il ruolo di panchinari di lusso. D'Alema e soci si strappano le vesti, gridano al tradimento? Stavolta davvero Berlusconi non c'entra. Se a sinistra sono cretini, mica è colpa sua.

Nell'insieme scandali e scandaletti sono del tutto prevedibili: pura logica. La Rai era quindici o vent'anni fa una delle migliori televisioni del mondo, a parte «mezzibusti» e notiziari di partito. La Fininvest è nata come risposta autarchica, riccastra, furbastra, strapaesana. Un modello di televisione commerciale che tutta Europa, perfino l'Est, ha già metabolizzato e rifiutato come «tv spazzatura». In Italia ha vinto, anzi stravinto e sostituito la politica. Turiamoci il naso. Ma scandalizzarsi no, cerchiamo di non essere banali.

**Curzio Maltese**

---

INTERVISTA

### L'INDIPENDENTE CONTRO FUNARI

«E' una prima pagina storica. Mai, su un giornale, l'imbecillità è stata rappresentata tanto bene...»

L'INDIPENDENTE

W L'Indipendente

Basta con la "telenovela" Funari-Zanussi

Noi giornalisti con la testa dura

La prima pagina dell'Indipendente di ieri, che attacca l'ex direttore editoriale Gianfranco Funari

# «Addio alla Fininvest Farò Teleindustria»

UN titolo enorme: «Viva l'*Indipendente*. Basta con la telenovela». Un fondo che occupa tutta la prima pagina, durissimo contro l'editore Andrea Zanussi e soprattutto contro l'ex direttore editoriale Gianfranco Funari. Andrea Bacialli, responsabile dell'*Indipendente*, va giù pesante: «Questo giornale è arrabbiato - scrive - e il capo degli arrabbiati sono io...».

**Funari, dica la verità: quando ha visto l'«Indipendente» le è venuto un colpo...**

«E perché? Quella è una pagina storica...».

**Addirittura?**

«Certo. Mai su un giornale l'imbecillità è stata rappresentata tanto bene».

**Ammetterà che l'articolo di Bacialli era spiritoso...**

«Io ragiono da manager, e per me quel pezzo era soprattutto stupido. E poi le confesserò una cosa: non l'ho letto fino in fondo».

**Era troppo arrabbiato?**

«Macché, avevo cose più importanti da fare».

**Senta, Funari, in due risposte lei ha dato ai suoi giornalisti degli imbecilli e degli stupidi. Non è il modo migliore per farsi voler bene. Non crede?**

«Veramente io parlavo solo di Bacialli. E poi ho le mie ragioni. Vede, io con l'*Indipendente* non ho mai avuto un contratto. E sa perché?».

**Non si sarà accordato sul compenso...**

«E invece no. Non ho mai avuto un contratto perché a me non interessa il posto di lavoro, mi interessa il lavoro, che ha come conseguenza posti di lavoro per tutti. Anche per i giornalisti».

**Ma lei i suoi giornalisti li ha mai conosciuti?**

«Leggo quello che scrivono».

**Però in faccia li ha visti poco...**

«Molto poco. Ma che vuol dire?».

**Beh, sul giornale di ieri si racconta di una sua frase in redazione: «Vi dirò una cosa che vi darà fastidio. Io so' ricco, ma tanto ricco: non c'ho i milioni, c'ho i miliardi...».**

«Questa è una gran fregnaccia. Sono stati loro a parlare di soldi, non io. Mi hanno attaccato: "Tu dici di voler salvare il giornale, ma se non ci riesci te ne torni alla tua tv, ai tuoi miliardi". Non ho neppure risposto: è una delle battute più cretine che abbia mai sentito».

**Bacialli ha scritto: «Ho dovuto trascrivere titoli e sommari che mi venivano dettati dal regista di Funari». E' vero che il direttore del suo giornale era costretto ad obbedirle senza fiatare?**

«Bacialli mi obbediva quando riuscivo a capire quello che gli dicevo. E non succedeva spesso».

**Sia sincero, a che punto stanno le cose, dopo questa pagina «storica»?**

«Al punto di prima. Io continuo nella mia opera di manager per concludere un accordo definitivo con l'editore. Nessun divorzio».

**E su che cosa vi dovete mettere d'accordo lei e Zanussi?**

«Lui ha detto che deve ristrutturare perché non sta più nelle spese. Faccia quello che vuole. Ma quando arrivo io deve partire un piano di rilancio. Io mi gioco la faccia, con l'*Indipendente*: non cerco il denaro, io. Cerco il successo».

**Le servirà un nuovo direttore? Bacialli l'ha spernacchiata davanti a tutti...**

«Guardi, andrà a finire che il direttore dovrò farlo io. Con la tessera da giornalista pubblicista, come faceva Ugo Stille al *Corriere*».

**E come farà con la tv?**

«Ho un computer a casa e uno a Cinecittà. E poi ho quattro o cinque collaboratori strettissimi».

**Tra cui quel Corbella che dettava i titoli a Bacialli...**

«Quante storie... Sarà successo un paio di volte. E solo perché Corbella sa usare il computer e io no. Io dettavo a lui, e lui dettava a Bacialli. Io con le mani non so fare nulla. Manualità zero, io. E poi non è una novità: non ero direttore responsabile soltanto perché non avevo voglia di prendere la tessera da giornalista: mi sembrava scaramantico per la mia trasmissione restare "giornalaio"».

**E adesso? Lei ha annunciato a «Sorrisi e Canzoni» che questa sarà l'ultima stagione in tv. Che succede, si vuole sganciare da Berlusconi?**

«Guardi, che Berlusconi sia il presidente del Consiglio è un non-problema. Le opposizioni strillano, ma non capiscono nulla. Il loro è analfabetismo televisivo. Non hanno capito che la 500 è diventata una Formula 1. Qui tutti contestano le nomine della Rai, che sono irrilevanti. Si parla di linee editoriali, di piani, di programmi. E invece la tv deve essere utilizzata in modo alternativo. Bisogna cambiare l'uso del mezzo. E loro non sanno dove mettere le mani...».

**Immagino che invece lei sappia bene dove metterle. O no?**

«Certo che lo so. Io dovevo fare una conferenza stampa dopo l'incontro con Bossi a Ponte di Legno. Lo sa perché non l'ho fatta più?».

**Io no...**

«Allora glielo dico io: aspettavo che si muovessero loro. Io ho un piano preciso, ma sono stato zitto: non volevo che si pensasse che cercavo una poltrona».

**Scusi Funari, ma il suo piano che cos'è? Il famoso terzo polo di cui si parla da sempre?**

«Io dico basta con questa tv. Dico basta con la Rai e la Fininvest. Io voglio una televisione nuova, una tv che dia dei risultati veri».

**Anche in politica? In fondo con Antonio Guidi la sua tv ha creato un ministro...**

«Io ho dimostrato che la televisione può fare molto, ma me ne fotto dei politici. La tv deve fare molto per i cittadini. La strada del futuro è una sola: ho in mente una strategia per rilanciare la micro, la piccola e la media azienda. Quella che non ha credito dalle banche, che è messa in croce per dieci milioni di rosso. Hanno bisogno di un rilancio. E io glielo darò».

**E vuole farlo con la tv?**

«Certo, con la "mia" tv. Io ho uno slogan: "La televisione, un'industria al servizio dell'economia". Vede, l'Italia, dal punto di vista della creatività, è un immenso catino di denaro. Bisogna solo andare a raccoglierlo. Ci sono aziende che hanno bisogno di costruirsi un'immagine, di trovare canali per smerciare i loro prodotti. E io farò in modo che li trovino».

**Scusi, Funari, ma l'«Indipendente» che cosa c'entra?**

«Il giornale può fare la sua parte. Sta a Zanussi deciderlo».

**Guido Tiberga**

---

I PROGRESSISTI

### *«Condono anche per le tv?»*

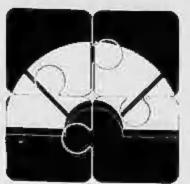
**ROMA.** Un urgente incontro con il garante dell'editoria è stato chiesto dall'on. Luigi Berlinguer, presidente del gruppo progressisti-federativo e dai deputati progressisti della commissione Cultura della camera. «Oggetto dell'incontro - si legge in un comunicato - una norma, surrettiziamente aggiunta dal governo nella reiterazione dell'art. 6 del decreto-legge 520/94, che configura un possibile "condono televisivo" retroattivo per le società che hanno gravemente violato gli obblighi di legge in materia di trasparenza delle partecipazioni societarie» (potrebbe essere questo, sostengono i progressisti, il caso di Telepiù). Sempre ieri è stato presentato il progetto antitrust dei progressisti che riguarda l'intero sistema delle comunicazioni. Le linee sono state illustrate dal deputato verde Mauro Paissan, vicepresidente della commissione di Vigilanza sulla Rai. [r. i.]

---

# Tele + nel mirino dei giudici

## *Koelliker racconta a Di Pietro tutti i retroscena della pay-tv*

**MILANO.** Un ex socio di Tele+, pay-tv del gruppo Fininvest, l'importatore di automobili Luigi Koelliker, interrogato da Di Pietro nell'ambito dell'inchiesta sulla Guardia di Finanza, avrebbe ricostruito al giudice milanese la storia della sua partecipazione all'azionariato della società. Lo riferisce il settimanale L'Espresso. Secondo il settimanale, Koelliker avrebbe raccontato che Silvio Berlusconi, dopo l'approvazione della legge Mammì, propose a lui e ad altri amici di acquistare il 10% ciascuno del capitale della società, investendo un miliardo per ogni quota. «Pur non avendo interessi nel settore - avrebbe detto Koelliker - accettai a titolo di amicizia». L'accordo, secondo quanto riporta L'Espresso, prevedeva per i nove soci che affiancavano così la Rti nell'azionariato Tele+ (Mario e Vittorio Cecchi Gori, Leonardo Mondadori, Luca e Pietro Formenton, Pietro Boroli, il produttore di acque minerali Bruno Mentasti, il petroliere Massimo Moratti, l'immobiliarista Renato Della Valle, il finanziere Mario Resini e lo stesso Koelliker) la possibilità di non partecipare ad un eventuale aumento di capitale. In effetti, sempre secondo il settimanale, nel '91, alcuni soci, Koelliker, Mentasti e Boroli, non avrebbero sottoscritto per la loro quota l'aumento di capitale a 150 miliardi. La quota di Koelliker sarebbe stata ceduta per i nove decimi alla Cit, Compagnie Internationale de Telecommunications, e Koelliker avrebbe ricevuto in pagamento 900 milioni con un assegno della Bil, la Banque Internationale a Louxembourg. Il restante pacchetto sarebbe stato ceduto nel '94 al gruppo Kirch, dopo essere stato «parcheggiato - riferisce il settimanale - alla fiduciaria lussemburghese Nantoc».

Koelliker avrebbe detto di non aver mai saputo chi ci fosse dietro le due società lussemburghesi, e di aver sempre trattato con il Gruppo Berlusconi. [Agi]

Senza defezioni il nuovo partito della destra italiana. Buontempo e Rauti si rassegnano

# Ha vinto Fini: addio Fiamma, tutti in An

## *Restano anche i duri, «Rifondazione fascista» non nascerà*

**ROMA.** Da una parte del tavolo Gianfranco Fini, dall'altra Teodoro Buontempo: siamo nello studio del segretario al secondo piano di via della Scrofa, l'atmosfera è tesa, il colloquio a quattr'occhi dura già da un'ora e proprio in «zona Cesarini» Gianfranco Fini la dice tutta: «Senti, Teodoro ho capito che farai una battaglia durissima contro la trasformazione dell'msi, ma dopo, dopo che fai?». E Buontempo: «Dopo? Resto...».

Rifondazione fascista è morta prima ancora di nascere, è morta qualche giorno fa in quel colloquio chiarificatore tra due camerati che non si amano, ma si stimano. E così la «svolta annunciata» di Gianfranco Fini - lo scioglimento dell'msi in Alleanza nazionale - è stata approvata ieri, come previsto, dalla direzione missina (voti contrari di Buontempo e Erra, astenuto Baghino, assente Rauti), ma la novità, la sorpresa, il mezzo colpo di scena è che An, il nuovo partito della destra italiana, non avrà contestatori sul fianco destro. Pino Rauti, l'altro avversario di Fini, ieri lo ha detto pubblicamente: «Io non uscirò dalla nuova formazione, perché non voglio fare un regalo a chi vorrebbe Rifondazione fascista...». E poi a microfoni spenti è stato ancora più chiaro: «Ma per carità, non ci penso proprio...».

E così, il semaforo verde della direzione missina ha spalancato le porte al congresso-blitz dell'autoscioglimento, che si terrà a Roma, quasi certamente tra il 15 e il 18 gennaio. E col seppellimento del movimento sociale - il partito erede di Salò - Fini imposta, senza dirlo ad alta voce, una doppia operazione: completa la de-fascistizzazione della destra italiana e cerca di scrollarsi l'etichetta del missino, accreditandosi definitivamente come leader del centro-destra.

Un'operazione impegnativa e infatti è un Fini duro, sferzante, «cattivo» quello che si è presentato ieri agli ex camerati della direzione, negli scantinati dell'hotel Ergife. Un Fini che, a differenza dei suoi «pretoriani», ha chiamato le cose col proprio nome: «E' davvero arrivato il momento di chiudere un'epoca della nostra storia», di «far cessare l'esperienza dell'msi» e di far nascere «un nuovo movimento». Per addolcire la pillola, Fini dice ai suoi che la prospettiva «non è quella del partito unico con Forza Italia», ma semmai il definitivo decollo di An servirà ad evitare che «una parte dell'elettorato non missino che ha votato An» se ne vada verso Berlusconi. E dunque servirà «un congresso che parli a tutti gli italiani», un congresso da celebrare rapidamente, anche perché «con l'elezione di Buttiglione, il Centro sta cercando di riorganizzarsi», tentando di «rimettere fuori gioco An».

Ma la battaglia congressuale, per quanto scontata nell'esito, sarà lacerante: tra i 250.000 iscritti missini sono molti i nostalgici del «fascio» e del partito che se ne va. E un antipasto del clima rovente dei prossimi tre mesi è stato «servito» durante il dibattito in direzione che (con decisione senza precedenti) Fini ha voluto si tenesse davanti ai cronisti. Il primo colpo allo stomaco l'ha dato il segretario: «Possibile che certi integralisti della venticinquesima ora non avessero capito quel che stava accadendo quando hanno accettato felici di candidarsi sotto il simbolo di An per la Camera (allusione a Buontempo, ndr.), per il Parlamento Europeo (allusione a Rauti, ndr.) o per il Csm (allusione a Franchi, ndr)?».

Ma il clou della serata è stato il duetto Pino-Pinuccio, le frecciate tra Rauti e Tatarella, tra le due eterne anime missine, quella utopista e quella pragmatica. Rauti: «Caro Fini, quello che si sta facendo è un suicidio: perché dobbiamo sciogliercì nel momento del massimo successo? Quali forze premono? Perché, con le nostre ottomila sezioni, dobbiamo fonderci con le cento di An?». E Rauti non concede nulla alla capacità di Fini, anzi gli rifila una stoccata niente male: «Almirante non superò mai il 7 per cento, non perché gli attuali dirigenti missini siano più intelligenti, ma perché allora il regime era fortissimo». E poi, non l'avesse mai fatto, Rauti fa una citazione teatrale: «Mi sembra di stare ad una replica del Natale in casa Cupiello con quel tale che diceva: non mi piace...».

Ma subito dopo va al microfono il vicepresidente del Consiglio Pinuccio Tatarella, che per due minuti riveste i panni dell'uomo di partito e con uno *show* scoppiettante urla all'«incontentabile» Rauti: «Ma è mai possibile che non piace mai questo presepe? E non piaceva prima e non piace ora... A me il presepe piace!... Il presepe è la fede, è l'avvenire, è un atto di nascita!». E a Rauti che aveva chiesto un rinvio di molti mesi del congresso, Tatarella risponde con un finale spumeggiante, volutamente paradossale: «Caro Fini, facciamo velocemente questo congresso, anticipiamolo, facciamo un comitato centrale, facciamo tutto in un giorno e poi... e poi vola, vola per la storia e per l'avvenire d'Italia!».

**Fabio Martini**

La Mussolini: Fini farebbe meglio a preoccuparsi dei vivi, che sono molti

Buontempo: «Un rito funebre distratto»

A sinistra: Giorgio Almirante
A destra: la vedova, signora Assunta, e Fini
Sotto: la tomba di Mussolini a Predappio

Tatarella fa gli scongiuri «Nell'elenco dei caduti metteteci Vico e De Gaulle»

IL CASO

**I CAMERATI E LA SVOLTA**

# I «morti viventi» del vecchio msi

## *L'ombra di Almirante sui «funerali» della Fiamma*

ROMA

A volte ritornano. Anche nel mesto congressificio in formica dell'hotel Ergife, e fanno capolino tra le colonne della sala dove Fini sbrigativamente procede allo scioglimento del vecchio partito carico di martiri, il partito della fiamma che esce dalla bara di Mussolini, il partito della vedova Almirante, che ha maledetto la svolta di An, e di tante altre vedove e madri, come mamma Mattei, di figli uccisi nel nome del partito.

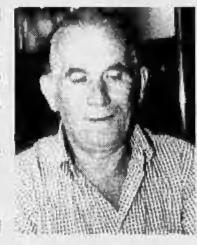
Camerata... «Presente!». Era - o sarà ancora? - la formula liturgica prevista ed eseguita in tanti funerali di destra. «E anche questo è un funerale - bofonchia Teodoro Buontempo - un funerale celebrato in un clima distratto». Eppure, per forza di simboli, anche un po' tetro, sepolcrale, gravido di presenze immateriali, fantasmatiche. Così, pure senza far troppo gli spiritosi sui titoli dei film dell'orrore, davvero «a volte ritornano»: e nel msi, partito necrofilo per vocazione e tradizione, forse più che altrove. Come morti viventi, sul serio, a partire dal mitico antenato, Mussolini, la cui salma venne temerariamente trafugata, e nascosta come una reliquia dai primi seguaci, fino ai giorni nostri.

E tuttavia, nonostante Alessandra abbia chiarito per tempo che «nonno sarebbe d'accordo con Fini», di un altro morto vivente soprattutto, fino a ieri garante dell'ordine rituale del partito, si avverte il potere simbolico, l'influenza ectoplasmica in quell'aula rimbombante dell'Ergife che si può osservare come la discoteca sepolcrale del msi: Almirante. E difatti: «C'è anche lui, oggi, a far questa battaglia» s'accalora l'onorevole Franchi, che lo ebbe amico fino all'ultimo. Ma come ci sia, questa figura che s'è identificata così a lungo con il partito, con chi e contro chi, per che cosa, attraverso quali tortuosi percorsi dell'immaginario, è questione meno futile e scontata di quello che potrebbe apparire.

Basti pensare che gli uomini di Fini, anche senza grande generosità nei confronti della loro stessa storia, puntano a presentare Almirante come un precorritore di An. Per cui ricordano la destra nazionale, rivendicano la Costituente di destra come la prova che, se vivo, sarebbe d'accordo. «La cosa peggiore sarebbe stata fare del msi un museo delle cere: bello, ma immobile. Il morto - spiega uno dei cervelli di An, Adolfo Urso - voleva questo che sta accadendo». Vero è che Fini, nel suo intervento, Almirante non l'ha proprio nominato. Ma appena si fa notare quest'altro strappo, il portavoce missino Storace rinvia alle parole pronunciate dal padre spirituale del leader defunto, Raimondo Spiazzi: «Penso che Almirante sarebbe stato il primo ad adeguarsi alle esigenze dei tempi».

Eh, magari fosse un prelato a risolvere la questione. Come sanno benissimo gli uomini della maggioranza, contro questa loro impostazione è schierata la vedova di Almirante, che con toni da tragedia greca li accusa di «sputare» sul morto: «La cosa più orribile che potevano fare. Si pentiranno e piangeranno. Mio marito, glielo assicuro - attenzione qui al tempo del verbo - *si sta rivoltando* nella tomba». E minaccia, donna Assunta, anche di divulgare testamenti segreti e ignominiosi, di chiamare a raccolta i fedeli, di organizzare uno scisma nero. Quel che impressiona è che, consapevole o meno di questo suo ruolo immaginario, ma reale nei suoi effetti emotivi sulla base del msi, la vedova finisce per proclamarsi depositaria di una fede antica, e prima ancora reincarnazione di un morto, un Grande Morto, che invece vive nel cuore dei fedeli, a garanzia di altri morti, oggi dimenticati.

E sarà pure un ragionamento cervellotico, astratto e del tutto vano, questo dei morti viventi con cui Fini deve fare i conti, tuttavia a parlarne, qui all'Ergife, si raccolgono tante reazioni diverse, un caleidoscopio, [illegible], di sentimenti, la prova in fondo che stanno saltando gli schemi, i moduli, i codici, i tabù. La Mussolini, per dire, non capisce: «Ma quali morti? Deve fare i conti con i vivi, Fini, e quanti ce ne sono!». E mentre il vecchio Cesco Giulio Baghino, capostipite del combattentismo, reagisce con amarezza («A quanto pare nessuno ne parla»), a sentire parlare di morti il personaggio che più di tutti s'è impegnato sul progetto innovativo di An, l'ineffabile Tatarella, fa allegramente gli scongiuri, plateali nella loro dimensione magico-sessuale. E di fronte al necrologico, obiettivamente lugubre elenco (Mussolini, i caduti della Rsi, Michelini, Almirante, i Mattei...), risponde giusto un po' sprezzante: «Eh, allora bisogna aggiungere anche Vico e De Gaulle» e tira dritto per la sua strada.

Storace: «Lui sarebbe stato il primo ad adeguarsi alle esigenze dei tempi nuovi»

La vedova: «E' una cosa orribile In questo momento Giorgio si rivolta nella tomba»

Il vicepresidente del Consiglio Giuseppe Tatarella

A suo modo il vicepresidente del Consiglio conferma il punto di partenza. Che i morti, cioè, sempre su un piano evidentemente simbolico, funzionano come misuratori di identità, valori, sentimenti, miti, tabù di una qualsiasi comunità. E così, An o non An, anche solo dodici mesi orsono sarebbe stato impensabile che il talento giornalistico di Pietrangelo Buttafuoco si potesse esercitare sul *Secolo d'Italia* in sapide interviste dall'aldilà. Interviste a morti illustri, amati, sofferti, carne della carne del msi, morti che tornano, che vivono: non solo Mussolini, perciò, ma addirittura Arturo Michelini, per giunta facendolo parlare in romanesco, senza scandali. Il che rivela, sulle modificazioni in atto in quel mondo, più novità, e sorprese, se si vuole, di tante parole negli atti ufficiali.

Ed è questa del msi una condizione ideale di studio, più che per i politologi, per gli antropologi. «Perché è abbastanza chiaro: fino a un certo punto è un padre fondatore come Almirante che legittima l'identità del gruppo, gli permette di pensarsi eterno rimanendo nella storia e contro un presente corrotto lo rinvia a un'origine pura» spiega Cristina Conci, autrice di un bel saggio sul culto dei morti che tornano nella società politica italiana apparso qualche mese fa sulla rivista *Il corpo*.

La Cenci, che per sottolineare meraviglia e distacco scrive e si firma come un antropologo delle isole di Tonga, Tafua Korokoro, ha applicato alle figure di Mussolini, Sturzo, Moro e Berlinguer gli schemi delle società africane. Arrivando, con tanto di bibliografia, alla conclusione che la politica italiana è collegata ai *revenants*, al loro potere ectoplasmico, molto più di quel che appaia. Il caso del msi, e di Almirante in particolare, si presta ancora meglio a un'analisi del genere: «Nel momento in cui s'innesca un processo di innovazione, cioè An, il meccanismo innescato è senz'altro vitale per la salvezza del gruppo. Però porta con sé una minaccia di morte. E allora si apre una dialettica sul morto. Chi lo vuole sepolto, chi no». Senza contare, ultimo paradosso, «che se i vivi hanno bisogno dei morti, così i morti dipendono dai vivi, rischiando sempre di trasformarsi da salvatori in vampiri».

**Filippo Ceccarelli**

E i fedelissimi criticano la linea di D'Alema

### Occhetto, a sorpresa ricompare al vertice pds

**ROMA.** «Buongiorno, Achille». «Ciao». Alla direzione pds, D'Alema interrompe il discorso e saluta Occhetto. Il segretario parla da dieci minuti, toccando i temi della finanziaria, dell'informazione, delle riforme e anche della vita del partito, che si augura unitaria. E l'ex segretario entra, risponde al saluto e si siede di fianco a una compagna, Lalla Trupia. Terminata la relazione, D'Alema scende nella platea e stringe la mano a Occhetto che sorride, stringe altre mani, parla un po' con Petruccioli per esprimergli il timore che su legge finanziaria e pensioni si rischi il muro contro muro come ai tempi della scala mobile.

Il rientro di Occhetto è silenzioso, non interviene nel dibattito, passa di sedia in sedia per salutare alcuni compagni e poi se ne va nel suo ufficio. Qualche telefonata e, verso l'una, di nuovo in auto per andare a casa, a pochi passi dal Bottegone. Il ritorno del figliol prodigo? «No - precisa D'Alema - semmai Occhetto è un fratello maggiore, non un figliol prodigo».

Visto dal segretario, il rientro di Occhetto è «un fatto positivo». «Ho piacere che abbia partecipato alla riunione della direzione. Aveva degli impegni che gli hanno impedito di rimanere fino alla fine. Lo abbiamo salutato, ci siamo salutati. E' un primo avvio, penso che piano piano riprenderà la vita politica nel nostro partito».

I cronisti vogliono raccontare «l'evento» e incalzano D'Alema: gelo, amarezza, incomprensioni? «Non c'è mai stato gelo, ma una situazione che ha avuto aspetti di amarezza personale. Nessuno scontro violento: una polemica, una discussione politica normale, poi c'è stato un voto», spiega pacatamente D'Alema. E risentimento? Meglio non addentrarsi in spiegazioni psicologiche: «Questi sono problemi personali. C'è la politica e sui temi politici discutiamo e cerchiamo una soluzione politica». [Agi]

La Malfa e i transfughi

### «Caro Visentini adesso chi andrà ai tuoi funerali?»

**ROMA.** «Bruno Visentini come finirà la sua vita? Chi andrà ai suoi funerali? E quando il feretro del senatore Gualtieri passerà per le strade di Cesena, gli auguro fra 20 anni, chi lo accompagnerà?». E' con questi interrogativi che Giorgio La Malfa, aprendo il consiglio nazionale pri, ha risposto alla «fuga» dei due dirigenti del partito dell'edera. Per La Malfa, coloro che hanno lasciato il partito repubblicano lo hanno fatto perché «sapevano che se si fossero contati sarebbero stati in assoluta minoranza». E ha aggiunto: «Sono uomini perduti», spiegando che al di fuori dell'edera non possono avere futuro, anche se - ha detto - «la politica è contrasto».

Guglielmo Castagnetti, del direttivo del pri, ha chiesto le dimissioni di La Malfa. «Sono indispensabili per il rilancio del pri» e per «fermare l'emorragia» dei repubblicani. [Ansa]

«Sono partiti popolari»

### De Mita: sì a una coalizione fra ppi e pds

**AVELLINO.** «Per l'immediato futuro la proposta politica è una grande coalizione fra i partiti popolari. E certamente il pds e il ppi sono partiti popolari». Così Ciriaco De Mita ha concluso il suo lungo intervento al convegno organizzato ad Avellino dal ppi. De Mita, che con Walter Veltroni ha presentato un libro dello stesso direttore dell'«Unità» su Enrico Berlinguer, ha svolto un lungo ragionamento sulle prospettive della situazione politica. Fra le altre cose, De Mita ha manifestato qualche dubbio sulla possibilità per il ppi di costruire un'alleanza con Forza Italia. «Un'alleanza con Forza Italia - ha spiegato - è come se uno si sposasse con l'immagine di una donna. Alleanza nazionale, piaccia o non piaccia, è una forza che c'è, esiste concretamente. E non credo che la politica sia la conversione di qualcuno a qualche cosa». [Ansa]

Serra & C. ad Arcore

### Picnic di Cuore davanti alla villa del Cavaliere

**ARCORE.** Michele Serra stende la tovaglia, Claudio Sabelli Fioretti scarta la mortadella, Lia Celi taglia il pane, Andrea Aloi affetta il salame. Alessandro Robecchi stappa. I carabinieri guardano. Ore 12, pic nic e torta rossa sul praticello verde dei giardini pubblici davanti alla villa di Arcore per festeggiare il nuovo «Cuore» formato lenzuolo (copertina per il Bossi partigiano). Dice Serra: «Se quello esce io me ne vado».

Ma il presidente del Consiglio Silvio Berlusconi, sveglio come sempre dalle 7, già in riunione, con i faldoni pieni di carte, non si vede. Cancello chiuso anche quando Sabelli Fioretti, il direttore del settimanale, porta tre copie del nuovo «Cuore» sotto ai cristalli blindati della portineria, lui con tutta la redazione in fila e coda di telecamere. Qualche minuto e poi esce uno della scorta: «Dia pure a me, grazie». [r. m.]

## Il premier irlandese ha atteso invano per 20 minuti sotto la scaletta

# Eltsin, un giallo a Dublino

## *Non scende dall'aereo: malore da stress*

Un malore, un grande sonno o una sbornia: sono le tre ipotesi sulla gaffe irlandese di Boris Eltsin nel viaggio di ritorno a Mosca dagli Stati Uniti

**MOSCA**
DAL NOSTRO INVIATO

Boris Eltsin di nuovo «k.o.». E, di nuovo, dilagano le congetture sulla sua salute. Ieri il programma del ritorno dagli Usa prevedeva una fermata di un'ora e mezza all'aeroporto irlandese di Shannon, dove il Presidente russo avrebbe dovuto incontrare il primo ministro Albert Reynolds. L'aereo presidenziale si era posato sulla pista con un'ora di ritardo, verso le 12,15 ora locale, proveniente da Seattle, sulla costa occidentale degli Stati Uniti. Ma Reynolds e signora hanno dovuto attendere oltre 20 minuti all'estremità del tappeto russo prima che il portellone dell'Iliushin si aprisse.

Evidentemente all'interno si stava studiando la versione da offrire alla stampa. Finalmente è uscito un portavoce per informare lo sbalordito premier irlandese che Eltsin non sarebbe sceso affatto e che, al posto di Eltsin egli avrebbe dovuto accontentarsi del primo vice-premier del governo russo, Oleg Soskovets. Un breve comunicato, letto alla stampa, precisava poco dopo che Eltsin era stato colto da un «leggero malessere» dovuto all'affaticamento per il lungo viaggio: oltre 17 ore di volo per attraversare il continente americano e l'Atlantico.

Nel frattempo l'agenzia Itar-Tass faticava non poco a spiegare l'accaduto. Ci sono volute altre due ore perché i suoi dispacci ammettessero che non Eltsin ma Soskovets aveva parlato con Reynolds. E la televisione centrale, per non sbagliare, conservava il più rigoroso silenzio fino a sera. Soskovets, dopo un'oretta di colloquio, ha dato la sua versione: «Il presidente sta benissimo, è solo seriamente affaticato». I medici gli avrebbero suggerito di non scendere dall'aereo. A Reynolds, neppure invitato a salire a bordo, è stato detto che il Presidente russo «stava dormendo». Naina non si è neanche affacciata al portello per salutare. Poi l'Iliushin ha preso il volo.

All'arrivo a Mosca, verso le 20 locali, è stato Eltsin in persona a dare la versione «finale»: «Vi dirò la verità. Ho semplicemente dormito. Il viaggio è stato lungo. Le mie guardie del corpo avrebbero dovuto svegliarmi e non l'hanno fatto. Ecco tutto. Io mi sento perfettamente a posto».

Caso chiuso? Probabilmente no. Nel clima moscovita, già avvelenato dalle voci (non solo voci perché alcuni degl'interessati lo hanno praticamente confermate) sugl'intrighi che sarebbero in corso nella squadra presidenziale, la nuova «sparizione» temporanea di Eltsin, e l'incredibile gaffe protocollare di Shannon, alimenteranno certamente le inquietudini sulla «tenuta fisica» del Presidente russo. Tanto più che essa - come è spesso accaduto in passato - ha fatto seguito a una sua performance piuttosto gagliarda durante il vertice di Washington. Quasi che Eltsin pagasse ogni volta lo scotto delle sue fatiche. E con sempre maggiore frequenza.

Le sue assenze si moltiplicano. Talvolta spiegate al pubblico come «raffreddori», secondo la tradizione brezhneviana, talaltra motivate come effetti di «problemi cardiaci», o dei postumi di un incidente che avrebbe compromesso la schiena, aprono voragini spaziose alla maldicenza degli avversari che parlano di un eccessiva propensione ai consumi alcoolici specie, appunto, dopo intensi sforzi fisici e psicologici. Ma - se è vera la faccenda della lettera inviatagli da un gruppo di stretti consiglieri dopo i suoi stravaganti comportamenti durante la visita in Germania - la storia delle bevute non è più soltanto un pettegolezzo dei suoi nemici.

Eltsin ha sempre risposto a queste voci con sarcasmo, ricordando a più riprese i suoi exploit tennistici, i suoi bagni nel gelido Mar Nero. Ma tutti ricordano la sua assenza dalla scena politica per quasi un mese, lo scorso febbraio, in piena crisi bosniaca, mentre Bill Clinton cercava invano, per tre giorni di seguito, di parlargli al telefono.

Nel marzo 1993, mentre i deputati del Soviet Supremo stavano per destituirlo, sparì un'altra volta. Nell'aprile di quest'anno la sua visita ai medici di Madrid che gli curarono il mal di schiena nel 1990 venne presentata come «atto di cortesia». A luglio altre assenze «poco giustificate», con annullamenti e ripetizione di incontri ufficiali già programmati, cui si aggiunse un altro misterioso soggiorno in una clinica nei dintorni di Mosca.

Infine le lunghissime vacanze - quasi quaranta giorni in due riprese, trascorsi in Crimea - di questa estate. Numerosi osservatori a Mosca mettono in relazione queste «stranezze» con l'accentuarsi della lotta tra gli uomini che si trovano nelle sue immediate vicinanze. Evidentemente molti di loro sanno, se non tutto, almeno qualcosa. E cercano di piantare paletti che rafforzino le loro posizioni in vista di una «assenza» del Presidente che potrebbe diventare all'improvviso, da provvisoria, definitiva.

Non a caso una delle tante linee di collisione tra le diverse anime della squadra presidenziale corre attorno all'ipotesi di rinviare con un ennesimo colpo di mano le elezioni parlamentari e presidenziali. Per costoro, che considerano Eltsin come il loro ombrello protettore, l'unica alternativa possibile è quella di tenerlo al comando, almeno formalmente, il più a lungo possibile. Comunque fino a che non si delinei una candidatura alternativa sufficientemente sicura. Ma questa linea potrebbe rivelarsi semplicemente impraticabile per ragioni oggettive. E bisogna trovarne un'altra, che nessuno, al momento, ha.

**Giulietto Chiesa**

E tornano a circolare notizie sulle dosi eccessive di alcolici che mettono «knock out» il leader russo

La vana attesa del primo ministro irlandese Albert Reynolds all'aeroporto di Shannon



La moglie **Giovanna**, il figlio **Guido** con **Marisa**, la figlia **Marina** con **Massimo**, i nipoti **Marco**, **Silvia**, **Erica** e **Francesco** annunciano con dolore la scomparsa di

**Roberto Roggero**

La benedizione verrà impartita nella cappella dell'ospedale Giovanni Bosco, il 3 ottobre alle ore 10. I funerali avranno luogo nella chiesa parrocchiale di Piazzo di Lauriano Po alle ore 11,45. Un ringraziamento ai Medici del Reparto di Nefrologia e del Centro Dialisi dell'ospedale Giovanni Bosco per le cure prestate.
— **Torino**, 1 ottobre 1994.

**Maria Cevedon** partecipa affettuosamente al dolore di Giovanna.

**Isabella** e **Paolo Bertani** sono fraternamente vicini alla famiglia nel dolore per la scomparsa dell'amico

**dott. Roberto Roggero**

di cui ricordano sempre le magnifiche doti umane e professionali.
— **Torino**, 29 settembre 1994.

**Gianni** e **Liliana Icardi**, **Gianni** e **Mirella Corinaco** sono vicini a Giovanna con affetto.

Partecipano al dolore di Giovanna e famiglia suor **Maddalena**, suor **Maria Teresa** e **Carla** con **Dino**.

Ciao **ROBERTO**! Il tuo nome rimane nel «libro dei forti». Con affetto grande zia **Cesarina**, **Carlo Federico**, **Anna Rosa**, **Pier Giorgio Scarafiotti** e familiari.

Sono affettuosamente vicini a Marina e famiglia gli amici
**Beppe e Iza Ricuperati**
**Donatella Balani**
**Lodovica Braida**
**Dino Carpanetto**
**Marina Cedronio**
**Ester Dolori**
**Enzo Ferrone**
**Massimo Firpo**
**Luciano Guerci**
**Pier Paolo Merlin**
**Gianpaolo Romagnani**
**Claudio Rosso**
**Edoardo Tortarolo**

**Franco Boigiani** è vicino a Marina in quest'ora di dolore.

**Condomini, Amministratore, Custode di via San Francesco d'Assisi 18 e via Sommacampagna 11** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

**dott. Roberto Roggero**

**Torino**, 30 settembre 1994.

**Nando Marengo** partecipa al lutto dei familiari per la scomparsa di

**Roberto Roggero**

**Cuneo**, 29 settembre 1994.

**Alessandro Alessandrini** con **Leci** piangono la scomparsa del carissimo amico

**Roberto Roggero**

e si stringono intorno a Gianna, Marina ed ai familiari in queste ore di profondo dolore.
— **Roma**, 30 settembre 1994.

**Remo** e **Mariagrazia Martinelli** partecipano commossi al grande dolore della famiglia.
— **Torino**, 30 settembre 1994.

**Tullia** e **Giuliana** con **Stefano** e **Chiara** sono vicini con affetto a Giovanna, Marina e Guido.

**Gianfranco Falzoni** e **Collaboratori** di **Studio** partecipano al dolore e sono affettuosamente vicini alla signora Giovanna e figli.

Dopo una vita generosa è mancata

**Giulia Frigero**

Lo annunciano i nipoti **Maria Vittoria** con **Ugo** e le figlie **Anna** e **Luisa**; **Piercarlo** con **Laura** e la figlia **Giulia**. Funerali oggi ore 14 parrocchia Ascensione.
**Torino**, 29 settembre 1994.

E' mancato

**Antonio Cunazza**

di anni 77

**Anziano Stampa**
**invalido di guerra**

Ne danno notizia la moglie **Elda**, i figli **Pietro** con **Franca** e il piccolo **Antonio**, **Maria** con **Luigi**. Funerali oggi ore 15,30 chiesa S. Rocco Quarona Sesia (Vercelli).
— **Torino**, 30 settembre 1994.

Il **Gruppo Anziani «La Stampa»** ricorda il caro collega.

E' mancata

**Pierina Destefanis**
**ved. Castagneri**

anni 84

L'annunciano il figlio **Nicola** con **Carmen**, parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai condomini. Funerali in Ala di Stura lunedì 3 ottobre ore 15 in Parrocchia.
— **Torino**, 30 settembre 1994.

Cristianamente è mancato

**Giuseppe Revello**

anni 43

Ne danno il doloroso annuncio la mamma, **Francesca Ramello**, zii, zio, cugini, cugine e parenti tutti. Funerali in Bra, sabato 1 ottobre, ore 15,30, parrocchia di San Giovanni. Non fiori ma opere di bene.
— **Torino**, 29 settembre 1994.

Caro **BEPPINO**, sei per noi un esempio di coraggio. **Elena**, **Anna**, **Igor**, **Ivan**, **Melina**, **Maria Alejandra**.

Cristianamente è mancato

**Francesco Bosio**

di anni 71

Ne danno l'annuncio la moglie **Bianca Autigna**, fratelli, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali in Alpignano oggi alle ore 15,30 partendo dall'abitazione di via Casselette 1.
— **Alpignano**, 1 ottobre 1994.

Partecipano al dolore **Lidia**, **Franco**, **Paola** ed **Alessandra Cellera**.

La figlioccia **Laura** piange l'animo mite e buono dello zio **FRANCESCO**.

La **Cisl** del **Piemonte** partecipa al dolore dei famigliari per la scomparsa del

**cav. Roberto Bertolino**

fondatore, apprezzato e stimato dirigente Cisl.
— **Torino**, 30 settembre 1994.

**Telecom Italia S.P.A.** partecipa commossa al grave lutto che ha colpito il proprio dirigente dr. Aldo Garzelli per la scomparsa del padre

**Candido Garzelli**

— **Roma**, 30 settembre 1994.



**Michelino Romanisio**
**(Lino)**

è tornato a Casa del Signore.
«All'alba un pensiero al tramonto un ricordo». Così resterà per sempre nel cuore di tutti noi che l'abbiamo amato, la moglie **Magda Rolle**, la figlia **Rosanna** con **Francesco** e nipoti **Alessandro**, **Francesca**, **Riccardo** cognate **Anna Rolle** e **Paola Rolotto** nipote **Giuliana** e parenti. Funzione funebre cappella ospedale Mauriziano corso Re Umberto, lunedì 3 ottobre ore 10,15 e proseguimento cimitero Bassi.
— **Torino**, 29 settembre 1994.

Caro **NONNO LINO** sarai sempre con noi e ti abbracciamo. **Ale**, **Franci**, **Richi**.

**Pierluigi**, **Anna**, **Giuseppe**, **Sabina**, **Emanuele**, **Angelo**, **Massimo** esprimono vive condoglianze alla sig.ra Magda Rolle titolare ditta Prochel.

Dopo lunghe sofferenze è mancato

**Lino Romanisio**

Con immenso dolore ne dà l'annuncio la sua compagna **Marisa Passoni**. Ringraziamenti al dr. Oberi, alla signora Paola e ad Elena che l'ha assistito come solo una figlia avrebbe potuto fare.
— **Torino**, 1 ottobre 1994.

Piangono l'amico stringendosi a Marisa:
**Patrizia** con **Stefano**
**Augusto Casarina Cortesi**
**Luciana Davrù**
**Giuseppe Tarabocchia** München
dr. **Gigi Paola Casartelli**
**Conti Antonio Beatrice Odescalchi**
monsignor **Renato Canossa**
**Gernot Von Wintering**, Vaduz
ing. **Claudio Budinis**
**Natalina Oleri** e famiglia.

Spiritosi accanto alla sua adorata Marisa ci lascia un vuoto incolmabile. **Custodi corso Raffaello 6**.

**Condomini** e **inquilini** di **corso Raffaello 6** si uniscono alla signora Marisa Passoni in questo triste evento.

Gli **Azionisti**, il **Consiglio di Amministrazione**, l'**Ufficio commerciale** e le **Maestranze tutte** della **Società Pintinox S.p.a.** di **Sarezzo (Brescia)** partecipano profondamente commossi al lutto per la scomparsa del sig.

**Lino Romanisio**

apprezzato collaboratore per moltissimi anni.
— **Sarezzo (Bs)**, 1 ottobre 1994.

Partecipano al lutto:
**Mary ed Ernesto Speranza**
**Mauro Romani**
**Nory Zagni**
**Clara Laffranchi**
**Giusy Trivella**
**Edy Venosta**
**Giancarlo Maranesi**
**Rita Petrini**
**Giovanna Braga**
**Graziella Sandrini**
**Antonora Toscani**
**Dario Zadra**
**Silvia Rolleri**
**Claudia Bolognini**
**Oriana Bello**
**Teresa Zipponi**
**Simona Bricchi**
**Guido Bonardi**
**Nunzio Venosta**
**Pierino Ghidini**
**Ruggero Borghetti**
**Marco Squassina**

**Franca** e **Giovanna** sono affettuosamente vicino a Marisa.

**Bocciofila La Tesorina** partecipa al lutto per la scomparsa del socio

**Lino Romanisio**

— **Torino**, 1 ottobre 1994.

Il giorno 28 settembre 1994 è mancato a Torino

**Lino Romanisio**

Caro Lino i tuoi amici e colleghi della **Pintonox Spa**, **Gurian**, **Galle**, **Di Mattia**, **Bertolani**, **Nardini**, **Giulivi**, **Saccares**, **Frattasio**, **Allante**, **Piras**, **Catania**, **Bugatti**, **Scagnelli**, **Lanza**, **Natoli**, ti ringraziano per l'esempio di laboriosità da te ricevuto in tanti anni di profonda ed amichevole collaborazione e ti salutano commossi.
— **Torino**, 28 settembre 1994.

E' mancata

**Fernanda Fontana Volpini**

Annunciano: **Antonio**, **Maria Pia**, **Denise**, **Rossana**, **Odoardo** e **Giuseppina**. Speciale ringraziamento professori Calderini, De Bernardi, Comandone, personale medico ed infermieristico Ospedale S. Giovanni antica sede. Funerali oggi ore 14 parrocchia Gesù Buon Pastore.
— **Torino**, 29 settembre 1994.

Partecipano al dolore della famiglia Volpini
**Domenica Basile**
**Antonio Carvelli**
**Ivano Tasso**
**Paolo Margherita Cottellero**
**Avventino Daniela Data**
**Giorgio Piera Marchiando**
**Giovanni Anna Trione**
**Gianfranco Anna Visentin**.

**Condomini Inquilini Custode Amministratore di via Colombo 2 bis** partecipano al dolore della famiglia Volpini.

E' mancata

**Silvia Sartori**
**nata Cravero**

L'annunciano il marito **Angelo**, il figlio **Piero** con **Marisa Dalmasso** e figlie **Marzia** e **Manuela**, la figlia **Anna Maria** con **Gianni Barbieri** e figlio **Giovanni**, **Paola** e figli **Simone** e **Gioele**, cognate, nipoti, pronipoti, cugini, parenti tutti. Funerali in Bra, sabato 1 ottobre ore 9,40 partendo dalla clinica «Città di Bra» per la parrocchia S. Andrea A.
— **Bra**, 30 settembre 1994.

E' serenamente mancato ai suoi cari

**Bruno Fardin**

di anni 68

La figlia **Tiziana** lo ricorda a chi ebbe modo di apprezzarne la vitale personalità.
— **Torino**, 30 settembre 1994.

## ANNIVERSARI

1991 1994
**Secondo Vacchina**
Ti ricordiamo con tanto affetto. I tuoi cari.

1980 1994
**Ing. Mario Mollo**
Nel ricordo di tutti.

1-10-1980 1-10-1994
**Giancarlo Tasso**
Sempre con noi

Nel trigesimo della scomparsa della
**N. D.**
**Paola Piaggio Antonelli**
la ricordano con tanto affetto e rimpianto la figlia **Antonella** con il marito **Uberto Visconti di Modrone**, i nipoti **Giovanni Agnelli** e **Chiara Visconti di Modrone**, il fratello **Piero Antonelli** con **Benedetta Bosai Pucci** e le figlie: **Sibilla** con i figli **Pietro**, **Sofia** e **Niccolò**, **Sania** con il marito **Carlo Barbieri** ed i figli **Luisa** e **Francesco**, **Serena** con i figli **Allegra** e **Filippo**. I cugini **Augusto** e **Alina Antonelli**, **Simonetta Colonna di Cesarò**. Gli affezionati **Collaboratori** di **Varramista** e **Roma**.
**Pontedera (PI)**, 30 settembre 1994.

I G.I. occupano la sede della radio-tv: incitava alla violenza. Feriti 4 reporter Usa

# Saccheggi e linciaggi, caos ad Haiti

## Arrivano nuovi marines

**WASHINGTON**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Due mosse compiute ieri dagli americani annunciano che la situazione a Haiti è vicina a una svolta. Nella notte, reparti di Ranger hanno preso possesso delle stazioni radio-televisive. Intanto il Pentagono annunciava l'invio di altre truppe a rafforzare un contingente già al pieno dei 20 mila uomini preventivati. Tutto lascia supporre che gli americani si preparino a uno scontro con i militari della giunta golpista, dopo avere tentato di stabilire con loro una stretta collaborazione per gestire il ritorno alla democrazia.

La situazione, d'altra parte, sta sfuggendo a ogni possibile controllo. Per ieri, terzo anniversario del golpe che mandò in esilio il legittimo presidente Jean-Bertrand Aristide, erano state annunciate grosse manifestazioni di massa. Ci sono state, ma dall'inizio si sono trasformate in azioni di saccheggio. Il bersaglio principale è stato una specie di supermercato che si diceva appartenesse all'odiato capo della polizia Michel François. Ma è sembrato trattarsi di una spiegazione «politica» a posteriori, mentre i saccheggi si svolgevano anche da altre parti.

I soldati americani dopo un po' sono intervenuti nel tentativo di fermare gli assalti a negozi e magazzini, invasi da centinaia di persone, alcune delle quali intente a buttare giù dai tetti sacchi di riso o di fagioli. Ma l'operazione d'ordine condotta dai militari americani è completamente fallita. Ranger e Marine si sono alla fine ritirati mentre i saccheggi continuavano.

Dalla sede di un gruppo paramilitare legato ai generali golpisti, il Fronte per l'Avanzamento e il Progresso a Haiti, sono stati esplosi dei colpi d'arma da fuoco quando alcune centinaia di manifestanti si sono avvicinati minacciosamente. Tre haitiani sono rimasti uccisi, tra cui l'autista che lavorava per una troupe televisiva americana e un miliziano. Quattro fotografi americani sono stati feriti durante una sassaiola lanciata dalla sede del Fpah.

La situazione sta rapidamente degenerando, mentre mancano due settimane alle annunciate, ma tutt'altro che certe, dimissioni della giunta golpista e al ritorno di Aristide. Gli americani si preparano al peggio e l'occupazione delle stazioni radio-televisive è un chiaro segno di questa consapevolezza. Uomini armati di mitra «M-16» hanno fatto irruzione nei centri trasmissione alle due del mattino, ordinando a tutti i presenti di andarsene e non tornare fino a comunicazione contraria. «Sostanzialmente gli abbiamo detto che non c'è più bisogno di loro», ha detto il tenente Gail Yoshitani.

**I simpatizzanti della giunta attaccano un corteo pro Aristide Tre morti**

Un uomo sospettato di aver gettato una granata contro un corteo di sostenitori di Aristide viene linciato dalla folla e poi salvato dall'intervento dei marines

L'ambasciatore americano a Haiti, Thomas Swing, ha più tardi spiegato che l'occupazione delle stazioni radio-televisive è stata resa necessaria dal carattere sovversivo delle loro emissioni. «Incitavano il popolo alla violenza e agitavano un fervore nazionalistico che può essere molto pericoloso», ha detto il portavoce dell'ambasciata Stan Schrager. Ma è chiaro che, con questa mossa, gli americani hanno soprattutto voluto privare la giunta golpista di un importante punto di riferimento anche per il futuro.

Il Pentagono non ha comunicato quanti uomini esattamente saranno mandati a rafforzare il contingente di occupazione a Haiti. Si parla di alcune migliaia. La ragione di questa decisione imprevista sembra piuttosto evidente. Il governo degli Stati Uniti si è convinto che molto difficilmente il Parlamento haitiano voterà un'amnistia generale contro i militari golpisti e prevede che, di conseguenza, Raoul Cedras e compagnia si rifiutino di dimettersi. In tal caso, se non vorranno perder la faccia, gli americani dovranno imporre le dimissioni con la forza. Cedras e gli altri dovranno essere posti in stato di arresto. Questo significherà aprire una situazione di scontro senza la spinta offerta da un'invasione. Militarmente non dovrebbero esserci problemi, ma sarà difficile riconoscere i nemici e la situazione diventerà ancora più pericolosa.

**Paolo Passarini**

Minaccia Nato

# «Serbi inaspriremo i raid»

**BELGRADO.** Radovan Karadzic ha dettato ieri le sue condizioni per aderire al piano di pace messo a punto per conto nell'Onu dal cosiddetto «gruppo di contatto per la Bosnia» (Usa, Russia, Germania, Francia e Gran Bretagna) e già accettato da musulmani e croati.

Di fronte all'isolamento internazionale, il leader serbo-bosniaco dà per la prima volta il suo assenso a una unione molto elastica con musulmani e croati, sul tipo dell'Unione Europea.

Uno dei presupposti è che i suoi componenti siano «Stati sovrani, con moneta propria, politica estera e rapporti economici indipendenti. Se invece questa unione si dovesse configurare come uno Stato noi non ne faremo parte», ha detto ieri in un'intervista.

In cambio, Karadzic fa sapere che i serbo-bosniaci sono disposti a rinunciare a una parte dei territori sotto il loro controllo.

Il leader serbo-bosniaco ha anche risposto con una sfida ai ministri della Difesa della Nato, che in una riunione a Siviglia hanno deciso ieri di reagire con altri raid aerei a eventuali nuove provocazioni delle milizie serbe in Bosnia. Se ci saranno altri attacchi aerei, avverte Karadzic, «abbatteremo gli apparecchi e faremo prigionieri i piloti».

A Siviglia i rappresentanti di Stati Uniti, Gran Bretagna e Francia, cui appartiene il grosso della forza aerea alleata impegnata nell'ex Jugoslavia, hanno minacciato di colpire i serbo-bosniaci con incursioni non solo laddove dovessero verificarsi violazioni del cessate-il-fuoco, ma anche in zone differenti, per rendere più efficace la ritorsione. [Agi]

PERSONAGGIO

**UNA DONNA AL POTERE**

L'agonia della riforma sanitaria ne ha fatto crollare la popolarità, ora tenta di costruire una nuova immagine

# Le nove vite della strega Hillary

## La First Lady a sorpresa: viva le casalinghe

Hillary Clinton abbraccia un bambino durante una cerimonia pubblica [FOTO REUTER]

La First Lady occupa sempre più spesso le copertine delle riviste scandalistiche e dei magazines

**Nei prossimi mesi un fitto calendario di «tradizionali» visite di beneficenza «Mi attaccano e mi odiano perché sono il simbolo della riscossa femminile»**

WASHINGTON

«HILLARY è incinta! Il bebè nascerà a primavera!», annuncia il «Weekly World News», lo stesso giornalaccio da salone di bellezza che qualche mese addietro aveva rivelato al popolo che la First Lady aveva già partorito, ma non un bambino qualsiasi, un «bambino marziano», un piccolo Alieno completo di antennine e occhi verdi ritratto da uno sfacciato montaggio nelle sue braccia di mammina felice. «No - ha dovuto spiegare ieri sospirando un portavoce della Casa Bianca - la signora Hillary non è affatto incinta. Avendo appena avuto un piccolo marziano, non ha intenzione di procreare bambini terrestri». Nessuno ha riso alla battutaccia, fra i reporters che prendevano appunti nella cupa Casa Bianca di questi giorni. Nessuno ride o sorride più da mesi, quando si fa il nome di Hillary Rodham Clinton. Neppure Hillary.

Ma che sta accadendo alla «Donna numero 1» d'America, alla Signora rampante che neppure due anni or sono era entrata alla Casa Bianca per essere l'alfiere della «Nuova Donna Americana», e che oggi si deve difendere da tutto, dall'impopolarità, dalla noia, dalla fatica, dalle sconfitte parlamentari e persino dagli insulti dei giornali da parrucchiere che l'accusano di tradire il Presidente con un amante extraterrestre? Che è successo all'America che l'aveva premiata come una dei 100 avvocati più importanti del Paese, salutata come l'eroina della «diversità» (si legga: le donne) al potere e oggi brucia la sua effige per le strade, o a un Parlamento che l'aveva ricevuta nelle sue aule come una zarina, fra senatori che sgomitavano per farsi riprendere accanto a lei, e ora finge di non conoscerla, per evitare la ricaduta elettorale della sua crescente impopolarità?

La spiegazione semplice al tramonto della Signora è politica. Quando Hillary aveva preteso e ottenuto dal marito la guida del progetto politico centrale della presidenza Clinton - la riforma della sanità americana - il suo avvenire, e il suo successo personale si erano indissolubilmente legati a quel progetto di legge. Ora che la riforma è in agonia, la popolarità della Signora è moribonda. Come dicevano i vecchi cow-boys della Frontiera, «chi vive con il suo cavallo, muore con il suo cavallo». E quando il cavallo della grande riforma sanitaria è morto, la First Lady è rimasta a piedi.

La spiegazione ideologica, «politically correct», è invece in chiave femminista. L'America maschile, conservatrice, misogina, le ha fatto la guerra dal primo istante, da quando lei lanciò il fatidico slogan contro «le signore che passano la vita a servire tè e pasticcini» e le ha scatenato contro una campagna di denigrazione sistematica che finalmente sta pagando. Nel circuito delle radio, formidabile network di propaganda spicciola, delle barzellette, dei cabaret, Hillary è stata descritta come una lesbica, un'intrigante, un'ambiziosa, una despota, un'ideologa, una hippy, un'infedele, una speculatrice di Borsa. Grandi settimanali popolari, come il diffusissimo «People» le hanno riservato un posto d'onore fra le «dieci donne peggio vestite» d'America («abiti sempre troppo stretti, troppo colorati, troppo lunghi o troppo corti»). E non c'è maschio americano che non abbia sentito e poi raccontato almeno una volta la più popolare e volgare delle barzellette maschiliste anti-Hillary che imperversano da due anni: «Sapete che cosa vi servono al ristorante se ordinate il Pollo alla Hillary? Due grosse cosce, un petto piccolo e un'ala sola, l'ala sinistra».

Politica e ideologia, maschilismo e femminismo hanno certamente giocato una parte importante nell'offuscamento del mito della Prima Signora. Ma c'è qualcosa di molto più velenoso, di molto più profondo nella ascesa e nella caduta di Hillary Rodham in Clinton: c'è il fallimento di un messaggio e di un esperimento politico che va oltre le barzellette e gli slogan. C'è il continuo fallimento della sinistra americana nella sua ricerca di nuove ragioni d'essere. E di nuove ragioni per governare un'America che ormai vede nel potere politico non la soluzione, ma il problema. La ditta Bill & Hillary, la «Billary» come fu battezzata, dimenticò in fretta di essere stata eletta con un voto di minoranza e di avere sconfitto Bush solo perché l'elettorato conservatore era stato spezzato dal terzo uomo, Ross Perot. Confusi tra il fiacco mandato e le proprie convinzioni ideologiche, la «Billary» ha finito per fare troppo, agli occhi di chi li teme, e per fare troppo poco, agli occhi di chi li sostenevano. Ricetta infallibile, in politica, per scontentare tutti.

Di questa contraddizione Hillary era il simbolo più visibile ed ora paga più visibilmente la crisi della «ditta». E' diventata la «macchia di Rohrsach» di tutto ciò che l'America avversa nella Presidenza, ha scritto un giornale ricordando il test che gli psicologi usano per scoprire le reazioni inconsce dei pazienti. Quando gli americani vedono Hillary, si scatenano incosci ostili, scatta un'antipatia profonda. Per questo, la Signora è scomparsa per settimane dalla scena politica, è stata rinchiusa dietro i cancelli della Casa Bianca nell'ultimo sforzo di migliorare l'immagine del marito e solo nelle ultime ore, dopo la visita di Boris e Naina Eltsin, è ricomparsa in pubblico, ma con un immagine ben diversa.

La «nuova Hillary» in edizione elettorale (fra 4 settimane si svolgeranno le elezioni legislative e il suo partito teme una batosta solenne) è tutta in chiave «soft», non minacciosa, non ambiziosa, non ideologica. Il protocollo dell'incontro con gli Eltsin le ha offerto l'occasione per la metamorfosi pubblica dopo il lungo oscuramento e si sono ascoltate frasi sbalorditive, che appena qualche mese fa avrebbero fatto infuriare la Prima Signora: «... con Naina abbiamo parlato di figli, di cucina e di mariti». Interviste e discorsi pubblici le hanno permesso di «ricalibrare», di nuovo su toni morbidi, la sua retorica. Non più espressioni professorali, come all'inizio, ma timide, quasi umili: «... questi mesi e queste sconfitte mi hanno dato molte lezioni ...ragazzi, che lezioni...», ha detto. E alla Casa Bianca, dove la squadra di donne imposte da lei al marito sembra essere in declino, circola la voce che la «New Hillary» si muoverà più sulla falsariga di antiche First Lady. Beneficenza, cariche di rappresentanza, problemi della famiglia e suggerimenti dietro le quinte al marito sono le nuove parole d'ordine per i prossimi mesi sulla traccia di Eleanor Roosevelt, forte, ma non stridula presenza nella Casa Bianca di Franklyn Roosevelt: proprio una biografia della signora Roosevelt è il libro che in questi giorni Hillary tiene sul comodino.

La lezione sembra dunque chiara e non è certo una lezione nuova per le donne: il limite della ambiziosa, magnifica carriera di Hillary Clinton era l'uomo, il marito, che le aveva tirato la volata verso il potere. E lei era divenuta la zavorra, la testimonianza vivente della debolezza di un Presidente che appariva spesso come una sorta di «principe consorte». Non è più tempo di Pigmalioni e di Regine Madri. Perché la rivoluzione sessuale avvenga davvero e si completi, non serve un'ambiziosa, egocentrica First Lady alla Casa Bianca. Ci vorrà - presto - una donna Presidente eletta non dal marito, ma dal popolo americano.

**Vittorio Zucconi**

Quindici indiani bloccati al valico di Como Brogeda. Primi morti a Delhi

# Terrore da peste anche a Londra

## *Allarme (rientrato) per 8 turisti*

**LONDRA.** Dopo l'allarme (rientrato) dei sospetti casi di peste a Berlino, ieri la paura della «morte nera» è arrivata in Gran Bretagna. I sintomi del male si sono manifestati in otto viaggiatori di ritorno dall'India. Nel corso della giornata, esami più approfonditi hanno permesso di escludere il contagio, ma resta la preoccupazione per gli altri casi incerti e l'allarme è destinato a durare perché in Inghilterra la comunità di immigrati dall'ex colonia è numerosa (oltre un milione) e il movimento quotidiano di persone sulle linee aeree da e per l'India è imponente.

Il direttore britannico della Sanità, Kenneth Calman, ha commentato che «la scoperta di casi sospetti dimostra semplicemente l'efficienza delle nostre misure di sorveglianza. E anche se venissero individuati dei malati, non c'è rischio di ulteriore contagio da noi: è raro che la peste si trasmetta da persona a persona, in assenza di topi e pulci».

Ma la stampa, soprattutto quella popolare, soffia sul fuoco. Ieri il «Daily Mirror» definiva «patetiche» le misure preventive adottate e accanto alla foto di un aereo dell'Air India nell'aeroporto londinese di Heathrow scriveva: «Questo aereo potrebbe aver portato la peste in Gran Bretagna».

Preoccupazioni anche in Italia: ieri al valico di Brogeda fra Chiasso (Svizzera) e Como quindici turisti indiani partiti da Bombay e arrivati da noi via Londra e Amsterdam sono stati fermati e portati per accertamenti in ospedale.

Gli ultimi dati ufficiali dicono che in India la peste avrebbe provocato 56 decessi. Ma sembra che in realtà i morti siano più di trecento. Ci sono state le prime vittime a New Delhi. Due persone, un giovane di [illegible] anni e un bambino di cinque, sono morti all'Istituto di scienze mediche. Nel dare la notizia, il quotidiano «The Times of India» ha precisato che tutti e due avevano contratto il morbo nella capitale in quanto non erano mai stati a Surat (l'epicentro dell'epidemia) e non avevano avuto alcun contatto con persone provenienti dallo stato di Guyarat. Questo è un elemento di ulteriore preoccupazione, dato che finora si riteneva che tutti i 36 pazienti ricoverati negli ospedali di New Delhi venissero da Surat.

Ieri si è anche appreso che tre dei quattro pazienti sotto osservazione nello stato di Madia Pradesh sono risultati positivi alle analisi per la peste polmonare. E nello Sri Lanka è stato individuato un quarto caso sospetto. Si tratta di un marinaio russo in servizio su un mercantile che aveva fatto tappa a Bombay. Gli altri tre sono cittadini cingalesi tornati di recente dall'India.

Nel mondo si prendono e si studiano nuove iniziative per scongiurare l'espansione del morbo al di là dei confini indiani. Esperti dei 12 Paesi dell'Unione Europea si sono riuniti a Bruxelles per discutere misure comuni di profilassi. In Olanda, la compagnia aerea Klm ha annunciato che chiederà ai suoi passeggeri in partenza da New Delhi, Calcutta e Bombay che sia annotata sui biglietti staccati in quegli aeroporti una certificazione medica.

Fuori d'Europa, il governo di Singapore ha chiesto ai datori di lavoro di non importare manodopera indiana fino a quando l'epidemia di peste non sarà finita. Attualmente i lavoratori indiani nell'isola-stato sono circa 10 mila. La Korean Air, la compagnia di bandiera sudcoreana, ha sospeso tutti i voli da e per l'India, mentre le autorità di Seul hanno deciso di sottoporre a rigorosi controlli medici e forse addirittura a sei giorni di isolamento tutti i viaggiatori che siano passati da Bombay. Anche il ministero della Sanità cinese ha preso una serie di misure precauzionali: controlli alle frontiere tra l'India e il Tibet e all'aeroporto di Pechino. L'unico volo che collega l'India alla Cina è il volo della Ethiopia Airlines che, nella rotta Addis Abeba-Pechino, fa scalo a Bombay. Un portavoce del ministero ha anche smentito la notizia che un malato di peste sia stato individuato tra i passeggeri in arrivo nello scalo della capitale.

(e. st.)

### Gran consulto dei Dodici per decidere una strategia europea contro il morbo

### Pechino chiude la frontiera del Tibet e Singapore blocca gli immigrati

A sinistra, gente in fila davanti a una farmacia omeopatica a New Delhi. I fazzoletti sul volto dovrebbero proteggere dalla peste polmonare. Sopra, topi uccisi per arginare il morbo (FOTO REUTER-ANSA)

Un superstite: c'è stata un'esplosione

# «Una bomba a bordo della nave maledetta»

## *La Svezia blocca tutti i traghetti «Decine di incidenti non rivelati»*

**OSLO**
NOSTRO SERVIZIO

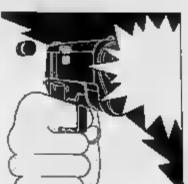
Negli ultimi anni, nel Mar Baltico, si erano sfiorati più volte incidenti che potevano finire in tragedie come quella del traghetto «Estonia», affondato martedì notte con almeno 1050 persone a bordo, solo [illegible] delle quali si sono salvate. Anche negli altri casi l'allarme era scattato per l'inspiegabile apertura, in alto mare, dei portelloni della rampa di accesso alla stiva autoveicoli. Per questo, ieri, l'ispettorato marittimo svedese ha avviato un controllo di tutti i 46 i traghetti simili all'«Estonia» che incrociano nel Baltico: a uno di questi è stata impedita la partenza. Per parte loro, le autorità di Oslo hanno deciso di verificare lo stato delle chiusure e delle guarnizioni su tutte le numerose imbarcazioni del genere operanti tra i fiordi norvegesi.

Una conferma della dinamica della catastrofe dell'altra notte è arrivata dal direttore dell'ispettorato svedese, Bengt Erik Stenmark: «L'acqua è entrata da un portellone di prua e ha allagato la stiva autoveicoli e la sala macchine, con conseguenti black-out, perdita di stabilità e affondamento». L'esperto svedese ha lamentato l'incompletezza e talora la totale mancanza dei rapporti da parte delle compagnie armatrici che in passato avevano registrato problemi simili: «Abbiamo verificato - ha sottolineato Stenmark - che in almeno tre occasioni si è trattato di incidenti seri, i quali, se più chiaramente denunciati, avrebbero potuto indicare un punto debole da mettere sotto stretta osservazione». Ieri si è saputo, tra l'altro, che nel 1986 era finito in situazione di emergenza un traghetto in navigazione da Helsinki a Stoccolma.

Maggiori particolari sulla tragedia dell'«Estonia» si potrebbero avere dopo la verifica delle condizioni del relitto, che ieri è stato localizzato da un'imbarcazione speciale della guardia costiera finlandese, nonostante sulla zona imperversasse di nuovo il maltempo: lo scafo si trova a [illegible] metri di profondità e adesso si cercherà di ottenere le prime immagini con l'ausilio di un robot sottomarino radiocomandato, munito di cinque macchine fotografiche. Escluso, invece, perché troppo costoso, un recupero del traghetto.

Nel frattempo, si susseguono i racconti dei sopravvissuti, alcuni dei quali parlano di un'esplosione a bordo, poco prima che l'imbarcazione affondasse. Ne riferiscono alcuni giornali estoni, che escludono l'eventualità di una collisione con un sommergibile e ipotizzano una matrice terroristica.

Altri superstiti descrivono i momenti drammatici della fuga dal traghetto e le ore interminabili sulle scialuppe: «Eravamo in 16, continuamente travolti dalle onde, infreddoliti, nel buio, abbiamo continuato a parlare, a confortarci a vicenda; qualcuno s'è messo anche a cantare per non farci perdere la speranza», hanno raccontato alla radio svedese i coniugi Kent e Sara. Secondo i medici che hanno visitato i superstiti, è quasi un miracolo riuscire a sopravvivere 6-8 ore nell'acqua gelida: molti probabil[illegible] hanno resistito al freddo [illegible] calore dell'alcol assunto durante una serata di relax e divertimento, prima che la nave colasse a picco.

**Zenone Sovilla**

Reggio Calabria, famiglia di turisti americani inseguita ed aggredita dopo una sosta all'autogrill

# Far West in autostrada, bimbo in coma

## *Rapinatori incappucciati affiancano l'auto e sparano*

**GIOIA TAURO**
NOSTRO SERVIZIO

Nicholas ha i capelli chiari ed era felice, come può esserlo un bambino di 7 anni che sta trascorrendo [illegible] vacanza attesa da mesi. Nicholas ama il baseball e sulle [illegible] portava un berretto verde con il logo degli Angels. Nicholas [illegible] dorme ed i [illegible] occhi, a meno di [illegible] miracolo, forse non si riapriranno più. E' in [illegible] letto del reparto [illegible] rianimazione del Policlinico Universitario di Messina, circondato da macchinari che tengono ancora legato il filo tra la vita e la morte. Nella sala che porta al reparto, una donna, [illegible] gli occhi che non sembrano avere più lacrime, con le mani che si tormentano, ininterrottamente. Una donna che sobbalza quando vede un camice verde uscire dalla grande stanza dove Nicholas, suo figlio, sta combattendo una battaglia più grande di lui. A ridurlo così un rapinatore, l'altra notte, lungo l'autostrada Salerno-Reggio Calabria, la più importante arteria della Regione che, con il buio, diventa terra di conquista per chi ha un'arma in mano e [illegible] spregevole coraggio di diventare rapinatore.

L'altra notte quattro malviventi hanno cercato [illegible] bloccare l'automobile condotta dal padre [illegible] Nicholas, Reginald Green, [illegible] anni, titolare con la moglie, Margaret Sherard, 33 anni, di una casa editrice. Sull'auto (una Y10 presa a noleggio a Roma) c'era anche la sorellina di Nicholas, Eleonor, 10 anni. I Green (il padre è di nazionalità inglese, [illegible] resto della famiglia [illegible] passaporto statunitense) risiedono in California, a Bodega Bay, e si trovavano in Italia in vacanza da un paio di settimane. Dopo aver visitato gli scavi di Paestum [illegible] diretti in Sicilia, a Palermo, dove avevano in programma di concludere la [illegible] permanenza in Italia e, quindi, rientrare a casa. Tutto è cominciato in una stazione di servizio, quella di Pizzo, lungo la carreggiata sud della Salerno-Reggio Calabria dove i Green si [illegible] fermati per mangiare un sandwich. Quando Reginald Green si è rimesso alla guida della Y10, uscendo [illegible] stazione di servizio, non si è accorto di essere seguito da un'automobile bianca, una «Uno». E' stato nel momento in cui la Y10 ha imboccato [illegible] lungo rettilineo, che si trova tra le uscite di Mileto e Serra San Bruno, che i rapinatori hanno pensato fosse giunto il momento migliore per agire. La «Uno» (automobile dello stesso tipo [illegible] di frequente da bande di rapinatori che infestano la A3 dando l'assalto soprattutto ai Tir) [illegible] è affiancata alla Y10 e l'uomo che era accanto [illegible] conducente, incappucciato come i suoi complici, con la mano che impugnava [illegible] pistola ha fatto cenno a Green [illegible] fermarsi. L'editore non [illegible] nemmeno per un attimo pensato di obbedire ed ha accelerato. I banditi si [illegible] all'inseguimento e contro la Y10 sono stati sparati un paio di colpi di pistola, uno dei quali ha centrato Nicholas alla nuca, proiettandolo verso i sedili anteriori. Reginald Green con le mani serrate sul volante, mentre la moglie e [illegible] figlia gridavano [illegible] terrore, anche quando [illegible] è accorto che la «Uno» [illegible] era dietro a inseguirlo ha proseguito la sua fuga, fino a quando ha visto il lampeggiare blu di un'automobile della polizia stradale [illegible] cui equipaggio stava facendo [illegible] accertamenti per un incidente. Quando il piccolo è stato portato nell'ospedale di Polistena, i medici [illegible] sono resi conto immediatamente della gravità delle sue condizioni. Da qui la decisione di trasferirlo, subito, nel Policlinico di Messina, nel reparto di neurochirurgia, dove però il bimbo non ha potuto essere sottoposto ad un intervento. I medici, purtroppo, ritengono difficile poter intervenire per la rimozione del proiettile che, prima di incastrarsi nell'osso occipitale, ha tranciato larghe sezioni della massa cerebrale. Lo stesso esame dell'encefalogramma non sembra dare molti margini alla speranza. Il dispositivo di polizia e carabinieri è scattato subito, ma i rapinatori sembrano essere spariti nel nulla. Alcuni pregiudicati della zona del Vibonese e della Piana di Gioia Tauro sono stati prelevati da casa e sottoposti al tampo-kit per accertare se abbiano sparato.

**Diego Minuti**

[illegible] Green, sette anni, lotta [illegible] la [illegible] in [illegible] reparto di rianimazione dell'ospedale [illegible] Messina

Il piccolo, sette anni, è ricoverato in rianimazione all'ospedale di Messina
Uno dei proiettili sparati dagli inseguitori gli si è conficcato nella nuca

SALERNO
[illegible] BRUNO
MILETO
REGGIO CALABRIA
h.23

1 I RAPINATORI, SU UNA UNO, INTIMANO L'ALT ALLA FAMIGLIA AMERICANA [illegible] UNA Y10 DIRETTA A PALERMO

2 IL PADRE ACCELERA, I BANDITI SPARANO E IL PICCOLO NICHOLAS VIENE COLPITO

3 DOPO ALCUNI CHILOMETRI I BANDITI DESISTONO E TORNANO INDIETRO. IL PADRE DA' L'ALLARME A UNA PATTUGLIA

### Un [illegible]

### *«Inascoltati da troppi anni»*

[illegible] TERME. La polizia italiana [illegible] voluto sottovalutare quanto [illegible] accaduto al piccolo Nicholas Green e per questo, a poche [illegible] dalla tragica sparatoria, è arrivato in Calabria Gianni De Gennaro, capo della Criminalpol, uno dei [illegible] vice del prefetto Masone. «Sono qui - [illegible] detto - [illegible] preciso mandato del capo della polizia, per attuare le sue direttive [illegible] come reprimere eventi di natura criminale».

«Quegli uomini incappucciati non rappresentano la Calabria, una terra che ha sempre fatto vanto della sua ospitalità», ha affermato invece Donato Veraldi, presidente della giunta regionale da poco più di un [illegible]. Veraldi non nasconde la sua emozione davanti al dramma di Nicholas Green. «Episodi del genere ci ricacciano indietro di decenni e vanificano quanto la gente [illegible] della Calabria fa quotidianamente». Pochi giorni fa, Veraldi aveva chiesto [illegible] ministro dei Lavori Pubblici Radice interventi proprio sulla Salerno-Reggio Calabria, ormai [illegible] limite dell'impraticabilità. **[d. m.]**

### [illegible] DEL [illegible]

# Una terra di nessuno «ostaggio» dei banditi

VIBO VALENTIA

LA tattica [illegible] talmente collaudata da lasciare pochissimi margini alla possibilità che il colpo fallisca. [illegible] muovono quasi sempre su automobili anonime (la preferenza cade pressoché esclusivamente sulle diffusissime «Uno»), scelgono [illegible] cura le loro vittime e, brandendo le armi - pistole o fucili a canne segate - le bloccano, [illegible] impossessano del carico e fuggono.

Quando, ovviamente, non ricorrono ad un breve sequestro degli autisti quasi sempre portati [illegible] giro per qualche [illegible] e quindi abbandonati in luoghi deserti, magari dopo una botta in testa per indurli [illegible] re troppo [illegible] denunziare l'accaduto.

Il tratto tra le zone di Catanzaro, [illegible] Valentia e Reggio Calabria della A-3 è diventato un territorio di nessuno, al punto tale che ci [illegible] domanda spesso se [illegible] Stato esca [illegible] scena, in punta di piedi, [illegible] il calare della sera. I rapinatori preferiscono sempre puntare al massimo, [illegible] ricchi carichi degli autoarticolati che, a centinaia, percorrono a tutte le ore del giorno la Salerno-Reggio Calabria, diretti e provenienti dalla Sicilia. La scelta dei rapinatori cade quasi esclusivamente - e questo lascia intendere che si muovono sempre quando hanno buone imbeccate - sui Tir che trasportano collettame vario oppure capi di abbigliamento o apparecchiature elettroniche.

Una volta che il Tir è portato in un luogo sicuro, [illegible] merce [illegible] selezionata con cura e quindi collocata ad un ricettatore (raramente) oppure a commercianti compiacenti (quasi sempre). Nei mesi scorsi una indagine ha accertato che la stragrande maggioranza della merce [illegible] Tir rapinati in Calabria veniva poi smistata a ditte del Nord, [illegible] evidenti guadagni. I Tir, come sempre, sono poi abbandonati. Le rapine sulla Salerno-Reggio Calabria si sono moltiplicate negli ultimi anni. Su questa strada si è rapinato e si rapina ancora di tutto: televisori, vestiti, materiali per edilizia, tubi di metallo, ma anche cavalli, maiali, salumi e formaggi. Qualcuno ricorda un «colpo grosso» a base di servizi igienici. Un bottino da centinaia di milioni di lire, con [illegible] sche e rubinetti firmati spariti nel nulla e gli autisti lasciati liberi, per modo di dire, [illegible] legati e imbavagliati ad un albero in piena campagna.

Nelle [illegible] settimane, tra Rosarno e Gioia Tauro, un autista ha dovuto fronteggiare [illegible] «rapinatore acrobata», emulo di tanti protagonisti di film d'azione, che sporgendosi dal finestrino posteriore di una Croma si è aggrappato al predellino del camion. L'autista, anziché fermarsi quando gli era stata spianata davanti una pistola, era infatti scappato e questo non era andato giù ai banditi. Il rapinatore non ha mollato la presa fino a quando l'autista non è riuscito, portandolo a pochi centimetri dai paracarri, ad impaurirlo e quindi costringerlo a sganciarsi.

Ai carabinieri l'autista ha detto di aver visto il bandito cadere pesantemente e rimbalzare più volte a [illegible]. Scontato [illegible] fatto che [illegible] l'indomani né nei giorni [illegible] qualcuno si [illegible] fatto medicare per ferite che era possibile ricondurre alla mancata rapina.

**[d. m.]**

### PANTELLERIA

## *Affonda nave di clandestini*

TRAPANI. L'ennesimo sbarco di extracomunitari in Sicilia l'altro ieri notte si stava trasformando in tragedia. Una trentina di tunisini sono naufragati a poche centinaia [illegible] metri dalle coste meridionali di Pantelleria. Due di loro sino a tarda sera risultavano ancora dispersi, anche se secondo la Capitaneria di Trapani i clandestini potrebbero aver raggiunto a [illegible] e trovarsi nascosti nell'isola. Il naufragio è avvenuto verso le [illegible] di notte. L'imbarcazione battente bandiera marocchina, partita da Kellibia, per il maltempo si [illegible] andata a infrangere contro la scogliera del porto di Scauri. Immediato l'intervento di carabinieri e vigili del fuoco, che hanno tratto in salvo [illegible] dei 31 naufraghi e arrestato il comandante dell'imbarcazione, Thar Ramdani, [illegible] 30 anni, e due marinai. In mattinata i [illegible] extracomunitari saranno rimpatriati. **(a. m.)**

---

E per la strage di Capaci rinviato a giudizio Riina: [illegible] febbraio il processo

# «I boss latitanti hanno le [illegible] contate»

## *Il capo della Criminalpol: in 3 guidano Cosa nostra*

CALTANISSETTA. La camera di consiglio è durata poco più di due ore, dalle 11,30 alle 13,50, poi il verdetto: il giudice delle udienze preliminari del tribunale di Caltanissetta Gilda Lo Forti ha rinviato a giudizio Salvatore Riina e tutti gli altri coimputati di essere esecutori e mandanti della strage di Capaci, dove morirono [illegible] giudice Giovanni Falcone, la sua compagna Francesca Morvillo e tre degli agenti [illegible] scorta. Il dibattimento è durato 11 giorni. Il processo contro i 37 presunti mandanti ed esecutori della strage si terrà il 21 febbraio. Per l'accusa Giovanni Falcone fu assassinato perché «con la sua lunga attività giudiziaria, prima presso il tribunale [illegible] Palermo e poi come direttore degli Affari penali [illegible] ministero di Grazia e Giustizia, aveva posto in concreto pericolo la stessa [illegible] pravvivenza dell'organizzazione».

Con il rinvio a giudizio si chiude la fase del procedimento che ha impegnato per oltre due anni una task force investigativa guidata dal questore Arnaldo La Barbera che si è avvalso del contributo dei carabinieri, della Dia e dell'Fbi. Un'inchiesta coordinata dal pro[illegible] della Repubblica di Caltanissetta Giovanni Tinebra che è stata portata avanti dal procuratore aggiunto Paolo Giordano e dai sostituti Ilda Boccassini, Fausto Cardella e Giuseppe Petralia. Sono gli stessi magistrati che parallelamente hanno condotto l'indagine sulla strage di via D'Amelio compiuta due mesi d[illegible] quella di Capaci. Stragi che, secondo l'accusa, furono volute dal capo di Cosa Nostra Totò Riina che ebbe l'assenso degli altri [illegible] mandamento di Cosa Nostra di tutta la Sicilia.

E insieme a Riina e Provenzano, tra i mandanti della strage Falcone figurano i boss Pietro Aglieri, Francesco Madonia, Pippo Calò, Giuseppe Giacomo Gambino, i fratelli Giuseppe e Filippo Graviano e [illegible] pentito Salvatore Cancemi, che si è autoaccusato di aver avuto un ruolo [illegible] preparazione dell'attentato. Cancemi, così come gli altri [illegible] pentiti Santo Di Matteo e Gioacchino La Barbera, che ebbero un ruolo operativo nella strage, [illegible] hanno ottenuto il rito abbreviato. [illegible] processo [illegible] state ammesse le parti civili che rappresentano i familiari delle vittime, i ministeri di Grazia e Giustizia e dell'Interno, la presidenza del Consiglio, la Regione Siciliana e il Comune di Palermo e Capaci.

E mentre un capitolo è avviato verso [illegible] chiusura, un altro è ancora aperto: quello dei latitanti. Ieri mattina Gianni De Gennaro, direttore della Criminalpol e numero due della Polizia, dinanzi alla Commissione antimafia ha fatto una promessa: «Giovanni Brusca, Bernardo Provenzano e Leoluca Bagarella cadranno mano a mano che [illegible] cerchio si stringe, così [illegible] avvenuto per Riina, nelle maglie della giustizia». Secondo De Gennaro, i tre sono ora a capo di Cosa Nostra.

Il boss Totò Riina

Fra tre giorni, intanto, si aprirà il processo contro quattro degli imputati dell'altra strage mafiosa di due anni fa in via D'Amelio: il 4 ottobre Vincenzo Scarantino e tre suoi complici andranno alla sbarra [illegible] assassini di Paolo Borsellino e di cinque agenti della sua scorta. Un processo che con ogni probabilità verrà subito rinviato per essere connesso con quello in [illegible] di istruzione a carico degli altri mandanti e killer colpiti da ordine di carcerazione il 18 luglio.

**Angelo Meli**

---

Roma, si difendono i minorenni che hanno aggredito un compagno nero

# «Picchiato perché ci prendeva in giro»

## *«Razzismo? No, una semplice rissa tra coetanei»*

ROMA. Al quartiere Aurelio, periferia di Roma, vanno [illegible] scena i baby-teppisti. I tre ragazzini che giovedì mattina, davanti al cancello della scuola media Filippo Eredia, hanno pestato a sangue Pedro Pablo Dioniso Acosta, dodicenne di Santo Domingo, [illegible] stati identificati: hanno 14, 12 e 11 anni. Il più grande, G.F., è tornato ieri a scuola accompagnato dalla madre.

Magro, alto, jeans, [illegible] a quadretti, nuca rasata, ecco la sua [illegible] dei fatti: «Mi era giunta voce che Pablo, alle mie spalle, mi prendeva in giro e diceva che ero [illegible] stupido. Ieri mattina mi stava guardando e gli ho detto che lo stupido era lui. Mi si [illegible] avvicinato sfiorandomi la testa e allora, pensando che mi volesse [illegible] un cazzotto, gliel'ho dato io».

Tutti i bambini intervistati alla scuola confermano che Pablo e G.F. non si sopportavano e che [illegible] scazzottata era nell'aria da giorni. Mentre facevano a botte, però, sono arrivati i fratelli G.S e F.S., della scuola media Anna Frank. Anche loro [illegible] sono scagliati contro Pedro Pablo, che a quanto dicono i testimoni si difendeva egregiamente (dodici anni ma 1,80 di altezza e un fisico da diciottenne). A questo punto i tre aggressori lo hanno accusato di essere uno «sporco negro». Uno dei fratelli [illegible] ha colpito Pedro Pablo sul naso. Il bidello, signor Gino, ha cercato di separare i [illegible] è stato colpito a sua volta.

Dice G.F.: «Non ho problemi con i ragazzi di colore. Ho anche diversi amici neri. Non pensavo che fosse una cosa così grave, ci siamo picchiati come può accadere tra coetanei». Frastornata da tutto il clamore [illegible] scitato dalla vicenda, Anna Cicchelli, la preside, scarta anche lei [illegible] movente [illegible] razzismo. «E' che guardano troppa televisione», spiega.

Eppure, a sentire i ragazzi che ieri mattina davanti al cancello discutevano dell'aggressione, molti giovanissimi, magari per emulare i loro fratelli o amici più vecchi, amano darsi [illegible] tono da fascisti». Dice Flavio, 12 anni: «Si fanno vedere, si danno appuntamenti per menarsi».

Su un muro nella 3D, uno [illegible] loro [illegible] scritto: «Io lo so, [illegible] credo, viva il Duce e brucia il negro». Finora nessuno si è preso la briga di togliere la scritta.

Cento metri più in là, alla scuola media Anna Frank, dove sono iscritti i giovanissimi G.S. e F.S., la preside Carla Forte appare invece più preoccupata: «Collego questo episodio non tanto all'atmosfera che c'è nel quartiere, ma più [illegible] generale a quella che si respira in città». **[a. d. r.]**

## L'esplosione per una fuga di gas, fra le vittime tre passanti. Nel bilancio anche 15 feriti

Tra le cause dello scoppio non si esclude il gesto di un inquilino che voleva uccidersi
Le testimonianze di soccorritori e superstiti

[illegible] sinistra, il tragico spettacolo della palazzina distrutta [illegible] una fuga di gas a Milano. Qui a fianco, la disperata lotta dei soccorritori per salvare [illegible] vita a uno [illegible] sopravvissuti al crollo

# Ore 10, inferno a Milano

## *Crolla un palazzo: sette i morti*

MILANO. Lassù, nella camera al [illegible] piano, [illegible] rimasti un [illegible] televisore [illegible] una vecchia cassettiera in bilico nel vuoto. Sotto, [illegible] piani sotto, nel grande squarcio del palazzotto all'angolo tra viale Monza e via Boiardo, là dove la Milano caotica di piazzale Loreto corre verso la Brianza, [illegible] morte è arrivata in trenta secondi. I secondi che bastano per trasformare una fuga [illegible] gas in scoppio improvviso al quarto piano e lo scoppio [illegible] furia distruttiva che apre [illegible] sbriciola pavimenti, fa crollare mezza fac[illegible] sui marciapiedi, sulle persone, sulle auto di viale Monza. Una montagna di mattoni, travi, mobili, polvere e detriti finiti tutti lì, in quell'angolo di casa dove fino a ieri c'era un bar tabacchi e una paninoteca.

Comincia alle dieci [illegible] un quarto di mattina, l'inferno. E alle dieci di [illegible], ai soccorritori che hanno scavato per tutto il giorno [illegible] tra chi scava c'è anche Giuseppe Babbini, l'autista di Bossi, che abita a due passi: «Stavo uscendo dal metrò - racconta - e [illegible] accorso subito perché qui, in questa tabaccheria, ci vanno i miei amici» non resta che contare [illegible] vittime: sette i [illegible] accertati (uno [illegible] ancora identificato), 15 i feriti e cinque i dispersi. Una strage che [illegible] gente che passa, ammutolita davanti al [illegible] che resta del palazzo [illegible] chiaro caduto come un castello di carte, commenta cercando un pizzico di fortuna in tant[illegible] disgrazia: «Se succedeva alle otto, [illegible] la gente ancora in casa, o a mezzogiorno, quando la paninoteca è zeppa di ragazzi che mangiano, allora sì che i morti potevano essere tanti, tantissimi...».

Gas, maledetto gas. Nessuno sa (ancora) se lo scoppio sia un atto di distrazione, un rubinetto lasciato aperto, una fuga. Ombretta Fumagalli Carulli, sottosegretario [illegible] Protezione civile, arriva sul posto cinque minuti prima del Tg1 e annuncia alle telecamere: «Tra le ipotesi c'è anche quella di un tentativo di suicidio come era già accadu[illegible] [illegible] anno [illegible] in un'altra [illegible] [illegible] Milano». I tecnici dell'Aem, l'azienda comunale del gas, non commentano: «La casa d'inizio secolo era stata metanizzata sette anni fa». Punto e basta. Non si sbilanciano neppure il prefetto Rossano e il questore Carmineo. Il sindaco Marco Formentini, [illegible] parte sua, appena atterrato da Strasburgo [illegible] precipita in viale Monza per dire che «i senzatetto saranno ospitati in albergo». Il ministro Roberto Maroni arriva la sera con [illegible] fotocellule che illuminano lo squarcio.

Accorrono in fretta, uno dopo l'altro, i superstiti. Fuggono dal la[illegible] avvisati da un tam tam sotterraneo che ha percorso tutta la città, con «Radio popolare» che segue in diretta i soccorsi, le [illegible] urlanti delle ambulanze, i camion rossi dei pompieri che sfrecciano. «Rossella», urla una signora pallida pallida. [illegible] Rossella risponde: «Non ti preoccupare, [illegible] [illegible]. [illegible] racconta il suo pezzo di storia: lei che lavora [illegible] qualche centinaio di metri, in via Boiardo, e che quando sente il boato si precipita verso casa dove Martina, la figlia di 11 mesi, è accudita da Norma Albanese di 64 anni che sta là, all'ultimo piano, quello dove è rimasta la tv e la vecchia cassettiera-trumeaux. «Dov'è Martina?», urla. E Rossella, figlia di Norma Albanesi, è lì a rassicurarla: «Sta bene, è con mia [illegible]».

Papà Santino Dubini, il barista, se ne sta seduto a fianco di Mariuccia, la moglie, Davide, il figlio, Tina, la nuora. Guarda fisso la montagna di detriti che coprono il [illegible] bar preso sei mesi fa. Sotto le macerie c'è il corpo di Fabrizio, l'altro figlio di 29 anni, sposato due mesi fa con Tina. Piange piano, Santino. Lui, con la moglie [illegible] la nuora era nello stanzino-deposito dietro il bar a scaricare bottiglie: si è salvato così e così si sono salvate moglie e nuora. I due figli, Fabrizio e Davide, insieme ad Alessandro, il ragazzo di bottega, erano invece dietro [illegible] bancone. Due, Davide e Alessandro, sono salvi: «Non chiedetemi [illegible] ho fatto. Fabrizio era lì, a 50 centimetri da me, io sono vivo per miracolo, lui è rimasto là sotto», singhiozza Davide. Fabrizio non ce l'ha fatta. Cinque persone che erano [illegible] bar, sì. «Fortuna», racconta Sara, impiegata in uno studio dentistico che quando ha sentito il botto («Ho pensato a una bomba») si è buttata nell'angolo e insieme a un ragazzo, a [illegible] signora [illegible]ne, al tabaccaio e alla moglie, è riuscita a farsi largo tra le macerie.

Valentino Brandi, un ventiseien[illegible] col codino, non [illegible] crede ancora: [illegible] per [illegible] a bersi [illegible] caffè quando gli è crollata la casa a due passi. Illeso. Poi si è dato da fare, racconta, per estrarre dalle macerie Angelo, il macellaio con le gambe rotte, e l'amministratore dello stabile. La fortuna ha assistito anche Franco Pascarella, 30 anni, che dal quarto piano si è trovato in strada solo con qualche escoriazione, e Paolo Omini di 61, fermo al semaforo di via Boiardo con il suo furgone bianco: [illegible] furgone non c'è più, lui è in ospedale guaribile in 20 giorni. Passavano di lì e sono morti, travolti dalla facciata, Adria[illegible] Maria Capelleti di 37 anni, Bruno Colombi di 55, Vincenzo Franzoni di 62. L'altra donna morta, Concetta Modica, abitava [illegible] quinto piano: il marito parrucchiere era uscito ad aprire [illegible] negozio, lei è rimasta in casa e lo scoppio l'ha seppellita cinque piani sotto, [illegible], fianco [illegible] fianco [illegible] Daniele Pozzati, 19 anni, che dormiva [illegible] quarto piano: [illegible] all'ultimo nonno Luigi, malato di cuore, ha sperato di ritrovarlo [illegible] e salvo. Ma Daniele era proprio là sotto, morto. Ottavia, la sorella di 21 anni, è tra i dispersi, forse era già uscita di [illegible] [illegible] un colloquio di lavoro. Speran[illegible]... Nonno Luigi [illegible] e ripete: «Maledetto venerdì».

**Armando Zeni**

### Il sociologo De Rita: l'incapacità di decidere porta alla paralisi e al declino

# Anno 2013, morte a Venezia

## «Uccisa» dall'indifferenza

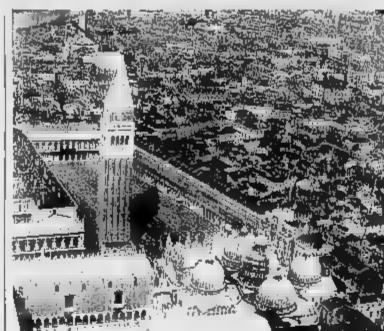
Nella foto grande un'immagine di Venezia. [illegible] sinistra Giuseppe De Rita

**La Laguna è inquinata e la città si spopola Unica attività il turismo**

**VENEZIA**
DAL [illegible] CORRISPONDENTE

La morte a Venezia potrebbe arrivare nel 2013, cento anni dopo la pubblicazione della [illegible]vella [illegible] Thomas Mann. Ma il colera questa volta si chiama «incapacità di decidere»: la paralisi che porta al declino, parole [illegible] Giuseppe [illegible] Rita, presidente del Censis e dell'Associazione Venezia 2000 nata da una costola dello sconfitto Comitato per l'Expo in Laguna.

«La logica dell'aut-aut su ogni scelta da compiere finisce per non produrre nulla», [illegible] il sociologo. Nel frattempo, la città si spopola (da 150 a 70 mila abitanti negli ultimi trent'anni, con la previsione di scendere sotto quota 60 mila di qui alla fine del millennio), invecchia (oggi le persone con [illegible] di [illegible] sono la metà del totale, nel Duemila saranno ridotte al 35 per cento), ed [illegible] preda del turismo selvaggio (12 milioni di presenze ogni anno, di qui a sei anni). Mentre la laguna resta inquinata e non si scavano i rii; nè si dà impulso [illegible] attività economiche diverse dal turismo.

E' di ieri la notizia giunta [illegible] sindaco Massimo Cacciari dal ministero dei Lavori Pubblici che quest'anno la Finanziaria lascia poche briciole alla legge speciale, [illegible] dopo l'alluvio[illegible] del '66 per salvare Venezia dalle acque. Un fulmine in testa, visto che fra venti giorni dovrebbe cominciare [illegible] dei fanghi dai canali-fognature, fermo ormai [illegible] trent'anni, [illegible] è appena stato affisso il bando per i cittadini che vogliono accedere ai contributi per il restauro delle loro case.

E solo dieci giorni fa Luigi Zanda, il presidente [illegible] Consor[illegible] Venezia Nuova, che raggruppa un cartello di imprese per realizzare le opere di salvaguardia [illegible] Laguna, aveva lanciato il suo appello al governo perché [illegible] sia trascurato questo importante capitolo di [illegible] che vale qualche migliaio [illegible] miliardi. Zanda incontrerà il presidente del Consiglio Silvio Berlusconi fra una settimana. Ma il ministro Roberto Radice ha già avuto modo di dichiarare che dei 7000 miliardi previsti per chiudere le dighe fra laguna e mare in caso di acque alte ec[illegible]li non [illegible] proprio il caso di parlare, in questo momento.

Sono tutti esempi che portano acqua al mulino delle considerazioni del Censis. Ai progetti, per una [illegible] teorica di 11 mila miliardi, ha corrisposto secondo il Centro di studi «la mancanza di operatività [illegible] l'as[illegible] di un quadro di comando generale». Insomma, tra il dire e il fare c'è di mezzo il mare della Laguna. C'erano i soldi, [illegible] capace di spenderli in una qualche direzione. Adesso, poi, che i soldi [illegible] sembrano esserci più, la situazione potrebbe davvero incancrenirsi. Venezia [illegible] una «bella addormentata» - è stato detto - che non può più pretendere la [illegible] di sé di risorse economiche così ingenti, solo in nome [illegible] suo passato [illegible] del [illegible] fascino. Per Cesare Annibaldi, responsabile delle relazioni esterne della Fiat, «il problema è sempre stato quello di [illegible] coerenza fra decisioni e obiettivi: ma spesso si è perso di vista il perché certe decisioni venivano prese». «Ai tempi dell'Expo - gli fa eco De Rita - ci siamo accapigliati, ma dopo il no alla manifestazione i problemi reali che essa voleva affrontare per [illegible] territorio sono rimasti lettera morta. Bisogna, invece, [illegible] di là delle dispute ideologiche, trovare posizioni mediane per affrontare concretamente i problemi».

Secondo De Rita, nelle scelte di questi ultimi mesi della giunta comunale, cioè della giunta Cacciari, sarebbe [illegible] applicato [illegible] modello realista, che esprime solo «le esigenze minimaliste della popolazione veneziana», mentre sarebbe stato trascurato il modello del pensiero laterale, che «affronta anche le grandi questioni», come quella della difesa dalle acque alte e insieme del disinquinamento.

**Mario Lollo**

### A Milano i 30 anni di Vogue

La foto [illegible] Sofia Loren [illegible] mostra per i trent'anni di «Vogue» [illegible] state realizzate nel [illegible] da Michel Comte

# La moda sfila in 300 foto

**MILANO**
DAL NOSTRO [illegible]

E' la prima mostra di moda e costume della nuova Triennale. S'inaugura domani sera la grande rassegna fotografica allestita per festeggiare i trent'anni del mensile «Vogue Italia».

E per l'occasione mille e duecento invitati arriveranno dai quattro angoli del mondo. Insieme con tutti i maestri del clic (da Maisel a Newton, fino a Weber) ecco l'esercito delle top model al completo.

Seguono gli stilisti italiani, ma anche stranieri. Leggi Karl Lagerfeld, Ozbeck, Helmut Lang, Donna Karan. A cui si aggiungo[illegible] star come: Greta Scacchi, Patty Pravo, Isabella Rossellini. Addirittura l'inafferrabile Philippe Daverio, assessore alla cultura, ha fatto sapere che non mancherà.

Isabella Rossellini

«La rassegna, aperta al pubblico dal [illegible] al 30 ottobre, raggruppa le immagini più significative che abbiamo pubblicato in tutto questo tempo», spiega Franca Sozzani, da sei anni direttrice di «Vogue» e curatrice della mostra.

Nessun ordine cronologico scandisce le trecento fotografie, che sono invece disposte come a seguire un gioco di incastri che privilegia le emozioni. Una carrellata di momenti storici, emblematici del costume.

Sulle pareti di [illegible] stanze poi, [illegible] steso, pagina per pagina, il libro «30 anni di Vogue», quasi a voler prendere per mano [illegible] visitatore per aiutarlo a entrare nel mondo magico della comunicazione visiva.

Franca Sozzani si sofferma su alcuni scatti [illegible] ricorda quel che le sono costati: «Fatica, arrabbiature, soddisfazioni. Ad esempio prendiamo [illegible] foto della Loren realizzate da Michel Comte nel '90. Sono frutto di una contrattazione pazzesca. La di[illegible] voleva farsi truccare [illegible] acconciare dal suo parrucchiere. Noi eravamo terrorizzati. Tira e molla, l'abbiamo avuta vinta. Con i capelli raccolti Sofia risultò mille volte più bella, diversa, eppure di grande fascino».

Anche i fotografi comunque sono capricciosi: «Ricordo [illegible] litigata furibonda con Steven Meisel: si era intestardito [illegible] una modella orrenda, Benedicte. Alla fine dovetti dargli ragione. Riuscì a trasformare quella ragazza in un tipo interessantissimo. Però [illegible] i grandi dell'obietti[illegible] c'è dialogo, anche se talvolta [illegible] piuttosto animato. Al contrario, [illegible] sempre [illegible] possibile dire quel che si pensa agli stilisti», conclude la Sozzani.

Domani sera, dopo l'inaugurazione della mostra, seguirà un pranzo per 150 per[illegible] nel foyer del teatro La Scala.

Un invito riservato soltanto a chi crea immagini. Cioè fotografi, modelle e stilisti.

**[illegible] Amapane**

**UN GRANDE RITORNO AD ARESE**

### In vendita a gennaio, ne saranno prodotte 30 mila all'anno per sfidare tedeschi e giapponesi

# Alfa, due sportive per un mito

## Debuttano il Coupé e lo Spider, erede del Duetto

Lo Spider potrà essere equipaggiato anche col [illegible] sei cilindri a V di tre litri di cilindrata

**MILANO**

E' il momento del made in Italy. Il Gruppo Fiat [illegible] «tirando» in [illegible] e all'estero, vendite e fatturato salgono. I conti so[illegible] in attivo e il rinnovo dei modelli procede a ritmo serrato.

Paolo Cantarella, [illegible]re delegato di Fiat Auto, ha appena presentato la nuova ammiraglia Lancia k e già si annunciano due altre novità, che riguardano stavolta l'Alfa Romeo. Al Salone di Parigi, il [illegible] ottobre, insieme [illegible] la Lancia k debutteranno, in prima mondiale assoluta, lo Spider e il Coupé Gtv, due inedite sportive in commercio dai primi mesi [illegible] '95. Per l'Alfa Romeo è [illegible] in [illegible] settore - le ruggenti vetture ad alte prestazioni - che tanto ha contribuito al [illegible] mito: la Giulietta, il Duetto, la Gta, [illegible] Tubolare Zagato (Tz), la [illegible]iulia e l'Alfetta Gtv.

Per tutte le Alfa Romeo cadere nell'anonimato sarebbe [illegible] peccato mortale. Non è proprio il rischio che corrono lo Spider e il Coupé Gtv, capaci di fondere tradizione e innovazione sotto un affascinante, esclusivo vestito frutto della collaborazione fra [illegible] Centro Stile Alfa [illegible] la Pininfarina.

Le nuove Alfa saranno fabbricate in una specifica area di alta specializzazione, allestita nell'impianto di Arese. Si parla [illegible] 25-30 mila unità all'anno [illegible] Coupé, 40% Spider) destinate in prevalen[illegible] all'esportazione. Prezzi da definire, ma considerando quelli [illegible] rivali giapponesi e tedesche si può pensare che si partirà da 45-50 milioni (lo Spider) e [illegible] 50-55 (il Coupé).

«Lo Spider e il Gtv - dicono ad Arese - riconfermano l'Alfa Romeo nel tradizionale ruolo di produttore di vetture sportive di élite». Il design è ispirato a canoni stilistici che coniugano [illegible] forte carica di innovazione con richiami formali alle Alfa del passato. I contenuti tecnici reinterpretano [illegible] patrimonio ingegneristico della Casa, [illegible] particolari caratterizzazioni dei motori [illegible] una [illegible] raffinata.

L'aspetto delle due nuove Alfa esprime dinamismo. In particolare, spiccano i corpi vettura, [illegible] formati a cuneo accentuato, i frontali affusolati [illegible] doppi proiettori rotondi di piccolo diametro, i volumi posteriori [illegible] dimensioni generose. E lo scudetto Alfa rappresenta un segno forte, ben valorizzato. Per gli interni una linea-guida: semplicità di disegno, funzionalità sportiva dei comandi, sedili ad alto contenimento.

Al momento [illegible] lancio [illegible] sportive Alfa Romeo, a trazione anteriore, saranno disponibili [illegible] due diverse motorizzazioni, per ciascuna delle quali sono previsti due livelli [illegible] allestimento. In comune lo Spider [illegible] il Gtv adottano [illegible] nuovo 4 cilindri con testa 16 valvole di 1970 cc, dotato di variatore di fase e doppia accensione per ogni cilindro. Si tratta di una unità derivata dal Twin Spark. La potenza è di 150 Cv, con una coppia di 19,0 kgm. Prestazioni: da zero a 100 l'ora in 8"5, 210 km/h per lo Spider e 215 per il Gtv.

Poi, due propulsori differenti. Per il Gtv [illegible] specifica versione [illegible] sovralimentato di [illegible] cc che troviamo nell'attuale gamma dell'Alfa 164: [illegible] Cv, coppia 27,5 kgm, 232 km/h, accelerazione 0-100 km/h in 7"3. Per lo Spider il V6 [illegible] 2959 [illegible] sviluppato in chiave sportiva: 192 Cv, coppia 26,0 kgm, 223 km/h, 0-100 km/h in 7"5.

Queste superbe motorizzazioni si inseriscono in una struttura progettata per offrire alti [illegible] guidabilità e [illegible] sic[illegible] attiva [illegible] comportamento su strada) [illegible] passiva (protezione degli occupanti). In primo piano un'inedita geometria della sospensione posteriore, [illegible] montanti ruota guidati [illegible] quattro bracci. «Sulle traiettorie curvilinee modula le microsterzate delle ruote in fase o in controfase, [illegible] seconda delle situazioni», spiegano in Alfa. E poi scocca a resistenza differenziata, airbag, barre [illegible] porte, impianto anti-incendio.

Tra [illegible] chicche, [illegible] il cofano motore, [illegible] mascherina e parte dei parafanghi anteriori realizzati in un complesso monolitico [illegible] materiale composito. E' quello che i tecnici chiamano sbrigativamente «cofango». Poi, [illegible] notevole sofisticazione della capote a scomparsa totale ideata per lo Spider (ad azionamento manuale [illegible] con controllo elettronico).

Per [illegible] in attesa [illegible] Parigi, bisogna accontentarsi. Ma si può scommettere che [illegible] due sorelle piaceranno agli «alfisti», e non solo a loro, naturalmente.

**Michele Fenu**

[illegible] debole flusso [illegible] caldo e umido interessa le regioni italiane.

**TEMPO PREVISTO:** su tutte le regioni cielo poco nuvoloso, sulla Sardegna e [illegible] Sicilia saranno possibili residue precipitazioni. Al primo mattino e dopo il tramonto formazione [illegible] foschie e banchi di nebbia sulle pianure del Nord e [illegible] valli del Centro.

[illegible] in lieve diminuzione al Nord, stazionaria sulle altre zone.

**VENTI:** moderati [illegible] sulla Sardegna, deboli variabili sulle rimanenti regioni.

**MARI:** mossi i mari circostanti la Sardegna; quasi calmi gli altri mari.

[illegible] **PER** [illegible] sulle regioni nord-occidentali e sulla Sardegna cielo irregolarmente nuvoloso [illegible] possibilità di brevi precipitazioni; sulle rimanenti [illegible] gioni cielo sereno o poco nuvoloso, con temporanei addensamenti. Dalla serata formazione di foschie, localmente anche dense, [illegible] valli e lungo i litorali.

**CITTA' ITALIANE**

| | min | max | | min | max | | min | max |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bolzano | 14 | 22 | Firenze | 16 | 25 | Bari | 17 | 28 |
| Verona | 18 | 25 | Pisa | 16 | 26 | Napoli | 20 | 30 |
| Trieste | 18 | 23 | Ancona | 16 | 24 | Potenza | 16 | 26 |
| Venezia | 18 | 24 | Perugia | 18 | 26 | S.M. Leuca | 19 | 27 |
| Milano | 18 | 23 | Pescara | 16 | 25 | R. Calabria | 20 | 27 |
| Torino | 15 | 20 | L'Aquila | 14 | 26 | Palermo | 21 | 31 |
| Cuneo | 15 | 19 | Roma Urbe | 19 | 27 | Catania | 18 | 26 |
| Genova | 21 | 24 | Roma Ciamp | 18 | 26 | Alghero | 20 | 30 |
| Bologna | 18 | 25 | Campobasso | 15 | 27 | Cagliari | 24 | 28 |

**CITTA' ESTERE**

| | min | max | | | min | max | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Amsterdam | 11 | 16 | nuvoloso | Lisbona | 21 | 27 | sereno |
| Atene | 20 | 34 | sereno | Londra | 15 | 16 | nuvoloso |
| Bangkok | 23 | 30 | sereno | Los Angeles | 16 | 29 | sereno |
| Berlino | 11 | 17 | nuvoloso | Madrid | 13 | 22 | nuvoloso |
| Bruxelles | 13 | 18 | nuvoloso | Montreal | 7 | 15 | variabile |
| Bucarest | 14 | 26 | sereno | Mosca | 8 | 11 | variabile |
| Budapest | 10 | 24 | variabile | New York | 11 | 18 | pioggia |
| Buenos Aires | 12 | 16 | nuvoloso | Parigi | 11 | 21 | variabile |
| Copenaghen | 7 | 15 | sereno | Pechino | 13 | 22 | sereno |
| Dublino | 11 | 16 | nuvoloso | Praga | 6 | 19 | nuvoloso |
| Francoforte | 8 | 20 | sereno | Rio de Janeiro | 15 | 30 | sereno |
| [illegible] | 18 | 29 | variabile | Sofia | 16 | 27 | sereno |
| Ginevra | 10 | 21 | pioggia | Sydney | 13 | 23 | sereno |
| Helsinki | 4 | 12 | sereno | Tokyo | 25 | 31 | sereno |
| Johannesburg | 7 | 19 | nuvoloso | Varsavia | 5 | 15 | variabile |
| Il Cairo | 31 | 33 | sereno | Vienna | 14 | 22 | variabile |

Chi dei due era il vero genio? Riscoperta l'opera di Klages, lo studioso che per trovare una risposta «inventò» la grafologia

# NIETZSCHE-WAGNER
## *calligrafie in guerra*

*Un classico di inizio '900: ora le sue perizie sui casi illustri escono da Adelphi*

*L'inconciliabilità fra il filosofo e il musicista dal confronto delle loro scritture*

Friedrich Nietzsche e dalla parte opposta Richard Wagner, dopo [illegible] periodo iniziale di amicizia [illegible] di ammirazione entusiastica, il filosofo del Superuomo sottopose a una critica radicale l'opera del [illegible]

**BONN**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Friedrich Nietzsche scriveva «ad angoli», la sua scrittura aveva un andamento aritmico: fra una lettera e l'altra, fra una parola e l'altra, la sua mano tracciava «legami non ben determinati ma oscillanti», e quei tratti si trasformavano spesso «in ghirlande» e [illegible] archi, svelando [illegible] «mancanza generale di uguaglianza nella distribuzione» dei segni grafici. [illegible] «ritmo fondamentale» della sua personalità era dissimulato in questo mobilissimo corteo di forme? O era nascosto invece nella «forza» di iniziali che paiono aggredire [illegible] foglio, tanto [illegible] cariche e «affondate», tanto vengono spinte dentro la carta inerte e bianca quasi a volerle usare una violenza, quasi [illegible] tentare di trafiggerla per trasfigurarla?

Il dubbio nasce da una contraddizione apparente, almeno: nella calligrafia del filosofo sassone [illegible] sono anche «pienezza e profondità», c'è «un ritmo come di perle», c'è la «chiarezza lucente della seta». Dov'è la chiave, qual è l'«accesso grafologico» [illegible] mistero di quel grande?

Il problema è [illegible] centro degli studi condotti dallo psicologo e filosofo Ludwig Klages - caposcuola della grafologia tedesca e fra le maggi[illegible] autorità internazionali nella sua disciplina - nel trattato *Problemi di grafologia*, scritto nel 1910 sulla base di spunti e [illegible] pubblicate fra il 1904 e il 1905 sui *Quaderni mensili di grafologia* con [illegible] pseudonimo di Erwin Axel. Morto a 84 anni nel 1956, Klages fu uno studioso geniale e contestato, a lungo dimenticato in patria e riscoperto soltanto [illegible] in Italia: le sue opere composte [illegible] cavallo del secolo [illegible] proposte da Adelphi in un'antologia di prossima pubblicazione, *Perizie grafologiche [illegible] [illegible] illustri*.

Il caso Nietzsche, dunque. La «perizia» tentata sulla scrittura dell'autore di *Così parlò Zarathustra* non dà risposte precise all'enigma, o almeno [illegible] le dà direttamente. [illegible] filosofo del Superuomo giovava alla vis polemica di Klages soprattutto per tentare un paragone: Per stendere un giudizio [illegible] un altro tedesco [illegible] poderoso [illegible] controverso, Richard Wagner. Gli serviva come riferimento e sostegno di una «perizia» molto più severa e dettagliata.

Friedrich Nietzsche come chiave d'accesso allo studio grafologico di Richard Wagner, dunque; la sua autorevolezza critica [illegible] conforto [illegible] un'analisi più «tecnica», capace tuttavia di confermare valutazioni letterarie e artistiche: «Ci [illegible] chiede [illegible] [illegible] forme della grafia del [illegible] siano "piene", abbiano peso e siano profonde. A queste tre domande bisogna rispondere tre volte negativamente», scrive Klages, ed [illegible] un esplicito rinvio al «giudizio negativo» già formulato dal filosofo: «Nietzsche solleva molte obiezioni artistiche [illegible] proposito di Wagner: [illegible] anche [illegible] di esse, [illegible] valutazione [illegible] [illegible] lui sarebbe stata simile», è il verdetto con il quale [illegible] conclude la «perizia sulla grafia di Wagner».

*«La penna del compositore corre veloce in superficie, senza dubbi: rivela mancanza di vita, finzione e isteria»*

La chiave di [illegible] severo giudi[illegible] psicologico - ma prima di tutto artistico - è infatti nel segno fisico al quale l'autore del *Parsifal* affida composizioni [illegible] riflessioni: «La scrittura di Wagner ha una ampiezza di sviluppo molto ridotta, e raggiunge la sua completezza ancora prima del periodo d'oro della [illegible] creatività. Ac[illegible] [illegible] una vena combattiva e a una concentrazione mai più in seguito raggiunta, mostra in grande misura quel che viene poi a mancare: la suddivisione ritmica». La dire[illegible] delle righe diventa un po' alla volta «rilassata» e l'intera struttura grafica «più pastosa», [illegible] non può mancare di stupire la sua «eccezionale leggerezza»: «La penna corre veloce sulla superficie, nessun dubbio la inibisce, niente ne frena il flusso».

Una prima analisi consente [illegible] Klages di risalire [illegible] questi tratti grafici a un temperamento sanguigno che [illegible] mette in movimento senza costrizioni, senza controlli capaci [illegible] disturbarlo». In seguito, però, «ci [illegible] accorge che a questa scrittura manca la qualità interna più profonda: la [illegible] fisionomia non rende giustizia all'idea di originalità [illegible] si associa a [illegible] personalità artistica eccezionale». Il grafologo cerca invano «anche un'unica forma diversa, capace di modificare - non soltanto esternamente - il modello scolastico della scrittura». Perfino le «h» [illegible] le «k» molto semplificate, e poi le «f» svolazzanti «testimoniano soprattutto [illegible] formazione generale, piuttosto che un istinto personale».

Altri tre casi illustri studiati [illegible] Klages dal punto [illegible] vista grafologico: qui a fianco Otto von Bismarck-Schönhausen; dalla parte opposta il filosofo Arthur Schopenhauer e [illegible] a sinistra Ludwig [illegible] Beethoven

Naturalmente c'è dell'altro, per completare un quadro tormentato e desolante. Klages [illegible] che la grafia «è semplificata» e che [illegible] disposizione delle righe rimanda a «nature passive con po[illegible] acutezza di giudizio». Wagner [illegible] incapace di rendere le forme più piene e ricche, [illegible] lettere appaiono degli ingredienti vuoti». Se [illegible] deduce «una passività dell'intelletto di fronte alle immagini che sgorgano dall'animo», [illegible] a questo punto [illegible] giudizio [illegible] definitivo [illegible] saldo: «La sua scrittura richiama quella labile di un carattere leggermente isterico», e tradisce «mancanza di vita». Al posto del [illegible] pathos «ce n'è uno finto, costruito»: «Quest'uomo si consuma a far l'attore, e [illegible] successo è la misura ultima di qualsiasi valore».

Una sorpresa amara, forse, e perfino devastante, come venne considerata al [illegible] apparire ottant'anni fa. Ma, nelle intenzioni almeno, la dimostrazione delle «capacità rivoluzionarie» di [illegible] disciplina - la grafologia - [illegible] quale Klages affidava il meglio delle [illegible] teorie sullo «spirito» e sull'«animo», e una visione rinnovata della civiltà occidentale, dalla Grecia classica all'Europa del '900. Se infatti il modo di usare la penna svela aspetti nascosti della personalità umana - come Klages cercò di dimostrare in tutta [illegible] sua vasta opera, sollevando perplessità [illegible] consensi fra i suoi contemporanei -, analizzare la scrittura di [illegible] geniali può portare [illegible] frequenti [illegible] [illegible] giudizio». La grafia di Kant, per esempio, «non rivela assolutamente un'acutezza fuori del comune». Quella di Fichte «non svela alcuna linearità nel modo di pensare». [illegible] la scrittura di Napoleone [illegible] mostra nessuna particolare forza di volontà». Soltanto con Goethe forse - fra i grandi personaggi, almeno - non [illegible] rischia di [illegible] delusi: il [illegible] tratto sembra riassumere anzi la «misura grafologica» di un'epoca. [illegible] le sue «forme ricche», le sue vistose «inclinazioni verso sinistra», lo sviluppo dei movimenti verticali al di sopra delle linee, la regolarità nella distribuzione di segni e tratti che qualche svolaz[illegible] non riesce a offendere. Anche perché tutto si manifestò molto presto nella sua forma più completa. Fin dalla giovinezza, ed è un ulteriore esempio di una «coerenza grafologica» che segnala [illegible] totalità artistica: a 25 anni Goethe aveva già raggiunto il «massimo livello formale della sua grafia» e lo conservò, inalterato, fino alla [illegible].

**Emanuele Novazio**

## I GRANDI TEDESCHI [illegible]

**BEETHOVEN**

### *Poteva eccellere anche come stratega*

Se non fosse diventato un m[illegible] eccelso, avrebbe potuto fare un'ottima carriera militare e diventare [illegible] stratega. La «perizia» grafologica di Klages rivela infatti [illegible] uomo stretto [illegible] pulsioni interne, che «non tollera legami» dei quali non capisce del resto l'utilità. Contemporaneamente, «non ha [illegible] [illegible] di togliersi di torno quel che non gli piace». E', dunque, «completamente indifeso di fronte alle impressioni esterne» e corre il rischio [illegible] «cedere a una mancanza di fermezza non lontana dalla disperazione».

[illegible] suo carattere, «estremamente sensibile» [illegible] vulnerabile, [illegible] «egocentrico»: alcuni tratti «potrebbero [illegible] scambiati per forza di volontà», ma «la vera forza di volontà gli [illegible] quasi del tutto». Se l'avesse avuta, sarebbe diventato un uom[illegible] d'azione anziché un artista: «L'avremmo trovato, allora, fra i più grandi strateghi». Il confronto [illegible] la scrittura di Napo[illegible] mostra molte affinità. C'è in Beethoven una «forza [illegible] combinazione strategica» che [illegible] sfoga, però, «sui fantasmi».

**SCHOPENHAUER**

### *Un cosmopolita, l'opposto di Hegel*

L'analisi della sua scrittura rivela che «era molto più testa che cuore, più nervi che sangue», un temperamento «a insoddisfazione cronica». I campioni giovanili di scrittura mostrano «la volontà di entusiasmarsi», ma se confermano «la facilità alla collera e il sarcasmo» per cui il filosofo [illegible] famoso, [illegible] attestano «la sua abilità nel maneggiar denaro» e, soprattutto, la [illegible] sensualità. Non c'è anzi «nessun motivo per attribuirgli un'intensità particolare del desiderio sessuale».

Analizzando la sua grafia, nota Klages, [illegible] riusciamo a resistere a un paragone con Hegel»: invece del [illegible] di superiorità» facilmente individuabile in Schopenhauer, [illegible] Hegel affiora [illegible] spirito tormentato che [illegible] le catene dalle quali, tuttavia, la sua educazione gli impedisce di liberarsi». Se Hegel appare «piccolo borghese», Schopenhauer è [illegible] polita». E se [illegible] scrittura [illegible] Hegel «potrebbe benissimo essere quella di un teologo», questa supposizione sarebbe impossibile per Schopenhauer.

**[illegible]**

### *Nessuna incertezza, molta umanità*

La scrittura dell'uomo di Stato tedesco «non [illegible] caratterizza per [illegible] particolare qualità della forma». E' completamente priva delle «stranezze» così frequenti nella grafia degli uomini d'azione. E' folta, invece, di «qualità che prese da sole sono rare»: la lunghezza delle lettere, per esempio, arriva alle volte fino a un centimetro e mezzo, [illegible] nell'insieme le linee grafiche mostrano [illegible] sorprendente «regolarità estetica». Nella scrittura di Bismarck, nota Klages nella sua «perizia», «ci troviamo davanti a una totalità grafica» che dal punto di vista psicologico significa «consapevolezza dell'obiettivo», una consapevolezza «priva di incertezze», «dominio [illegible] sé e disponibilità al sacrificio».

Eppure, conclude Klages, [illegible] [illegible] grafia svela anche «una ricchezza sorprendente di tratti intimi». La sua scrittura «toglie ogni dubbio: Bismarck è uno dei pochi grandi in [illegible] domina l'armonia totale fra l'umanità nella vita d'ogni giorno e lo spirito vitale al momento dell'azione».

I quadri esposti a Taos nel New Mexico: banditi dall'Inghilterra nel '29, solo oggi potrebbero tornare

# D. H. Lawrence, una pinacoteca erotica nel deserto

### *Esiliate in un hotel undici tele scandalose dello scrittore*

I quadri pornografici sono arrivati al «La Fonda hotel» [illegible] Taos dopo [illegible] [illegible] dello scrittore [illegible] «L'amante di Lady Chatterley»

**WASHINGTON**
[illegible] NOSTRO CORRISPONDENTE

Anche ieri c'era la fila per entrare nell'ufficio del vecchio Saki. E' un pezzo che va avanti così, da quando la voce è stata sparsa da viaggiatori e giornali. Sì, la gente fa volentieri la fila per visitare l'ufficio di un direttore d'albergo e paga felice 3 dollari per l'ammissione. Infatti l'ufficio di Saki Karavas, proprietario e manager del «La Fonda Hotel» di Taos, New Mexico, è in realtà una piccola galleria d'arte, una minipinacoteca che ospita un pornogiacimento d'autore: 11 quadri erotici di David Herbert Lawrence.

Sono lì, appesi casualmente alle pareti, in compagnia di armadietti, schedari, calendari e mucchi di carte, ma custoditi con grande amore. I Karavas sono gente che si affeziona molto [illegible] ricordi e [illegible] begli oggetti. L'albergo [illegible] costruito nel 1937 da James Karavas, padre di Saki, quando Lawrence era morto da anni.

Lo scrittore amava follemente questo altipiano tra le montagne Sangre de Cristo con l'aria leggera come champagne e abitato per secoli dagli indiani Tiwa. Vi passò circa 22 mesi in una serie di soggiorni tra il '22 e il '25. Una mecenate locale, Mabel Dodge Luhan, gli aveva [illegible] a disposizione il Kiowa Ranch a La Questa, una quarantina di chilometri a Nord di Taos. Il posto piaceva molto anche a Frieda von Richtofen, la robusta moglie tedesca sorella [illegible] famoso Barone Rosso. E poi, al ranch, c'era sempre la solita corte di amici, a cominciare dall'immancabile Dorothy Brett, figlia del visconte di Esher e grande attrazione per gli indiani, incuriositi dal suo [illegible] [illegible] acustico.

Nel '30 Lawrence morì [illegible] tubercolosi in Francia, nel sanatorio di Vencein. Frieda si risposò [illegible] l'italiano Angelo Ravagli, ma rimase sempre legatissima alla memoria del marito. Così, nel '35, fece dissotterrare e cremare il cadavere [illegible] Lawrence e fece trasportare i resti al Kiowa Ranch, che cominciò a diventare una specie [illegible] sacrario dello scrittore, come è pienamente oggi. Frieda vi restò fino [illegible] morte, nel '56; [illegible] prima aveva venduto i quadri a Saki.

Era un lotto di 20 dipinti che av[illegible] una strana storia. Nel 1929, le Gallerie Warren di Londra organizzarono una mostra dei dipinti [illegible] Lawrence, ma ebbero dei guai seri con Scotland Yard. Il capo ispettore Drew non aveva alcun dubbio che 20 dei quadri esposti violavano [illegible] legge sull'oscenità. «Per essere precisi - sentenziò Drew - il problema è il pelo che si vede chiaramente nelle parti private». I nudi troppo realistici vennero sequestrati. Frieda li recuperò e ne vendette 11 a Saki, mentre 9 andarono a movimentare le pareti dell'università del New Mexico. Saki cercò di accaparrarsi i migliori e i più espliciti. Per legge i quadri non potevano [illegible] riportati [illegible] [illegible] Inghilterra. In realtà quel divieto entrato [illegible] vigore nel '29 è stato revocato qualche anno fa, [illegible] nessuno [illegible] in Inghilterra sembra interessato ad acquistarli.

Rispetto a quanto è ora possi[illegible]le vedere la sera in televisione, l'oscenità dei quadri del «La Fonda Hotel» è [illegible] «tutti con riserva» secondo la classificazione dei film fatta dalle parrocchie. Comunque, anche per ragioni di sicurezza, Saki trovò conveniente sistemare le opere nel suo ufficio. Sono scene porno-arcadiche, di coppie che [illegible]tolano e amoreggiano per prati. Rebecca Bragg, del *Toronto Star*, dopo aver visto i quadri ha commentato: «Come pittore, Lawrence era un accidenti di scrittore». Ma si tratta pur sempre di fantasie erotiche realizzate [illegible] [illegible] indi[illegible] maestro dell'erotismo, dal[illegible] lo scrittore che con *L'amante di Lady Chatterley* [illegible] *Figli* [illegible] *amanti* [illegible] un genere. La curiosità è d'obbligo.

Così [illegible] fa la fila davanti all'ufficio [illegible] Saki, distraendosi nel frattempo con qualche occhiata attorno, ai giornali incorniciati, [illegible] vasi di terracotta dei Pueblo, agli scudi degli indiani Hopi, alle tradizionali sedie scavate nei tronchi. Se ci andate e avete la fortuna di incontrare il vecchio Saki, non più in buona salute con i suoi 74 anni, sarà felice di raccontarvi che «Tyrone Power e la prima moglie passarono la luna di miele qui, al La Fonda». Non vi dirà quanto ha pagato i quadri, ma se volete comprarli vi sussurrerà una cifra: [illegible] milioni di dollari, 12 miliardi di lire e il pornogiacimento d'autore è tutto vostro.

**Paolo Passarini**

**DISCUSSIONE.** Da Quinzio a Chiusano, [illegible] laici scrivono ai vescovi: per criticare

*Un editore cattolico pubblica le «Lettere gregarie»: raccolta di scritti rimasti inascoltati che ripropone il tema di un'antica diffidenza*

Karol Wojtyla a Kigali nel [illegible] ultimo viaggio africano

Paolo VI definì gli intellettuali «pellegrini in marcia [illegible] [illegible] luce». Sotto, Michelangelo: particolare della conversione [illegible] San Paolo

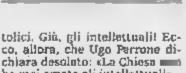
# Ma perché la Chiesa non ama gli intellettuali?

LA Chiesa non ha mai amato gli intellettuali». La secca affermazione si trova in un libretto, uscito ora dalla Cens, un'editrice vicina al Centro Studi Giovanni XXIII del Priorato di Sant'Egidio, che fu il luogo delle ultime battaglie (anche quelle contro il dolore) di David Maria Turoldo. Il volumetto si intitola *Lettere gregarie* [illegible] raccoglie, infatti, undici lettere (vogliamo chiamarle «pastorali»?), scritte da altrettanti intellettuali cattolici e indirizzate ai vescovi.

Nella Chiesa, si sa, sono stati gli apostoli a scrivere epistole; e sono i Papi a inviare lettere apostoliche a tutto il mondo cattolico; sono i vescovi a indirizzare lettere pastorali ai fedeli delle proprie diocesi. Da Papi e vescovi scendono continuamente [illegible] fedeli valanghe di istruzioni, osservazioni, ammonizioni... Qui ci sarebbe, però, [illegible] problema: chi le legge? [illegible] lasciamo perdere.

Ora, invece, è avvenuto che i fedeli (alcuni fedeli) abbiano preso penna [illegible] calamaio, come si diceva una volta, per scrivere [illegible] vescovi, alla gerarchia ecclesiastica. Ne sono nate così queste *Lettere gregarie*, cioè lettere [illegible] sudditi, [illegible] discenti, di gregari, di pecore del gregge di Dio.

Che cosa dicono questi gregari della Chiesa cattolica ai loro vescovi? Elevano lamenti, giusti lamenti. C'è chi afferma che ai laici non si dà facoltà di parlare ai propri pastori e che, d'altra parte, i pastori non hanno l'abitudine di ascoltare (Mario Cantilena, Italo Alighiero Chiusano), tanto meno di ascoltare la voce delle donne (Liliana Lanzarini). C'è chi sostiene che è una pena andare ad assistere alle Messe [illegible] oggi e alle relative prediche dei celebranti (Sergio Quinzio). C'è chi non vuole una Chiesa complice del perbenismo piccolo-borghese (Marco Guzzi) e c'è chi invoca una Chiesa non «docente», ma «studente» (Ma[illegible] Cristina Laurenzi). E c'è, infine, chi rimprovera al Papa e ai vescovi di aver sempre ceduto alla mondanità, ai vantaggi politico-mondani, ma di [illegible] capire il mondo (Brunetto Salvarani, Bepi Campana, Giovanni Vian). «Come possono gli intellettuali di fede cristiana restare indifferenti al reiterarsi di giudizi pessimistici sul mondo, sulla storia, sulla scienza moderna?», scrive Mario Cantilena, che è un po' [illegible] curatore di questo epistolario di «gregari» cattolici. Già, gli intellettuali! Ecco, allora, che Ugo Perrone dichiara desolato: «La Chiesa [illegible] ha mai amato gli intellettuali».

*Da San Paolo [illegible] Papa Wojtyla il disagio di «una classe a parte»*

E' vero? Paolo VI, intellettuale tormentato, alla fine del Concilio, ha inviato un messaggio particolare agli uomini del pensiero. Li ha chiamati «pellegrini in marcia verso la luce». Karol Wojtyla è anch'egli [illegible] intellettuale, ha scritto drammi e poesie (forse [illegible] scrive ancora), tante volte [illegible] è rivolto agli uomini della cultura e li ha incontrati nei [illegible] viaggi, ma, dentro la Chiesa, [illegible] sembra voglia dar loro alcun posto privilegiato. «Gli intellettuali non formano una classe a parte dal punto [illegible] vista ecclesiale», ha detto a Kigali, in Ruanda, nel viaggio in Africa del settembre 1990.

Questa della collocazione de[illegible] intellettuali nel popolo di Dio è una questione vecchia posta anche nell'Antico Testamento. L'Ecclesiastico (38, 24-39) la risolve, in modo un po' aristocratico, a favore dell'uomo di cultura. La «sapienza» delle co[illegible] divine, dice il libro [illegible] Bibbia, viene acquisita dallo «scriba», da chi sa e ha tempo di meditare la Parola di Dio, mentre la «sapienza» [illegible] esclusa per [illegible] «bovaro», per il «fabbro», per [illegible] «vasaio»... «La sapienza dello scriba [illegible] deve alle sue ore di quiete: chi ha poca attività diventerà saggio. Come potrà divenir saggio chi maneggia l'aratro?... Così il fabbro che siede davanti all'incudine?... Così il vasaio che gira con i piedi la ruota?...».

San Paolo, deluso o irritato dall'indifferenza degli intellettuali [illegible] Atene, non si mostra così entusiasta verso gli uomini di cultura. Quando nella prima lettera [illegible] Corinti (1, 20-28) valuta gli uomini di fronte a Dio, si chiede: «Ma dov'è il sapiente, dov'è l'intellettuale?».

Insomma, «sapienti» [illegible] l'Ecclesiastico o «uomini da nulla» con San Paolo? «Pellegrini verso la luce» [illegible] Papa Montini o gente «non classificabile» [illegible] Papa Wojtyla?

«Chi ha molto sapere, ha molto dolore», afferma [illegible] biblico Cohelet (1, 18). Il dolore dell'intellettuale (per sua natura, sempre condannato al dubbio) [illegible] forse, oggi, anche quello di non sapere [illegible] la Chiesa, in definitiva, l'ama o non l'ama.

**Domenico [illegible] Rio**

## Appello del Nobel nigeriano

# Soyinka: io e i militari

Il «parlamento mondiale» degli scrittori, che si è concluso ieri a Lisbona, ha inviato un messaggio di solidarietà allo scrittore nigeriano Wole Soyinka, premio Nobel per la Letteratura, cui il governo del suo Paese ha ritirato il passaporto. E' stato ricordato anche il caso di Ken Saro-Wiwa, scrittore nigeriano da due anni in prigione e sottoposto a maltrattamenti. Un appello per Soyinka è stato sottoscritto da molti scrittori italiani, per iniziativa di Roberto Mussapi della Jaca Book, che pubblica le sue opere. Pubblichiamo un breve testo fatto pervenire agli amici dello scrittore (fra cui Claudio Gorlier) in occasione dei festeggiamenti che si tennero in luglio al National Theatre di Lagos per il suo sessantesimo compleanno, quando vennero portati in scena alcuni dei suoi testi più significativi. Soyinka non volle presenziare alla cerimonia inaugurale, ma fu presente a parte degli spettacoli e pronunciò durante un pranzo un aspro indirizzo di condanna della dittatura militare nigeriana, di cui è da sempre un fiero oppositore. Finora la vasta notorietà di cui gode in patria e all'estero avevano reso il regime «prudente» nei suoi confronti. Ora il rischio che la situazione possa cambiare è forte. Il ritiro del passaporto [illegible] [illegible] primo passo [illegible] una nuova persecuzione.

Lo scrittore Wole Soyinka

PER buona parte dei 35 anni del[illegible] nostra esistenza post-coloniale - cioè, per buona parte della mia maturità - una nuvola perniciosa si è [illegible] tra questa nazione e [illegible] sole. Come persino i bambini [illegible] in grado di osservare, la nuvola ha la capacità di alterare il proprio aspetto, ma la sua essenza oppressiva ri[illegible] la [illegible]. Per noi, in questo momento, [illegible] [illegible] [illegible] l'aspetto militare del generale Sanni Abacha [illegible] di una incorreggibile banda di ottusi predatori.

Per q[illegible] tutta la mia esistenza di adulto, della mia generazione, mi sono unito ad altri nel tentativo di disperdere questi testardi agenti di una deprimente eclissi del nostro futuro. Ogniqualvolta sembra che in qualche misura riusciamo nel nostro intento, le sparse procelle si ricompongono e liberano le loro tossine e dissec[illegible] i momentanei germogli del nostro paesaggio sociale. In queste [illegible] circostanze - lo l'ho dichiarato [illegible] pubblicamente e ripetutamente - non trovo il minimo motivo per festeggiare alcunché, meno di tutto il [illegible] pleanno che rappresenta per me anni di delusione e di desolazione.

Ringrazio, comunque, tutti coloro i quali insistono a pensare diversamente da [illegible] e si sono raccolti in questo spazio tortu[illegible] della nostra esistenza per dimostrare la loro fede. Anch'io credo in gesti di positività, e quindi una parte di me sottoscrive la loro decisione. Mi rammarico, però, di non poter partecipare personalmente a questo programma pubblico di eventi. Prometto comunque che, a un certo momento, coglierò l'occasione adatta per corrispondere a questa affermazione di ottimismo e per esprimere, di persona, il mio apprezzamento per questo sforzo collettivo.

**Wole Soyinka**

**LETTERE** AL GIORNALE

# *La prigione non è uno scherzo, ma la corrida è una tortura*

### [illegible] vita dura [illegible]

Nell'associarci ai detenuti di Saluzzo vorremmo proseguire la lettera [illegible] [illegible] pubblicata sul [illegible]stro quotidiano in data 16/9/94 [illegible] detenuti della II Sezione Casa Circondariale di Saluzzo, pertanto vorremmo esporre altri disagi che noi detenuti/e viviamo ogni giorno e soprattutto noi detenute della sez. Femminile di Alba, che pur [illegible] vivendo una reale situazione di sovraffollamento, [illegible] subiamo tutti i disagi.

Lavoro interno quasi inesistente, per cui impossibilità [illegible] mantenersi autonomamente.

Gli unici corsi di studio [illegible] portati avanti esclusivamente da assistenti volontari, che però non sono riconosciuti come titolo di studio o di abilitazione al lavoro.

Completa assenza di Educator[illegible]: dobbiamo avvalerci sempre dell'aiuto di un solo Educatore per tutto l'Istituto e che essendo solo dei sostituti rimangono a volte per un solo mese; quindi non esiste una continuità di rapporti e assistenza per ogni nostra richiesta.

Grossi problemi per poter ottenere visite mediche specialistiche.

La nostra è una piccola sezione di sole 7 detenute, ma insieme ad altre vo[illegible] anche la nostra potrebbe sentirsi se c'è qualcuno [illegible] ascoltare.

La Sezione Femminile del Carcere di Alba
*seguono sette firme*

### Nessuna pietà per il povero toro

La «festa» del «Toro de la Vega» (a [illegible] settembre) dove l'animale viene inseguito e trapassato con delle lance, per ore, e poi castrato [illegible] vivo, non è l'unica del genere, in Spagna. Alle vitelle vengono introdotti dei petardi nella vagina. Le giovani mucche vengono rincorse con i trattori e schiacciate; ma, prima che muoiano, vengono strappate loro [illegible] corna. I [illegible] randagi - [illegible] anche solo vecchi - vengono normalmente impiccati, nelle campagne, e lasciati appesi: i vermi, che ne derivano, vengono usati per la pesca.

Noi non potremo avere una legge nazionale di protezione animali finché ci saranno le corride che coinvolgono grossi interessi.

Anche se, oggi, gli spagnoli, nella grande maggioranza, rifiutano il barbaro spettacolo, i mercanti [illegible] atrocità legalizzate sono riusciti [illegible] ottenere sovvenzioni pubbliche, per non fallire del tutto. Essi stanno tentando, ora, di attirare dalla loro parte anche [illegible] re. Esorto gli italiani più sensibili e generosi ad inviare subito teleg[illegible] a: S. [illegible] el Rey - Palacio de la Zarzuela - 28071 Madrid - Spagna. Testo: «Os rogamos [illegible] aceptois la medalla taurina».

Chelo Polo de Peña
Vicepresidente A.N.D.A.
Asociacion nacional para la defensa de los animales
Madrid

### Attenti, il suicidio è contagioso

Ieri *La Stampa* [illegible] dedicato un'intera pagina [illegible] un articolo in prima pagina al racconto di tre casi di suicidio.

Poiché per ragioni professionali sono direttamente coinvolto nelle problematiche dell'adolescenza, epoca della vita in cui il rischio di suicidio è abbastanza elevato, ritengo doveroso precisare i seguenti punti.

Il suicidio è frutto dell'interazione di numerosi fattori sia individuali (psicosi, depressione grave, frustrazioni ecc.) sia ambientali (stress psicosociale, condizioni di vita scadenti, propaganda ecc.). La causa scatenante è solo l'ultimo anello di una catena [illegible] può avere importanza molto variabile. Tra i potenziali suicidi alcuni si metteranno comunque nella condizione di togliersi la vita, ma nella maggior parte dei casi la costruzione della spirale del suicidio può venir interrotta agendo, oltre che sulle componenti personali, anche su quelle ambientali.

Il suicidio è «contagioso», nel senso che sovente attrae e suscita un interesse morboso che fa coltivare a molte persone pensieri suicidi. Anche la possibilità di avere una cassa [illegible] risonanza, di far parlare finalmente di sé, è un importante elemento favorente nella dinamica multifattoriale del suicidio. L'accurata descrizione [illegible] metodo impiegato per suicidarsi può dare idee [illegible] semplificare la messa in atto di questo gesto.

Lo stile giornalistico attualmente dominante, in cui si privilegia [illegible] manipolazione dei sentimenti con lo scopo [illegible] «far notizia» e quindi vendere più copie, affronta i casi di suicidio mettendo in compiaciuto rilievo proprio quegli aspetti che contribuiscono [illegible] favorirne la spirale.

Se si vuole salvare la libertà [illegible] cronaca, si possono riferire brevemente i suicidi in modo asettico, senza metterne in rilievo i vissuti, gli aspetti emozionali, [illegible] tecnica. Deve essere molto chiaro che, in [illegible] contrario, il giornalista sarà corresponsabile della propagazione di alcune componenti della dinamica suicida.

prof. Lodovico Benso
Università degli studi di Torino
Istituto di discipline pediatriche

### Sette miliardi troppi per [illegible] danza

Ha senso lo stanziamento di 7 miliardi e mezzo che lo Stato ha fatto nel 1994 per produzioni di danza che nessuno potrà vedere? E' dal 1967 che lo Stato, in applicazione della legge 800, eroga alla voce «produzioni» sovvenzioni alle compagnie di danza. A 27 anni di distanza abbiamo: teatri semivuoti, compagnie per lo più modeste, alcune delle quali fornite dallo Stato di mezzi incomparabilmente superiori alle doti effettive, e un sostanziale disinteresse verso la danza da parte di tutto il mondo della cultura. Siccome ciò non può derivare da una tara culturale che impedi[illegible]bbe in Italia la nascita di coreografi e danzatori di buon livello, preferiamo pensare che il problema [illegible] di ordine strutturale. Ci sembra infatti sia giunto [illegible] momento di guardare con occhio critico ai criteri di fondo che animano l'intervento pubblico in questo settore.

Il problema [illegible] ci pare sia l'entità della somma stanziata quanto piuttosto la mancanza di meccanismi che incentivino chi lavora bene e penalizzino chi lavora male o non lavora del tutto, e siamo convinti che l'erogazione diretta di sovvenzioni alle compagnie sia inadeguata a questo [illegible] A nostro avviso occorrerebbero due cose: 1) strutture di produzione efficienti; 2) un mercato con il quale tutte le compagnie possano confrontarsi in modo paritario, ovvero la possibilità reale per tutti, indipendentemente dal fatto che si tratti [illegible] me[illegible] di strutture sovvenzionate, di circuitare le produzioni.

Solo operando nelle direzioni sopra indicate si potranno creare le condizioni per consentire a nuovi gruppi e coreografi di presentarsi a pari condizioni sul mercato ed [illegible] tempo stesso potrà essere finalmente fatta la necessaria selezione. Infatti esistono compagnie non sovvenzionate che lavorano, [illegible] ottimamente recensite [illegible] pagano contributi, ed esistono invece organici che sembrano esistere solo per percepire sovvenzioni.

Per queste ragioni proponiamo che venga interrotta l'erogazione di sovvenzioni ministeriali alle compagnie e che una somma equivalente [illegible] quella attualmente stanziata venga destinata: 1) alla creazione [illegible] strutture di produzione; [illegible] alla creazione di un mercato, attraverso la distribuzione ai teatri di contributi vincolati all'acquisto di spettacoli italiani di danza.

Seguono [illegible] firme
[illegible] coreografi, operatori giornalisti

### Quello che [illegible] detto l'onorevole Matranga

In relazione all'articolo [illegible] Maria Teresa Meli a pagina 10 su *La stampa* di oggi, preciso che non ho mai pronunciato le frasi attribuitemi e in particolare gli attacchi a Berlusconi [illegible] Previti per i quali ho grandissima stima. La giornalista mi ha attribuito frasi che io non ho né pronunciato né condiviso ma che sono state dette da altri commensali. Così facendo la Meli ha costruito un collage di affermazioni stravolgendone il senso [illegible] attribuendomene [illegible]mente la responsabilità.

Cristina Matranga
Deputato di Forza Italia

Quelle frasi - tutte, incluse quelle [illegible] Previti e Berlusconi - l'on. Matranga le ha pronunciate mercoledì 28 settembre, all'ora di pranzo, da «Fortunato al Pantheon» alla presenza di almeno tre testimoni. [m. t. m.]

### [illegible] O.d.B.

Gentilissimo signor Del Buono, dai programmi televisivi del giorno 16 settembre 1994: Rai 1, ore 20,30 *L'albero degli impiccati*, Rai 3, stessa ora: *Il volto confuso dell'assassino*; Canale [illegible], [illegible] 22,30: *Sul luogo del delitto*; Italia 1, [illegible] 20,30: *Maniacop 2*, ormai Rai 2 è [illegible] rete più parca in fatto di cadaveri: ce n'è [illegible] uno nel *Commissario Köster*. In compenso, [illegible] ammannisce un bel pestaggio in [illegible] di [illegible] [illegible] tro [illegible] pugilato. Per non parlare delle moltissime tv minori che non conoscono altri film, se non quelli impermeati [illegible] scene di omicidio, violenza e tortura...

Giovanni Briano, Savona

## Son troppi i cadaveri televisivi?

GENTILE signor Briano, siete in molti a pensarla come lei oggi e la signora Agata Pizzi ieri, e io devo tener conto delle vostre proteste con cui in vari punti concordo, sebbene [illegible] una riserva. «Anche nei telegiornali», dice lei, ed è proprio lo stesso discorso di ieri, «nel riferire fatti delittuosi, badano a indugiare con particolare compiacimento sulle macchie di sangue, riprese minuziosamente da tutte le possibili angolazioni. Come varianti alla rappresentazione di morti ammazzati, le reti tv ci offrono in copia rapporti sessuali (meglio se sotto forma di stupro) o dimenamenti di tette, sederi o cosce di ragazze, cui servono da sostenitori scipiti giochetti o spettacoli di varietà, spesso abbondantemente conditi di battute volgari. Poi, ogni tanto, a[illegible]pare qualche celebre psicologo [illegible] prelato o educatore che disserta con profonda dottrina sulle cause [illegible] sui possibili rimedi all'imperversare della violenza e del vizio nella gioventù. Tenuto conto che la tv è seguita praticamente da tutti [illegible] in particolare dai giovani, a me pare che il primo [illegible] più ovvio rimedio sarebbe l'immediato allontanamento di tutti i produttori, autori, registi, attori, ecc. degli spettacoli di cui sopra da ogni attività e la loro incriminazione come corresponsabili di tutte le violenze e brutture di questa nostra società...».

Lei, gentile signor Briano, non si esprime in mezzi termini e propone la sua soluzione di vuotare le tv dai reprobi, che dal suo elenco mi pare siano tutti o quasi. Una bella crociata purificatrice. La mia unica riserva è: e poi? Licenziare, perseguire, mettere in condizione di non nuocere i corruttori è possibile. Ma, poi, che farne delle tv svuotate? Gradirei che chi, giustamente, protesta fornisse anche qualche suggerimento sul da farsi. E che non sia la criminilizzazione del pubblico che segue maggiormente i programmi indiziati e che, in pratica, ne è complice.

**Oreste del Buono**

Un saggio ricostruisce il grande esperimento di una città-azienda governata da banchieri e mercanti

# Calvino si fermò a Lucca

## *Storia di una rivoluzione fallita*

Una immagine della Lucca rinascimentale. La città fu un focolaio di protestanti

CHIEDETE a un liberale italiano di formazione gobettiana o crociana perché l'Italia sia meno virtuosa, austera, rigorosa e seriamente «capitalista» delle nazioni dell'Europa centro-settentrionale. Chiedetegli perché il Paese sia così incurabilmente incline alle operazioni trasformistiche, [illegible] compromessi storici, alle «dissimulazioni oneste», al consociativismo, alle lottizzazioni, ai patti monopolistici. Vi risponderà malinconicamente che sull'Italia e sul suo destino pesa da più [illegible] quattrocento anni la tragica colpa di una rivoluzione mancata. Siamo diversi perché [illegible] abbiamo mai avuto la grande Riforma che mutò radicalmente in larghe parti d'Europa, agli inizi del Cinquecento, i rapporti dell'uomo con l'autorità religiosa. Siamo meno liberi, intraprendenti e [illegible] perché le circostanze storiche e il dominio della Chiesa sulla società italiana ci impedirono di sottrarre al clero l'amministrazione dei nostri personali rapporti con l'Onnipotente, di rivendicare la libera lettura [illegible] Sante Scritture, [illegible] proclamare il bene supremo della grazia divina, di denunciare i culti superstiziosi e «pagani» con cui la Curia Romana ha governato i propri sudditi. In un libro apparso [illegible] il 1920 e il 1921 *(Sull'etica protestante e sullo spirito del capitalismo)* un grande studioso tedesco, Max Weber, ci ha rivelato l'esistenza [illegible] un legame invisibile tra [illegible] Riforma e [illegible] straordinaria intraprendenza [illegible] di alcune società europee nei [illegible]li successivi. Nascono fra le [illegible] protestanti quella religione del lavoro e quell'ansia [illegible] ben guadagnare [illegible] ricchezza che ha segnato da allora la storia economica dei popoli dell'Europa centro-settentrionale. A loro le industrie, le banche, [illegible] grandi società commerciali, [illegible] sviluppo democratico dei regimi politici, le piccole [illegible] borghesi arredate con civile decoro e, grazie alla familiarità con il Libro, la rapida diffusione della pubblica istruzione; a noi [illegible] lunga stagnazione [illegible]nomica, il fasto delle cerimonie religiose, [illegible] potere [illegible] clero, i palazzi e i tuguri, i signori e i lazzaroni, il miracolo di San Gennaro e l'analfabetismo. Come tutte le grandi tesi storiografiche anche questa è troppo semplice per essere vera. [illegible] contiene una parte di verità. Lo dimostra indirettamente un grande studio di Simonetta Adorni Braccesi pubblicato dall'editore Olschki di Firenze sui movimenti luterani e calvinisti a Lucca durante il Cinquecento *(Una città infetta. La Repubblica di Lucca nella [illegible] religiosa del Cinquecento)*.

[illegible] caso di Lucca la rivoluzione mancata fu in realtà una rivoluzione fallita. Nella prima metà del secolo la città era soggetta alla supremazia imperiale, [illegible] orgogliosamente e tenacemente libera. I trentamila lucchesi che vivono all'interno delle mura e i settantamila [illegible] contado [illegible] governati [illegible] un «patriziato di origine mercantile che [illegible] fatto monopolizzava, attra[illegible] [illegible] complesso [illegible] magistrature [illegible] breve durata, tutto l'effettivo potere cittadino». Troppo ricchi per trarre vantaggio dalle cariche pubbliche e troppo interessati al benessere della comunità per trascurarne la gestione, i mercanti e i banchieri di Lucca formavano un [illegible]cellente «consiglio d'amministrazione» [illegible] governavano scrupolosamente la loro [illegible] azienda».

Erano devoti, sensibili alle [illegible]genze economiche delle grandi opere ecclesiastiche, ma decisi a rivendicare, [illegible] loro rapporti con il clero, la supremazia e l'indipendenza delle istituzioni cittadine.

Furono tra i primi in Italia a leggere le opere di Erasmo, di Lutero e più tardi quelle [illegible] Calvino. I libri viaggiavano con le balle di seta, [illegible] le lettere di credito e con la corrispondenza commerciale. Da Lione, da Anversa e dalle città tedesche i giovani mercanti lucchesi segnalavano alle famiglie, insieme a ogni utile notizia sull'andamento dei mercati, lo straordinario sviluppo di un movimento intellettuale e spirituale che stava rapidamente conquistando i ceti borghesi di molti Paesi europei. Diffuse nelle [illegible] e nei palazzi di Lucca [illegible] [illegible] idee risvegliarono attenzione e simpatia. Piaceva la denuncia [illegible] clero corrotto, venale e gaudente, piaceva la rivendicazione della libertà di [illegible]. Come altre [illegible] libere Lucca fu fortemente attratta dal movimento protestante e [illegible]venne, come disse nel 1550 il cardinal Carafa, una delle «più infette» d'Italia. [illegible] apparvero monaci entusiasti, predicatori inquieti, studiosi delle Sacre scritture, pellegrini e intorno a loro, [illegible] spesso accade in queste circostanze, avventurieri, spie, agenti provocatori. Alcune delle più [illegible] pagine [illegible] libro di Simonetta Adorni Braccesi sono dedicate ai personaggi singolari che si avvicendarono sulla scena lucchese durante il secolo, da Pietro Mar[illegible] Vermigli, teologo, predicatore e priore di San Frediano, a Pietro Fatinelli, che tentò di sovvertire le istituzioni della repubblica e si pentì in punto di morte con una pubblica confessione [illegible] cui molti sentirono l'eco del [illegible] riformato.

La reazione della Chiesa romana fu pronta e severa. Per estirpare la mala pianta del protestantesimo lucchese la curia si servì di armi spirituali e secolari. Mise [illegible] campo il Sant'Uffizio e scatenò contro la [illegible] i fulmini dell'Inquisizione, ma non esitò a suscitare contro Lucca, contemporaneamente, le ambizioni egemoniche del granduca di Firenze e a stringere la città nel gioco duro delle grandi potenze europee. Chiusi fra le loro mura i reggenti lucchesi si videro assediati da molti nemici: le trame della politica internazionale, gli intrighi della Santa Sede, [illegible] cattiva congiuntura [illegible] e i sordi rancori di [illegible] plebe soggetta all'influenza del clero. L'episodio più drammatico di questo duro braccio di ferro tra [illegible] città e i suoi avversari [illegible] colloca nel giugno del 1576 e ricorda per molti aspetti quello che accadde a [illegible] «socialista dal volto umano» nell'agosto del 1968. Come Alexandr Dubcek fu convocato a Mosca e soggetto a una sorta di processo in camera, così Francesco Arnolfini, Niccolò Pighinucci e Antonio Minutoli dovettero andare a Roma dove vennero trattenuti nel palazzo dell'Inquisizione e «sottoposti per alcuni giorni a forti pressioni psicologiche».

Alla fine i reggitori di Lucca si videro costretti a scegliere [illegible] [illegible] libertà dello Stato e [illegible] libertà di coscienza. Scelsero la prima e accettarono, pur di ridurre le interferenze della Chiesa nella vita della città, di adottare «spontaneamente» le misure che Roma [illegible] d'imporre. Cominciarono i bandi, le proscrizioni e gli esili. Molti [illegible] quelli che [illegible] all'estero vi rimasero, altri presero la strada di Lione o Ginevra dove si erano costituite da tempo le maggiori comunità lucchesi in Europa. Liberi di praticare la religione riformata gli esuli continuarono, secondo il loro naturale talento, a fare denaro con il commercio, l'industria e [illegible] banca. A vantaggio di altri popoli e Paesi.

**Sergio Romano**

*A Firenze*

# Due musei litigano per i custodi

FIRENZE

LITE tra i due maggiori musei di Firenze, Uffizi ed Accademia, per la mancanza di custodi. La direttrice degli Uffizi Anna Maria Petrioli Tofani ha infatti comunicato che da oggi la galleria avrà altre due sale chiuse al pubblico (che diventano così 18 sul totale di 33) «Per l'improvviso e [illegible] preventivato spostamento di quattro custodi all'Accademia» che dal 27 settembre ha ripreso l' [illegible] lungo cioè 9-19. Le due sale [illegible] [illegible] numero 34 (del Veronese) e la numero 35 (Tintoretto).

«Ho chiesto al soprintendente vicario Cristina Acidini, che ha firmato l' ordine di servizio che disponeva il trasferimento del personale - ha proseguito Anna Maria Petrioli - se si rendeva conto delle conseguenze e mi è stato risposto che forse a fine settimana arriveranno dei custodi trimestrali».

Nei giorni scorsi l'Accademia aveva comunicato la ripresa dell' orario lungo grazie all' arrivo [illegible] [illegible] ventina [illegible] custodi in più, tra personale fisso, trimestrali e qualche obiettore.

Cristina Acidini ha precisato che «il provvedimento è stato preso d' urgenza e all'improvviso [illegible] per [illegible] coincidenza di fattori negativi che hanno interessato l'Accademia che, proprio in concomitanza [illegible] l' aumento [illegible] prezzo del biglietto, comune a tutti i musei italiani, si è vista penalizzata dalla inagibilità improvvisa del corridoio dei prigioni. Il cedimento improvviso del pavimento obbliga infatti i visitatori a compiere un percorso tortuoso per entrare nel [illegible] e riduce il tempo della visita».

«Questa nuova situazione - ha spiegato - e la sola apertura di mattina, troppo breve e già oggetto di proteste da parte delle guide e dei turisti, ci hanno spinto a prendere questo provvedimento d'urgenza che ha penalizzato anche altri musei fiorentini come la Palatina e Casa Davanzati. Ho però avuto assicurazione che già lunedì arriveranno quattro nuovi custodi che potranno far tornare gli uffizi alla normalità». (Ansa)

## Tele+1, ricordando Truffaut

decennale della morte, Tele+1 dedica al regista francese François Truffaut (foto) rassegna dei suoi migliori film, completata una selezione di pellicole dei suoi autori preferiti e da brevi interviste tema». Il ciclo - «Truffaut: l'uomo che amava il cinema» - andrà in onda per tutto il mese di ottobre, ogni domenica sera in prima serata e ogni lunedì a mezzanotte circa. Tra le pellicole proposte, sarà «Jules e Jim» con la conturbante Jeanne Moreau (in onda domani), e «I quattrocento colpi» (lunedì 3 ottobre). La settimana dopo tocca a «Baci rubati» (il 10), e a «L'ultimo metrò» (il 16). La rassegna finirà poi con «La signora della porta accanto» (il 23) e «Finalmente domenica» (il 30), interpretati da Fanny Ardant, l'ultimo grande amore di Truffaut. Tra i film più amati dal regista della «Nouvelle vague», si vedranno «Zero in condotta» di Jean Vigo (il 3), «Il ladro» di Hitchcock (il 10), «Quarto potere» di Orson Welles (il 18) e «Tristana» di Buñuel (il 21).

## Connery sarà un killer

Sarà l'intramontabile Sean Connery ad avere la parte di uno stagionato assassino nel film «Assassins» della Warner Brothers: il ruolo era stato offerto anche a Wesley Snipes, Arnold Schwarzenegger e Michael Douglas. Connery sarà un criminale incallito messo in discussione da un giovane rivale, interpretato da Michael Donner, che sarà anche il regista della pellicola. Nel film Connery trova un complice in una esperta di elettronica che avrebbe dovuto ucciderlo per conto di mandante. Le riprese inizieranno in gennaio. Un pieno di lavoro per l'attore scozzese che è impegnato anche nella riedizione moderna di «Zorro». Connery farà l'eroe mascherato da vecchio e non ci dubbi che aggiungerà fascino al personaggio del vendicatore messicano. Sean Connery mantiene da sempre l'Oscar del più fascinoso sessantenne di Hollywood.



# Celentano comincia stasera il suo atteso tour: intanto risponde alle lettere a lui inviate tramite «La Stampa»

«In Italia un cantante vien giudicato vecchio dopo i 30 anni. Bene, è così»

# Caro Adriano, ti scrivo

CAVA TIRRENI. PARTE dallo studio di Cava Tirreni il tour di Adriano Celentano, il primo dopo 16 anni di ritiro dalla musica live. Sul grande palc la cui scenografia ricorda gli ingranaggi di un orologio (e perciò la sua giovinezza di orologiaio), il lavora soste alle prove, occupandosi anche della regia. Ma non ha voluto mancare la promessa di rispondere ai lettori de «La Stampa»: da una montagna di fax e di lettere (c'è chi ne ha scritte dieci), Celentano ha sottratto tempo anche al e ha letto davvero tutto.

### Pubblicità?

nuova trovata pubblicitaria di Celentano fa riflettere e anche perché forse non è solo una trovata pubblicitaria. Che strano per le donne, il suo! A loro, lui vorrebbe togliere diritto tra cui due dei più fondamentali: scegliere se riprodursi o no, o scegliere la persona da amare. Osannando i gay e denigrando le lesbiche in nome esigenze riproduttive della specie, altro che promuovere la poligamia maschile, sbeffeggiando il suo credo religioso e assecondando i dettami della più bieca ottusità maschilista. Dietro tante fobie e intolleranze, si nasconde il timore che gli accada noi gli auguriamo: che sua moglie rifiuti lui, la sua ignoranza, la sua «preistoria mentale» e si renda conto di poter vivere libera e felice accanto.

**Un gruppo di donne**

Caro «gruppo di donne» che mi scrivete, vi ringrazio della vostra lettera perché mi permette di chiarire le intenzioni di questo mio ultimo disco che è l'esatto contrario di quello che avete capito; vuole essere una dichiarazione d'amore alle donne che secondo me stanno perdendo la loro femminilità. Voi siete migliori di noi proprio perché non ci somigliate e quando lo fate... è lì che scatta la mia rabbia perché non riconosco più quella parte del cielo che sicuramente è la più bella.

### Idolo

Sono Simona, lavoro nel bar gestito dai genitori. Da ben 17 anni tu sei il mio. Sono riuscita ad avere il tuo cd nel mio juke box e da quel giorno tutti i ragazzi del bar mi prendono in giro perché dicono di non capire come ragazza di 22 anni possa piacere un cantante che loro ricordano l'idolo loro genitori. Quando ho acquistato il biglietto per il concerto del 18 ottobre a Torino, chi me l'ha venduto mi ha detto: «Ma tu giovane spendi tutti questi soldi per lui?». Ho risposto solo sì, perché ora non voglio spiegare altri le mie idee. In concerto, dimostra a tutti, soprattutto a chi spera in un fallimento, chi sei e chi puoi veramente: in questo modo farai felice una normalissima ragazza per il suo compleanno.

**Simona, Livorno Ferraris**

Cara Simona, ho letto che molti si stupiscono del fatto che sei giovane e ti piacciono le mie canzoni. E' un classico. In Italia un cantante, soprattutto cantante rock, quando supera la trentina è considerato un vecchio. Un grande vecchio magari, ma uno che non ha più niente da dire. Beh... si sbagliano perché io, e tu l'hai intuito, sono un "bambino" e il 18 a Torino tutti sentiranno i miei... vagiti e non solo perché è il compleanno... eh, a proposito: tanti auguri e ti aspetto.

### Cugine

Sono una vecchia amica di tua cugina Edda, quella che nel periodo di militare ti offriva qualche cena. Ho perso di vista questa cara vecchia amica e vorrei rivederla: come faccio? Auguri per i tuoi concerti.

**Virginia C**

Cara Virginia, conosci davvero mia cugina Edda? Noooo, non ci posso credere; anzi non ci credo!!!

### Far da

Proprio che dovevi iniziare i tuoi interventi pirata in Rai è successo quel casino e francamente non so se i nuovi responsabili ti permetteranno di attuare il tuo progetto. Perché (visto che mi risulta tu abbia l'occorrente) non vita ad un'emittente tutta tua?

**Mario, Torino**

Certo, il progetto è coraggioso e può essere un metro, quello della tv pirata, per vedere se veramente i Nuovi della Seconda Repubblica tendono verso quel cambiamento di cui tanto si parla.

### A Marco

## Non essere pessimista

Caro Jean Lui, sono un ragazzo di quasi 21 anni che mi è accorto che qualcosa su questa Terra non sta andando proprio bene, anzi malissimo. Il vero motivo è che manca la fede e il fatto che mi maggiormente è che i miei coetanei dicono che Dio non esiste e bestemmiano e si comportano come bestie. Se spingo il mio sguardo verso il futuro, mi si gela il sangue: prova a pensare come tireranno su i loro figli.

**Marco Ferrati**

Caro Marco, devi essere pessimista solo perché la gente si uccide e si e le guerre atroci scoppiano in ogni parte del mondo. Se veramente sei uno che ha fede, devi pensare che queste sciagure fanno parte di una limitata e quindi provvisoria quale è la nostra. Non dobbiamo mai dimenticarci che noi siamo qui sì per divertirci, ma anche e soprattutto per quello che sarà il divertimento eterno.

### Anonima

## L'adozione? Mica male

Caro Adriano, sono figlia adottiva e questa parola mi assilla. Si dice: adottate un cane, un gatto, una. Quest'espressione è come il prezzemolo: ma figlio con genitori che fanno tutto per me. Spiega a tutti che, di dire «adottiamo» un cane, dicano «prendiamo, accogliamo, ospitiamo».

**Anonima**

Se i tuoi genitori adottivi ti amano, che cosa te ne frega se ti hanno adottato? Guarda per esempio quanta gente non è adottata ed è maltrattata dall'ignoranza dei propri genitori. Sono molti i casi in cui i figli adottati più amati e desiderati di quelli naturali. Spero che tu comprenda l'inutilità del tuo cruccio basato su una parola che in fondo non è poi neanche tanto male. Ti saluto con adozione.

Adriano Celentano.

«Forse non sono un mito... In quei tempi i ragazzi erano più scatenati di oggi»

### Delusione

Caro Adriano, 15 anni fa a Torino io c'ero allo stadio per il tuo concerto, e ti assicuro che la delusione non l'ho dimenticata. Ero in del primo bebé, il periodo in cui capitavano disordini durante gli show cantanti: qualcuno cominciò a scendere in campo semplicemente per avvicinarsi al palco ma i «caramba» li fecero retrocedere. Dieci minuti di rincorse vivaci e poi ecco una di «eroici salvatori della patria» schierati, ginocchio a terra, in mano, che miravano verso le gradinate! Allora, molto più rapidamente tua apparizione, ci fu la tua scomparsa: in un attimo, palco vuoto, strumenti e luci spente. Da allora, in casa nostra è diventato proverbiale il detto «ricordate Celentano»: sei diventato il sinonimo di le cose sicure e tranquille in apparenza che possono trasformarsi in pericolo e delusione. Ti vedo fare il moralizzatore in tv e penso che anche tu al primo pericolo te la dai a gambe senza neanche tentare di risolvere una situazione difficile... è così poco mitico ciò.

Cara Marinella, quanto mi dispiace per quella sera. Ho voluto risponderti perché sono d'accordo che il mio sia spesso sinonimo di tutte «le cose che in apparenza sembrano sicure e tranquille e poi possono trasformarsi in pericolo...», ma non solo per quell'episodio, perché io sono veramente così. Mi hanno definito «il bigotto rivoluzionario», «l'angelo e il diavolo». forse se non questa faccia d'angelo non mi crederebbero. Forse se non avessi questa violenza nell'esprimere quel che penso mi ascolterebbero. Forse è esattamente il contrario. Forse non sono un mito...In quei tempi i ragazzi erano più scatenati di oggi, più aggressivi e il loro affetto lo dimostravano saltandomi addosso. E per saltarmi addosso saltavano su altre persone, che saltavano su altre persone. A questo punto potrei dirti che ho scelto la fuga per salvare la vita di quelle persone, ma non è vero. In realtà ho scelto la fuga per mettere in salvo prima di tutto me anche se, a posteriori, quando ormai ero al sicuro, ho capito che molto probabilmente è stato un bene anche per gli altri. Ti sei chiesta che cosa sarebbe successo se fossi rimasto lì a cantare indifferente alle botte e alle bombe lacrimogene? Ti sei mai chiesta che cosa sarebbe successo se qualcuno dei miei fosse salito sul palco per dire: «Ciao ragazzi, tutti a casa?». Ciao Marinella, salutami tuo figlio che è quindicenne come è quindicenne la mia voglia di cantare.

### Tagliatelo!

Tagliatelo! Celentano! Tagliatelo! Così magari la smetti di ragionare col c. anziché con la testa!

Io lo farei, ma dopo ho paura che Claudia mi tagli anche la testa.

### Imitazioni

Sono un montagnino, ho vissuto l'infanzia in mezzo alle capre, alle vacche e cose buone di questo genere. Forse per questo assimilo prima i significati delle tue opere. anni ti imito; mi devi far venire sul palco con te. La mia preoccupazione è che poi tu mi vorrai a tutti i costi nel Clan e io purtroppo devo dirti di no.

**Giuseppe**

L'idea di avere un fan in mezzo alle capre mi rallegra il cuore perche tu, caro Giuseppe non lo sai (o forse sì) ma sei fortunato. Sei già nel Clan ed è importante che tu rimanga lì anche per me.

Ieri sera ha debuttato su Rete 4 «Hollywood la valle delle bambole», soap opera a luci rosse in quindici puntate

# Sesso, alcol e falsità: rigorosamente in prima serata

## Che diranno gli spettatori che hanno protestato per «Basic Instinct» sforbiciato?

MILANO. «Dolls» in inglese vuol dire bambole, e le protagoniste del venerdì sera su Rete 4 lo sono, non c'è dubbio. Ma il termine in America indica anche pillole calmanti, barbiturici, pastrocchi eccitanti e in «Hollywood la valle delle bambole» (arguto il doppio senso) se ne fa largo consumo. Lo si è visto ieri sera al debutto della «prima soap opera a luci rosse», così recitava la pubblicità, sulla rete Fininvest deputata alle telenovelas, ai film, alla fiction d'Oltreoceano. «Hollywood» è un cocktail di ammucchiate, tradimenti, alcol, incesti offerti in prima serata e distribuiti in 15 puntate di minuti l'una. «Sesso, droga, oscenità» e, riprendendo un vecchio refrain televisivo, si potrebbe anche aggiungere falsità. Falso il mondo in cui si muovono le tre: Jennifer, Neely, Anne; false le attricette dalle labbra gonfiate: falsi i muscoli dei gorilloni che cercano, e a volte ci riescono, di portare a letto, o sotto la doccia o in ascensore purché amplesso sia, le tre protagoniste. Ma attenzione: chi cerca scene morbose rimarrà deluso. Le telecamere indugiano su corpi nudi a letto, ben 11 scene in 20 minuti, ma potrà ritenersi soddisfatto solo chi ama le clavicole e l'alto schiena, insomma si vede poco. Molto invece si può intuire soprattutto nelle frasi banali e rozze tipo: «Ti sei lasciata conquistare dalle sue zone erogene», così una madre, che non si arrende all'età, si rivolge alla figlia. La poverina le è ripiombata in casa dopo scoperto il marito francese la doccia con un'altra. In America le focose vicende sono trasmesse dopo le 23, Rete 4 invece preferisce l'orario famiglia, sorvolando sulle furie di chi non vuole vedere in prima serata neanche lo sforbiciato «Basic Instinct». «Lo abbiamo fatto - dice il direttore Franceschelli - per sfatare i falsi miti, Hollywood è uno di questi». Insomma è una mossa educativa. O si tratta di lotta per la sopravvivenza. Infatti a guardare i programmi del venerdì ci si accorge della concorrenza spietata: «Paperissima» su Canale 5, «I fatti vostri» su Raidue. «Vogliamo allargare il più possibile il nostro pubblico - aveva concluso Franceschelli -, facciamo leva sulla curiosità della gente». Oggi si saprà quanto i telespettatori, quelli che guardano «Beautiful», abbiano gradito.

Le protagoniste di «Hollywood»

Il clima di «Hollywood, la valle delle bambole», tratto dal libro di Jacqueline Susan, è molto diverso da quello patinato a cui sono abituati gli affezionati di soap opera. I personaggi non parlano un linguaggio assurdo e totalmente diverso da quello della vita di tutti i giorni. Ieri non sono mancate, oltre a decine di erotici sospiri, espressioni del tipo: «Devi fargli capire che gliela dai»; «Perché rompi le palle?», «Hai un culo che parla» e così via.

La storia si su tre belle ragazze che per ingenuità, o perché dalla vita, vogliono sopravvivere e avere le loro soddisfazioni professionali a Hollywood. Jennifer, interpretata da Colleen Morris, è la figlia di un'attrice di successo con cui ha un rapporto conflittuale. Neely (Melissa de Sousa) è una ragazza di colore che aspira a diventare una star. E poi c'è l'angelica Anne, una bionda Sharon Case, che arriva da una piccola città e vuole lavorare nel campo della moda.

Il suo personaggio avrebbe dovuto essere interpretato da Shannen Doherty, la B di «Beverly Hills», ma la beniamina del pubblico giovanile ha dato forfait per il film «Sesso bendato», presto nei cinema italiani, dove le scene torbide realmente tali. E si spera anche che i dialoghi siano meno melensi di quelli pronunciati dai personaggi di «Hollywood», in cui gli uomini sono tutti Big Jim in canottiera, e le donne o sceme da ricovero oppure vere ninfomani siliconate. A conclusione di serata Rete 4 ha mandato in onda «Nove settimane e 1/2».

**Laura Carassai**

PRIME CINEMA

Il film di Mazzacurati due volte premiato a Venezia

# Abatantuono, Citran e il prezioso toro rubato

DUE volte premiato alla Mostra di Venezia (Leone d'argento [illegible] film, Coppa Volpi per il migliore attore non protagonista a Roberto Citran), «Il toro», raccontano, ha una storia curiosa: il film [illegible] stato immaginato per la coppia Paolo Rossi-Roberto Citran, che avrebbe dato alla vicenda quel tocco di leggerezza surreale e di improbabilità consapevole che, ora [illegible] [illegible] me che il produttore Cecchi Gori giudicò commercialmente insufficiente sostenendo una coppia Diego Abatantuono-Paolo Rossi: quest'ultimo però si ritirò e [illegible] si arrivò alla coppia Abatantuono-Citran, che sono uno più bravo dell'altro.

Diego Abatantuono insieme [illegible] Citran ruba [illegible] toro e lo [illegible] dal Veneto alla Russia per noleggare [illegible] monta

L'aneddoto-parabola [illegible] semplice: per rabbia, per bisogno [illegible] speranze, [illegible] inserviente licenziato ruba Corinto, prezioso toro da riproduzione artificiale che produce in un anno sperma per 800 milioni: insieme con un amico lo carica su [illegible] camion e si mettono in viaggio per andare a venderlo in Ungheria; nel percorso incontrano i profughi dalla guerra nell'ex Jugoslavia, una famiglia contadina generosamente ospitale, il cambiamento postcomunista, il cinismo degli sfruttatori di catastrofi anche italiani, la sfortuna: quando il progetto pare disperatamente fallito, arriva una soluzione. [illegible] film è complesso, ricco: rispecchia le [illegible] diverse dell'Europa occidentale e orientale nelle rispettive riconversioni neocapitaliste, fonte di disoccupazione e di misera transizione caotica, [illegible] il divertimento della commedia e l'asprezza del dramma, con la guida [illegible] due amici desolati e [illegible].

Ambientato con originalità interessante nelle grandi o piccole aziende d'allevamento, «Il toro» racconta benissimo all'inizio [illegible] concretezza della disoccupazione, gli uomini che dopo anni di lavoro di colpo vengono licenziati, neppure [illegible] a farsi liquidare equamente, restano assediati dal bisogno di soldi e dall'assenza [illegible] futuro, neanche arrivano una sera a divertirsi ma soltanto a litigare fra loro, e da lavoratori dipendenti non [illegible] capaci di commerciare, trafficare, rubare o arrangiarsi. Racconta benissimo anche come i luoghi [illegible] stratificatisi sui Paesi ex comunisti si dissolvano a contatto con la loro nuova realtà: mentre la parte del film dedicata a quella nuova realtà è [illegible] [illegible] troppo consueti e pigri gli espedienti narrativi usati dalla sceneggiatura per raccontarla (festa di nozze, night club d'albergo, funerale in chiesa). I momenti cinematograficamente belli sono numerosi, la [illegible] di Ivano Fossati è toccante e la coppia protagonista unita dal [illegible] risulta [illegible] fine perfetta.

**Lietta Tornabuoni**

**IL TORO**
[illegible] Carlo Mazzacurati
[illegible] Diego Abatantuono
Roberto Citran, Marco Messeri
Alberto Lattuada
Tragicommedia
Italia, 1994
Cinema **Vittoria** di Torino; **Ariston** [illegible] 1 di Milano; **Admiral Ambassade**, [illegible] di Roma

# Triangolo all'acqua di rose

## «Amici per gioco, amici per sesso»

STORIA giovanile di ambiente universitario, «Amici per gioco, amici per [illegible]» assomiglierebbe all'infinità di film Usa sull'argomento, se non fosse per l'alternativo triangolo sentimentale che mette in [illegible]. Per colpa di un nome che suona maschile, [illegible] graziosa Alex viene avviata a un appartamento della [illegible] dello studente [illegible] abitato da due ragazzi: Stuart, gaudente e sessuomane, ed Eddy, sensibile e colto. Superato l'imbarazzo iniziale la convivenza si fa frizzantina perché Stuart vorrebbe portarsi a letto Alex, invece Alex si innamora di Eddy e non esita a saltargli addosso; ma Eddy [illegible] ne vuole sapere e capisce di essere attratto da Stuart. Scoperte le rispettive carte, i tre decidono di essere solo amici per la pelle. Però i tentativi di [illegible] relazioni all'esterno si dimostrano fallimentari, mentre i tre sempre più coinvolti a livello emotivo ed erotico vedono franare le buone intenzioni [illegible] eliminare ogni velleità sessuale dal loro rapporto.

Bisogna dar atto [illegible] Andrew Fleming, sceneggiatore e regista, di aver travasato nella tipica commedia di formazione americana, in genere destinata ad [illegible] pubblico familiare, temi [illegible] elementi più [illegible] alla spregiudicatezza europea. L'animalesco Stuart (Stephen Baldwin) mima con pittoresco realismo [illegible] coito; Alex (Lara Flynn Boyle) è [illegible]lto disinvolta nell'esprimere le sue passioni; ed Eddy (Josh Charles), che pure è vergine e inibito, non esita a guardare con interesse [illegible] didietro del compagno. Tuttavia pur [illegible] le [illegible] situazioni piccanti affrontate con piglio sofisticato, le complicazioni e le frustrazioni dei protagonisti, le citazioni letterarie e l'inevitabile riferimento al film «triangolare» per eccellenza «Jules e Jim», quella di Fleming [illegible] un'«educazione sentimentale» all'acqua di rose. **[a. le.]**

[illegible]
**AMICI PER** [illegible]
di Andrew Fleming
[illegible] Lara Flynn Boyle
Stephen Baldwin, Josh Charles
Usa [illegible]
commedia sentimentale
Cinema [illegible] [illegible] Torino; **Odeon 3** di Milano; **Quirinale, Universal** di Roma

Con l'Orchestra sinfonica nazionale Rai

# Sinopoli il trascinatore ringiovanisce Brahms

## *Molta attesa per la nuova formazione il cui rodaggio può portare all'ottimo*

TORINO. Sotto la bacchetta di Giuseppe Sinopoli si è aperta la prima, attesissima stagione della nuova Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, ormai abbandonata la vecchia pelle e l'antica denominazione [illegible] orchestra «di Torino»; opportuno e bene augurante il ritorno proprio in questa occasione [illegible] Sinopoli, [illegible] [illegible] l'orchestra torinese della Rai ha fatto le sue prime prove rivelatrici, mantenendo poi un vincolo costante con il nostro ambiente musicale anche quando la sua carriera internazionale lo ha condotto sempre più spesso lontano di qui.

La «nazionalità» dell'orchestra, agli occhi [illegible] pubblico degli abbonati che ha esaurito [illegible] sala dell'Auditorium, si è manifestata innanzi tutto in una bella vetrina di facce nuove, provenienti dall'assorbimento con le orchestre sorelle di Roma e Milano (fra i contrabbassi, che si lasciano sempre vedere meglio degli altri, si riconosceva solo un sembiante appartenente alla vecchia guardia). E' naturale che tale novità si faccia sentire anche sul piano della fu[illegible] [illegible] e della qualità timbrica; non c'è bisogno di espe[illegible] musicale, basta il buon [illegible] per capire che [illegible] è sufficiente mettere insieme il meglio [illegible] tre orchestre per ottenerne di colpo una ottima; specie nelle sezioni degli archi, che hanno bisogno di equilibri e integrazioni fra i vari settori e i vari leggii, e poi lungo lavoro di lima attraverso tanto suonare e vivere insieme.

Giuseppe Sinopoli

Quello che subito si può dire è che non si sentiva nulla della rigidezza dovuta alla paura di sbagliare; ma entusiasmo collettivo e forte passione, accentuata dalla personalità [illegible] Sinopoli, trascinatrice quanto più fondata [illegible] una razionalità di percezione e d'impianto. Come sentisse di avere [illegible] mano uno strumento nuovo, [illegible] nostro direttore mi è parso [illegible] affondare troppo i colpi, badare di più all'assetto generale e alla costruzione [illegible] distanza; specie nella «Quarta Sinfonia» [illegible] Schumann, che oscilla perennemente fra dottrina compositiva e fantasia estemporanea e [illegible] una salda visione d'assieme tende a disorientare l'ascoltatore: Sinopoli ha lavorato sull'unità discorsiva [illegible] pochi colori fondamentali, puntuale tuttavia all'appuntamento con la straordinaria transizione al finale, quando dalle brume più indistinte emergono [illegible] una leggenda, c[illegible] una saga nordica, le fanfare dei corni.

Nella «Quarta Sinfonia» [illegible] Brahms, rispetto ad altre esecuzioni della stessa opera da parte di Sinopoli, e in genere a [illegible] certa mestizia oggi insinuatasi in tutta la musica del tardo Ottocento, colpiva un nuovo slancio vitalistico, non troppo incline all'effusione intima (fra parentesi: come si fa a essere intimi sotto il violento squallore di tante luci? la ripresa televisiva ha davvero bisogno [illegible] quel perpetuo [illegible] giorno di stagnola sgargiante?). E' un fatto che oggi [illegible] tendono a invecchiare Brahms, ad allungargli e imbiancargli il folto barbone, proiettandolo contro la luce crepuscolare di Fontane e Storm, sotto la cappa [illegible] «di finis Austriae»: ma all'epoca della «Quarta» Brahms aveva solo cinquant'anni e nelle pieghe di quest'opera si muove una esuberante energia inventiva: a questa forza positi[illegible] si orientava la visione [illegible] Sinopoli percepita l'altra sera; ne è uscito un Brahms ringiovanito, specie nella tensione [illegible] quel finale che nel virtuosismo della [illegible] costruzione aderisce così bene all'istinto strutturale di Sinopoli, al suo gusto per i tasselli lavorati [illegible] assiduità e comporre il mosaico; ma anche nei suoi trasporti di affetto e di grazia: [illegible] nell'«Andante», forse il momento più intenso dell'intera serata, per la libertà di alcuni indugi, così emozionanti perché rari, il colore fondo del cantabile, la trasparenza [illegible] piani sovrapposti, dove nessun suono [illegible] fa avanti senza che l'ultimo della frase precedente [illegible] svanito; aiutando la bravura [illegible] primo clarinetto, [illegible] la tenerissima, schubertia[illegible] [illegible] allo scoperto alla fine dell'Andante, e quella del primo [illegible] flauto nella famosa variazione del finale.

**Giorgio [illegible]**

Insulti e musica, 100 chiamate a Club 91

# Napoli: ascolta la radio c'è un vaff... per Antonio

## *Ragazze tradite, studenti in difficoltà chi odia Berlusconi e chi detesta i Pooh*

NAPOLI
DAL NOSTRO [illegible]

Vaffa ad Antonio, che [illegible] fatto le corna a Mariuccia. [illegible] vaffa alla prof, che con Carlo Magno [illegible] sta facendo due così così. Vaffa pure ai Pooh, che con il loro album «Musica dentro» sono rimasti tali e quali a ieri, e all'immancabile Berlusconi «che sta facendo venire l'infarto al nonno in pensione». La protesta dei teenagers napoletani di fine-millennio viaggi[illegible] sulle freq[illegible] di Radio club 91, [illegible] delle emittenti leader in Campania. E' diffusa via etere ogni sera, dalle 18,30 alle 20,30, [illegible] la complicità di quattro disc-jokey animatori di una trasmissione dal titolo significativo: per l'appunto «Vaffa», programma «per gli ascoltatori contro gli antipatici e i malefici di tutte le taglie ed età».

Il meccanismo è semplice: gli aficionados di Radio club 91 hanno un minuto e [illegible] a loro disposizione per affidare la più classica delle invettive ad una segreteria telefo[illegible] in funzione ventiquattr'ore [illegible] ventiquattro. Il messaggio verrà poi trasmesso tra un brano musicale e l'altro. «Ma attenzione - avverte il presidente-direttore dell'emittente, Francesco Russo -: la nostra trasmissione non c'entra niente con i famigerati messaggi mandati in [illegible] da tempo fa da Radio radicale. Chi vuole partecipare deve usare un linguaggio il più possibile corretto e soprattutto [illegible] violento, altrimenti la sua dedica non sarà trasmessa».

Richiestissima Rosita Celentano

«Vaffa» piace nonostante la rigida censura imposta dai disc-jokey ai quali è stato affidato il compito di selezionare i proclami degli ascoltatori. Parola di Ignazio, in arte «Ignis», di turno alla consolle per l'intera settimana. «Siamo sommersi dalle telefonate, non meno di cento al giorno», assicura, ed espone un vastissimo campionario [illegible] lamentazioni più o meno adolescenziali.

Come quella di Cinzia, incavolatissima con la maestra di storia: «Voglio dedicare il mio vaffa a lei, al ministro D'Onofrio e a Carlo Magno. Ma chi sarà mai, 'sto Carlo Magno?». Mariuccia, invece, piange perché il [illegible] Antonio l'ha lasciata. Ma alla fine lacrime e tristezza vengono spazzate via dall'insulto liberatorio e [illegible] una richiesta: «Fatemi ascoltare Fdm di Rosita Celentano». Fdm? «Sì, sta per faccia di merda», spiega compito Ignis.

Dicono gli organizzatori del programma: «E' incredibile come un'invettiva gridata in pubblico, anche se attraverso una semplice segreteria telefonica, possa contribuire a placare i sentimenti più disparati. Diciamo [illegible] verità: rabbia, malinconia, delusione finiscono inevitabilmente [illegible] lo stomp[illegible] dopo un bel vaffanculo urlato a pieni polmoni».

Nel campionario della protesta via radio c'è spazio anche per la politica. Armando («Ho diciassette [illegible] ma non [illegible] piace Ambra», precisa subito) dedica il suo vaffa al presidente del Consiglio. Sì, proprio a Berlusconi: «Aumentando l'età pensionabile blocca l'assunzione dei giovani», strepita. Poi va giù duro, con la richiesta del brano arcinoto di Marco Masini il cui titolo è identico a quello della trasmissione. «Lo dedico al capo del governo e, se è possibile, al suo Milan», conclude Armando.

Un capitolo a parte merita l'insulto calcistico. L'analisi dei vaffa dedicati al mondo del pallone è affidata ancora una volta al mitico Ignis: «Abbiamo un vastissimo repertorio di invettive contro le squadre [illegible], Milan e Juventus in testa. Troviamo anche messaggi a sfondo razzista, ma quelli non li mandiamo in onda. A Radio club 91, però, non telefonano soltanto i tifosi. Riceviamo anche moltissimi sfoghi di ragazze stufe dei loro uomini che pensano soltanto al calcio. Il brano che spesso dedicano ai partner è «Chiuditi nel cesso», degli 883».

**Fulvio Milone**

Fitto programma al Regio diretto da Callegari

# La banca compie 100 anni Un concerto la festeggerà

TORINO. Undici concerti sinfonici per festeggiare il centenario della Banca Commerciale Italiana in collaborazione con Casa Ricordi sono stati organizzati da Mario Messinis a Milano, Torino, Bologna, Palermo, Cagliari, Venezia, Genova, Firenze, Napoli, Roma, Parma.

Sfilano, grazie a questa iniziativa, cento anni [illegible] musica italiana, da Verdi a Sciarrino, «in contrappunto con alcune pagine decisive del Novecento storico europeo, da Richard Strauss ad Anton Webern», come lo stesso Messinis scrive sul bel volume pubblicato per l'occasione. Il secondo [illegible]certo è avvenuto l'altra sera al Teatro Regio con l'orchestra dell'ente diretta da Daniele Callegari.

Apriva il programma la «Ouverture in do diesis minore» di Giovanni Salviucci (1907-1937), una grande promessa della musica italiana del Novecento, precocemente stroncata all'età di trent'anni. In questo brano, arcaismo e modernità si fondono in un avvitamento passionale non poco trascinante.

Seguiva la «Partita op. 42 per pianoforte e orchestra» di Alfredo Casella, lavoro leggero e spiritoso che, passando dalla sinfonia [illegible] passacaglia alla burlesca, rivela tratti sempre più marcatamente parigini nella grazia, nel brio, nel colore. Daniele Callegari, insieme al giovane pianista Benedetto Lupo, [illegible] rifilato la «Partita» a spigoli vivi, lucidando a dovere ogni particolare.

Nella seconda parte del concerto è comparsa la musica italiana contemporanea con [illegible] delicato finale dell'opera «La station thermale» di Fabio Vacchi un gioco di intrecci e di ramificazioni che, tra suoni frullati, brusii leggeri, accensioni e intermittenze, crea un'atmosfera di poetica sospensione, misteriosa e notturna. Concludeva la serata un grande capolavoro del Novecento storico: [illegible] «Concerto in sol maggiore» per pianoforte e orchestra di Ravel che Benedetto Lupo ha suonato assai bene, mescolando scatti jazzistici e dolcissimi abbandoni, mentre l'Orchestra del Regio ha seguito il gesto incisivo di Callegari [illegible] suono levigato e opportuno nervosismo di tratto.

Il pubblico era numeroso ma gli applausi sono stati contenuti. **[p. gal.]**

Da lunedì, con nuovi giochi «interattivi» da fare a casa con il telefono

# «Solletico», tra gli ospiti Aladino

## *Tanti cartoni Disney nel pomeriggio di Raiuno*

ROMA. Il grande ritorno delle produzioni disneyane è la novità più importante della nuova edizione [illegible] «Solletico», il programma per bambini «under 12» che riparte da lunedì alle 15,45 su Raiuno. La sfilata dei famosissimi personaggi di Walt Disney si aprirà con Pippo e proseguirà, a metà dicembre, nei pomeriggi [illegible] sabato, con i [illegible] animati tratti dal successo cinematografico «Aladdin». In onda [illegible] Milano, presentato [illegible] coppia formata [illegible] Elisabetta Ferracini e Mauro Serio, «Solletico» che, tra il marzo e l'agosto [illegible] ha raggiunto uno share medio del 14,4%, ha in serbo anche un'altra sorpresa: i videogiochi cui si potrà partecipare da casa disponendo semplicemente della tastiera telefonica. L'esperimento, realizzato per la prima volta in casa Rai, viene considerato [illegible] responsabili della trasmissione «propedeutico all'uso del computer». Spiegano quelli di «Solletico»: «L'utilità [illegible] questo tipo di videogiochi sta nel fatto che essi aiutano i ragazzi ad aprire una porta sul mondo dell'informatica, un mondo con il quale da adulti dovranno [illegible]mente entrare in contatto».

[illegible] i rapporti d'interazione tra bambini e studio tv non si fermano qui: oltre a «video-giocare» gli spettatori di «Solletico» potranno colorare quadri famosi. Basterà

Elisabetta Ferracini

scegliere [illegible] numero giusto ed ecco che i dipinti [illegible] Giotto e di Gaugin, [illegible] Monet e del Beato Angelico [illegible]quisteranno le tinte scelte dai ragazzi. Oltre a riprendere gli esperimenti di sottotitolatura per bambini sordomuti, il programma curato [illegible] Paola De Benedetti, responsabile della fascia pomeridiana della prima rete, promette altre curiosità: [illegible] dalle ricette di cucina proposte da giovani cuochi allo spazio dedicato agli incontri con gli animali; dai giochi a squadre basati sull'abilità e sul movimento alle fiabe raccontate da noti attori (si comincia [illegible] Gianfranco D'Angelo); dai consigli per la lettura agli esperimenti scientifici. «Solletico» ospiterà anche i cartoni animati dell'«Uomo ragno», i telefilm di «Zorro», i pupazzi della «Tilt tv» e Lenticchia, un bambino «mina-vagante» che sarà presentato al pubblico nella prima puntata. Le scenografie dello spettacolo sono di Giovanni Licheri e Alida Cappellini, mentre la regia è affidata a Lella Artesi.

Paola De Benedetti ha anche annunciato la ripresa della stagione dello Zecchino d'Oro oggi in diretta dall'Antoniano di Bologna [illegible] la «Festa dei Remigini» dedicata al primo giorno di scuola. Il primo ospite invitato a ricordare davanti alle telecamere il giorno del debutto scolastico sarà il ministro per l'Istruzione D'Onofrio. Seguiranno Badaloni, Fazio, Cecchi Paone. A novembre, [illegible] contemporanea con la gara canora dello «Zecchino d'Oro», riprenderanno anche gli appuntamenti del sabato e della domenica mattina con la «Banda dello Zecchino». La De Benedetti è convinta che dovere del servizio pubblico sia anche occuparsi dei bambini in età prescolare, il «target» cioè dell'«Albero azzurro» che dovrebbe ritornare in video a fine dicembre, inizio gennaio. «Inoltre - dice - bisognerebbe offrire [illegible] genitori una guida per l'uso della tv da parte [illegible] loro figli più piccoli». [f. c.]

I FILM DI OGGI IN TV

# Delitti e pittura

Claudio Amendola è tra i protagonisti del film «Ultrà» in onda su Raidue alle 22,25

**SOTTO [illegible]**
1993, [illegible] 20,40 su Raidue; dur. [illegible]'

Di Kevin Meyer, [illegible] Joanna Pacula. Il detective Keaton indaga sull'omicidio di Gabrielle, una giovane trovata con il corpo dipinto. Saputo che era l'amica di Adrian, un docente di pittura con manie mistiche, Keaton lo sospetta dell'assassinio.

**IL SETTIMO LANCIERI CARICA**
1950, alle 10,05 su Raiuno; dur. 65'

Di Keighley, con Errol Flynn. Agli inizi del 1865 la Guerra Civile americana sembra segnata dai sudisti. Il generale Lee affida al capitano Lafe Barstow l'incarico di reclutare nuovi soldati anche tra i fuorilegge.

**[illegible]**
1990, alle 22,25 su Raidue; dur. [illegible]'

Di Ricky Tognazzi. La vita, [illegible] speranze, il disagio esistenziale di un gruppo [illegible] ragazzi-tifosi di calcio nella periferia romana. Claudio Amendola e Ricky Memphis conducono gli ultrà sul treno che li porta in trasferta e poi nello stadio «nemico» dove si consuma la tragedia.

**[illegible]**
1984, alle 20,30 [illegible] Raitre; dur. 110'

Di Jeannot Szwarc. Quasi una parodia con la cugina di Superman, Zoltar, capo del pianeta Argo, ha perso la sua palla magica azzurra e oro, che è caduta sulla Terra ed è finita tra le mani della strega Selenia. Kara, cugina di Superman, parte alla sua ricerca travestita da liceale. Con Helen Slater, Mia Farrow, Peter O'Toole, Faye Dunaway.

**TRAPPOLA D'ACCIAIO**
1990, alle 22,30 su Italia 1; dur. 85'

Di William Sachs. Thriller in cima a un grattacielo con Michael Parè. Susan è troppo ambiziosa per vivere a lungo con il marito Jeff, onesto poliziotto. Meglio mettersi con Eric, un agente di borsa dall'oscuro passato: ma c'è di mezzo una storia di mafia e gangster che complicherà le cose.

**LA LOCANDA DELLA SESTA FELICITA'**
1958, alle 20,30 su Retequattro; dur. 160'

Di Mark Robson. Melodramma nella Cina neocomunista con Ingrid Bergman giovane e Curd Jurgens. Gladys e le altre missionarie protestanti, [illegible] Cina, per favorire i contatti con la popolazione aprono una locanda, quella «della sesta felicità» appunto. All'arrivo delle truppe giapponesi, mentre tutti fuggono, la ragazza raccoglie gli [illegible]fani e li porta al sicuro.

**UN [illegible] ESTREMAMENTE PERICOLOSO**
1975, alle 23,45 su Retequattro; [illegible]. 120'

[illegible] Robert Aldrich. Un [illegible] teso e disperato sulle inutili indagini per un delitto di droga: una ragazza senza vita trovata sulla spiaggia di Los Angeles. Con Catherine Deneuve, Ben Johnson [illegible] Ernest Borgnine.

[illegible]

**[illegible]**
Ricomincia *Scommettiamo che...?*, ormai storica trasmissione di Raiuno, autore e regista Michele Guardì, conduttori Frizzi e Milly Carlucci. Il meccanismo è quello [illegible] sempre: qualcuno (gente qualunque) scommette che è capace di fare qualcosa [illegible]'impossibile, lo invitano in trasmissione, si esibisce, e se la sua scommessa piace passa al turno successivo. Il tutto abbinato alla Lotteria di Capodanno, unico legame rimasto col vecchio *Fantastico* [illegible] con la vecchia *Canzonissima*). Seduti sul divano stasera a giocare per beneficenza: Pippo Baudo, che ha sempre accompagnato il varo della trasmissione, [illegible] Italia Alessandra Meloni e Heater Parisi. Pezzo forte del programma: il collegamento con Celentano (Raiuno, ore 20,40). Su Retequattro va in onda *Medicine [illegible] confronto* (ore 14,30) con Daniela Rosati.

**ROSATI**

Per un destino le conduttrici di trasmissioni mediche danno luogo a ogni sorta di pettegolezzi. Della Lambertucci [illegible] dice che fosse nel [illegible] [illegible] Andreotti, della Manduca (*Check up*) che fosse protetta [illegible] Lorenzo Vecchione (già vicedirettore di Raiuno) e per la Rosati, naturalmente, [illegible] tira in ballo il marito, niente di [illegible] che Adriano Galliani, presidente del Milan e della Rti, la società televisiva della Fininvest. La Rosati dice che, [illegible] questo può essere stato [illegible] [illegible] all'inizio della carriera, rischia [illegible] trasformarsi in un ostacolo oggi. Tutto quello che fa viene attribuito al potere del consorte e non alle [illegible] capacità (l'argomento è giusto, ma abusato: di[illegible] la [illegible] [illegible] la moglie di Mike e Rita Dalla Chiesa quando qualcuno ricorda l'iniziale spinta di Craxi). La Rosati [illegible] accetta confronti con la Lamb[illegible] [illegible] non sul piano dello staff: lei lavora con tre persone, la Lambertucci [illegible] una ventina (almeno fino all'anno scorso). Quanto all'abitudine [illegible] invitare in trasmissione personaggi dello spettacolo, sostiene che una risata equivale a una terapia. Quest'anno il programma sarà rinforzato dall'angolo musicale di Umberto Smaila.

**[illegible]**
«I popoli più sono colti meno si ammalano» (Daniela Rosati).

**UNITA'**
Come mai l'unico quotidiano su cui Retequattro ha pubblicizzato [illegible] (con un'intera pagina) l'avvio della soap erotica *Hollywood* è «l'Unità»?

**[illegible] TITOLI**
Il programma del martedì di Pippo Baudo non si chiamerà più *Macedonia*, ma *Numero uno* e non sarà più un seguito di casi scoppiati in tv, [illegible] [illegible] specie di reportages tra giovani che «saranno famosi». L'altro programma di Pippo, *La staffetta*, è slittato a dicembre e non si chiamerà *La staffetta*. Quello di Santoro non sarà più *Il rosso e il nero* e neanche *Il [illegible] e il [illegible]* - come suggeriva qualche bello spirito - ma forse *Altro*, titolo che tutti giudicano, però, come ultraprovvisorio.

**Giorgio [illegible]**
Foto: Baudo, Parisi

**I PROGRAMMI DI [illegible]**

### RAIUNO

POMERIGGIO

Telegiornale: 12,30 (62169); 13,30 (2197); 18 (54197); 20 (46); 23,05 (1844804); 0,05 (1385802)

- **7 —** [illegible] [illegible] [illegible] «Banda [illegible] Zecchino» (3736159)
- **9 — L'albero azzurro** (7093401)
- **10,05 Il settimo [illegible] carica**, film storico di William Keighley (Usa, '50). Con Errol Flynn, Patric Wymore, Scott [illegible] (25-72820)
- **11,25 [illegible] d'estate**, musicale. *L'estro sorridente di Don Lurio.* (78570842)
- **12,30 Linea blu**, attualità. Con Puccio Corona, Donatella Bianchi, Dino Emanuelli, Lino [illegible]. 1ª parte (6117994)
- **13,25 Estrazioni del lotto** (4310081)
- **14 — Almanacco**, attualità (41555)
- **14,20 Lineablù**, attualità. [illegible] parte (71-0061)
- **15 — Il pianeta dei dinosauri**, documenti. Di Piero e Alberto Angela. *L'estinzione.* 4ª e ultima puntata (82565)
- **16,55 Settegiorni [illegible] Parlamento** (8479975)
- **18,25 La banda dello Zecchino** (95-2130)
- **18,15 Estrazioni del lotto** (2753371)

SERA

- [illegible] **Il meglio [illegible] «Più sani più belli»**, con Rosanna Lambertucci (2203542)
- **19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Con padre Piero Gheddo (628710)
- **20,30 Tg 1 - Sport** (41343)
- **20,40 Scommettiamo che...?** varietà con Milly Carlucci, Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì. 1ª puntata (7672569)
- **23,15 Speciale Tg1**, attualità. A cura di Paolo Giuntella (1137842)
- **0,20 Uno più uno ancora...** Con Gigi Marzullo (1151227)
- **0,30** Sabato club. **Il grande viaggio**, film drammatico di Jenny Bowen, (Usa '88). Con Lukas Haas (6757566)
- **2,15 Ma la notte, percorsi nella memoria** (7734547)
- **3,35 Tg1 [illegible]** (12509182)
- **3,40 Calcio. Milan-Olympique Marsiglia.** Coppa [illegible] Campioni 1993. Finale. (5155686)
- **5,15 Campioni: Rivera** documenti (17371802)
- **5,20 Campioni: Riva** documenti (22-57689)
- **5,35 Doc Music Club**, musicale (50-144591)

### RAIDUE

Telegiornale: 7 (2994); 7,30 (5081); [illegible] (5710); 8,30 (3081); 9 (4710); 9,30 (4197); 10 (6826); 13 [illegible]7-517); 19,45 (678536); 23,15 (44-31130)

- **6,30 Videocomic**, varietà (1265)
- **7 — In famiglia**, varietà. Regia [illegible] [illegible]chele Guardì, [illegible] Paola Perego, Massimo Giletti (1ª parte) (0)
- **10,30 Ho sposato 40 milioni di donne**, film commedia di Curtis Bernhardt (Usa '54). Con Polly Bergen, Fred Mac Murray (23-5710)
- **12 — [illegible] famiglia**, varietà con Paola Perego (2ª parte) (32255)
- **13,20 Dribbling**, sport con Antonella Clerici (507804)
- **14 — In nome [illegible] popolo [illegible]**, film storico [illegible] Luigi Magni (Italia '90). Con Nino Manfredi, Alberto Sordi (961158)
- **16 — Estrazioni [illegible] Lotto** (31130)
- **16,05 Doogie Howser** (874536)
- **16,30 Harry e gli Henderson**, telefilm [illegible] Bruce Davidson (13-710)
- **18,30** Eurovisione, [illegible] Salonicco, **Pallavolo: Giappone-Italia**, [illegible]pionato del mondo (52991536)

SERA

- **20,15 Tg2 - Lo sport** (1265772)
- **20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes** [illegible] quiz [illegible] Jocelyn (7367-371)
- **20,40 Sotto inchiesta**, film-thriller di Kevin Meyer. Con Joanna Pacula, Harry Hamlin (121642)
- [illegible] **Ultrà**, film drammatico di Ricky Tognazzi (Italia '90). Con Claudio Amendola, Ricky Memphis, Alessandro Tiberi, Giuppy Izzo (3758130)
- **0,15 Tgs - Notte sport. Tennis: Torneo [illegible] Palermo** (semifinali). **Baseball:** una partita [illegible] campionato italiano (8273005)
- **2 — Tg2 - Notte** (7981395)
- **2,15 Passerella di canzoni** (2597-145)
- **3 — Noi vivi**, film drammatico [illegible] [illegible] Alessandrini (Italia '42). Con Fosco Giachetti, Alida Valli (8833314)
- **4,35 Addio Kira**, [illegible] drammatico di Goffredo Alessandrini (Italia '42). Con Fosco Giachetti, Alida Valli (4083444)
- **6 — [illegible] comiche [illegible] [illegible]** (8275-2889)

### RAITRE

Telegiornale: 12 (89371); 14 (8247-265); 19 (30); 19,30 (19401); 22,30 (87468); 0,30 (3497753)

- **6,30 Schegge**, documenti (4398710)
- **7,05 Champions**, (Gran Bretagna, '83) film drammatico [illegible] John Irvin, [illegible] John Hurt, Edward Woodward (2513130)
- **8,55 Canottaggio**, Campionati italiani da Milano (68813197)
- **11 — Bruno Canino esegue al pianoforte musiche [illegible] Gioachino Rossini**, musicale (25975)
- **12,15 Storia [illegible] fifa e [illegible] coltello**, (Italia, '72) film commedia di Mario Amendola, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Ninetto Davoli (1508975)
- **14,50 Tgr - Ambiente [illegible]** (508130)
- **15,15 Tgr - Sabato sport**, tennis Torneo di Palermo, semifinali (40-0197)
- **16,45 Tiro a segno** (1551130)

SERA

- **17,15 Basket**, una partita del campio[illegible] italiano serie A-1 (2153772)
- **19,50 [illegible] Soup**, varietà (2180536)
- **20,30 Supergirl - La ragazza d'acciaio**, (Gran Bretagna, '84) film fantastico di Jeannot Szwarc, con Helen Slater, Faye Dunaway (54536)
- **22,45 Sottotraccia**, attualità con Ugo Gregoretti (4650604)
- **23,15 I fiumi di ghiaccio**, documenti (6645333)
- [illegible] **Fuori orario - Cose (mai) viste. Pianissimo**, con [illegible] Gould (84254918)

### CANALE 5

Tg 5: 13 (51468); 17,55 (5029842); 20 (34062); 24 (67227)

- **6,30 Tg 5 - Prima pagina**, attualità (7854710)
- **9 — L'affittacamere**, film commedia di Richard Quine (Usa '62). Con Jack Lemmon, [illegible] Novak (85374371)
- **11,45 Forum**, attualità [illegible] Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri, Fabrizio Bracconeri (1230623)
- **13,25 Sgarbi quotidiani**, attualità con Vittorio Sgarbi (2732807)
- **13,40 Amici**, attualità [illegible] Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli (9928739)
- **15,25 Anteprima**, attualità [illegible] Fiorella Pierobon (413826)
- **16 — Bentornato Topo Gigio** (19-420)
- **16,15 Tazmania**, cartoni (9008401)
- **16,45 Sorridi c'è «Bim Bum Bam»**, [illegible] Roberto Ceriotti, Uan (26-9536)
- **17 — Power Rangers**, [illegible]. *Il campionato di football* (86081)
- **17,25 Il meglio di [illegible] [illegible] [illegible]**, con Roberto Ceriotti, Debora Magnaghi (4929807)
- **17,30 [illegible]**, cartoni (78604)

SERA

- **18 — [illegible] Il prezzo è giusto!**, [illegible] con Iva Zanicchi. Regia [illegible] Silvio Ferri (63623)
- **19 — Casa Vianello**, telefilm. *Noblesse oblige - La Scappatella.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini. Regia [illegible] Paolo Zenatello (6449)
- **20,25 Striscia la notizia**, varietà di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio, Enzo Iacchetti (2466449)
- [illegible] **La sai l'ultima**, varietà [illegible] Pippo Franco, Pamela Prati, Gianni Fantoni (1225410)
- **23 — X Files [illegible] prime indagini** (32-739)
- **0,15 Il ritorno [illegible] missione impossibile** (3470173)
- **1,15 Arca di Noè** (8721734)
- **1,30 Sgarbi quotidiani** (7287260)
- **1,45 Striscia [illegible] notizia** (5319566)
- **2 — Tg 5 - Edicola**, con [illegible] Barenson (6700685)
- **2,30 Anteprima**, attualità (6785376)
- **3 — Tg 5 - [illegible]** (6786005)
- **3,30 Un uomo in casa** (7281314)
- **4,30 I cinque [illegible] 5 piano**, telefilm (6900482)
- **5 — Tg 5 - Edicola** (6801111)
- **5,[illegible] [illegible] [illegible] Noè**, attualità (6911598)
- **6 — Tg 5 - Edicola** (94754260)

### ITALIA 1

Studio Aperto: 12,25 (8941197); 14 (3888); 19,30 (98246)

- **6,30 La posta di Ciao Ciao mattina**, cartoni (48511468)
- [illegible] **Hazzard**, telefilm. *Un [illegible] per rapina* (9805449)
- **10,25 Starsky [illegible] Hutch**, telefilm. *Una banda sugli [illegible]* (0183913)
- **11,25 [illegible] Team**, telefilm. *L'agente [illegible]greto Logan Ross* (8208913)
- **12,30 Fatti e misfatti**, attualità (59-197)
- **12,40 Studio sport** (513994)
- **12,50 Spank, tenero rubacuori**, cartoni (112448)
- **13,20 Ciao Ciao Mix** (4395994)
- **13,30 Conan**, cartoni (32333)
- **13,55 Fax fan[illegible] [illegible]** (9255623)
- **14,30 Il meglio di Non è la Rai**, varietà (60402)
- **15,30 Wrestling Superstars**, sport (71642)
- **16,30 Baywatch**, telefilm. *Ricordi* (42-130)
- **17,30 [illegible]k**, attualità (3555)
- **18 — Una famiglia tutto pepe**, telefilm. *Tutti sul tetto* (4284)

SERA

- **18,30 Flash**, telefilm. *La piccola peste* (9973)
- **19 — Bayside School**, telefilm. *Un bambino in parcheggio* (7352)
- **19,50 [illegible] sport** (3111062)
- **20 — Karaoke**, varietà con Fiorellino (3536)
- [illegible] **Robocop**, telefilm. *Trappola per Robocop* (10604)
- **22,30 Trappola d'acciaio**, (Usa, '90) film avventura di William Sachs, con Michael [illegible], Shannon Tweed (30466)
- **0,30 Studio sport** (2268647)
- **1,10 Starsky [illegible] Hutch**, telefilm. *Una banda sugli occhi* (6109598)
- **2 — A Team**, telefilm. *L'agente segreto Logan Ross* (7287111)
- **3 — Baywatch**, telefilm. [illegible] (24-635734)
- **3 — Hazzard**, telefilm
- **5 — Bayside School**, telefilm (0)
- **5,30 Una famiglia [illegible] pepe**, telefilm (6902840)
- **6 — Flash**, telefilm (94752602)

### RETE 4

Tg 4: 11,30; 13,30; 19; 23,30

- **6 — Love b[illegible]**, telefilm (8569976)
- **7,30 Tre cuori in [illegible]**, telefilm (74-49)
- **8 — Buona giornata**, varietà (79-505)
- **8,05 Diritto di nascere**, telenovela (3052130)
- **9,30 Pantanal**, telenovela (5449)
- **9 — Guadalupe**, telenovela (89187)
- **10 — Maddalena**, telenovela (6474)
- **10,30 La casa nella prateria** (1ª parte) (1801420)
- **11,35 La casa nella prateria** (2ª parte) (5983791)
- **12 — Antonella**, telenovela (27333)
- **13 — Sentieri**, soap [illegible] (1ª parte) (36081)
- **14 — [illegible]** (2ª parte) (6536)
- **14,30 Medicine a confronto**, attualità (895178)
- **15 — Cara Maria Rita**, attualità (67-72)
- **15,30 «C'eravamo [illegible] amati» Story**, varietà (7623)
- **17 — Perdonami**, attualità (65333)

SERA

- **18 — Il ragazzo di [illegible]na**, film commedia di Castellano e Pipolo (Italia '84). Con Renato Pozzetto (9604739)
- **20,30 [illegible] locanda d[illegible] 6ª felicità**, film drammatico di [illegible] Robson. Con Ingrid Bergman, Curd Jurgens (99079626)
- **23,45** I bellissimi. [illegible] **gioco estremamente pericoloso**, film poliziesco di Robert [illegible] (Usa '75). Con Burt Reynolds (6867-046)
- **2,05 Rassegna stampa** (5217173)
- **2,15 Tre cuori in affitto**, telefilm. *Galeotto il raffreddore* (2008192)
- **2,45 Top Secret**, telefilm
- **Mannix**, telefilm (3839444)
- [illegible] **Rassegna stampa** (7382847)
- [illegible] **Love Boat**, telefilm
- **Top Secret**, telefilm (8646937)
- **5,20 Rassegna stampa** (1112024)
- **5,30 Mannix**, telefilm
- **Top Secret**, telefilm (79874095)

**ALLA [illegible]**

**RADIOUNO:** Gr. 6; 7; 8; 9; 10; 12; 12,30; 13; 14; 15; 15,30; 16; 17; 19; 22; 24; 2; 4; 5; 5,30
**7,20** Gr - Regione - Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno; **13,25** Estrazioni del Lotto; **17,05** Gr - Speciale Formula 1 - Ogni sera. Un mondo di musica; **18,21** Ascolta, si fa sera; **20,25** Gr - Calcio: Cesena-Salernitana - Ogni notte. La musica di ogni notte.
**RADIODUE:** Gr. 6,30; 7,30; 8,[illegible] 12,30; 18,30; 19,30; 22,05
**6-10,17** Il buongiorno di Radiodue; **8,45** Ieri al Parlamento; **9,14** Magic moments; **9,33** Gr - Speciale Estate; **10,17** Note [illegible] servizio della piccola Banda Osiris; **11** Cetra days: il piccolissimo Teatro del Quartetto Cetra; **12,10** Gr Regione; **12,52** Chiacchie e sia; **13,35-19,30** Aspettando domenica; **14,30** Gr - Special[illegible] Giornale Radio Rai; **16,34** Noi [illegible] voi; **17,33** Estrazioni del Lotto; **17,38** I classici dell'umorismo. «Agosto, moglie mia [illegible] ti conosco»; **18,32** La parola; **20** Trucioli; **20,05-24** Serata in tre tempi; **21** Avanti con brio. Knuck; **11,40** Taglio classico; **24-6** Rainotte.
**RADIOTRE:** Gr. 8,45; 18,30
**6** Ouverture, **7,30** Prima pagina; **9** Appunti di volo; **12,01** Uomini e profeti; **12,46** Sabato musica. Concerti Doc; **14,10** Omaggio alla fantasia; **14,45** Sa[illegible] musica; **16,31** Storie di [illegible] e di mare; [illegible] La stanza della musica; **19,45-24** Radiotre suite - Il Cartellone; **20** La Pulzella d'Orléans - Oltre il sipario; **23,20** Il Paradiso di [illegible]; [illegible] Radiotre notte classica.

### TMC MONTECARLO

Telegiornale: 14 (37888); 19,45 (7429686); 20,25 (9126-626); 22,30, 0,30 (51212)

- **7 — Euronews** (9824176)
- **8,20 He Man**, cartone (4081)
- **9 — L'isola del mistero** (5710)
- [illegible] **I Beatles**, cartone (6197)
- **10 — La valle [illegible] dinosauri**, telefilm (6826)
- **10,30 L'impareggiabile Lady Gemma**, cartone (1517)
- **11 — L'oasi più a [illegible]** (87-449)
- **11,20 Sailing**, passione vela (58-07449)
- **12,15 Automobilismo: Camp. Italiano Velocità Superturismo** (9854420)
- **13,15 Crono - Tempo di motori** (9588081)
- **14,05 Il [illegible] [illegible] Roma - Aquila imperiale**, film (5949265)
- **16,15 Calcio:** Camp. Spagnolo (8061468)
- [illegible] **Strike - La pesca in tv** (19913)
- **19,30 Senza fissa dimora** (67-130)
- **20,30 Venere in visone**, film. (93230)
- **22,45 [illegible] Compostela-Deportivo**. Camp. spagnolo (7480623)
- **0,45 Automobilismo: Camp. Ital. Velocità Superturi[illegible]** (7593531)

### TELE +1

- **11,20 Scusate il ritardo**, film
- **13,15 Alice**, film (1393284)
- **16 — I visitatori del sabato [illegible]ra**, film (297791)
- **18,35 Arma letale**, film (294739)
- **18,30 Topaz**, film (8230081)
- **20,40 Principe delle donne** (898804)
- **22,40 L'anno del terrore**, film (8318401)

### TELE +3

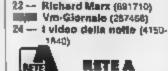
- **19 — American Pie**
- **21 — Festival mond. drammat.** (075371)
- **23 — [illegible]**, film (91718826)

### [illegible]

- **14 — Golf** (184807)
- **14,30 Trans world sport** (1928-26)
- **15 — Settimana gol** (193555)
- **15,30 Rugby:** Italia-Romania, Coppa M[illegible] (296062)
- **17 — Calcio.** Camp. Tedesco (215197)
- **18,30 Calcio**, Camp. Inglese (17-8371)
- **20 — Telesport** (726772)
- **20,30 Calcio**, Ces[illegible]-Salernitana (273569)
- **22,15 Boxe**, Top rank (380710)
- **24 — Rugby.** Italia-Romania, Coppa Mondo (628821)
- **1,30 Calcio**, Camp. Inglese (37-080395)

### VIDEOMUSIC

- **14,35 The mix**
- **19,30 Vm-Giornale** (470081)
- **20 — Indies** (675410)
- **21 — The mix** (635710)
- **22 — Richard Marx** (691710)
- [illegible] **Vm-Giornale** (287468)
- **24 — I video della notte** (4150-1840)

### RETE A

Tg: 19,30; 20,30; 21,30

- **20 — Shopping [illegible]** (3371)
- **21 — Shopping club** (38913)
- **22 — Shopping club** (997767-91)

**GUIDA A SHOWVIEW**

[illegible] registrare il Vostro Programma TV preferito digitate i Numeri Show[illegible], stampati accanto [illegible] programma che volete registrare sul programmatore ShowView. Lasciate l'unità ShowView sul [illegible] videoregistratore ed il programma verrà automaticamente registrato all'ora indicata. Per ulteriori informazioni chiamate il nostro numero di [illegible]sistenza (02) 210.730.70.
**Dicitura [illegible] Copyright**
ShowView è un marchio utilizzato dalla Gemstar Development Corporation. 1993 - Gemstar Development Corp. Tutti i diritti sono riservati.
**I CANALI DI SHOWVIEW**
Rai1 1, Rai2 2, Rai3 3, Rete4 4; Canale5 5; Italia1 6; Montecarlo 7; Rete A 8; Videomusic 9; Tele+1 13; Tele+2 14; Tele+3 15; Svizzera 16.

## Finarte torna al profitto

La Finarte ha chiuso [illegible] primo semestre '94 [illegible] un utile lordo di 3101 milioni, rispetto a una perdita di 29.475 milioni al 31 dicembre '93 ed un utile lordo di 12 miliardi alla fine del primo semestre '93. Finarte spa ha chiuso il semestre [illegible] una perdita di 4504 milioni rispetto ad una perdita di 34 miliardi al 31 dicembre '93 [illegible] un utile di 101 milioni al primo semestre '93. In diminuzione gli ammortamenti passati, rispetto al primo semestre '93, da 8 a 6 miliardi mentre l'indebitamento verso il sistema creditizio è passato dai 78,3 miliardi del '93 ai 72,7 del primo semestre '94. Al [illegible] giugno 1994, le principali voci dell'attivo di Finarte spa risultano essere partecipazioni per circa 221 miliardi, titoli quotati per circa 5 miliardi, crediti per circa 54 miliardi (di cui 40 verso società del gruppo), azioni proprie per circa 36 miliardi e crediti verso l'erario per 9 miliardi.

## Banco Napoli: profondo rosso

Perdite per 168,8 miliardi nel primo semestre dell'anno per il Banco di Napoli che, nel primo semestre del 1993, aveva registrato un utile di 162,2 miliardi. Il [illegible]gine finanziario (970,7 miliardi) e quello di intermediazione (1125,6 miliardi) hanno registrato nel semestre decrementi rispettivamente del 13,9 e del 19,9%. Il margine lordo di gestione è risultato di 103,3 miliardi con una diminuzione del 74,3%. I dati [illegible] contenuti nella relazione semestrale esaminata ieri dal consiglio di amministrazione del Banco di Napoli. Nel primo semestre la raccolta da clientela è cresciuta del 36,2 per cento mentre gli impieghi hanno registrato un leggero incremento (1,4%), «nonostante la condizione di crisi delle aziende meridionali». Gli oneri di gestione sono aumentati del 2,2 per cento, come risultato, secondo quanto afferma una [illegible] del Banco, di una «attenta politica di contenimento dei costi».



Il colosso assicurativo di Monaco compra il Lloyd Adriatico e Ras si prende la svizzera Elvia

# Per l'Allianz colpo grosso in Italia

*L'operazione ha un valore complessivo di 5 miliardi di franchi svizzeri*
*Dopo il via libera delle autorità Antitrust verranno lanciate due Opa*

ZURIGO. Mega-shopping in campo assicurativo sotto la regia di Allianz, per un valore complessivo che sfiora gli 6000 miliardi di lire. Dalla svizzera Swiss Re, il colosso di Monaco acquista infatti il Lloyd Adriatico allargando la sua presenza in Italia, dove già controlla la Ras. A sua volta la Ras si aggiudica Elvia, quinta compagnia elvetica [illegible] premi pari a 2,6 miliardi di franchi (oltre 3200 miliardi di lire) nei rami danni e vita, rafforzando i suoi presidii in Svizzera dove già gestisce tutte le attività [illegible]curative della capogruppo tedesca. Un acquisto che comporterà [illegible] aumento di capitale, e difatti ieri il titolo ha perso oltre l'8 per cento.

Due Opa verranno lanciate su Lloyd e su Elvia a favore degli azionisti di minoranza, che nei due casi possiedono rispettivamente il 37% e il 41% del capitale. Sempreché i vari Antitrust non blocchino i programmi.

Non meno rivoluzionaria l'operazione dal punto di vista del venditore Swiss Re, secondo gruppo mondiale nella riassicurazione con una quota dell'8%. Che sulla vocazione riassicurativa intende d'ora in avanti concentrarsi. «Abbiamo scelto una nuova linea strategica: ci dedicheremo esclusivamente al core-business riassicurativo, vendendo quindi tutte le attività nella assicurazione diretta» spiega il presidente di Swiss Re Ulrich Bremi, reduce da una notte insonne conclusa con la firma delle intese alle prime ore del mattino. «[illegible] convinti che, in prospettiva, vincerà nel settore assicurativo la posizione dominante» chiarisce il [illegible] amministratore delegato di Swiss Re Lukas Muhlemann, fino a ieri capo della McKinsey svizzera. «Nella riassicurazione intendiamo [illegible]scere, non attraverso acquisizioni, ma attraverso formazione di staff e rafforzamento delle nostre posizioni, sia in Europa che negli Stati Uniti e in Asia».

E difatti, oltre a Lloyd e Elvia, Swiss Re cede ad Allianz il 90% della tedesca Vereinte/Magdeburger, premi per 7 miliardi di marchi, seconda in Germania tra le assicurazioni private malattia. E vende al gruppo Winterthur, per 250 milioni di franchi, la Schweiz Seguro di Barcellona e la Schweiz Italia, nonché la Equitativa di Madrid. Cosicché, in Italia, anche Winterthur si allarga, aggiungendo al suo attuale portafoglio, di 1200 milioni di franchi, altri 300 milioni.

Con la cessione delle attività dirette, Swiss Re dimezza il proprio monte premi, che lo scorso [illegible] superava i 23,7 miliardi di franchi. E guardando le cifre si capisce che la scelta appena fatta nasce anche da alcuni «dolori» nella gestione assicurativa, come la perdita di 480 milioni di franchi subita dalla Seguro spagnola; comprensiva di spese di ristrutturazione e patrimonializzazione. Meglio dunque la riassicurazione, che ha contribuito all'utile di 325 milioni di franchi con un attivo di ben 499 milioni.

Per Allianz, leader mondiale, il boccone è grosso. Per il controllo delle diverse compagnie, Allianz e Ras pagheranno oltre 5 miliardi di franchi svizzeri così ripartiti: 1,6 miliardi per Elvia e 600 milioni per Lloyd, il resto per Vereinte. A queste cifre bisognerà aggiungere il costo delle Opa. In particolare, per Ras, l'onere non sarà inferiore ai 3000 miliardi di lire. Il che comporterà un'operazione sul capitale. Ma, del resto, l'ultima assemblea di bilancio, nella parte straordinaria, ha già delegato il consiglio Ras ad aumentare il capitale fino a un massimo di 1000 miliardi di [illegible]minale, e ad emettere obbligazioni con warrant.

Su Lloyd e Elvia, Allianz e Ras lanceranno l'Opa. Per la compagnia triestina, sulla base di un valore di acquisto di 600 milioni di franchi svizzeri (circa 700 miliardi di lire), il prezzo massimo è fissato a 20.342 lire per l'azione ordinaria (14.721 la chiusura di giovedì) e di 14.335 lire per la risparmio. Per Elvia il prezzo massimo sarà di 3915 franchi per i titoli al portatore.

[illegible] Sacchi

**UN MONDO DI POLIZZE**

| | Vita | Non vita | Totale | % Pil | Dollari pro capite |
|---|---|---|---|---|---|
| USA | 202.891 | 283.881 | 486.792 | 8,6 | 1 927,1 |
| GIAPPONE | 225.559 | 82.212 | 307.772 | 8,5 | 2.484,0 |
| GRAN BRETAGNA | 75.597 | 39.078 | 114.675 | 10,7 | 1 998,9 |
| GERMANIA | 40.561 | 63 782 | 104.343 | 5,7 | 1 299,9 |
| FRANCIA | 44.112 | 36.455 | 80.568 | 6,2 | 1.412,2 |
| ITALIA | 9.193 | 25.327 | 34.520 | 2,8 | 605,1 |
| CANADA | 17 138 | 16.719 | 33.857 | 5,8 | 1.254,4 |
| SUD COREA | 25.469 | 6.233 | 31.702 | 11,6 | 732,7 |
| OLANDA | 14.091 | 11.825 | 25.916 | 8,3 | 1.720,0 |
| AUSTRALIA | 10.724 | 10.448 | 21.172 | 7,4 | 1.221,0 |
| SPAGNA | 6.237 | 14.275 | 20.512 | 3,6 | 525,7 |
| SVIZZERA | 11.699 | 8 683 | 20.382 | 8,3 | 3.001,7 |
| SVEZIA | 8.001 | 6 530 | 14.531 | 6,6 | 1.681,8 |
| SUD AFRICA | 9.675 | 2.629 | 12.204 | 11,3 | 338,3 |
| BELGIO | 2.659 | 6.430 | 9.090 | 4,1 | 923,7 |

Utile: 250 miliardi

## All'Ina [illegible] i premi

ROMA. Nel primo semestre del 1994 l'Ina ha realizzato un utile prima delle imposte pari a 250,3 miliardi, a fronte di una massa di premi di gruppo, al netto della riassicurazione passiva, che hanno toccato 2970 miliardi (+ 12,8 per cento rispetto allo stesso periodo 1993). I dati della semestrale, approvati ieri dal consiglio di amministrazione riunito sotto la presidenza di Lorenzo Pallesi, non sono direttamente comparabili con quelli del 1993, in quanto solo il 1 ottobre dello [illegible] anno ha avuto effetto la scissione delle attività pubblicistiche, trasferite in Consap.

I premi vita - informa una nota - ammontano a 1218 miliardi ed evidenziano un incremento del 7,7%: nell'ambito del gruppo, il 99 per cento della raccolta è attribuibile direttamente alla capogruppo.

La nota sottolinea che per il secondo semestre «è possibile prevedere un risultato economico in linea con quello realizzato nel primo».

I premi delle [illegible] danni ammontano a 1752 miliardi, [illegible] un aumento del 16,3 per cento. I ratios del ramo danni presentano un miglioramento: il rapporto sinistri/premi di competenza è passato dall'89,7 per cento dell'intero esercizio '93 all'84,8 per cento del primo semestre 1994.

Anche il rapporto spese/premi è diminuito dal 28,1 per cento del 1993 al 27,3 per cento del primo periodo del 1994. Di conseguenza - sottolinea la nota - il combined ratio migliora di circa 6 punti percentuali, dal 117,8 per cento al 112,1 per cento.

Per quanto riguarda la capogruppo, la nota rileva che alla fine di giugno l'incremento dei premi annuali e dei premi unici delle polizze vita individuali emesse nel semestre è stato del 62 per cento rispetto all'analogo periodo dello scorso anno. Lo stock degli investimenti della capogruppo a fine giugno scorso ha toccato quota 29.537 miliardi, mentre il reddito netto del patrimonio complessivo ammonta, per i primi sei mesi dell'anno, a 1036,3 miliardi.

Fusione nella componentistica, nasce un gruppo da 5000 miliardi competitivo a livello mondiale

# Magneti Marelli e Gilardini serrano le file

*Agli azionisti due titoli ordinari Gilardini per ogni sei azioni Marelli*
*L'operazione sarà completata entro l'anno, bilancio unitario a fine '94*

MILANO. Magneti Marelli e Gilardini si fondono. Dando vita, nella componentistica, a un gruppo da [illegible] miliardi di fatturato, in grado di competere alla pari con Bosch, Mannesmann, Valeo. Che si chiamerà Magneti Marelli. «Il cliente, oggi, vuole un global supplier, in grado di fornirgli quel determinato prodotto in qualsiasi parte del mondo» ha spiegato il presidente di Magneti Marelli, Luigi Francione.

Ed ha poi precisato: «Una volta la componentistica [illegible] un prodotto semplice, ora richiede ricerca e innovazione continua. Col nuovo gruppo saremo competitivi a livello mondiale, con leadership [illegible] linee di prodotti vincenti».

Sotto il profilo societario l'operazione, già approvata dai consigli di amministrazione dei due gruppi, prevede l'incorporazione di Magneti Marelli in Gilardini, tramite un aumento di capitale di quest'ultima riservato agli azionisti Magneti Marelli per concambio azioni, che si collocherà tra i 185 e i 197 miliardi di lire.

Agli azionisti [illegible] assegnati due titoli Gilardini ordinari ogni 6 titoli Magneti di qual[illegible] categoria, ma gli azionisti di risparmio convertibili Magneti potranno, in alternativa, chiedere 3 nuove azioni risparmio non convertibili ogni 6 titoli Marelli convertibili.

La fusione sarà completata entro l'anno, e al 31 dicembre 1994 si avrà già la chiusura del primo bilancio unitario. Il rapporto di concambio, su perizia di Angelo Provasoli, è stato determinato sulla base della media delle quotazioni degli ultimi sei mesi.

Il nuovo gruppo, che nasce alla fine di programmi di razionalizzazione realizzati sia in Gilardini che in Marelli, parte con 50 stabilimenti in tutto il mondo e [illegible] dipendenti, e concentrerà la [illegible] attività sulla componentistica automobilistica.

Le attività «spazio» di Gilardini sono infatti già passate a Fiat Avio, e quello che resta nella «difesa» verrà anch'esso ceduto. Al fine di «creare una massa d'offerta più concreta». «Le due aziende sono già presenti sui diversi mercati. Insieme potranno completare i loro business» ha chiarito Francione, assicurando che, poiché la fusione avviene a riorganizzazione compiuta, «non ci [illegible] tagli, [illegible] se mai nuovi sviluppi».

Sul fatturato del nuovo gruppo, il cliente Fiat rappresenta oggi circa il 40% mentre, per aree di destinazione, il primo equipaggio Italia realizza il 25%, l'Europa il 31%, l'America l'8%.

[v. s.]

Luigi Francione

SORIN (SNIA)

## L'anno è partito bene

MILANO. Primo semestre «ampiamente positivo» malgrado le difficoltà del mercato secondo il consiglio di amministrazione [illegible] Sorin Biomedica, capofila del raggruppamento bioingegneria della Snia Bpd (gruppo Fiat), che ha esaminato i conti della prima parte del 1994. Il risultato operativo consolidato è stato di 51,2 miliardi in aumento del 16% rispetto allo stesso periodo dello scorso anno mentre gli oneri finanziari sono diminuiti da 16,6 a 9,6 miliardi di lire. Il risultato ante imposte, si legge in una nota, è ammontato a 33,8 miliardi dopo oneri straordinari per 7,7 miliardi. A livello consolidato i ricavi sono ammontati a 421,6 miliardi in rialzo del 4% (del 5,5% senza l'attività tracheostomia ceduta nel 1993).

[illegible] PER [illegible]

Nella finanziaria il decalogo per il pubblico impiego. Ma i sindacati non ci stanno

# Due milioni di statali cambiano vita

*Orario spezzato, pasti brevi, taglio agli straordinari*

ROMA. Settimana corta, orario spezzato con obbligo di timbrare il cartellino, pasti brevi, part-time, taglio degli straordinari, 50% delle risorse per incentivi salariali soltanto al merito, mobilità e alla fine possibilità di licenziamento: cambia così radicalmente il lavoro per i pubblici dipendenti, escluse particolari categorie come i vigili del fuoco, le forze armate, le forze di polizia. E' una autentica rivoluzione che viene attuata, a partire dal 1° gennaio prossimo, in gran parte [illegible] misure straordinarie di accompagnamento alla legge finanziaria e, per il resto, in base alla riforma già avviata dal governo Ciampi. Ora, però, la novità assoluta è che la disciplina di «pezzi» importanti del rapporto di lavoro di circa 2 milioni e mezzo di lavoratori viene sottratta per la prima volta alla contrattazione con i sindacati: e ciò proprio nel momento in cui sono aperte trattative per il rinnovo dei contratti degli otto comparti pubblici. «E' un ritorno indietro - tuona Sergio D'Antoni, leader della Cisl - di almeno quaranta anni». Incalza il segretario confederale della Uil Antonio Foccillo: «Con questi colpi di mano il governo ha scelto lo scontro con il sindacato. Siamo di fronte ad un metodo inconcepibile: ormai si disattende non solo l'accordo sulla politica dei redditi, ma anche la riforma della pubblica amministrazione che prevede la privatizzazione del rapporto di lavoro». E Maria Troffa, segretaria nazionale della Cgil-funzione pubblica, os[illegible]: «Se si tiene conto anche della scure previdenziale, come si può sostenere che si tratta di "una manovra senza tasse"? In realtà a migliaia di lavoratrici e lavoratori si vuole imporre [illegible] tassa a vita, inesorabile, che toglierebbe qualsiasi speranza di una vecchiaia dignitosa e serena dopo anni di lavoro».

Ma ecco qualche dettaglio sul blitz nel pubblico impiego.

**Orario spezzato.** E' senza dubbio l'innovazione più traumatica. Attualmente i dipendenti pubblici lavorano 36 ore settimanali, in genere dalle 8 alle 14, da lunedì a sabato; se lavorano nel pomeriggio scattano gli straordinari, spesso - sostiene il ministro Urbani - senza obiettiva giustificazione. Invece dal gennaio '95, ferma la durata di 36 ore, si lavorerà da lunedì a venerdì, [illegible] con orario spezzato: ci sarà un'ora di interruzione per il pranzo e, poi, si tornerà in ufficio fino alle 16,30. Si prevedono eccezioni per tutte le amministrazioni che debbono erogare servizi in maniera continuativa, come scuole, prefetture, alcuni uffici comunali, tribunali, poste, ferrovie, usl. Per il momento, si escludono [illegible]se, buoni pasto o rimborsi per chi mangi fuori casa.

**Part-time.** Viene introdotto per andare incontro soprattutto alle molte lavoratrici che hanno obblighi familiari, ma naturalmente anche per gli uomini. Potranno prestare [illegible] per metà dell'orario settimanale e, di conseguenza, la retribuzione calerà del 50%; non potranno fare straordinari.

**Straordinari.** Saranno ridotti del 20%, tranne che per le forze di polizia.

**Incentivi.** Metà delle risorse disponibili per gli aumenti contrattuali sarà utilizzata per incentivi al merito a non più della metà del numero totale dei pubblici dipendenti. Ciò significa che il 6% di incremento complessivo previsto per il biennio '94-'95 sarà destinato per il 3% a tutti i lavoratori e per il 3% solo a quelli ritenuti meritevoli.

**Mobilità.** In attesa del completamento delle procedure di mobilità stabilite da un decreto del '93, il ministro Urbani ha avviato una fase di ricognizione di posti disponibili per «dare corso ad una fase di mobilità volontaria». In tal modo si potranno evidenziare i posti scoperti dopo le massicce cessazioni dal servizio dal 1° settembre '[illegible] ad oggi e le eccedenze di personale al centro e in periferia. Il ministro ha, poi, esortato le singole amministrazioni a predisporre una più razionale distribuzione territoriale dei dipendenti in servizio. La sistemazione del personale eccedente avverrà prioritariamente nell'ambito regionale delle amministrazioni di appartenenza. Però si avvia in tal modo un meccanismo che, i[illegible] di rifiuto al trasferimento, può gradualmente portare il lavoratore pubblico fino al licenziamento.

Gian Carlo Fossi

Giuliano Urbani ministro della Funzione pubblica

LA RICERCA AL BIVIO

Il ministro dell'Industria rassicura i dipendenti

# «L'Enea non si liquida ma sarà ristrutturata»

ROMA. Niente liquidazione per l'Enea. Il ministro dell'Industria Gnutti [illegible] vuole sentire quella parola, preferisce decisamente parlare di ristrutturazione del comparto della ricerca scientifica. O al limite di accorpamento. E comunque è ancora tutto da decidere, c'è tempo fino al giugno dell'anno prossimo. Per ora l'Enea e i suoi 4.500 occupati possono [illegible] tranquilli e così tutti quei giornalisti, bacchettati senza pietà dal ministro e dal sottosegretario Gianni Letta, che avevano gridato alla liquidazione.

Ma che cosa riservi il futuro per l'Ente nazionale energie alternative è ancora poco chiaro. Forse, azzarda un cronista, verrà smembrato? Gianni Letta lo fulmina [illegible] lo sguardo e ripete che l'Enea verrà ristrutturato, e che comunque occorrerà attendere il 30 giugno 1995, il termine che si è dato il governo per realizzare il «polo unico della ricerca italiana». Entro quella data, come prevede la legge di accompagnamento alla Finanziaria, i tre ministri dell'Ambiente, della Ricerca scientifica e dell'Industria, metteranno a punto uno o più decreti legislativi per razionalizzare, anche attraverso [illegible] revisione del numero degli enti, il settore. «L'obiettivo - ha detto Gnutti - è quello di realizzare uno strumento capace di garantire una migliore gestione delle risorse, tagliando gli sprechi ed eliminando anomalie e distorsioni».

Intanto, in attesa del rilancio, la ricerca scientifica dovrà soffrire altri tagli («limature» le ha definite Letta), distribuiti tra tutti gli enti. Ma, promette Letta, dalla prossima Finanziaria destineremo più fondi, «anche perché - ha detto il sottosegretario alla Presidenza del consiglio - rispetto agli altri paesi l'Italia spende poco per la ricerca scientifica».

[a.s.]

Agnelli: l'utile lordo della Fiat sarà almeno di mille miliardi

# Ifi promette un '95 ricco

## *La crisi dell'auto frena i conti '93*

TORINO. Ifi archivia un anno difficile, ma promette ai suoi [illegible] un [illegible] «molto migliore» di quello appena concluso e un dividendo almeno pari a quello di quest'anno, assicura l'amministratore delegato Gabriele Galateri. Già nei primi [illegible]si del nuovo esercizio la holding della famiglia Agnelli ha incassato dividendi per 28,7 miliardi e ha realizzato plusvalenze per 35,3 miliardi. Ieri l'assemblea, presieduta da Giovanni Agnelli, ha approvato il bilancio dell'esercizio '93-'94 chiuso al 31 marzo con una perdita con[illegible] di [illegible] miliardi contro il precedente utile di 238 miliardi, specie per la quota di competenza delle perdite Fiat del '93. In attivo, invece, la capogruppo, con un utile netto di 100,2 miliardi rispetto ai 151,2 dell'esercizio '92-'93. Il dividendo è di 270 lire per le azioni privilegiate e di [illegible] per le ordinarie (rispettivamente 365 e 315 lire nell'esercizio precedente). Sui conti dell'Ifi pesa il minor dividendo distribuito nel '93 [illegible] Fiat, ma il prossimo esercizio [illegible] fa paura. «La struttura del nostro bilancio - spiega Galateri - è fatto in modo da compensare la mancanza del dividendo Fiat che inciderà sul prossimo [illegible] e quindi potremo dare il dividendo anche il prossimo anno». Per la Fiat, comunque, conferma anche Giovanni Agnelli, è tornato il ser[illegible]. «Il peggio è passato ma il lavoro è ancora difficile - dice -. Il risanamento è costato molto sudore per chi è rimasto e molto dolore per chi ci ha lasciato». Agnelli si spinge anche a ipotizzare l'utile lordo della Fiat nel '94: «Chiuderemo tra i mille miliardi e un miliardo di dollari». E il dividendo? «No, per quello è ancora troppo presto».

Le partecipazioni dell'Ifi sono aumentate nell'esercizio di 600 miliardi, passando da 1108 a 1608 miliardi: è stato sottoscritto l'aumento di capitale Fiat per 529 miliardi e quello dell'Ifil, con un investimento di 24 miliardi (altri 118 sono [illegible] sottoscritti dalla controllata Carfin). In portafoglio ci sono adesso partecipazioni che evidenziano [illegible] plusvalenza di 4400 miliardi rispetto al valore di [illegible]. La posizione finanziaria netta di Ifi-Carfin è in attivo per [illegible] miliardi se si escludono i finanziamenti Mediobanca rimborsabili [illegible] azioni. Agnelli ha escluso che le ordinarie Ifi (tutte in [illegible] alla famiglia) possano essere quotate: «E' [illegible] facile che il Vaticano [illegible] favorevole all'aborto», ha commentato con una battuta.

Il vicepresidente e amministratore delegato dell'Ifi Umberto Agnelli

Dopo la chiusura dell'esercizio l'Ifi ha attuato alcune importanti operazioni: ha ceduto la sua partecipazione (il 38,1%) in Saes Getters ed ha sottoscritto per 283 miliardi l'aumento di capitale deciso dall'Ifil a fine maggio. Allo stesso tempo Ifil ha sottoscritto un prestito obbligazionario Mediobanca da 342 miliardi convertibile nelle azioni Unicem in mano all'Ifi (il 50,4% del capitale ordinario), che gli permetterà di acquisire il controllo di Unicem. Perché questa razionalizzazione? «La nostra politica - spiega il vicepresidente Umberto Agnelli - è quella di concentrarsi sulle tre grandi partecipazioni: Fiat, Ifil ed Exor». L'assemblea ha infine approvato l'allargamento del consiglio a dieci membri, consentendo così il rientro di Franzo Grande Stevens. Il consiglio ha poi nominato vicepresidente insieme con Umberto Agnelli e Giovanni Nasi, Gianluigi Gabetti. [f. man.]

# E l'Ifil macina profitti

## *L'indebitamento cala a 200 miliardi*

TORINO. Aumento del 17,7% del risultato lordo consolidato semestrale rispetto ai primi sei mesi del 1993, a 311 miliardi, posizione finanziaria [illegible] netta consolidata a breve termine «in sostanziale miglioramento». Questi i principali dati della relazione semestrale del gruppo Ifil esaminati dal consiglio di amministrazione presieduto da Umberto Agnelli. La posizione finanziaria netta, evidenzia al 30 settembre un saldo passivo di circa 202 miliardi contro 1100 miliardi [illegible] fine del 1993 e 1000 miliardi al 30 giugno scorso. Il patrimonio netto [illegible] a 2.679 miliardi (2.315 al 31 dicembre 1993) e le immobilizzazioni finanziarie a 3.757 miliardi (contro 3.485). L'Ifil Spa ha chiuso il semestre con un risultato prima delle imposte di 181 miliardi (+12,4%). Tenuto conto dell'andamento della gestione delle principali partecipate nel primo semestre 1994 è possibile ritenere che i risultati 1994 potranno continuare a migliorare rispetto all'esercizio precedente».

Ifil è anche [illegible] attraverso la Rinascente [illegible] gara per l'acquisto di Gs-Autogrill, e parlando ieri a margine dell'assemblea Ifi, Agnelli ha detto che «Gs e Autogrill interessano alla Rinascente in relazione a evidenti sinergie possibili». «Consideriamo i management delle due società - ha concluso - all'altezza di gestire un business che diventa via via più complesso, [illegible] che non sempre può essere percepita da chi non conosce il settore».

In rosso la holding di De Benedetti, migliora Cofide

# Cir, finanza amara
# Stabile il San Paolo

TORINO. Si è chiuso con [illegible] perdita netta consolidata di 95,7 miliardi di lire il primo semestre 1994 della Cir, mentre nello stesso periodo '93 si era registrato un utile di 2,2 miliardi. E' quanto rende noto un comunicato, diramato al termine della riunione del consiglio di amministrazione, presieduta da Bruno Visentini. Sul risultato della finanziaria del gruppo De Benedetti hanno pesato la quota del risultato negativo di Olivetti per 63,6 miliardi (largamente determinata da componenti straordinarie), nonché minusvalenze e svalutazioni del portafoglio titoli per 68,2 miliardi. «Le svalutazioni e le minusvalenze del portafoglio titoli sono da ascrivere - prosegue la nota - al repentino e consistente rialzo dei tassi di interesse e all'impatto da ciò determinato sulla componente a reddito fisso degli investimenti della liquidità corrente del gruppo. Questa componente è stata progressivamente ridotta, fino a realizzare il bilanciamento con le operazioni di raccolta a tasso fisso, e in conseguenza di ciò non si prevedono ulteriori minusvalenze di questa natura nel secondo semestre del 1994». Per quanto riguarda la capogruppo Cir Spa, il risultato netto del primo semestre 1994 evidenzia una perdita di 3,8 miliardi di lire (17,7 miliardi di perdita nel primo semestre [illegible] [illegible]rso anno).

**Cofide.** Ammonta a 23,5 miliardi di lire l'utile netto della Cofide nel primo semestre di quest'anno, a fronte di una perdita di 5,8 miliardi relativa al corrispondente periodo del '93. I mezzi propri passano dai 993,7 miliardi di fine dicembre '93, a 1159,3 del 30 giugno scorso, in seguito all'aumento di capitale e del risultato del periodo. Questi i principali dati della semestrale approvata ieri dal cda della Cofide, riunitosi sotto la presidenza di Carlo De Benedetti.

Gianni Zandano

**San Paolo.** Nei primi sei mesi del '94, l'Istituto Bancario San Paolo di Torino ha conseguito un utile netto di 203 miliardi di lire. L'utile risulta allineato, rileva il consiglio di amministrazione riunitosi ieri per l'esame della «semestrale», a quello realizzato nello stesso periodo dell'anno scorso, depurato delle componenti di natura straordinaria, cioè i dividendi incassati dall'Istituto a fronte delle partecipazioni detenute, anteriormente alla fusione, nella Banca Provinciale Lombarda e nel Banco Lariano. Proprio a partire dal primo semestre di quest'anno, infatti, il San Paolo ha [illegible] ad operare nella configurazione risultante dalla fusione con le due banche lombarde.

Crescono volumi di vendita e quote di mercato

# La Benetton va forte in Oriente e Australia

MILANO. L'utile netto semestrale del gruppo Benetton è ammontato a 100,5 miliardi, con un incremento del 2% sul corrispondente periodo del 1993. Sostanzialmente stabili i ricavi, pari a 1367 miliardi (+0,4), nonostante forti riduzioni di prezzo [illegible] [illegible] 6% in Italia a meno [illegible] in Giappone) [illegible] un notevole incremento, quindi, dei volumi venduti. Infatti i volumi prodotti dal gruppo Benetton, a fronte di ordini acquisiti in 121 Paesi del mondo, sono aumentati di quattro milioni di pezzi (+10%). In particolare in Estremo e Medio Oriente, in Giappone, in Corea del Sud, in Australia e in Africa i ricavi sono complessivamente aumentati di oltre il [illegible]. Gli altri dati indicano un margine lordo industriale di 552,3 miliardi, sostanzialmente stabile sul '93 «nonostante - afferma la nota - la riduzione dei benefici influssi derivanti dall'andamento dei cambi».

## Nel '93 sceso l'utile netto, ancora alto l'indebitamento

# Fininvest da 11.000 miliardi

## *E la Mondadori aumenta i ricavi*

**MILANO.** Nell'esercizio '93 la Fininvest ha registrato andamento positivo e omogeneo in tutti i settori. Il fatturato consolidato (11.562 miliardi) è cresciuto del 10,4%, grazie anche alle acquisizioni nel campo della grande distribuzione. Il risultato operativo è pari a 557,7 miliardi, con un incremento del 12,2% sui 497,1 miliardi del 92, cui ha influito in parte il cambiamento del criterio di ammortamento dei diritti televisivi adottato nel corso del 1993. In compenso, il forte aumento del carico fiscale (pari al 163,2%, in parte imputabile all'incremento della redditività delle divisioni editoria, assicurazioni e prodotti finanziari e, in parte, al minor ammontare dei crediti d'imposta) ha fatto scendere l'utile netto del gruppo a 11,5 miliardi dai 21,1 miliardi dell'esercizio precedente. Ancora elevato l'indebitamento finanziario netto del gruppo: al 31 dicembre scorso è risultato pari a 3920,9 miliardi, contro i 3332,8 miliardi nel '92. Ma per fine '94 l'indebitamento finanziario netto è stimato in circa 2800 miliardi, dopo le operazioni ultimate sul capitale di importanti società del gruppo (Mondadori, Fininvest Italia) che hanno determinato l'apporto nella capogruppo e nelle controllate di cospicui mezzi finanziari di terzi. questi i dati più rilevanti emersi ieri dall'esame dei risultati del gruppo da parte del consiglio di amministrazione riunitosi sotto la presidenza di Fedele Confalonieri.

Fedele Confalonieri presidente della Fininvest (nella prima foto a destra) e Franco Tatò delegato. I due gruppi hanno esaminato i risultati di esercizio

In termini omogenei, la crescita dell'utile operativo, a livello consolidato, della Fininvest, è dell'1,9%. L'utile consolidato prima delle imposte e della quota di competenza di terzi è pari a 296,2 miliardi contro i 164,3 miliardi dell'anno prima.

Risultato economico consolidato negativo di 69,1 miliardi per la Standa (società del gruppo Fininvest) nel primo semestre contro quello, pure negativo, di 23,7 miliardi nel corrispondente semestre del 1993. Nella prima parte dell'anno i ricavi da vendite consolidate ammontano a 2404,7 miliardi (al lordo dell'Iva) con una lieve diminuzione rispetto al corrispondente periodo del 1993.

Il gruppo, di cui è amministratore delegato Franco Cobelli Gigli, messo a segno utile e fatturato in crescita nel primo semestre. A livello gruppo il giro d'affari nella prima parte dell'esercizio in corso è cresciuto (su basi omogenee) del a 934,2 miliardi, mentre la spa registra ricavi per 737,4 miliardi in crescita del 6,2%. Il margine operativo lordo consolidato è di 80,6 miliardi (+34,8%) e il risultato prima delle imposte migliora del 13,1% a 47,5 miliardi. Per la capogruppo l'utile prima delle imposte è di 42,5 miliardi dai 32,1 di metà '93, dopo ammortamenti ed accantonamenti per 14,3 miliardi. I ricavi pubblicitari sono scesi del 4,9% contro una flessione media del mercato dell'8,5 per cento, mentre nei periodici, pure un mercato in difficoltà, il fatturato diffusionale del gruppo è cresciuto. [st. c.]

## Telepiù

### *Via Cecchi Gori Kirch al 39,9%*

**MILANO.** Sempre più tedesca l'unica pay tv italiana. Il capitale Telepiù, dopo l'ultimo aumento da 480 a 600 miliardi, la quota del gruppo Kirch è salita 34,22 al 39,90% soprattutto grazie all'uscita di Vittorio Cecchi Gori, che aveva il 4,58%. E' quanto si ricava una nota dell'emittente. altri «grandi azionisti» sono la Cit (gruppo Richemont) con il 25%, la Fin.Tel dell'immobiliarista Renato Della Valle con il 23,39 e la Rti (Fininvest) con il 10%. Il gruppo Kirch è il principale fornitore di film e programmi televisivi della Germania e possiede, oltre il pacchetto Telepiù, quote nelle pay tv Premiere (Germania) e Teleclub (Svizzera), oltre che nella tv privata spagnola Telecinco. Inoltre è azionista di riferimento della casa editrice tedesca Axel Springer e di Sat1. Quanto a Richemont, è attivo nei mercati dei beni di lusso e del tabacco ma è anche uno dei principali operatori europei di pay tv, con interessi in Filmnet (Benelux e Paesi scandinavi).

## La chimica spinge Ferfin

### *Sono tornati in «nero» i conti del gruppo Ferruzzi Finanziaria*

**MILANO.** Il gruppo Ferruzzi finanziaria ha chiuso il primo semestre un utile lordo di 144 miliardi, a fronte di una perdita di 840 miliardi nel corrispondente periodo del 1993. L'indebitamento finanziario netto è stato 15.768 miliardi, 6.183 in meno rispetto alla fine dello scorso esercizio. La capogruppo Ferfin Spa ha chiuso il semestre con una perdita, prima delle imposte, di 219 miliardi contro un «rosso» di 1.136 miliardi nel primo semestre 1993.

«I risultati - si legge in una nota del gruppo - registrano un sensibile miglioramento rispetto al corrispondente periodo 1993, non solo per l'aumentata redditività delle attività industriali controllate dalla Montedison ma anche per il miglior andamento della maggior parte delle attività che fanno capo direttamente alla Ferruzzi Finanziaria». Il margine operativo lordo è stato di 1481 miliardi di lire pari al 13% dei ricavi netti contro l'11,7% del primo semestre 1993, mentre l'utile operativo netto aumenta del 19% passando dai 665 miliardi del primo semestre ai 789 miliardi del semestre in esame. Questi risultati sono stati conseguiti a fronte di ricavi pari a 11.431 miliardi, sostanzialmente invariati.

«Il miglioramento dei risultati operativi del semestre per la Ferruzzi - informa ancora la nota - è attribuibile in primo luogo al settore chimico». Il margine operativo lordo del settore, pari a 395 miliardi, è superiore dell'87% a quello registrato nel corrispondente periodo del 1993; i ricavi, pari a 2291 miliardi, hanno registrato un incremento del 12% rispetto al primo semestre dello scorso esercizio. Nel settore energia il margine operativo lordo è stato pari a 308 miliardi, in crescita del 20%, mentre i ricavi, pari a 569 miliardi, sono cresciuti del 27%. Sostanzialmente stabile l'agroindustria: 7082 miliardi di ricavi, in crescita del 3% rispetto al primo semestre . Il settore ingegneria ha realizzato nel semestre in esame 322 miliardi di ricavi netti e 51 miliardi di margine operativo lordo. Calcestruzzo e cemento: i ricavi netti, in flessione dell'11% sono stati pari a 702 miliardi. Per i settori trading cerealicolo e aziende agricole è proseguito nel corso del semestre il disimpegno del gruppo.

Guido Rossi presidente della Ferfin La finanziaria del gruppo Ferruzzi è tornata all'utile

## Sme sempre più in forma

### *Per la società da privatizzare un attivo di 26,3 miliardi*

E' una ricca Sme quella che, entro il 20 ottobre, l'Iri dovrebbe cedere al miglior offerente. La semestrale '94 approvata ieri dal cda parla di utili netti pari a 26,3 miliardi per il gruppo e di 7,5 miliardi, per la Sme spa. In termini omogenei si tratta di un incremento, rispetto al giugno '93, di 1,9 miliardi per il gruppo e di 1,8 miliardi per la Sme. Le vendite consolidate nel primo semestre del 1994 sono state pari a circa 2025 miliardi con un incremento del 4,7%. Si conferma la solidità del gruppo: le disponibilità finanziarie nette della capogruppo ammontano a 481 miliardi contro i 303 del giugno '93. «Un punto di forza, che rischia di trasformarsi in elemento di debolezza - rileva una nota - se tali risorse non potranno trovare, a breve termine, impiego nei piani di sviluppo delle attività Sme». Aumenta l'occupazione che tocca le 14.572 unità. Sul fronte utili c'è da sottolineare che per confrontare i dati del '93 che parlavano di utili di gruppo per 65,2 miliardi e di 66,5 miliardi per la Sme bisogna eliminare l'apporto delle plusvalenze relative alla Pavesi, del dividendo Italgel e del mancato incasso, nel primo semestre '94, dei dividendi di Gs e Autogrill. Soddisfatto il presidente della Sme, Giancarlo Elia Valori. Si tratta di risultati cellenti» ha sostenuto nella relazione di presentazione della semestrale '94. Risultati che prefigurano un bilancio '94 con utili e fatturato in sintonia con i buoni risultati del '93. «La Sme è oggi un'azienda che non solo crea utile e occupazione, dando impulso alle attività economiche ad essa collegate, ma che è anche una officina di idee, che mette a frutto una esperienza secolare». E proprio sulle privatizzazioni si è soffermato Valori nella sua relazione.

Il presidente della Sme è convinto che necessario privatizzare» e che «la politica delle privatizzazioni deve necessariamente essere funzionale sviluppo della nostra e della nostra società», per questo «ho sollecitato più volte gli organi competenti ad iscrivere la politica delle privatizzazioni in un'ampia e puntuale strategia di sviluppo. Privatizzare in Italia vuol dire dare un nuovo assetto al sistema economico industriale, che comporterà anche «considerevoli modificazioni nell'assetto sociale» del Paese.

## L'Enel accende gli utili

### *L'Italgas cresce nel settore acqua*

**ROMA.** L'Enel conta di chiudere il 1994 con un risultato migliore rispetto a quello conseguito nel '93, quando registrò un utile netto di esercizio pari a 344 miliardi di lire. E' quanto la società elettrica desume dai conti del primo semestre '94, approvati ieri dal consiglio d'amministrazione. Nel periodo, il risultato operativo dell'Enel è stato pari a 4290,5 miliardi, contro i 3327,6 miliardi del corrispondente periodo dell'anno precedente. L'incremento (+28,9%) è risultato superiore a quello registrato dai ricavi da vendite (+7%). Di conseguenza, l'incidenza del risultato operativo sui ricavi da vendite è lievitato dal 21,7% del primo semestre 1993 al 25,9% dell'esercizio in corso.

Sotto il profilo finanziario, l'Enel segnala la crescita dell'autofinanziamento, che ha raggiunto i 5234,8 miliardi di lire rispetto ai 4005,1 dello stesso periodo del 1993 (+30,7%) e riduzione dell'indebitamento (per la prima volta nella storia dell'Enel) per un totale di 1447,8 miliardi di lire.

Franco Viezzoli presidente dell'Enel

**ITALGAS.** Il clima mite ha ridotto le vendite di gas del 5,8%, nonostante l'acquisizione di 110 mila nuovi utenti, mentre nel settore idrico sono aumentate le concessioni, gli abitanti serviti e le vendite d'acqua: sono questi i dati più significativi del primo semestre per l'Italgas, società controllata dall'Eni. Il risultato lordo della capogruppo è nei sei mesi da 162 a 135 miliardi di lire, quello consolidato da 188 a 166.

Nei primi sei mesi i ricavi del gruppo Italgas si sono attestati a 2205 miliardi contro i 2216 Del 1993, mentre gli oneri finanziari netti si sono ridotti del 4,2% soprattutto per la conversione delle obbligazioni in azioni.

Si sono inoltre ridotti di 362 miliardi i debiti finanziari netti, passati dai 1324 miliardi del 31 dicembre '93 ai 962 del 30 giugno.

Nel semestre è stata compiuta, con anticipo rispetto alle scadenze previste, l'operazione di conversione delle obbligazioni in azioni ordinarie per un ammontare di 250 miliardi di lire. Il numero dei comuni in concessione gas è invece salito a 1439 (1436 a fine '93), in concessione idrica a 421 (410). Il fatturato della capogruppo si è attestato a 1,89 miliardi.

SESTRIERES · SAUZE D'OULX · SANSICARIO

**LA VIA LATTEA**

CESANA · CLAVIERE · MONTGENEVRE

Per tutto ottobre acquisti agevolati sullo skipass della «Via Lattea»

# Vip Card, discese senza confini

## *Nuovi impianti a Sestriere, Sauze, Cesana*

Vip Card, ovvero il valore dei soldi. Su tutto l'arco alpino non esiste un altro comprensorio sciistico come la «Via Lattea» (quasi cento impianti di risalita tutti collegati sci ai piedi, 70 italiani e il resto della francese Montgenèvre) su [illegible] i clienti più affezionati, quel grande club di possessori della Vip Card, possano sciare a prezzi così interessanti. Ecco i cardini [illegible] una proposta [illegible] concorrenti quanto a valenza tra qualità e prezzo.

Anzitutto [illegible] novità. Per l'inverno ormai imminente gli sciatori troveranno il nuovo skilift Bourget di Sauze d'Oulx [illegible] un aumento della portata da 620 a 900 persone l'ora: a Sestriere lo skilift Capret che porta da Borgata [illegible] Colle è stato sostituito [illegible] una seggiovia quadriposto [illegible] 2400 persone orarie di portata (facile immaginare come le «code» pomeridiane [illegible] saranno un ricordo); a Cesana la prima seggiovia monoposto della serie verso i Monti della Luna è stata sostituita [illegible] una biposto fino a Rafuyel anche qui [illegible] un salto di portata oraria da 400 a 1200 persone.

[illegible] il piano di miglioramento del comprensorio proseguirà ancora senza soste: per il prossimo anno è prevista l'entrata in funzione di due nuovi, poderosi impianti: due lunghe seggiovie quadriposto ad ammorsamento automatico [illegible] 2400 persone l'ora di portata, l'una nel versante di Sauze d'Oulx sul percorso Pian della Rocca-Triplex, l'altra a Borgata Sestriere in sostituzione della Nube d'Argento, ma ben più su, fino alla Banchetta.

Imponenti lavori anche sulle piste, tutti visti principalmente nell'ottica di offrire percorsi sempre più validi ai turisti: dalle pendici del monte [illegible] [illegible] parte la nuova pista di slalom gigante preparata in vista dei Mondiali 1997, ma che già sarà usata nella gara di Coppa del Mondo il prossimo 26 novembre; il giorno successivo la gara [illegible] slalom si svolgerà per la prima volta in notturna, grazie a [illegible] poderoso impianto di illuminazione sullo stadio di «speciale» dell'Alpette (e in alcune [illegible] verrà aperta gratuitamente ai possessori di Vip Card); una nuova pista di collegamento unisce l'Anfiteatro alla Motta e un'altra [illegible] Moncrò con Pian della Rocca; la Kandahar Primavera (cioè il tracciato per gare veloci sulla Banchetta) è stata completamente rimodellata e ampliata nella parte finale.

Tutto questo bendiddio (sono ben poche le società che in dieci anni hanno investito 90 miliardi in piste e impianti) ha una folla di accaniti sostenitori: cioè chi (e ormai l'anno scorso [illegible] giunti a ottomila, un record mondiale) acquista la Vip Card e si assicura con lo skipass [illegible] inverno bianchissimo e mille agevolazioni di [illegible] tipo.

Anche quest'anno la Vip Card viene venduta [illegible] oggi fino [illegible] 31 ottobre a prezzi particolarmente vantaggiosi. Ecco alcune tariffe: il nuovo acquisto vale 940 mila lire e [illegible] rinnovo 850 mila [illegible] mila se si è già posseduto lo skipass per due anni consecutivi); 750 mila e 700 mila rispettivamente nuovi acquisti [illegible] rinnovi per famiglie; dai 9 ai 14 anni 700 mila; [illegible] mila per i ragazzi dai 15 ai 17 anni e 650 mila per chi ha più di 60 anni; chi porta un nuovo acquirente, contestualmente alla propria sottoscrizione, avrà uno sconto di 100 mila lire. Anche quest'anno i bambini al di sotto dei 9 anni avranno la loro Vip Card Junior gratuitamente, [illegible] fronte naturalmente di un acquisto famigliare: l'anno [illegible] furono in oltre duemila a circolare tutto l'inverno sulla «Via Lattea» [illegible] spendere una lira. Attenzione ad affrettarvi, però: dal 1° novembre la Vip Card costerà per tutti un milione 400 mila lire.

E in più gli acquirenti Vip Card avrannno gratuitamente la libera percorrenza a Pragelato, sugli impianti «Via Lattea» aperti nel periodo estivo, 14 abbona[illegible] giornalieri nelle stazioni francesi [illegible] Briancon Serre Chevalier, Puy Saint Vincent, l'Alpe d'Huez e Les Deux Alpes (e chi altri vi offre tante giornate di sci [illegible] Francia?); la polizza assicurativa per gli infortuni [illegible] [illegible] comprensorio; il libero accesso all'American Fitness Center di Sestriere [illegible] le sue sofisticate attrezzature per restare o rimettersi in forma, dalle palestre ai campi di squash, dai massaggi ai bagni turchi; corsie preferenziali presidiate su alcuni impianti, sconti sui biglietti giornalieri che potrete offrire ai vostri amici, sulle scuole di sci, su altre attività sportive, in negozi, ristoranti e un fortunato riceverà [illegible] superpremio, una Y10 Sestriere estratta a sorte il 3 gennaio in [illegible] della gara notturna per «vipcardisti».

Si può acquistare la Vip Card p[illegible] l'ufficio commerciale della Sestriere spa, piazzale Agnelli 4, Sestriere (di persona [illegible] anche inviando vaglia postale [illegible] assegno circolare); presso le agenzie della Cassa di Risparmio di Torino, anche ratealmente [illegible] senza pagare interessi; presso il Centro [illegible] Torino, via Massena [illegible] [illegible] nello stand al Salone della Montagna di Torino dall'8 al 15 ottobre; presso [illegible] Wagonlit di Piazza San Carlo 132 a Torino.

ITINERARI - Ampi spazi incontaminati, grandi panorami salendo da Cesana e Claviere

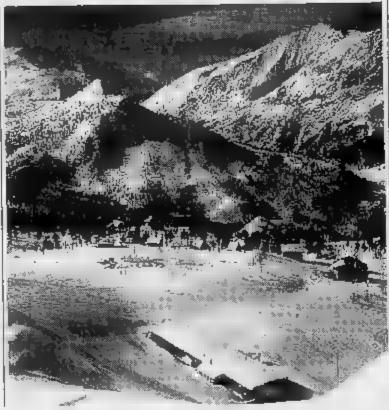
# Paradiso bianco sui Monti della Luna

## *Una giornata di relax in una «culla» dello sci italiano*

Cesana, Claviere [illegible] quel mondo incantato dei Monti della Luna che le sovrasta, furono fra i primi paesi a vedere scivolare quei «pazzi» con due legni ai piedi.

Proprio [illegible] Monti della Luna dedichiamo il primo itinerario (gli altri seguiranno nella prossime settimane); [illegible] poiché la «Via Lattea» è sinonimo di grandi spazi vissuti sci ai piedi, calcoliamo [illegible] [illegible] usare l'auto e [illegible] partire [illegible] Sansicario. Con una breve e facile discesa scenderemo a Pariol e qui, in seggiovia, scenderemo fino al fondovalle di Cesana. Non bisogna neppure attraversare [illegible] strada, basta salire sulla prima seggiovia biposto (che ha appena sostituito il vecchio impianto) per cominciare a risalire l'altro versante della valle: ancora due seggiovie e un breve skilift fino ai 2300 metri di Colle Bercia. La quota non è eccelsa, ma il panorama, sia verso l'Italia che verso i «quattromila» francesi del Delfinato, entusiasmante, così come in questi boschi è frequente la sorpresa di [illegible] capriolo che sbircia da [illegible] tronco o un volo [illegible] pernici bianche.

Possiamo iniziare [illegible] la lunga discesa adatta a quasi tutti gli sciatori fino ai 1760 metri di Claviere per poi risalire con la seggiovia biposto fino a La Coche. [illegible] qui provare prima lo skilift Pian del [illegible] e la [illegible] pista «gialla» per poi risalire a Colle Bercia [illegible] lo skilift Serra Granet e lanciarsi sull'altro versante fino al fondo della Val Gimont da cui in skilift si risale in vetta.

Molteplici le possibilità di discesa anche sul versante di Cesana (dotato, in quota, di molti e validi posti [illegible] ristoro): sia i molti tracciati della seggiovia più alta, sia scendendo fino a Rafuyel, sempre su terreni alquanto impegnativi: meglio però la poco conosciuta «pista della croce» che a [illegible] della discesa verso Claviere sbuca a destra e piomba sull'altro versante. Da Rafuyel a Cesana scendete in seggiovia, riprendete [illegible] seggiovia per Pariol più la successiva del Forte, lo skilift Monte Rotta e con una bella e facile discesa siete a Sansicario.

Per i Campionati del 1997 rinnovati il «gigante» e la «libera»

# Piste mondiali, una favola

## *E tutti gli arrivi si concludono «in piazza»*

Quando, nell'estate [illegible] 1992, la Federazione Internazionale Sci assegnò a Sestriere e all'Alta Valsusa i Campionati del Mondo di sci alpino per il febbraio 1997, i pareri furono concordi: «riguardo a piste e impianti potremmo partire anche domani».

Bella affermazione, oggi ancora più veritiera, visto che la Sestrieres [illegible] ha fatto tutto, e procederà in ulteriori miglioramenti, per assicurare un'edizione agonisticamente splendida della più grande manifestazione sportiva che il Piemonte abbia mai ospitato. E si riesce anche a ottenere una felice simbiosi fra soddisfazione degli atleti e gioia del pubblico, visto che gli imponenti investimenti in impianti e piste sono rivolti in primo luogo ai turisti.

I Mondiali '97 brilleranno per la possibilità di avere tutti gli arrivi delle gare [illegible] piazza». Gli slalom, sia maschili che femminili, sia per il titolo assoluto [illegible] per la combinata, si correranno sul classico «stadio» dell'Alpette (dove fra due mesi si avrà per la prima volta una prova [illegible] «speciale» di Coppa del Mondo in notturna); gli slalom giganti (maschi e femmine) [illegible] saranno disputati sulla [illegible] pista (una [illegible] più lunghe del «Circo Bianco» e che i turisti potranno godersi già nella prossima stagione) che parte da circa metà del Sises e, giunta al piano dell'Alpette, si divide per una manche sulla «Standard», per l'altra sulla «2 bis».

La discesa libera sarà ricordata per i suoi numeri «estremi»: partenza dai 2800 metri della Motta, [illegible] metri di dislivello, pendenze del 60 per cento nella parte superiore e [illegible] arrivo della Kandahar Primavera (anche questo [illegible] [illegible] dei comuni mortali) già radicalmente cambiato e migliorato. Anche la discesa per la combinata e il SuperG maschile [illegible] [illegible] in Banchetta, mentre le tre gare veloci delle ragazze avranno per teatro la pista 21 [illegible] Sansicario: non difficilissima, ma di lunghezza inusitata in campo femminile e quasi di [illegible] completamente «garantita» dall'innevamento programmato.

## BOKSIC [illegible] SALTA [illegible]

ROMA. Alen Boksic (nella foto) ha la febbre alta e difficilmente sarà in campo [illegible] la Lazio domani nella trasferta di Firenze. Nel tridente di Zeman dovrebbe trovar posto Casiraghi. Invece Marchegiani, che ha un mignolo dolorante, assicura che riuscirà a guarire in tempo.

## [illegible] MILAN [illegible] TV [illegible] TUTTI

Il Milan vince la battaglia dell'Auditel. Per la partita con il Salisburgo l'ascolto medio [illegible] stato di 7.770.000. Seguono Samp-Bodoe con 6.288.000, Juve-Cska Sofia [illegible] 5.273.000, Parma-Vitesse con 3.248.000, Skonto-Napoli [illegible] 3.099.000 e Lazio-Dinamo [illegible] 2.855.000.

## OGGI IN TV

| Ora | Programma | Rete |
|---|---|---|
| 8,55 | **Canottaggio.** Milano, assoluti | Raitre |
| 11,20 | Sailing, passione vela | Tmc |
| 12,15 | **Auto.** Campionato italiano velocità superturismo dal Mugello | Tmc |
| 12,40 | Studio sport | Italia 1 |
| 13,15 | Crono, tempo di motori | Tmc |
| 13,20 | Tgs Dribbling | Raidue |
| 13,30 | Bordocampo, replica | Tele+2 |
| 15,00 | Settimana gol | Tele+2 |
| 15,15 | Tgs sabato sport. In programma: 15,15 Palermo, tennis Atp tour, semifinali; 16,45 Torino, [illegible] campionati italiani; 17 Basket: Pfizer Reggio Calabria-Teoremateur Roma di serie A1 | Raitre |
| 15,30 | **Rugby.** Catania, qualificazioni Coppa del Mondo: Italia-Romania | Tele+2 |
| 16,15 | **Calcio.** Campionato spagnolo: Real Sociedad-Valencia differita | Tmc |
| 16,50 | **Pallavolo.** Salonicco, campionati del mondo, Giappone-Italia | Raidue |
| 17,00 | **Calcio.** Campionato tedesco: Karlsruher-Kaiserslautern, differita | Tele+2 |
| 18,15 | Striko, la pesca in tv | Tmc |
| 18,30 | **Calcio.** Campionato inglese: Arsenal-Crystal Palace sintesi differita | Tele+2 |
| 19,50 | Studio sport | Italia 1 |
| 20,00 | Telesport | Tele+2 |
| 20,15 | Tgs lo sport | Raidue |
| 20,30 | **Calcio.** Cesena-Salernitana di B | Tele+2 |
| 20,30 | Tg1 sport | Raiuno |
| 22,15 | **Rugby.** Catania, qualificazioni Coppa del Mondo: Italia-Romania replica | Tele+2 |
| 22,45 | **Calcio.** Campionato spagnolo: Compostela-Deportivo La Coruna | Tmc |
| 23,45 | **Calcio.** Campionato tedesco: Karlsruher-Kaiserslautern replica | Tele+2 |
| 0,15 | Tgs notte sport. In programma da Palermo, tennis Atp tour, semifinali; baseball, campionato italiano | Raidue |
| 0,30 | Studio sport | Italia 1 |
| 1,30 | **Calcio.** Campionato inglese: Arsenal-Crystal Palace replica | Tele+2 |
| 3,40 | **Calcio.** Milan-Marsiglia di Coppa Campioni replica | Raiuno |



Sorteggio di Ginevra: in Uefa, Juve e Napoli all'Ovest, gite al Nord per Parma e Lazio

# Doppia sfida con Portogallo e Svezia

## *Rischio svizzero per una Samp a pezzi*

COPPA COPPE — [illegible] ARSENAL. Finale 10 maggio 1995

| OTTAVI DI FINALE | | AND. | RIT. |
|---|---|---|---|
| Oporto [Por] | Ferencvaros [Ung] | [illegible] | 3/11 |
| Bruges [Bel] | Panathinaikos [Gre] | 20/10 | 3/11 |
| SAMPDORIA [illegible] | Grasshoppers Z. [Svi] | 20/10 | 3/11 |
| [illegible] [Tur] | Auxerre [Fra] | 20/10 | 3/11 |
| Feyenoord R. [Ola] | Werder Brema [Ger] | 20/10 | 3/11 |
| Chelsea [Ing] | [illegible] Vienna [Aus] | [illegible] | 3/11 |
| Arsenal [Ing] | Brøndby [Dan] | [illegible] | 3/11 |
| Tatran Presov [Slo] | Real Saragozza [illegible] | 20/10 | 3/11 |

COPPA UEFA — Detentore INTER. Finali 3 e 17 maggio 1995

| SEDICESIMI DI FINALE | | AND. | RIT. | SEDICESIMI DI FINALE | | AND. | RIT. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Newcastle United [Ing] | Athletic Bilbao [Spa] | 18/10 | 1/11 | Rapid Bucarest [Rom] | Eintracht Franc. [Ger] | 18/10 | 1/11 |
| GKS Katowice [Pol] | Girondins Bordeaux [Fra] | 18/10 | 1/11 | Trabzonspor [Tur] | Aston Villa [Ing] | [illegible] | 1/11 |
| Kispest Honved [Ung] | Bayer Leverkusen [Ger] | 18/10 | 1/11 | LAZIO [Ita] | Trelleborgs [Sve] | 18/10 | 1/11 |
| [illegible] [Por] | [illegible] [Ita] | 18/10 | 2/11 | Sion [Svi] | Olympique Mars. [Fra] | 18/10 | 1/11 |
| AIK Stoccolma [Sve] | PARMA [Ita] | [illegible] | 2/11 | Slovan Bratislava [Slo] | Borussia Dortmund [Ger] | [illegible] | 1/11 |
| Kaiserslautern [Ger] | Odense BK [Dan] | 18/10 | 1/11 | [illegible] [Fra] | Tekstilchik [Rus] | [illegible] | 1/11 |
| Admira Wacker [Aus] | [illegible] [Fra] | 18/10 | 1/11 | Innsbruck [Aus] | Deportivo La Cor. [illegible] | 18/10 | 1/11 |
| [illegible] [Rus] | [illegible] [Spa] | 18/10 | 1/11 | Boavista [Por] | NAPOLI [Ita] | 18/10 | 1/11 |

Asprilla torna in Svezia dove segnò due gol l'anno scorso

GINEVRA
DAL NOSTRO INVIATO

Senza l'Inter, uscita di strada a Birmingham, e in attesa del verdetto sulla bottigliata di San Siro, eccoci al secondo tagliando. Cinque squadre, tutte teste di serie, niente derby, e, dunque, il solito sorteggio d'attesa, molto soft. Nella Coppa delle Coppe, la Sampdoria pesca la cavalletta del Grasshopper, affezionato cliente delle nostre arene con sede a Zurigo. In Coppa Uefa, doppia sfida Italia-Portogallo e Italia-Svezia: alla Juventus tocca il Maritimo, al Napoli il Boavista (un film visto e rivisto); [illegible] compenso, Parma e Lazio si assicurano l'Aik Stoccolma e il Trelleborg. Cancellato l'Est, che nel primo turno ci aveva dato Sofia, Minsk e Riga, si [illegible] un po' al Nord e un po' [illegible] Ovest.

Presi uno per uno, sono avversari tutt'altro che trascendentali. Filippo Mantovani non si lamenta, [illegible] [illegible]mento che «poteva capitarci il Feyenoord». I problemi, la Sampdoria [illegible] li ha in casa: squalifiche (Mancini, ancora due turni) e infortuni (Bertarelli, Platt). Un solo precedente, ma decisamente fausto: quando i doriani eliminarono il Grasshopper (2-0, 2-1), si aggiudicarono poi la Coppa delle Coppe, stagione 1989-'90. Maritimo, Aik e Trelleborg rappresentano il cosiddetto nuovo che [illegible]. E' la prima volta che assaggiano il nostro calcio. Il team di Madama (Giraudo, Bettega, Gai, Moggi, Secco) arriva in pulmino, un segno dei tempi. Bettega fa il [illegible]fiuale: «Era meglio Budapest, questa Madeira è a casa di Dio, quattro ore di volo da Torino». Però [illegible] gruppo della Juve c'era il Newcastle, e allora [illegible] vale non eccedere in piagnistei. Paulo Sousa sa tutto del Maritimo, [illegible] almeno dovrebbe.

Carlo Jacomuzzi, da [illegible] Napoli, non si fida e fa bene. Per scaduto che sia, il Boavista è rivale degno e, in assoluto, il più tosto che l'urna ci abbia riservato. Dei portoghesi, a proposito, serba un brutto ricordo anche Zoff, euforico per aver evitato i disagi di un'escursione a Trebisonda: furono loro a eliminarlo, quando ancora allenava la Lazio.

Parma-Aik va letta così: Brolin contro Johansson. Sì, proprio lui, Lennart Johansson, oggi pontefice massimo dell'Uefa, ma sino all'82 presidente della società di Stoccolma, [illegible] prima (o fra le prime) a inaugurare la pestilenziale sarabanda delle telepartite di 45 minuti l'[illegible]. «Il Vitesse ci ha insegnato a non snobbare nessuno» sorride Pedraneschi, patriarca del Parma. «L'essere favoriti [illegible] significa avere già vinto» muggisce Zoff, sorpreso dalla notizia che il Trelleborg, [illegible] più tardi di martedì, ha estromesso gli inglesi del Blackburn Rovers, lo squadrone di Dalglish e Shearer.

In assenza dell'interista Abbiezzi e dello [illegible] strofe, le uniche «emozioni» giungono [illegible] fronte logistico-televisivo. Par[illegible] e Juve hanno convinto Aik e Maritimo a ribaltare l'ordine del sorteggio e, di conseguenza, cominceranno in trasferta. La Lazio [illegible] a buon punto. [illegible] più: sull'onda dei sermoni [illegible] Vialli («la tv uccide il calcio, giocare di martedì è [illegible] obbrobrio»), il Par[illegible] ha strappato il mercoledì sia all'andata che al ritorno, sempre alle 18, la Juve soltanto al ritorno. L'idea piace anche al Napoli.

Rai e Tele+2 vigilano [illegible] si scannano. La situazione, al momento, è la seguente. Partite interne: Fininvest, Milan; Rai, Samp, Juve, Lazio, Napoli, Parma; Tmc, Juve. Partite esterne: Fininvest, Milan; Rai, Samp. Restano disponibili i diritti delle società portoghesi e svedesi. Tele+2, che aveva debuttato assicurandosi la Samp in Norvegia, la Lazio a Minsk, il Parma in Olanda e l'Inter [illegible] Birmingham, punta a sequestrare, e criptare, la Juve. Amodei [illegible] è per il martedì: «Vogliono giocare di mercoledì? [illegible] solo [illegible] azzardano, le sbatto [illegible] in differita [illegible] notte fonda». Una provocazione. Ma anche un dato di fatto: il mercoledì [illegible] il giorno consacrato alla Champions League, la fascia oraria che va dalle 20,30 alle 22,15 non accetta azioni [illegible] disturbo. Le altre (Coppe, Uefa) o giocano prima [illegible] dopo.

### La Rai: chi gioca di mercoledì avrà la differita a notte fonda

**Roberto Beccantini**

Contro la Sampdoria

### Il Grasshopper ha il vecchio sponsor del Toro

Con ventidue scudetti, diciotto Coppe di Svizzera [illegible] otto doppiette, il Grasshopper (cavalletta, senza esse finale) è la società svizzera che vanta [illegible] migliore palmares. Nel primo turno, ha eliminato gli ucraini del Chernomorets (3-0, 0-1). In campionato, è primo con 17 punti ottenuti in undici partite. Presidente [illegible] club elvetico [illegible] Romano Spadaro (forniture ospedaliere); allenatore, Christian Gross; sponsor, Beretta (salumi), [illegible] Toro; stadio, l'Hardturm, [illegible] mila spettatori. Nel Grasshopper giocano un De Napoli (Patrick, 19 anni, attaccante) e soprattutto, in vista della sfida con la Sampdoria, [illegible] [illegible] Lombardo, Massimo di nome, classe 1973, centrocampista, sangue calabrese. Le stelle della squadra sono Nestor Subiat, argentino naturalizzato, già [illegible] reti in campionato (su 21) [illegible] Murat Yakin, turco, 20 anni, un altro Di Matteo.

Contro la Juve

### Tanti brasiliani e un canadese per il Maritimo

Vino, banane, merletti, ma anche due squadre in prima divisione: il Maritimo, maglia rosso verde, e l'Uniao. L'isola Madeira, capitale Funchal, [illegible] regione autonoma del Portogallo, in pieno Atlantico a 1100 chilometri da Lisbona, e [illegible] mezz'ora [illegible] volo dalle isole Canarie. Zero «scudetti», [illegible] Coppa (ma nel '26), il Maritimo ha per stemma un leone ed è allenato dal brasiliano Paulo Autuori. Nel primo turno, ha eliminato gli svizzeri dell'Aarau, che la scorsa stagione fecero soffrire perfino il Milan. In campionato [illegible] settimo, distaccato di cinque punti dal Porto, [illegible] deve recuperare una partita con il Benfica. Schema base della formazione portoghese, il 4-4-2. Pullulano i brasiliani, ma il migliore (Gustavo, attaccante) salterà probabilmente le partite con la Juve perché sarà squalificato. C'è anche un canadese, Alex Bunbury.

Contro la Lazio

### Nel Trelleborg il figlio di Palmer juventino Anni [illegible]

Trelleborg è una città industriale di 45 mila abitanti appe[illegible] sotto Malmoe, nel Sud della Svezia, in faccia a Copenaghen. Fondata nel 1926, la squadra di calcio [illegible] vergine di titoli, ma ric[illegible] [illegible] entusiasmo. Al primo gettone in Europa, [illegible] fatto fuori nientemeno che gli inglesi del Blackburn Rovers (1-0 [illegible] trasferta, acuto di Sandell, 2-2 in casa, doppietta di J. Karlsson). I giocatori sono tutti dilettanti, tranne [illegible] portiere Jankowski, trentaquattro anni, polacco, che vanta tre presenze in Nazionale, ed è un ex [illegible] Lech Poznan. L'allenatore è Tom Prahl. In serie A dal 1991, il Trelleborg occupa attualmente l'ottavo posto in classifica. Lo stadio [illegible] molto piccolo [illegible] contiene sì e no diecimila spettatori. Fra i giocatori, segnaliamo il centrocampista Anders Palmer, figlio di Karl, oggi giornalista, [illegible] mezz'ala della Juventus Anni Cinquanta.

Contro il Napoli

### Il [illegible] ormai è un cliente fisso dei club italiani

Fondato nel 1906, il Boavista di Oporto, maglia bianconera a scacchi, ha conquistato 4 Coppe [illegible] 2 Supercoppe [illegible] Portogallo. Nel primo turno, ha estromesso i finlandesi dell'Anjalankoski. In campionato, è settimo a pari punti (5) con il Maritimo, che proprio oggi ospiterà allo stadio do Bessa. Allenatore, Manuel José di Oporto. Della «rosa» di prima squadra non fanno più parte Tavares e Nelo, ceduti al Benfica, e il bomber nigeriano Ricky, ben conosciuto dalla Lazio. Fra i «superstiti», il boliviano Erwin Sanchez detto Platini e il brasiliano Artur. Contro il Napoli, mancherà il romeno Timofte, ex giocatore del Porto, che [illegible] fermo per uno stiramento. Il Boavista è un cliente fisso [illegible] calcio italiano. Dal [illegible] [illegible] oggi ha incontrato Inter, Toro, Parma e Lazio. Il bilancio è in perfetta parità: [illegible] stato eliminato da Toro e Parma [illegible] ha eliminato Inter e Lazio.

Contro il Parma

### L'italiano Gallo [illegible] la rivelazione dell'Aik svedese

Meglio scrivere Aik Stoccolma, e non Aik Solna. Infatti Solna altro non è che un quartiere della capitale svedese, e in quel rione, fra l'altro, si trova lo stadio principale, il Rasunda. Nato nel 1891, il club vanta 9 titoli nazionali e 4 Coppe. Nell'Aik giocava un tempo Kurt Hamrin, e il presidente era (sino al 1982) Lennart Johansson, oggi ancora socio onorario del club oltre che sommo duce dell'Uefa. Nel primo turno, gli svedesi hanno eliminato i cechi dello Slavia Praga (0-0, 2-2). In campionato, sono sesti. Quasi tutti professionisti, i titolari. L'allenatore si chiama Hans Backe. Il portiere Hedman ha fatto parte della spedizione al Mondiale negli Usa. Il futuro si chiama Johansson, un under 21 del quale di[illegible] un gran bene. Occhio, inoltre, a Pier Gallo, centrocampista di valore, italianissi[illegible] d'origine: il papà fu riserva dell'Inter.

[illegible]

### IN ATTESA DEL VERDETTO

Sul giallo della bottiglietta l'Uefa delibererà la prossima settimana

# Milan: che occhio quell'arbitro

## *«Solo lui ha visto che Konrad è stato colpito»*

MILANO

Ore di febbrile attesa in casa milanista per la sentenza che la commissione disciplinare dell'Uefa emetterà la prossima settimana sul presunto ferimento del portiere salisburghese Konrad, colpito da [illegible] bottiglietta alla nuca l'altra sera, durante [illegible] match di Champion League a San Siro. La riunione dei giurì internazionale è fissata per mercoledì e/o giovedì prossimi (5-6 ottobre) a Berna e l'Uefa ha fatto sapere che per esaminare nel miglior modo possibile i fatti, la commissione gli dedicherà una giornata.

Lo ha detto lo stesso president[illegible] dell'ente europeo, lo svedese Jonhansson, che ha ribadito piena fiducia nei giudici e ha chiesto «una sentenza chiara, dura e precisa. Sia nei confronti di Konrad, qualora risultasse provata [illegible] simulazione, [illegible] nei confronti del Milan, nel [illegible] risultasse [illegible] responsabile oggettivo del comportamento del [illegible] pubblico».

Intanto il Milan, dopo una lunga riunione [illegible] il [illegible] legale, avvocato Cantamessa, ha fatto sapere di aver definito la strategia difensiva tendente [illegible] dimostrare che «l'uscita dal campo del portiere Konrad, peraltro regolarmente sostituito, è avvenuta a risultato ormai acquisito» [illegible] che pertanto il risultato sportivo non va toccato.

Semmai, aggiungono al Milan, ci può essere un provvedimento disciplinare con la squalifica del campo di San Siro per una o due giornate o con una pesante mul[illegible] [illegible] qualora venga dimostrato che il portiere è stato effettivamente colpito e non si sia trattato di una sceneggiata. Convinzione di Capello ma anche del presidente laziale ed [illegible] portiere Dino Zoff che, ieri a Ginevra per il sorteggio della Coppa Uefa, ha sussurrato: «Di questi austriaci non [illegible] si può fidare».

A sostegno della propria tesi, il Milan farà [illegible] che Konrad, dopo essere stato colpito dalla bottiglietta e aver ricevuto le prime cure, è rimasto regolarmente al suo posto, che [illegible] stato il primo [illegible] rientrare sul terreno [illegible] gioco dopo l'intervallo [illegible] che poco prima del secondo gol, quello di Simone, quando ha chiesto [illegible] sostituzione, ha effettuato alcune parate decisive, [illegible] conferma che la sua condizione psico-fisica era perfetta.

Intanto affiora qualche polemica sull'arbitro svedese Sundell, che ha dichiarato di aver vi[illegible] [illegible] il portiere salisburghese colpito alla nuca dalla bottiglietta. «Complimenti al direttore di gara - dice il team manager milanista Ramaccioni - perché è riuscito a vedere quello che [illegible] di noi [illegible] neppure i vari filmati che abbiamo studiato in questi giorni hanno mostrato».

Ancora Ramaccioni: «Comunque, se Konrad è stato veramente colpito sono certo che non ha riportato conseguenze perché ha continuato [illegible] fare [illegible] suo lavoro nel migliore dei modi. Per questo siamo convinti che i giudici [illegible] possono mettere in discussione il risultato conquistato [illegible] campo, [illegible] che devono limitarsi [illegible] punire [illegible] una squalifica il comportamento del pubblico».

Infatti Ramaccioni si scaglia contro gli ultras milanisti che «da molto tempo [illegible] si comportano in modo esecrabile perché già in passato sono stati colpiti fotografi e inservienti. Bisogna individuarli [illegible] allontanarli per sempre dallo stadio».

Ma finora [illegible] ricerche dei teppisti-lanciatori [illegible] hanno dato esito alcuno nonostante [illegible] sia mobilita anche la Digos che sta esaminando i filmati delle tv a circuito chiuso di San Siro.

[illegible]

DONADONI A RIPOSO

## *Soffre di mal di testa dovuto a stress*

MILANO. «Dimentichiamo tutto e torniamo a pensare al campionato, dove finora siamo riusciti a contenere i danni dovuti al ritardo di preparazione per i Mondiali e per gli infortuni che hanno decimato la formazione e cerchiamo di recuperare subito la sconfitta [illegible] Cremona perché [illegible] giunto il momento del rilancio». Così Capello suona la carica al Milan [illegible] malconcio del mercoledì [illegible] Champion League. Per colpa della bottiglietta che [illegible] rovinato [illegible] 3-0 sul Salisburgo e perché si sono bloccati Baresi, Tassotti e Donadoni. Il capitano ha [illegible] l'occhio sinistro chiuso per [illegible] grave ematoma provocato [illegible] una [illegible] di Panucci, [illegible] terzino ha [illegible] fastidiosa sinusite. Mentre a Donadoni, che lamenta continui mal di testa, è stata diagnosticata [illegible] cefalea [illegible] [illegible] [illegible] deve riposare. Sempre fermo Savicevic che [illegible] diventato padre di una bambina, Tamara, secondogenita.

Capello assicura, comunque, che la squadra fisicamente è in ripresa e che può rilanciarsi anche in campionato: «Basterà giocare con la testa e con la giusta grinta. In questo momento non temo tanto il Brescia quanto i miei giocatori che possono avere un altro calo di tensione: devono sostenersi [illegible] vicenda. E cercare [illegible] finire la partita in undici senza incorrere in stupide espulsioni». (n. s.)

### «Giusta la squalifica per il comportamento di teppisti da isolare»

Otto Konrad, portiere del Salisburgo, soccorso dopo essere stato [illegible]pito al capo

All'assemblea dell'Ifi l'avvocato replica a chi condanna gli alti stipendi di alcuni bianconeri

# Agnelli: la Juventus, un caro obbligo

## «Una città da accontentare»

TORINO. L'avvocato Giovanni Agnelli non frequenta la tribuna [illegible] Delle Alpi da oltre un anno, vede qualche partita della Juve in tv, non compie più blitz durante la settimana al Comunale per capire come sta la squadra, ma alla società bianconera è sempre molto vicino. Così ieri, durante l'assemblea dell'Ifi, la finanziaria di cui fa parte anche la Juventus, è sceso in campo per rispondere alle domande di un azionista che [illegible] rimproverava per i conti in rosso della società e per gli emolumenti troppo elevati [illegible] alcuni giocatori.

Una premessa inevitabile: «Alla Juve ci [illegible] giocatori troppo cari, sono d'accordo, e in parte [illegible] anche responsabile». Due nomi su tutti: Baggio e Vialli, con ingaggi a nove zeri. E a chi gli faceva notare che l'ultimo bilancio juventino si è chiuso [illegible] [illegible] perdita di 26,7 miliardi nonostante [illegible] aumento di capitale, Agnelli ha ribattuto: «Una società di calcio è per definizione economicamente perdente. [illegible] consideriamo la Juventus un'obbligazione verso la città e i tifosi. Perché come ci sono privilegi [illegible] responsabilità, così ci sono anche obbligazioni». E ritornando sul tema degli ingaggi troppo elevati, il presidente della Fiat ha aggiunto: «Abbiamo a che fare con la passione di circa dieci milioni di tifosi: provate a dire loro che non si può acquistare un giocatore perché guadagna troppo»

Una difesa serena dell'opera [illegible] dei nuovi amministratori, ma anche di quelli precedenti, visto che i campioni più conclamati e i giovani di maggior talento sono retaggio della gestione bonipertiana. Ma Agnelli non ha lesinato elogi [illegible] Bettega e Giraudo, che hanno fatto [illegible]ni sforzo per migliorare la situazione economica: «Nell'ultimo anno - ha proseguito - c'è stato un attivo nella campagna trasferimenti e, nonostante ciò, la squadra è prima in classifica [illegible] ha un centravanti che ha segnato cinque gol in Coppa».

Attento anche [illegible] dettagli, Agnelli, che alla Juve resta legato in maniera indissolubile, ha concluso: «La mia passione nei confronti della squadra rimane inalterata, ma da sei mesi non mi occupo più direttamente della gestione della società, perché ho troppi problemi». Anche l'amministratore delegato dell'Ifi, Gabriele Galateri di Genola, è intervenuto sui conti della Juventus: «Chiuderemo [illegible] prossimo bilancio con un risultato migliore [illegible] precedente, anche se non ancora positivo».

[illegible] allora [illegible] con la benedizione dell'Avvocato. In attesa che tornino i conti economici, Lippi riesce molto bene [illegible] far quadrare quelli tecnici. Il primato in classifica, la piena disponibilità dei giocatori che ora gli creano soltanto l'imbarazzo della scelta, lo trasformano in un novello Paperon de Paperoni della panchina. Il tecnico bianconero nuota nell'abbondanza ed è costretto [illegible] compiere scelte dolorose ma indispensabili, visto che Baggio è, per definizione lippiana, uno di quei giocatori che se stanno bene giocano sempre. Perché lui, [illegible] Vialli, vantano [illegible] priorità rispetto agli altri. Ma forse il Codino [illegible] riuscirà [illegible] fare novanta minuti contro l'Inter [illegible] quindi ci sarà spazio anche per Del Piero, che è destinato alla panchina a vantaggio di Ravanelli, ribattezzato da Lippi «il nostro torello gene[illegible]».

In ogni caso [illegible] ci saranno, sempre secondo il pensiero dell'allenatore, scelte definitive. Cancellate l'idea di [illegible] Juve immobile nel tempo: oggi c'è una squadra in continua trasformazione e in perenne perfezionamento. Quindi quella attuale non è [illegible] squadra alternativa rispetto a quella vagheggiata [illegible] estate, ma [illegible] semplicemente la Juve migliore del momento, che magari [illegible] sarà affatto simile a quella del pros[illegible] [illegible] Lippi cerca così di eliminare le prime sacche di malcontento e di non sconfessare del tutto una campagna acquisti impegnativa. Infatti ammette: «Nelle gerarchie di luglio non è cambiato nulla».

E così Sousa e Deschamps possono guarire [illegible] fretta. Lippi spedisce loro messaggi di conforto, ma al tempo stesso allarmanti: «Sono venuti in Italia per giocarsi una carta importante. Stiano tranquilli, avranno anche loro una chance». Non male per due stranieri che dovevano essere i pilastri della nuova Juve. Quindi avanti [illegible] Tacchinardi anche domani sera. Il vice Sousa ha ingranato la quinta, scalzarlo sarà un problema per il portoghese. Stessa sorte per Jarni, cui è [illegible] preferito Orlando. Il croato è seccato e chiederà presto un incontro [illegible] Bettega. E Deschamps? Deve guarire, per ora tace.

**Fabio Vergnano**

Contro l'Inter domani al Delle Alpi il ritorno di Baggio Lippi non esclude una staffetta tra Robi [illegible] Del Piero

Fabrizio Ravanelli, protagonista martedì in Coppa Uefa, in campo anche domani [illegible] contro l'Inter

### Under 21

## Tra le novità ecco Falcone

ROMA. Anche [illegible] «stella» Del Piero e la promessa Falcone fra i 21 convocati dal ct Maldini per Estonia-Italia Under 21 in programma giovedì prossimo a Tallin e valida per le qualificazioni del campionato europeo. Portieri: Doardo (Ravenna) e Fimiani (Castel [illegible] Sangro). Difensori: Cannavaro (Napoli), Castellini (Parma), Conte (Inter), Falcone (Torino), Fresi (Salernitana), Galante (Genoa), Tresoldi (Atalanta). Centrocampisti: Bigica (Bari), Brambilla (Monza), Cozza (Reggiana), Florio (Cosenza), Pecchia (Napoli), Tacchinardi (Juventus). Attaccanti: Amoruso (Andria), Binot[illegible] (Ascoli), Della Morte (Lazio), Del Piero (Juventus), Dionigi (Reggiana), Inzaghi (Piacenza).

Sport Usa: caos

# Bloccato anche l'hockey

NEW YORK. Il mondo sportivo statunitense rischia la paralisi. Dopo la cancellazione del campionato di baseball, anche i tornei [illegible] basket [illegible] di hockey su ghiaccio sono adesso [illegible] serio pericolo. L'hockey, che doveva cominciare ieri, [illegible] fermo [illegible] palo. Ma andiamo [illegible] ordine. Nella Nba, [illegible] campionato professioni[illegible] nord-americano di pallacanestro, i giocatori minacciano di incrociare le braccia. «Stiamo andando dritti verso lo sciopero», [illegible]a dichiarato il presidente dei giocatori, Buck Williams. I proprietari delle squadre avevano minacciato il bloc[illegible] chiedendo di ridurre i minimi salariali: secondo loro, certi livelli di stipendi mettono a repentaglio l'equilibrio finanziario di molti club. La risposta dei giocatori [illegible] si è fatta attende[illegible]. «Siamo pronti alla guerra», ha replicato Buck Williams, che poi è andato a Chicago per incontrarsi con i manager degli atleti di ogni squadra e con i loro responsabili sindacali.

Un analogo pericolo di cancellazione incombe sul campionato professionistico nord-americano di hockey. I proprietari di club hanno minacciato di bloccare [illegible] svolgimento del torneo affermando di non riuscire più a sostenere i costi troppo alti. Il contratto di lavo[illegible] tra proprietari e giocatori è scaduto da [illegible] anno [illegible] da settimane [illegible] sta discutendo per rinnovarlo, ma finora senza risultati che possano aprire [illegible] spiraglio verso l'accordo. Il problema è che i giorni corrono: se per l'inizio del campionato di basket c'è ancora tempo fino al prossimo 4 novembre, il torneo di hockey sarebbe dovuto cominciare proprio oggi, ma considerate le difficoltà nel trovare una soluzione [illegible] via è stato rimandato [illegible] data da destinarsi.

INTER

L'allenatore teme che lo shock dell'eliminazione dall'Uefa blocchi [illegible] nerazzurri

# Bianchi: vado [illegible] Torino tremando

## Sosa: siamo a pezzi; ma Berti suona la sveglia

**MILANO**
DAL NOSTRO INVIATO

L'Inter schiacciata e abbattuta fuori dall'Europa è soprattutto un grosso affare che va [illegible] fumo. E poi è un manipolo di ragazzi depressi. Svanisce nell'ansia perfino il sorriso di Sosa («Siamo a pezzi, guai se non ci tiriamo su domenica!», sospira). Prima, comunque, mettiamo l'aspetto economico, quasi quasi più importante del prestigio perduto dal club che l'anno [illegible] ha vinto l'Uefa. [illegible] Birmingham, Ernesto Pellegrini è stato piuttosto vago quando [illegible] quantificato «le perdite per l'eliminazione [illegible] un miliardo. E chi dice che lascerò l'Inter non è informato».

Raffrontando i 13 mila milioni incassati l'anno scorso (tranne i diritti [illegible] che sono 4 miliardi e si intascano a scatola chiusa, qualunque sia il traguardo raggiunto) e il consuntivo di quest'anno (un solo match [illegible] S. Siro, con l'Aston Villa) la perdita si può stabilire in realtà sui 10 miliardi. [illegible] questo [illegible] già un bel trauma.

Subito dopo c'è lo stato d'animo della squadra. L'uscita prematura dal giro internazionale, l'enorme spesa [illegible] energie (l'Inter oggi [illegible] squadra che non sa correre senza palla) e [illegible] vicinanza [illegible] un altro test molto duro («Dico[illegible] che la Juve giochi male, intanto vince sempre», spiega Sosa) non [illegible] la medicina migliore per chi ha i nervi tesi. [illegible] qui si espone Ottavio Bianchi, soddisfatto per «l'impegno collettivo, giovedì sera, però [illegible] sarà importante che ognuno [illegible] risposte in base al talento e a ciò che guadagna. Sono preoccupato per [illegible] trasferta [illegible] Torino, oltre al danno dell'eliminazione dopo i calci di rigore [illegible] Birmingham, potremmo subire anche la beffa, pagare [illegible] la stanchezza di 120 minuti tirati alla morte. Non ho mai visto tanta gente così abbattuta, sono perciò sulle spine. Non vorrei che lo scoramento si trasfor[illegible] [illegible] impotenza. E' come se fossimo su un crinale: da una parte c'è il risultato e dall'altra la depressione. Qualcuno dei miei potrebbe cedere dopo essersi chiesto, ma come, fatico e sudo da matti per raccogliere solo briciole».

Ma intanto domani l'Inter potrà utilizzare Bergkamp (fu[illegible] anche [illegible] Coppa). La Com[illegible] disciplinare ha ridotto da due a una giornata la squalifica inflittagli per la gomitata [illegible] Mezzanotti. Dennis è [illegible] [illegible] felice. Ma sarà ancora tridente? Certo che in [illegible] degli inglesi [illegible]n simile espediente ha penalizzato [illegible] centrocampo [illegible] (Berti e il bravissimo Seno hanno corso anche per [illegible] biondino d'Olanda) che sotto [illegible] pressione di Houghton, Staunton (ma che aspettano i club italiani ad andarlo a prendere?), Richardson e Townsend si sono trovati in pe[illegible] inferiorità numerica ballando paurosamente. Bianchi ha una spiegazione per tutto: «Lasciamo perdere la tattica! Ho mandato in campo i più sani e i più forti, [illegible] ho d[illegible] a quei tre (Pancev, Sosa e Bergkamp, ndr) di fare ciò che volevano, tanto a proteggerli ci avrebbe pensato la difesa. Io gioco sempre avanti, dovreste saperlo ormai. Ma se Berti prende il palo e Pancev non centra la porta con chi devo prendermela [illegible] non con la jella? Difendo troppo Pancev secondo voi? I giocatori [illegible] come figli. Dovrei forse lasciarli in pasto alle critiche? L'Aston Villa, che pure ha validi difensori, [illegible] ha lasciato spazi ampi, e noi non abbiamo saputo sfruttarli».

Concetti chiari, precisi. Resta [illegible] dubbio: con un centrocampista in più e una punta (Pancev) in meno, l'Inter non avrebbe sofferto là in mezzo le pene dell'inferno. E proprio sulla Formula 3 si esprime Berti, lodevole nell'impegno tanto quanto è stato discontinuo: «Il tridente va bene, ma va rivisto. L'elimina[illegible] è maturata all'andata, [illegible] Milan impegnato in Champion League ci ha costretti a giocare il ritorno in Inghilterra. Non credo che il nostro morale si sgonfierà più di tanto, sappiamo quanto sia importante per agguantare un risultato, e a Torino vogliamo farlo».

Passa Sosa. Abbozza un sorri[illegible] e fa, rivolto a Berti: «Se ti avessi dato retta!». Eh sì, Nicola aveva avvertito l'uruguaiano prima che battesse il rigore: «Occhio Ruben, questi palloni sono leggeri e si alzano». [illegible] sono stato un pirla a calciare in quel modo», e sospira ancora, facendo scomparire del tutto [illegible] vago sorriso.

**Angelo Caroli**

Berti (a fianco) carica l'Inter [illegible] Bianchi ha paura che [illegible] squadra [illegible] scoll dopo il ko [illegible] Coppa

TANTI **BOCCIATI DAI RIGORI**

COPPE [illegible]

| DATA | [illegible] | PARTITA | RIS. | RIG. | ESITO |
|---|---|---|---|---|---|
| 05/11/80 | UEFA | [illegible] - WIDZEW LODZ | 3-1 | 2-3 | ELIM. |
| 10/12/80 | UEFA | TORINO - GRASSHOPPERS | 2-1 | 3-4 | ELIM. |
| 03/11/82 | UEFA | NORRKOEPING - [illegible] | 1-0 | 2-4 | PROM. |
| 30/05/84 | CAMPIONI | [illegible] | 1-1 | 2-4 | ELIM. |
| 08/12/85 | INTERCON. | JUVENTUS - ARGENTINOS J. | 2-2 | 4-2 | PROM. |
| 01/10/86 | UEFA | TOULOSE - NAPOLI | 1-0 | 4-3 | ELIM. |
| 01/10/86 | COPPE | REAL SARAGOZZA - ROMA | 2-0 | 4-3 | ELIM. |
| 02/10/86 | UEFA | BOAVISTA - FIORENTINA | 1-0 | 3-1 | ELIM. |
| 05/11/86 | CAMPIONI | JUVENTUS - REAL MADRID | 1-0 | 1-3 | ELIM. |
| 10/11/88 | CAMPIONI | STELLA ROSSA - MILAN | 1-1 | 2-4 | PROM. |
| 27/09/89 | UEFA | FIORENTINA - ATL. MADRID | 1-0 | 3-1 | PROM. |
| 27/09/89 | UEFA | NAPOLI - SPORTING LISBONA | 0-0 | 4-3 | PROM. |
| 07/11/90 | CAMPIONI | SPARTAK MOSCA - NAPOLI | 0-0 | 5-3 | ELIM. |
| 12/12/90 | UEFA | BOLOGNA - ADMIRA W. | 3-0 | 6-5 | [illegible] |
| 03/11/93 | COPPE | PARMA - MACCABI | 1-0 | 3-1 | PROM. |
| 29/09/94 | UEFA | ASTON VILLA - INTER | 1-0 | 4-3 | ELIM. |



TORINO

Da Rampanti a Sonetti, il bomber di Foggia racconta la sua avventura

# Rizzitelli: sento l'effetto vittoria

## «Andiamo a Parma più convinti e tranquilli»

TORINO. Prima Rampanti, [illegible] Sonetti. Rizzitelli, che cosa è cambiato nel Toro? «Si è aggiunto l'effetto della vittoria di Foggia. Convinzione, sicurezza, tranquillità in vista di Parma. Tre punti in più sono importanti». E di chi il merito di quei tre punti? «La maggior parte ancora di Rampanti. Sonetti [illegible] lavorando a fondo e con impegno da questa settimana. Il nuovo tecnico cominciamo a conoscerlo. La mia impressione è ottima. Un [illegible] che [illegible] essere duro nei richiami, ma che ha sempre [illegible] sorriso [illegible] la battuta per alleggerire il lavoro».

Magari Rampanti a Foggia non l'avrebbe messo in squadra. Rizzigol reagisce, deciso: «Ci risiamo, con questo presunto dualismo. Io che avrei fatto fuori il giovane tecnico. Storia che ho letto con disgusto. Basta, finiamola. Adesso che Rampanti non c'è, facile dargli addosso. Con lui ho discusso a viso aperto. E' vero, perché sono fatto così. [illegible] conservo un ottimo rapporto. Tanto che mi danno fastidio i colleghi che ora dicono certe c[illegible] sul suo conto. Ammiro la pacata risposta di Rampanti a Maltagliati, che ho letto [illegible] La Stampa. Una prova di grande serietà».

Torniamo a Foggia, Rizzitelli. [illegible] il merito [illegible] tre punti non è dei suoi gol? «Della squadra, perché quando si resta in dieci tutti danno qualcosa di più. Di Angloma che [illegible] ha regalato i palloni giusti. Della mentalità del Foggia. Con un uomo in più ci è venuto addosso a testa bassa, convinto di vincere. Ho segnato contro una difesa di due soli uomini...». Vi siete convinti di essere squadra da contropiede? «In quei secondi 45 minuti è andata bene così».

A Parma, ancora Pelé centrocampista? «E dove dovrebbe giocare? E' il suo ruolo. Non l'ho mai visto fare l'attaccante puro. Pelé punta è una invenzione assoluta». Rizzitelli ancora in gol? «Ho già detto, [illegible] Foggia [illegible] andato tutto bene. E il Parma è altra squadra, altro peso. Posso solo dire che sto entrando in forma, miglioro nella rapidità. Gioco di più e questo mi aiuta. Ma, ripeto, [illegible] me Rampanti ha sempre spiegato i motivi di una esclusione».

Silenzi ieri ha chiesto di riposare, dopo un[illegible] notte quasi insonne. Rizzitelli, il suo partner d'attacco ha problemi? «Andrea è sensibile. A Foggia ha dato molto, ma non era contento. Dopo lo stop per l'incidente deve ritrovare fiducia. Un gol, medicina che gli serve». Silenzi, comunque, aspetta Calleri per riparlare del contratto. Dovrà pazientare. Forse il presidente non sarà a Parma, domani. Pare che oggi voglia ancora vedere il Santos. Occhi puntati soprattutto su Dorive, il centrocampista di qualità. [b. p.]

SAMPDORIA

Il tecnico non si dispera per gli infortuni patiti nella partita di Coppa

# Eriksson: i forti [illegible] piangono

## Bertarelli fuori 3 mesi, Platt forse solo 15 giorni

**BOGLIASCO**
DAL NOSTRO INVIATO

Tre mesi di stop per Bertarelli: quindici giorni, nel caso migliore, per Platt. E' il prezzo pagato dalla Sampdoria per eliminare il Bodoe, tanto modesto quanto falloso anche se, a onor del vero, gli infortuni blucerchiati sono figli della malasorte: i norvegesi, esaltati o annichiliti dal tifo assordante di 35 mila persone, loro abituati a giocare [illegible] stadioli semideserti e silenti, hanno [illegible] compiuto interventi durissimi, più per sprovvedutezza che reale cattiveria, ma sono incolpevoli per i ko subiti dagli avversari. Lo riconosce anche l'azzoppato Platt: «Mi sono fatto male cadendo dopo [illegible] normale contrasto [illegible] Che dolore cane, credevo si fosse rotto il ginocchio sinistro».

Gli esami hanno appurato una distorsione con stiramento dei legamenti: secondo i sanitari, l'inglese potrebbe addirittura guarire in due settimane. «Ci sarò contro il Parma, alla sosta [illegible] campionato - è lo quasi cor[illegible] del buon David - in programma a metà ottobre dopo la pausa per la Nazionale». Meno [illegible] le prospettive per Bertarelli: l'attaccante s'è lussato, scontrandosi con il portiere che gli [illegible] franato sulla gamba, la rotula sinistra. Nel violento impatto s'è rotto il menisco e si sono lesionati i legamenti. Ben che vada, tornerà in campo a Natale.

Bertarelli sarà operato lunedì, non è salito al quartier generale doriano sopra Bogliasco: dove c'era [illegible] terzo zoppo di questa travagliata contingenza blucerchiata: Mancini, il cui ginocchio destro era stato distorto due domeniche fa dalla difesa del Foggia. Anche per il Mancio il recupero è lungo, nel migliore dei ca[illegible] la colonna della Samp sarà disponibile per la sfida con [illegible] Parma. «Sto meglio adesso di qualche ora fa - sorride Eriksson - quando [illegible] non sapevamo quali danni avevano riportato Platt e Bertarelli. Il fatto che l'inglese non debba rimanere fermo mesi è già una gran bella notizia. E' chiaro che a Roma dovrò rivoluzionare l'assetto, comunque guai a piangerci addosso, ricordiamoci che siamo forti». Parole obbligate ma, forse, anche suggerite [illegible] consapevolezza che pure [illegible] Roma è falcidiata, mancheranno Statuto, Thern e Giannini.

Gli unici sorrisi nel clan ligure sono donati dalla scaramanzia. [illegible] sorteggio di Coppa ha riservato un avversario ostico, il Grasshopper. Ma piace lo stesso alla Samp perché cinque anni fa, dopo aver eliminato i norvegesi del Bergen, le toccarono gli svizzeri, li fece fuori e poi vinse la Coppa. E, se i corsi e ricorsi storici han[illegible] un senso...

**Claudio Giacchino**

Mondiali di pallavolo: battuta la Bulgaria

# Superman Bernardi trascina gli azzurri

SALONICCO
DAL NOSTRO INVIATO

Se la Bulgaria coltivava sogni di gloria, li ha riposti in fondo al baule ancor prima che incominciasse la partita contro l'Italia: nel riscaldamento, infatti, Ganev si è bloccato. Uno stiramento ai legamenti della caviglia sinistra. [illegible] allora l'allenatore Gavrilov ha deciso che, perso per perso, tanto valeva risparmiare anche Tonev in vista della sfida di oggi [illegible] la Cina che vale il secondo posto del girone. E ha schierato il centrale solo nel terzo set.

Così l'Italia ha infilato il secondo 3-0 [illegible] questi Mondiali, senza far sfracelli e [illegible] neppure verificare, come avrebbe voluto, contro un avversario «consistente», il suo nuovo assetto. Agli azzurri è bastato fare il minimo indispensabile o quasi. Soltanto Bernardi, in condizioni di forma strepitose, [illegible] si è accontentato. Nei momenti di calo generale, ha preso lui in mano la situazione diventando l'autentico trascinatore. Formidabile [illegible] suo finale nel terzo set, quando [illegible] andato [illegible] battuta con i bulgari in vantaggio per 9-6. Con 5 aces e una schiacciata dalla seconda linea ha letteralmente capovolto il parziale, annichilendo gli avversari.

Che Bernardi si sappia esaltare nelle grandi [illegible] non è d'altronde [illegible] novità: fu lui l'uomo che quattro anni fa, a Rio, siglò il punto dell'oro iridato. E della Nazionale di Velasco, «Lollo» ha sempre rappresentato un cardine. Soltanto lo scorso anno ha dovuto disertare, suo malgrado, gli Europei per infortunio.

All'Italia oggi basterà vincere un set per essere prima del girone. Ed è l'unica delle teste di serie ad essere arrivata a tanto, visto che invece negli altri tre gironi sarà il successo nello scontro diretto tra le attuali prime due a decidere la classifica.

Le partite di ieri hanno comunque chiarito che le difficoltà del Brasile nella giornata d'apertura [illegible] state solo casuali: nove punti appena concessi alla Germania in tre set lo testimoniano ampiamente. Incerta al massimo la sfida tra Cuba e Olanda per la supremazia del girone D, mentre la Russia orfana di Kuznetsov (tornato in patria, chi dice perché infortunato, chi per [illegible]saccordi con il tecnico), appare abbastanza fragile e dovrà fare molta attenzione alla Grecia, che ha nel pubblico il settimo uomo.

E a proposito [illegible] tifo e [illegible] folklore, come sempre molto pittoreschi sono i brasiliani (un centinaio) con [illegible] loro torcida, ma sanno anche farsi ben sentire i 200 italiani che seguono gli azzurri fin da questa prima fase (per le finali ne sono attesi [illegible] Atene oltre un migliaio).

Il Giappone, ancora a zero punti dopo la sconfitta [illegible] ieri [illegible] la Cina e quindi destinato all'eliminazione, sarà l'avversario odierno degli azzurri. Da temere soprattutto [illegible] «niente da perdere» che animerà i nipponici, tutto sommato positivo perché contribuirà a tener sotto pressione i nostri che poi avranno il doppio giorno [illegible] riposo per recuperare energie fisiche e [illegible]. Per conoscere [illegible] dell'avversario successivo bisognerà invece attendere [illegible] domani all'una, quando [illegible] Atene verranno stabiliti gli accoppiamenti [illegible] prosieguo del Mondiale tramite sorteggio.

**Giorgio [illegible]**

Agli azzurri di Velasco (nella foto) dopo i successi con Cina e Bulgaria basterà vincere un set oggi contro il Giappone per classificarsi al primo posto nel girone eliminatorio: il prossimo avversario sarà deciso domani dal sorteggio

ITALIA-BULGARIA 3-0 (15-9, 15-8, 15-11).

**Italia** (all. Velasco): Tofoli 1 punto + 2 cambi palla, Bernardi 16+9, Zorzi 2+12, Giani 7+11, Cantagalli 1+4, Gardini 8+9; Papi 2+6, Pippi, De Giorgi. **Bulgaria** (all. Gavrilov): Ivanov 2+0, N. Naydenov 0+8, Jeliazkov 4+9, Gavrilov 5+14, L. Naydenov 2+3, Ouzounov 3+10; Stoev 1+4, Tasev, Tonev 3+6. Arbitri: Palmeirim (Brasile) [illegible] Henry (Canada).

## I RISULTATI

**Risultati.** Girone A: Russia-Canada 3-2 (10-15, 17-15, 12-15, 16-12, 17-15); Grecia-Algeria 3-0 (15-13, 15-1, 15-7). Classifica: Grecia, Russia 4; Canada, Algeria 0. Girone B: Usa-Argentina 3-0 (15-10, 16-14, 15-6); Brasile Germania 3-0 (15-1, 15-4, 16-4). Classifica: Usa, Brasile 4; Germania e Argentina 0. Gir. C: Cina-Giappone 3-0 (15-13, 16-14, 15-6); Italia-Bulgaria 3-0 (16-9, 15-8, 15-11). Classifica: Italia 4; Bulgaria, Cina 2; Giappone 0. Gir. D: Olanda-Corea 3-1 (16-7, 13-15, 15-8, 15-6); Cuba-Svezia 3-0 (15-8, 15-9, 15-9). Classifica: Olanda, Cuba 4; Corea, Svezia 0.

**Programma** (ora italiana). Ad Atene, ore 10: Canada-Algeria; 12,30: Germania-Argentina; 17: Grecia-Russia; 19,30: Usa-Brasile. [illegible] Salonicco, 10: Svezia-Corea; 12,30: Bulgaria-Cina; 17: Giappone-Italia; 19,30: Olanda-Cuba.

Domani [illegible] lunedì riposo, martedì a Salonicco si affrontano le vincitrici dei gironi eliminatori.

## TOTIP

Una schedina abbastanza [illegible] routine, imperniata su [illegible] che presentano scarso interesse tecnico. Merita comunque attenzione il gruppo uno che appare molto forte in tre [illegible] alla seconda con Oscar Divallo, alla quarta con Mirio, alla quinta [illegible] Iduard. Altri cavalli da seguire sono Glauco Jet (gruppo X) alla prima corsa [illegible] Oceano Per (gruppo due) alla terza. Varianti ci sembrano necessarie alla sesta corsa, intorno al segno [illegible].

**CONCORSO N. 40**

| | |
|---|---|
| PRIMA CORSA<br>Bologna (trotto) | x 2<br>2 x |
| SECONDA [illegible]SA<br>Bologna (trotto) | 1 2<br>2 1 |
| TERZA CORSA<br>Firenze (trotto) | 2 x<br>x 2 |
| QUARTA CORSA<br>Firenze (trotto) | 1 1<br>x 2 |
| QUINTA CORSA<br>Palermo (trotto) | 1 1<br>[illegible] x |
| SESTA CORSA<br>Roma (galoppo) | 2 x 1<br>x 2 x |

## SPORT FLASH

### FORMULA 1
**Record super [illegible] Schumacher a [illegible]**

ESTORIL. Concluse con un record super di Schumacher le prove libere di F.1 [illegible] Portogallo. Con la Benetton ha girato in 1'18"84, precedendo nella classifica dei quattro giorni Hill (Williams) 1'19"33, Berger (Ferrari) 1'19"76, Verstappen (Benetton) 1'21"23 e Tracy (id) 1'21"24.

### AUTO
**[illegible] superturismo al Mugello**

SCARPERIA. Per la gara finale [illegible] campionato italiano superturismo che vede Audi e Alfa Romeo in lizza per il titolo marche, si disputa oggi al Mugello la prova «Top15», domani le gare. Migliori tempi di Biela ieri (Audi), su Cupello (Id) e Tamburini (Alfa).

### TENNIS
**Exploit di Caratti, [illegible] batte Stich**

Exploit di Caratti, che dopo aver eliminato Boetsch è entrato in semifinale a Basilea battendo Stich per 4-6, 7-6 (7-3), 7-6 (7-5). Pozzi sconfitto nei quarti a Kuala Lumpur dal [illegible] Olhovskiy 6-1, 6-3. Fuori nei quarti di Lipsia [illegible] Cecchini, battuta dalla Novotna 6-3, 6-2. A Palermo [illegible] entrati in semifinale E. Sanchez, Corretja, Dosedel e Berasategui.

### NUOTO
**Cinesi, controllo antidoping a sorpresa**

HIROSHIMA. Le dieci migliori nuotatrici cinesi hanno subito un controllo antidoping a sorpresa durante gli allenamenti in vista [illegible] Giochi asiatici. Tutte [illegible] atlete hanno dovuto fornire un campione d'urina che [illegible] analizzato nel laboratorio di Tokyo, accreditato presso il Cio.

### VELA
**Verso [illegible] conclusione [illegible] Rothmans Cup**

ALGHERO. La [illegible] Franca Chiono, armatrice di Jasper (timoniere Vascotto) affronta oggi i match races finali contro Pedro Campos (Spagna) e Magnus Lundgren (Svezia) alla Coppa dei Campioni Rothmans, riservata agli equipaggi vincitori dei titoli nazionali di vela d'altura.

### RUGBY
**Oggi a Catania Italia-Romania**

CATANIA. Oggi Italia-Romania, [illegible] match «decisivo - dice il ct Coste - per approdare a un girone tranquillo nel Mondiale». Formazione: Dotto, Francescato, Favaro, Grespan, Vaccari, Dominguez, Bordon, Checchi[illegible], Gerosa, Troncon, Sgorlon, Del Sie, Arancio, Scaglia e Orlandi.

### ATLETICA
**Mennea deferito [illegible]**

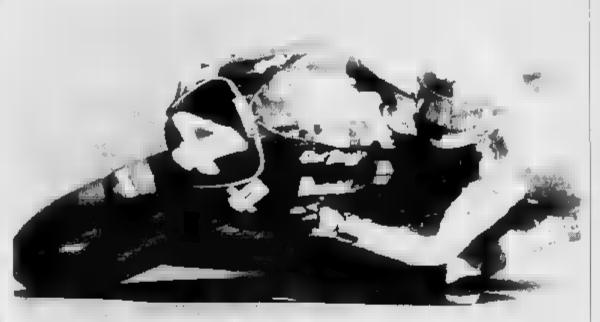
ROMA. La Fidal ha deferito alla Giudicante Pietro Mennea, ora dirigente della Fulgor Nuovo Puglia, per [illegible] adito le [illegible] legali nei confronti del [illegible] Locatelli senza richiedere [illegible] deroga alla clausola compromissoria. Mennea querelò Locatelli per dichiarazioni lesive e calunnia.

### IPPICA
**La corsa tris alle Capannelle**

ROMA. Corsa tris alle Capannelle, Premio Cliffs of Moher: combinazione vincente 1/13/4, ai 3622 vincitori L. 1.463.700. Quota coppia (ritirato n.15): L. 130.400 per 1751 vincitori.

La Casa di Noale verso un traguardo storico: 2 titoli mondiali

Ha vinto con Sakata nelle 125; Biaggi in Spagna farà il bis contro la Honda? Crescono le vendite e anche il fatturato Un solo rammarico: «La tv ci considera delle cenerentole»

Massimiliano Biaggi il 9 ottobre a Barcellona può conquistare con l'Aprilia il Mondiale nella 250

# Aprilia, l'Europa delle moto

## *Da sola tiene testa al colosso giapponese*

NOALE. Era un miracolo all'italiana, ora [illegible] è più un miracolo: Noale, questo paesino tra Padova e Venezia che ormai tutti chiamano la Maranello delle moto, sta diventando [illegible] simbolo di quell'Italia (c'è ancora, basta cercare bene) che corre [illegible] vince. Noale vuol dire Aprilia e Aprilia vuol dire Europa. Se la Honda ha conquistato il titolo mondiale della 500, la Casa di Noale per [illegible] ha risposto aggiudicandosi quello della 125. Europa-Giappone 1-1, ma domenica prossima a Barcellona Biaggi può fare un altro grande gol nella 250. Con due corone su tre, l'Aprilia diventerebbe la prima moto del mondo [illegible] Noale la capitale assoluta delle due ruote. Una piccola fabbrica in un piccolo paese, che però batte in velocità un impero. Sarebbe un risultato storico.

«Ma Davide non è più Davide e Golia [illegible] è più Golia», spiega Carlo Pernat, il direttore sportivo. «Il colosso giapponese comincia a traballare, l'Aprilia sta crescendo in fretta. La Honda, la Yamaha [illegible] la Suzuki faticano a mantenere le loro posizioni sui mercati, mentre noi, con soli quattrocento dipendenti, siamo passati nelle vendite da 55 mila pezzi nel '92 a 70 mila nel '93 e quest'anno siamo a 108 mila, anche grazie ad [illegible] accordo [illegible] la Bmw per il modello [illegible] enduro. Il fatturato? Da 180 miliardi nel '92 a 240 l'anno scorso, ed ora superiamo i 350. L'immagine dell'Italia che vince, come vede, dalle piste si trasferisce in fabbrica, qui quando c'è bisogno si lavora fino a notte, chi guarda l'orologio e sbuffa [illegible] da Aprilia. Qui [illegible] lavora ancora sorridendo, la vittoria di uno è la vittoria di tutti».

Il titolo della 125 è arrivato domenica [illegible] a Buenos Aires: lo ha vinto il giapponese Kazuto Sakata, è la prima volta che un figlio del Sol Levante s'impone in questa categoria ed [illegible] anche la prima volta che succede su una moto tutta italiana (solo le candele non sono produzione di ca[illegible] nostra). Questo Sakata ha 28 anni e il sorriso di [illegible] ragazzino, è ossessionato dall'idea di trovare una moglie italiana: dice che le nostre donne sono le migliori del mondo, come le nostre moto. Un paio di mesi fa si è fatto tingere i capelli, è stato un disastro, ora [illegible] sue chiome hanno [illegible] strano colore carota-rosé, sarà campione del mondo ma è un po' buffo e stenta ad accasarsi. Di[illegible] che sia iperteso, che abbia bisogno dello psicologo, quando va in pista. Ma qui il clima era [illegible] resta goliardico, all'Aprilia [illegible] sconfitta non è mai un dramma: domani andrà meglio, si sa che andrà meglio, perché [illegible] semina bene. Sakata sta imparando a sorridere, quest'anno ha centrato tre vittorie (Australia, Spagna e Repubblica Ceca) ed è finito sul podio altre cinque volte. A [illegible] Aires si è sentito finalmente in paradiso, piangeva e rideva insieme, faceva tenerezza.

La Honda investe ogni anno nelle corse dai venti ai trenta miliardi, l'Aprilia è arrivata a sedici: ma l'esborso [illegible] è di cinque o sei miliardi e sono quattrini spesi bene, il [illegible] rientra con le sponsorizzazioni. E' un lavoro di gruppo, ma un uomo trainante c'è, è un olandese, si chiama Jan Witteveen: ingegnere, progettista, responsabile del settore corse. Un mago, dicono. E anche un duro: il carattere giusto, per fare un cocktail vincente con la fantasia italiana.

All'Aprilia si va avanti a furia di scommesse e alla fine ci [illegible] si accorge, senza [illegible] sorpresa, di averle vinte [illegible]. La prossima riguarda la 500: la Casa di Noale [illegible] presenta con Reggiani in sella a una bicilindrica, sembra una pazzia contro tutti quei «mostri» a quattro cilindri, ma Pernat di[illegible] che quando cominceranno ad arrivare le vittorie anche in questa classe sarà una gioia doppia. Se non comincia come un topolino contro l'elefante, l'Aprilia non si diverte.

Unico rammarico, la televisione: «Le corse motociclistiche - dice Pernat - vengono trasmesse criptate [illegible] Telepiù, è una vergogna: sono più spettacolari della Formula 1, dove vedendo la partenza hai visto quasi tutto, e spesso hanno anche più pubbli[illegible]. Non vogliamo continuare ad essere trattati come delle cenerentole».

E intanto si aspetta con ansia Barcellona. Quella può diventare una giornata storica. Ma ce ne saranno altre. All'Aprilia [illegible] basta mai. Chi si ferma ad ammirarsi [illegible] indietro, dicono qui a Noale.

**Maurizio Caravella**

FROSSASCO (TO)
Strada Campagnola, 3
tel. 011/307116 e 0121/352262
Itinerario: Torino - Orbassano
Piossasco - ■ana - Frossasco
CASA DI RIPOSO
MICHELANGELO
PER ANZIANI
Strutture di pregio, complete di ogni servizio e confort. Grande parco.

Incontro fra sindaco e i residenti in centro che contestano il piano-traffico

# Caro-parcheggio, aria ■ disgelo

## *La giunta: queste le condizioni per non pagare*

Sosta ■ pagamento: dopo ■ bufera, lo sconto. Il parcheggio sarà gratuito per i residenti più fortunati che riusciranno ■ sistemare l'auto sotto casa ■ a pochi isolati ■ distanza. La novità nasce da ■ primo accordo fra Comune ■ rappresentanti ■ «Comitato contro il caro-parcheggio». Quelli che giorni fa avevano annunciato (dopo aver raccolto 500 firme) di scendere ■ piazza contro parcometri ■ strisce blu.

Ieri mattina l'ala dura dei residenti è stata ricevuta dal sindaco Castellani e dall'assessore alla viabilità Franco Corsico. Dopo ore di trattative si è giunti a una specie di accordo. Fino al 30 novembre la sosta in centro per i residenti ■ gratuita. Ma dal 1° dicembre fino al 31 maggio - ■ questa è la vera novità - chi abita in centro continuerà a non pagare la sosta a patto che parcheggi l'auto poco distante dalla propria abitazione. Per individuare i confini della piccola zona franca l'assessorato alla viabilità ■ suddiviso ■ Ztl in otto quadrilateri e presto trasformerà in griglia (di 24 sotto-zone) tutta l'area del Centro che ospita le strisce ■. I residenti avranno ■ due possibilità: pagare le ■ mila lire il mese ■ consentono la libera sosta oppure, ■ vogliono risparmiare, parcheggiare all'interno del quadrilatero in cui ■ racchiusa la propria casa.

Tutte ■ auto saranno munite ■ un contrassegno su cui compare la targa e l'indirizzo del proprietario. Se un controllore Atm scoprirà, durante l'orario di pagamento obbligatorio (8,00 - 19,30, sabato compreso, esclusi i festivi), che ■ vettura ■ chi abita in via San Massimo è posteggiata, per esempio, in via Buozzi (e non esibisce un tagliando orario) potrà multarla.

Nella griglia della ■ «gratuita, ma sottocasa» non sono comprese ■ isole pedonali, ■ piazza San Carlo: l'unica ■ della Ztl dove chiunque, abbonato e non, dovrà sborsare ■ mila lire per un'ora ■ sosta. L'esperimento durerà sei mesi.

Dietro-front della giunta? Zuccherino per i residenti? Asso nella manica da giocare in ■ ■ rivolta? «Niente di tutto questo - precisa l'assessore Corsico -, la possibilità di non fare pagare ■ sosta ■ residenti che parcheggiano vicino a casa esisteva già ■ partenza». E allora perché la si presenta soltanto adesso? «Perché non crediamo neppure adesso che sia ■ vantaggiosa per i residenti. Tempo sei mesi ■ lo capiranno da soli: parcheggiare nell'isolato in cui si abita non è facilissimo».

■ sindaco Castellani insiste sul concetto di sperimentazione: «L'idea di non far pagare la sosta a chi posteggia vicino a ■ du■ sei ■ è un patto fra amministrazione e cittadini per avviare un rodaggio indoloro». E il «Comitato» come l'ha presa? «Uno sconto di sei mesi non significa aver raggiunto l'obiettivo - spiega ■ presidente Ulisse Signorelli -, comunque lunedì prossimo ci ritroveremo per decidere altre azioni di protesta: non abbiamo neppure abbando■ l'idea di rivolgerci al Tar».

Nonostante la sosta a pagamento stia diventando una telenovela (personaggi principali: Corsico, Castellani, residenti e commercianti che ogni giorno regalano un colpo di scena) alcune scadenze imposte dal «Piano urbano del traffico» vengono rispettate ■ ferrea puntualità. Ieri mattina l'Atm ha cominciato ■ piazzare alcune decine di parcometri «intelligenti e anti-scasso» (prezzo: ■ milioni l'uno, numero previsto ■). Dagli stabilimenti del Poligrafico di Stato stanno arrivando invece i primi modelli di voucher: ■ realizzati per ridurre al minimo la possibi■ di falsificarli. Pronte pure le divise degli ausiliari Atm che aiuteranno i vigili nell'operazione controllo: abiti azzurro flou ben visibili anche nel grigiore dell'inverno torinese.

E mentre l'Ascom si sta organizzando per offrire alla clientela ■ una serie di abbonamenti-omaggio (con sopra stampato il nome del punto vendita che regala loro la sosta) altri commercianti non si rassegnano e combattono l'idea della sosta a pagamento «assurda se disgiunta da ■ organico piano parcheggi». E' il ■ di Fabrizio Marino dell'associazione Centro Aperto che ha trovato un modo singolare per polemizzare con la giunta. Inaugurando proprio ieri (quasi in contemporanea con il debutto del Put), al 3° piano della Rinascente, la mostra «Torino dimenticata, Tori■ abbandona■»: 56 fotografie-denuncia che documenta■ il degrado del nostro centro ■. Le ha realizzate Lucia Romanoni, fotografa dilettante, romana con ■ passione per la nostra città. «Questa ■ vuole ■ ■ atto d'amore verso Torino - ha dichiarato il presidente di Centro Aperto -, amore sconosciuto a chi, anziché salvare il centro storico, preferisce pensare alla sosta a pagamento».

Emanuela Minucci

Castellani: «L'esperimento durerà sei mesi
Se non funziona, siamo disposti ■ cambiare»

■ **1° dicembre** la zona a traffico limitato (confini in grigio) verrà suddivisa ■ altre 8 piccole aree.
In seguito il sistema «griglia» s'allargherà a tutto il centro (confini in nero). l'area della sosta ■ pagamento corrisponderà così alla somma di 24 quadrilateri.
Per i residenti il parcheggio ■ gratuito, **fino al ■ maggio**, ■ occuperanno un posto auto all'interno del quadratino in cui abitano (nel raggio ■ pochi isolati).
Oltre ■ ■ine scatta l'obbligo ■ pagamento.
Sotto **Castellani** (sinistra) e **Fabrizio Marino**

Controllo posteggi
Nuova divisa per l'Atm

INTERVISTA AL CARDINALE

# Saldarini: «Politici tornate ai valori»

Un forte richiamo alla classe politica è stato espresso ieri dal ■dinale Giovanni Saldarini (nella foto), che stamane inaugura a Pianezza il 4° ■ biennale della «Scuola diocesana di formazione cristiana all'impegno sociale ■ politico». «La professionalità - ha detto il cardinale - ■n basta, ■ assenza di valori forti ■ui fare riferimento». ■ ha aggiunto: «Per governare la società non sono sufficienti i politici. Occorrono la consapevolezza diffusa e il senso civico dei cittadini comuni».

M. T. Martinengo A PAG. ■

■

## Bardonecchia

### *Il sindaco in manette*

Svolte nell'inchiesta ■ Campo Smith e sulle speculazioni che sarebbero avvenute sul complesso residenziale - un affare da 50 miliardi - ■ costruzione ■ piedi del Colomion. Sono stati arrestati ■ sindaco di Bardonecchia Alessandro Gibello (nella foto), ■ Bruno Agui, amministratore dell'immobiliare incaricata della costruzione. Una decina di persone ■ state raggiunte da avvisi di garanzia.

B. Giovara A PAG. ■

SCIOPERO

## Blocchi

### *Denunce in arrivo*

Anche ieri scioperi contro i tagli alle pensioni. Sono ■ arrivo denunce per un gruppo di manifestanti che ha bloccato un treno e l'autostrada Torino-Savona. L'auto e la scorta del ministro Antonio Guidi, dirette all'aeroporto, so■ state bloccate da un presidio di lavoratori dell'Alenia. La scorta ha cercato di passare tra le proteste degli operai, che si sono placati dopo un breve incontro con il ministro.

E. Bacarani A PAG. 34

IL CASO

L'INVASIONE DEL BRUTTO

Insegne pretenziose, cartelli strani: l'inquinamento dell'immagine in un convegno del Fai

# «Scarpoteca»: ■ l'orrido conquista la città

## *«Vogliamo salvare il gusto? Aboliamo gli assessorati all'arredo»*

SPICCIOLI di cattivo gusto che macchiano le città, e ■ solo: i paesi della campagna, le piccole località rivierasche. Sono le insegne pretenziose «boutique della carne», agressive «paninoteca», i materiali, acciai, marmi, che urtano la vista, i nanetti di gesso agli ingressi degli «chalet» in aperta campagna, le piante di «tuia» che hanno cancellato i viali di cipressi.

Sul «Paesaggio inquinato: microviolenza visiva in città e campagna» il Fai ha, ieri, raccolto nella Sala degli Svizzeri di Palazzo Reale architetti, stilisti, uomini della pubblicità ■ della comunicazione, da Roberto Gabetti ■ Giorgetto Giugiaro, da Marco Testa ■ Saverio Vertone, a Sandra Pinto, per discutere sull'«inquinamento di piccola entità», l'insegna, la cartellonistica, l'«arredo urbano»: quegli interventi che possono ferire ■ rendere più gradevole l'attraversamento o la sosta dentro e fuori le città.

Ricetta? Credo che l'unica possibile sia poi quella del gu■. Ma il gusto è una cosa molto personale, difficile da trasmettere e poi opinabile. Un piccolo passo potrebbe essere fatto ■ l'abolizione ■ tutti gli assessorati all'arredo urbano, quelli dell'ambiente. Fare in modo che ■ sia ■ gente possibile a «pensare» e a permettere. Ci risparmieremmo ■ lampioni che feriscono l'aria e non illuminano il passo, insegne, penso a «Scarpoteca», che ■ possono far altro che metterci in fuga, scalzi. Negozi di moda, ma anche bar, dall'aspetto violento, come volessero imitare la metropolitana che non c'è.

Un'insegna ■ piemontese fedele alla tradizione

Le nostre metropoli? Ormai hanno copiato lo stile di una gigantesca pizzeria

Città, paesi, che crescono troppo in fretta, che si modificano troppo rapidamente, che perdono radici culturali, difficilmente possono conservare una identità del passato, una sua sobria piacevolezza. Anzi si vuole rompere con il passato e il gusto di riferimento diventa la discoteca, la televisione. Tutto deve esse■ amplificato, gridato, dalla panchina in piazza all'insegna della bottiglieria. Il gusto è quello della pizzeria. Una delle grandi tragedie dei nostri anni: la pizzeria. Luogo infernale per un cibo, la pizza: pomodoro con formaggio fuso: una vera bestemmia, veramente incomprensibile. Ecco, la città di oggi, ■ campagna e la marina ■ oggi, hanno ormai lo stile di una gigantesca Pizzeria. Tornare indietro? Mi sembra impossibile.

Nico Orengo

Il responsabile del dicastero della Famiglia all'Amedeo di Savoia: «Ho trovato tanta solitudine»

# «Io, nero, nascosto dal paravento»

## *E il ministro Guidi incontra il senegalese*

Quando ha visto quella foto sulla prima pagina de *La Stampa* di ieri - un paziente bianco e uno nero nella stessa stanza d'ospedale, ma separati da un paravento messo dagli inservienti - Antonio Guidi [illegible] voleva crederci: «E' inconcepibile». Poi, la decisione: «Voglio incontrarli. Tutti e due».

Le auto della scorta del ministro della Famiglia - partite [illegible] dopo l'alba da Aosta - [illegible] entrate all'Amedeo di Savoia, il centro per la cura delle malattie infettive, alle 7,45. Troppo tardi per trovare [illegible] napoletano trapiantato a Livorno che nei giorni scorsi aveva urlato in faccia [illegible] tutti il suo odio razziale: giovedì sera, dopo [illegible] visita del cronista nel reparto Cottolengo, M. B. ha firmato la dichiarazione delle dimissioni volontarie [illegible] se n'è andato.

Il personale ha tolto la parete mobile dalla stanza. Il letto vicino alla porta è stato rifatto, e [illegible] sarà assegnato a un nuovo ospite. Nell'altro è rimasto O. K., il senegalese vittima dell'intolleranza. Antonio Guidi si è chiuso nella camera con lui per oltre un'ora. Questo è il racconto della sua vita raccolto dal ministro.

**IL PAESE D'ORIGINE.** «Vengo dal Senegal. Sono nato nel marzo del 1969, in una cittadina di 70 mila abitanti. Sono l'ultimo di una famiglia formata, oltre che dai miei genitori, da tre fratelli e una sorella. Mio padre [illegible] un commerciante di bestiame. Prendeva le vacche e le portava a Dakar. I miei fratelli vendono al mercato. Io sono l'unico che non ha mai lavorato quand'ero giù. E l'unico che è andato via. Ero il più piccolo. Passavo le giornate [illegible] [illegible] madre, a ca[illegible]. Una bella casa. A un piano solo, [illegible] grande: aveva 11 stanze. In una c'era un televisore comprato d'occasione. Lo guardavo poco. Mi sembrava uno specchio».

**I RICORDI.** «Ne ho pochi. [illegible] pri[illegible] risale [illegible] quando avevo circa 7 anni: è un'immagine del papà che picchia la mamma. Un ricordo doloroso, che fa male. Ero arrabbiato, ma [illegible] potevo fare nulla [illegible] trattenevo la rabbia. A tavola non mi lasciavano parlare. Così, appena potevo, scappavo da mia sorella, più grande, sposata. Con lei stavo bene. E anche con gli amici che avevo nel quartiere. Siamo della stessa razza, [illegible] mi dava fastidio».

**I SOGNI.** «Sognavo ad occhi aperti, fin da bambino. Sognavo di scappare, di andare a vivere a Parigi. L'ho conosciuta attraverso i racconti di mio padre, Parigi. Me ne parlava quando ritornava dai suoi viaggi [illegible] Dakar. Me la immaginavo bellissi[illegible] e ricca di possibilità. Pensavo che [illegible] ci sarebbe stato posto anche per uno come me, [illegible] [illegible]gazzo africano che ha frequentato le scuole francesi solo per cinque anni».

**LA PARTENZA.** «Era il 27 dicembre del 1987 quando mi [illegible]no imbarcato all'aeroporto e so[illegible] andato a Parigi con un visto per turismo. Ci sono rimasto tre mesi. Di più non è stato possibile. Non avevo [illegible] lavoro. I controlli della polizia [illegible] molto severi, i miei connazionali dicevano che potevano farmi rimpatriare da un giorno all'altro se solo mi avessero fermato. Allora sono andato a Marsiglia e ho preso il treno per l'Italia. Mi ha portato fino a Roma».

**L'ITALIA.** «Alla stazione ho fatto amicizia con un senegalese che mi ha portato con lui a Napoli. Vivevamo in tanti in una stanza, io lavoravo come venditore ambulante e la sera mangiavo cibi del mio Paese. Sono stato sei mesi, a Napoli. Poi mi ha telefonato un amico africano da Bergamo. Mi ha detto che al Nord c'erano lavori migliori, [illegible] poteva guadagnare bene. Ho dormito a Bergamo una notte. Il giorno dopo ero già a Torino».

**TORINO.** «Sono qui dal 1991. Ho cambiato tanti lavori in questi anni. E ho passato brutti momenti. Sono stato anche picchiato dai miei stessi compagni [illegible] lavoro, bianchi. Una volta volevano che sollevassi una [illegible] da 130 chili per caricarla su un furgone. Non ce l'ho fatta. Mi hanno aggredito e malmenato».

**LA MALATTIA.** «All'inizio [illegible] solo tosse. Mi sono rivolto all'ambulatorio di lungo Dora Savona, e lì mi hanno mandato [illegible] questo ospedale per fare [illegible] esami della tubercolosi. Mi hanno detto che ho la Sida (l'Aids in francese, ndr). Da [illegible] anno sono disoccupato. A luglio [illegible] hanno ricoverato in ospedale per curarmi. Adesso aspetto l'autorizzazione dei medici per uscire. Spero che arrivi tra pochi giorni. Intanto ricevo la visita dei miei amici».

**I PARENTI [illegible] AFRICA.** «Nessuno sa della mia malattia. Con i miei genitori non [illegible] scriviamo [illegible] un anno. Ho una fidanzata in Senegal: si chiama Iameh, ci conosciamo da quando lei aveva 13 anni, e io 17. A lei scrivo. Ma non le ho mai detto che soffrivo, non me la [illegible] sentita. Anzi, nelle mie lettere ho sempre scritto che in Europa [illegible] stava bene, la vita era migliore che in Africa».

**IL FUTURO.** «Il mio futuro non è l'Italia. E' il Senegal, il mio Paese. Voglio tornare dalla [illegible] famiglia, riabbracciare la [illegible] fidanzata. Lo vuole anche lei. Ci [illegible]. Nelle ultime lettere che mi sono arrivate ha scritto che non le bastano le fotografie che le mando. Ha voglia [illegible] vedermi. Le [illegible] risposto di avere pazienza, di aspettare [illegible] un poco. Mi [illegible] solo il permesso dei medici. Poi, tornerò finalmente da lei».

L'intervista-incontro di Guidi è finita. «Su questo letto vuoto - dice il ministro uscendo - non ho trovato razzismo, [illegible] tanta solitudine. Da una parte [illegible] dall'altra».

**Gianni Armand-Pilon**

L'incontro fra Guidi e il senegalese. In alto il paravento dello scandalo

### SCALFARO

## *L'ira del Presidente*

«Ho letto di un malato che in ospedale ha chiesto un paravento, per essere diviso da un altro malato, di pelle scura, che [illegible] vicino a lui. Quel paravento doveva invece essere tirato in testa al malato di pelle bianca». Lo ha detto ieri il presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro parlando ai bambini della scuola media [illegible] Marzabotto, dove si era recato per ricordare l'eccidio nazifascista.

Ricordando la strage, il Capo dello Stato ha detto: «In passato, la brutalità non si è fermata di fronte a nulla, e le tremende barbarie che si sono compiute qui ci dicono che la difesa della pace, della libertà, della Costituzione hanno bisogno di un richiamo particolare all'innocenza, al rispetto dell'uomo. Queste [illegible] sono state fat[illegible] da persone come noi, [illegible] da extraterrestri, [illegible] si possono ripetere». Scalfaro ha pure parlato del diritto al lavoro, «scritto nella Costituzione, e componente fondamentale del diritto alla libertà».

## A Livorno

## *Ma il «bianco» se n'è andato*

Non è più ricoverato all'Amedeo di Savoia M. B., il malato che ha voluto quel paravento per alzare un muro tra sé e il [illegible] vicino di letto, senegalese. «E' uscito giovedì sera» dice l'infermiera che accoglie [illegible] reparto il ministro e gli uomini della sua scorta. Dimissioni volontarie: ha firmato, s'è cambiato ed è uscito. Se n'è andato spontaneamente, nessuno sa se per insofferenza o per avere fiutato la bufera che si stava abbattendo sull'ospedale per quel paravento tra i due letti. Il commissario straordinario dell'Usl, Alessandro Braja, non vuole difendere nessuno. Ma dice: «La malattia, e in particolare certe malattie, esaspera reazioni e comportamenti».

L'esasperazione di M. B., in[illegible] con la sua intolleranza, è ciò che resta di lui in questo reparto dove i malati aspettano l'arrivo dei medici e intanto ricevono la visita di un ministro della Repubblica. «Sono un razzista» aveva dichiarato l'altro giorno in corridoio, durante l'orario di ricevimento parenti. E aveva accennato brevemente alla sua storia di napoletano trasferito [illegible] Livorno: «Ho l'Aids, [illegible] conclamato, ma non mi arrendo. Non voglio morire».

Nella stanza dove M. B. era stato ricoverato dopo un periodo di cura all'ospedale di Livorno, il senegalese vicino [illegible] letto conferma gli episodi di intolleranza. Ma non c'è rabbia nei suoi occhi quando ricorda: «Diceva che ero sporco per via [illegible] colore della mia pelle. Per la verità lo diceva di ogni cosa: della camera, del bagno, del reparto intero».

L'hanno cercato per tutto il giorno, ieri, i cronisti di Livorno. Inutilmente. L'ospedale ha fatto sapere di non avere nei suoi registri pazienti con quel[illegible] generalità. Ci sono due utenze telefoniche con quel nome, nella città toscana. A un numero non risponde [illegible]. All'altro c'è [illegible] segreteria telefonica. All'Amedeo di Savoia allargano le braccia: «Era davvero un paziente particolare. [illegible] In fondo lo sono tutti, quando si trovano faccia [illegible] faccia con una malattia che non lascia scampo».

### REAZIONI

### TRA CONDANNA E COMPRENSIONE

L'onorevole **Boniperti** e, accanto il pittore **Ugo Nespolo** e lo psicologo **Pietro Amerio**

# Se il male rende peggiori

## *«Però quell'uomo ha sbagliato»*

**Lo scrittore Vertone «Mi piacerebbe incontrarlo guarito, per girarmi dall'altra parte»**

«Il male ci rende peggiori». Se esiste una «giustificazione» al paravento che M. B. ha voluto [illegible] il [illegible] letto e quello del vicino senegalese - «per non vederlo: è un reato essere razzisti?» aveva detto - l'unica proponibile è questa. Ed è la riflessio[illegible] del ministro Guidi all'uscita dalla camera dove da ieri l'africano è rimasto solo. Forse meno solo del giorno precedente, nascosto dietro [illegible] paravento, rifiutato dal compagno di stanza.

«Di fronte a questi fatti [illegible] si può non soffrire, ma bisogna anche chiedersi perché si può giungere a gesti così aberranti» osserva il cardinale Giovanni Saldarini. E aggiunge: «Occorre rendersi conto che il mondo è pieno di idolatria e anche nel gesto di quell'uomo c'è idolatria: della razza, che è un peccato gravissimo, non meno grave dell'idolatria del potere, del piacere, del denaro. Tanto più che questa idolatria offende la dignità personale, come l'offendono [illegible] guerra, l'aborto, l'eutanasia».

Per l'on. Mario Borghezio, sottosegretario alla Giustizia, «le parole di M. B. vanno colte non come espressione di un sentimento convinto, [illegible] come segnale di una profonda disperazione. I malati di Aids sono una realtà struggente: il male esauri[illegible] fisicamente e fa esplodere [illegible] insofferenze che il buon senso e l'intelligenza fanno rifiutare».

Lo scontro e l'avversione maturati (unilateralmente) in quella stanza d'ospedale hanno colpito [illegible] sindaco Valentino Castellani, soprattutto perché «in genere, tra malati, scatta la comprensione, il cameratismo. La [illegible] [illegible] comunque [illegible] città tollerante: episodi come questo fanno scalpore proprio perché sono isolati».

Per il professor Piero Amerio, psicologo sociale, l'episodio impressiona perché «siamo abituati [illegible] forme di razzismo mascherato ed "autogiustificato" [illegible] motivi come l'ordine, la pulizia, il lavoro che in questo caso sono assenti. Ma dal punto di vista psicologico-sociale, il [illegible] nasce anche come forma di rivendicazione di sé [illegible] parte di persone deboli, emarginate nell'ambito di una categoria forte a spese di [illegible] categoria debole. E' il caso, negli Stati Uniti, dei bianchi poveri contro i neri». E ancora: «Il malato di Aids, dicono le ricerche, è una persona che fa paura, verso cui la solidarietà è assai meno viva che verso i poveri o i malati di mente. [illegible] questo esaspera il meccanismo di rivendicazione».

L'Africa [illegible] gli africani sono parte della vita di Romilda Bollati. «Vado spesso in Tanzania per lavoro, ho sempre avuto collaboratori africani. In questa storia mi fa più pena [illegible] bianco, [illegible] suo atteggiamento: forse, preso dalla disperazione, ha avuto bisogno di un capro espiatorio».

Ma c'è anche chi è convinto che se gli ospedali fossero migliori, i ricoverati esprimerebbero migliori sentimenti. Giampiero Boniperti, eurodeputato di Forza Italia: «Per questi malati occorrono reparti speciali, dove sia garantita la privacy. Indipendentemente dal colore della pelle, hanno bisogno [illegible] poter stare in pace». E il pittore Ugo Nespolo rincara: «Oltre al razzismo, da questa storia emerge che i nostri ospedali sono quello che sono: sbattono i malati in stanzette di pochi metri quadrati, senza salvaguardarne la dignità. Quelle condizioni spingono all'esasperazione».

Saverio Vertone vuol punire l'uomo bianco: «E' un malato [illegible] Aids e merita comprensione, malgrado la sua incomprensione verso gli altri. Però mi piacerebbe incontrarlo per strada, guarito: per girarmi dall'altra parte».

**Maria Teresa Martinengo**

BOLLETTINO [illegible]

*Sabato 1 Ottobre*

**PREVISIONI**

su Piemonte e Valle d'Aosta: cielo poco nuvoloso o variabile con aumento della nuvolosità. Temperatura in lieve diminuzione. Venti [illegible] variabili. Visibilità: riduzioni per foschie durante la notte.

**IERI**

**TEMPERATURE IN CITTA'**

| | |
|---|---|
| MASSIMA | 19,9 |
| MINIMA | 15,4 |
| UMIDITA' (ore 14) | 77% |

**PRECIPITAZIONI**

| | |
|---|---|
| FINO ALLE ORE 19 | 0 mm |
| TOTALE DI QUESTO MESE | 163,9 |
| MEDIA (1913-1988) | 67,4 |

Osservatorio [illegible] Piazza d'Armi

**[illegible]**

**TEMPERATURE**

| | | | |
|---|---|---|---|
| MASSIMA | 19,6 | MINIMA | 14,9 |
| PRESSIONE (ore 20) | | | 1023 hPa |

**RECORD** del mese ultimi 50 anni

| | | |
|---|---|---|
| MASSIMA | 32,6 | 8 settembre 1949 |
| MINIMA | 3 | 30 settembre 1974 |

**UN ANNO FA**

| | | | |
|---|---|---|---|
| MASSIMA | [illegible] | MINIMA | 8,8 |

**OGGI**

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 27 minuti, tramonta alle ore 18 e 11 minuti.

**LA LUNA:** [illegible] alle ore 2 e 0 minuti, [illegible] alle ore 15 e 54 minuti.

Luna nuova 5 ottobre ore 5

Primo quarto 11 ottobre ore 20

Luna piena 19 ottobre ore 13

Ultimo quarto 27 ottobre [illegible]

**MERCURIO:** al telescopio si vede come la Luna vicino alla fase di 1° quarto.

**VENERE:** osservabile per poco tempo a Sud-Ovest subito dopo il tramonto del sole.

**MARTE:** appare grande come una moneta da 500 lire vista da 910 metri.

**GIOVE:** tramonta in direzione Ovest [illegible] un'ora e 35 minuti dopo il sole.

**SATURNO:** è nella parte centrale della costellazione dell'Acquario.

**IL FENOMENO:** [illegible] Urano appare [illegible] fra le stelle. In gergo astronomico si dice che è «stazionario».

# *Specchio dei tempi*

**«L'abolizione degli esami di riparazione non vuol dire automaticamente tutti promossi» - «Dobbiamo educare i bambini ad [illegible] gli animali» - «Multe sui bus: 60 giorni per il ricorso» - «Urge semaforo»**

Il preside dell'Istituto per Geometri «Castellamonte» ci scrive:

«In merito alla lettera della giovane insegnante di Lettere che esprime dubbi sulla validità dei corsi di sostegno e recupero, vorrei presentare l'esperienza della scuola, di cui sono stata prima insegnante ed ora preside, che si attua dal lontano 1977, come d'altra parte in moltissime altre scuole.

«L'attivazione di corsi di sostegno per gli studenti in difficoltà - non al termine del primo quadrimestre ma al termine di una o più unità didattiche svolte - e, quindi, il recupero immediato - là dov'è possibile - di carenze di cui si riesce a contenere la gravità, ci hanno consentito di ridurre del 10% la mortalità scolastica. E, notoriamente, [illegible] "Castellamonte" non è [illegible] scuola tenera con i propri allievi. E' soltanto una delle tante scuole in cui gli allievi sono al centro [illegible] un progetto globale, crescita umana e culturale che coinvolge anche i genitori e che si sviluppa fra difficoltà, insuccessi e anche soddisfazioni.

«Non pensi, quindi, la collega che l'abolizione degli esami di riparazione voglia dire automaticamente "tutti promossi". D'altra parte chi garantiva che gli esami di settembre non potessero essere una sanatoria per studenti abilissimi nel calcolo 3 × 2 (se devo riparare tre materie ne studio due e mi promuovono) o 1 × 0 (se ho una materia non studio, tanto non mi bocciano)?

«Forse la collega è tanto giovane da non aver ancora accumulato sufficiente amarezza negli scrutini di settembre per cercare la soluzione al proble[illegible] della dispersione scolastica attraverso strade che non passino soltanto attraverso il meccanismo "studente che non studia = docente che promuove"».

Chiara Bertani

Un lettore ci scrive:

«Gli animali sono ciò che di più meraviglioso esiste all'infuori di noi e di più affine a noi. Proviamo spesso per loro sentimenti così vivaci da considera[illegible] [illegible] i più intelligenti animali come i nostri più cari amici, perché essi sanno manifestare esternamente, in mille svariati modi, quei [illegible] d'affetto che la nostra umanità e benevolenza hanno saputo suscitare nella loro natura. Accade che persino i bambini si divertano a trattarli in malo modo, facendoli soffrire quasi per gioco, per passatempo.

«Ma noi, come genitori e come educatori, ci preoccupiamo come necessario di suscitare in loro un largo senso di simpatia verso gli animali? Beninteso, i bambini non sono né buoni né cattivi.

«Si sono versati torrenti d'inchiostro pro e contro la natura morale dell'infanzia: gli ottimisti per esaltare la purezza, l'innocenza, la soavità dell'anima infantile; i pessimisti per dipingerla [illegible] le tinte più fosche in nome della teoria dell'evoluzione, dell'atavismo, della filogenia, [illegible] simili.

«Ma gli uni e gli altri hanno il torto di giudicare gli atti del bambino come si giudicherebbero quelli dell'adulto. Ma se l'educazione [illegible] interviene a sviluppare, illuminare, guidare la coscienza morale in embrione, molto del fanciullo resterà nell'uomo ed egli ignorerà per sempre i suoi doveri verso gli animali».

Segue la firma

«Il direttore generale Atm ci scrive:

«Mi riferisco alla lettera di Rina Musano. L'Atm, attraverso l'attività dei propri controllori, intende sicuramente far rispettare le norme di utilizzo di tram ed autobus e, [illegible] necessario, applicare le sanzioni.

«Il passeggero ha sempre comunque la possibilità di esporre le proprie eventuali osserva[illegible] [illegible] ragioni all'Azienda entro 60 giorni dalla contestazione. Invito pertanto la lettrice Musano a prendere contatto con il nostro ufficio in corso Turati 19 bis (telefono 69.12.97)».

Giovanni Fava

Un lettore ci scrive:

«Vorrei parlare della statale 460: Torino-Rivarolo-Ceresole. Al km 23 da Torino si immette in essa la provinciale [illegible] Bosconero, ed è il punto in cui i malcapitati guidatori si chiedono a chi rivolgersi, perché si installi un semaforo, dato che gli enti che dovrebbero provvedere - Stato, Provincia, Comune? - sono tutti colpiti da amnesia, e si passano la patata bollente.

Forse, [illegible] qualche funzionario degli stessi provasse - specie dalle 8 alle 9 del mattino - a sfidare l'impatto [illegible] bolidi che, a medie da pole position, sfrecciano sul rettilineo Feletto-Lombardore, trasformato in pista di Indianapolis, malgrado che i cartelli - vox clamantis in deserto - indichino vel. max. 70, si renderebbe conto che la richiesta è urgentissima e più che motivata».

Domenico Vaccarono

Per il residence di Campo Smith arrestati Gibello e il costruttore Agù

# Manette al sindaco di Bardonecchia

*Le accuse: abuso in atti d'ufficio e falso in bilancio*
*«Il Comune ha ceduto l'area a un prezzo troppo basso»*

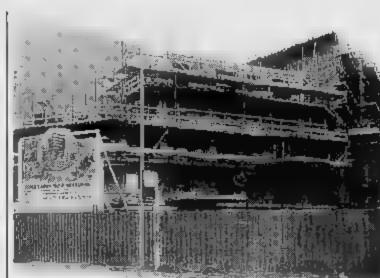
Il cantiere per i primi 54 appartamenti ai piedi del Colomion e i due arrestati (da sinistra): il sindaco **Alessandro [illegible]** e **Bruno Agù** amministratore delegato della società «Marina di Alessandro»

Riparte l'inchiesta della Procura di Torino su Campo Smith e sulle presunte speculazioni che sarebbero avvenute sul complesso residenziale - un affare da 50 miliardi - in costruzione ai piedi degli impianti sciistici del Colomion. Giovedì pomeriggio [illegible] arrestati il sindaco di Bardonecchia, Alessandro Gibello, (pli), e Bruno Agù, amministratore delegato della società immobiliare «Marina di Alessandro», incaricata della costruzione del centro. Una decina di persone sono [illegible] raggiunte da avvisi di garanzia.

L'accusa: abuso in atti d'ufficio per Gibello e per Agù, più falso in bilancio per il costruttore. Al centro delle indagini dei sostituti procuratori Paolo Tamponi e Alberto Giannone, c'è l'area su cui dovrebbe sorgere il complesso residenziale Campo Smith (residence di 6 piani in multiproprietà, 650 posti letto più un centro servizi con bar, ristoranti, negozi).

Quei terreni appartenevano al Comune di Bardonecchia, ed erano stati ceduti in permuta alla «Marina di Alessandro» per un prezzo che i magistrati considerano stracciato: 2 miliardi appena, oltre alla proprietà di altri terreni. La perizia, affidata all'Ufficio tecnico erariale, ha accertato che il reale valore dell'area era di [illegible] miliardi e 600 milioni.

I fatti che hanno portato in carcere Gibello e Agù risalgono all'agosto del 1990, quando il Consiglio comunale deliberò quella «svendita». [illegible] la vicenda di Campo Smith era da tempo al centro di polemiche: «Hanno abbattuto una delle ultime oasi di verde di Bardonecchia con una colata di cemento». E un fiume di denunce e riunioni al vetriolo in Comune.

Poi, all'inizio dell'anno, [illegible] piombata su Bardonecchia un'inchiesta della Procura distrettuale antimafia. Indagini top secret, coordinate dal procuratore aggiunto Marcello Maddalena, e condotte dal sostituto Antonio Patrono. Dalla Procura qualcosa era filtrato: i primi avvisi di garanzia per associazione per delinquere di stampo mafioso. E il sospetto che dietro ad alcune grosse speculazioni immobiliari ci fosse la 'ndrangheta.

L'inchiesta sulle presunte irregolarità su Campo Smith era poi passata dalle mani del dottor [illegible] (eletto al Csm) a quelle di Paolo Tamponi. Nuovi interrogatori, nuove prove: quel fascicolo si era via via ingrossato di nuovi elementi. Ad aprile Agù e il sindaco erano entrati in [illegible] di collisione. L'imprenditore aveva lanciato un ultimatum: «Ridatemi indietro i miliardi versati per gli oneri di urbanizzazione e l'acquisto dei terreni. Vado ad investire altrove». Poi si era sfogato: «Da quando si è parlato di mafia a Bardonecchia mi è diventato quasi impossibile lavorare. Ho avuto mille difficoltà con le banche, e anche la Voltur non [illegible] più firmare il [illegible] sulla gestione della multiproprietà».

La Procura sta indagando sui collegamenti tra 'ndrangheta e speculazioni immobiliari

Subito dopo l'arresto Gibello e Agù, difesi dagli avvocati Mittone, Gianaria e Zancan, sono stati portati a Torino, e qui, negli uffici al quarto piano della Procura, sono [illegible] gli interrogatori.

L'imprenditore è stato interrogato anche in merito all'accusa di falso in bilancio: nei libri contabili della sua società avrebbe fatto figurare di aver ceduto al Comune, come contropartita, un altro terreno per 2 miliardi di lire. Secondo i magistrati, invece, il valore effettivo era di [illegible] milioni.

I difensori sostengono: «Senza entrare nel merito dell'inchiesta, riteniamo che la misura cautelare in questo caso sia un esempio [illegible] dell'uso distorto che se ne può [illegible] fatto. Si tratta di un'indagine che poteva essere svolta su dati documentali. Si è voluto [illegible] alla privazione della libertà personale senza alcuna giustificazione sostanziale».

[illegible] Giovara

REAZIONI

**DOPO IL BLITZ**

# «Siamo già così in crisi ci mancava anche questa»

NON è la prima volta che Bardonecchia, tradizionale luogo di villeggiatura dei torinesi, attira su di sé le attenzioni della magistratura. Negli Anni Settanta [illegible] episodi particolarmente gravi di speculazione edilizia, dietro ai quali si nascondevano massicci investimenti della criminalità organizzata calabrese. Bardonecchia [illegible] cresciuta a dismisura, a colpi di miliardi sospetti: un fenomeno che era stato registrato con preoccupazione dalla Commissione antimafia nel 1976, in una relazione firmata da Pio La Torre: «Per i metodi di violenza e i fini di parassitismo che lo caratterizzano, il fenomeno ha indubbiamente una connotazione mafiosa, riconducibile alle cosche calabresi».

A Bardonecchia la notizia dell'arresto del sindaco però è arrivata come un fulmine a ciel sereno: negozi con le serrande chiuse, pochi turisti, via Medail quasi deserta [illegible] sempre in «bassa stagione». Nonostante le polemiche sul nascente complesso di Campo Smith, nel centro di villeggiatura sono in molti a giurare sull'onestà del primo cittadino. Claudia Pellizier, consigliere di minoranza per i progressisti, [illegible] più volte aveva attaccato la giunta sul progetto, dice: «Ben venga l'indagine della magistratura, ma [illegible] sorpresa per l'arresto del sindaco, Gibello non si è certamente arricchito con questa operazione. Era talmente corretto che disertava i negozi del paese per evitare regali o sconti, avrebbe rifiutato anche un caffè al bar».

Il sindaco [illegible] eletto nella primavera '93 con il sistema maggioritario [illegible] è appoggiato da una lista indipendente formata da ex dc, ex liberali ed ex socialisti. All'opposizione [illegible] consiglieri su 20: progressisti, ppi e un rappresentante di Forza Italia. Anche fra la gente prevale lo stupore. La benzinaia Anna Franzini, 46 anni, commenta: «Stamane alle dieci ho visto l'auto del sindaco con a bordo soltanto la moglie e il figlio, poi ho capito il perché. Non posso credere che Gibello sia coinvolto in qualcosa di losco». Analoga reazione dal maresciallo della Finanza in pensione, Pino Sfogli, [illegible] anni, romano: «Per me il sindaco è [illegible] incastrato, è una persona troppo onesta, si vede anche dalla vita che conduce». Gli fa eco il tabaccaio di via Medail 38, Giorgio Visintainer, 41 anni: «Sono sbalordito, non mi sembra possibile».

Fra i commercianti c'è la preoccupazione che il nuovo scandalo possa nuocere all'immagine e all'economia del centro montano. Dice l'ottico Nicola Musone: [illegible] anche questa, siamo già in crisi». Tutti però [illegible] concordi nel condannare l'operazione immobiliare [illegible] con il residence a Campo Smith, per lo scempio [illegible] che comporterà ai piedi delle piste più conosciute di Bardonecchia. Contro la costruzione di [illegible] mila metri cubi di cemento (in origine erano addirittura [illegible] mila) pochi mesi fa [illegible] raccolta una petizione popolare con quasi cinquemila firme.

Fulvio [illegible]

GIBELLO

## *In municipio da 16 anni*

Alessandro Gibello, arrestato giovedì per abuso di atti d'ufficio è sindaco di Bardonecchia da 16 anni. Era stato iscritto al pli, ma da tempo si presentava alle elezioni come indipendente, sempre rieletto a pieni voti. Gibello, residente in via Genova 10, ha [illegible] anni, ed è laureato in fisica nucleare. Sposato con Margareta Bauman (di origine austriaca), ha due figli: quando divenne primo cittadino abbandonò l'attività di imprenditore edile. Gibello è molto noto nella zona ed è anche presidente della Comunità montana Alta Valle di Susa dall'81. Poche [illegible] prima di essere arrestato, Gibello era comparso davanti al pretore di Susa per l'accusa di inquinamento, ma il processo era stato rinviato al 12 dicembre. Aveva commentato: «Speriamo che non mi arrestino per Natale». [f. mo.]

I commenti di **Claudia Pellizier** (da sinistra) **Anna Franzini** e **[illegible] Musone**

La chiamata al centralino del 113 è stata dirottata ai carabinieri: la «Gazzella» è subito arrivata, ma i militi non sono intervenuti: mancava la violazione di domicilio

Arrivano i carabinieri e lo consolano: non possiamo intervenire

# «C'è uno a letto con mia moglie»

## *Il marito rientra a casa e telefona al 113*

Seduto davanti alla porta chiusa ha implorato i militari «Interrompete quest'incontro»

«Pronto polizia, nel letto di mia moglie c'è un uomo». La chiamata è arrivata all'1,32 dell'altra notte al centralino del 113, che l'ha girata per competenza territoriale al 112 dei carabinieri. Il capoturno della Centrale Operativa di via Valfrè ha deciso di inviare subito una radiomobile che, in pochi minuti, ha raggiunto il luogo del misfatto: un condominio popolare in un quartiere altrettanto popolare, nella zona Nord della città.

Fuori dalla porta di casa, seduto su un gradino, la testa fra le mani, c'era un agente della Mondialpol che, rientrato prima del previsto dal [illegible] notturno, [illegible] trovato la moglie in dolce compagnia. Senza farsi sentire dai due amanti, era poi uscito nuovamente di [illegible] per chiamare il 113 dal primo telefono a gettoni.

L'uomo ha chiesto ai carabinieri, quasi implorandoli, di intervenire per porre fine a quell'incontro, che intanto continuava al di là della porta. Ma i militari gli hanno spiegato che non potevano fare nulla; che non c'erano reati, che non si poteva neppure configurare la violazione di domicilio, visto che quella persona era evidentemente entrata con il gradimento della signora.

La guardia giurata è stato ad ascoltare a capo chino, senza aggiungere una sola parola, quasi come di fronte a una dura sentenza. I militari hanno poi cercato di consolarlo, per una decina di minuti. Solo quando si sono resi conto che l'uomo aveva riacquistato il suo equilibrio, sono corsi via, [illegible] l'intervento successivo.

Non c'è certezza sul finale della vicenda, che merita di restare avvolta da un responsabile riserbo, [illegible] sembra che la vita matrimoniale della coppia non abbia subito scosse. I due continuano a vivere sotto lo stesso tetto e nessuno ha avuto sentore, [illegible] quella sera, [illegible] nelle ore successive, di discussioni o litigi. L'equipaggio della «Gazzella», che ha chiuso l'intervento con una semplice annotazione, ha lasciato il palazzo nella convinzione che il [illegible] abbia deciso di non rientrare in casa anticipatamente. Ha preferito fingere di non sapere, pur di salvare un'unione alla quale - al di là della ingenuità della prima richiesta di intervento - deve comunque tenere moltissimo.

C'è anche una seconda ipotesi: che la guardia e la moglie si siano parlati, che abbiano scelto di mettere una pietra sopra a un episodio che, forse, è possibile dimenticare.

La telefonata al 113, quella notte, forse voleva soltanto essere un ultimo appiglio, la disperata richiesta di aiuto di un uomo.

Angelo Conti

Il responsabile del dicastero della Famiglia all'Amedeo di Savoia: «Ho trovato tanta solitudine»

# «Io, nero, nascosto dal paravento»

## E il ministro Guidi incontra il senegalese

Quando ha visto quella foto sulla prima pagina de *La Stampa* di ieri - un paziente bianco e uno [illegible] nella stessa stanza d'ospedale, ma separati da un paravento messo dagli inservienti - Antonio Guidi non voleva crederci: «E' inconcepibile». Poi, la decisione: «Voglio incontrarli. Tutti e due».

La auto della scorta del ministro della Famiglia - partite poco dopo l'alba da Aosta - [illegible] entrato all'Amedeo di Savoia, il centro per la cura delle malattie infettive, alle 7,45. Troppo tardi per trovare il napoletano trapiantato a Livorno che nei giorni scorsi aveva urlato in faccia a tutti il suo odio razziale: giovedì sera, dopo la visita del cronista nel reparto Cottolengo, M. B. ha firmato la dichiarazione delle dimissioni volontarie e se n'è andato.

Il personale ha tolto la parete mobile della stanza. Il letto vicino alla porta è stato rifatto, e ora sarà assegnato a un [illegible] ospite. Nell'altro è rimasto O. K., il senegalese vittima dell'intolleranza. Antonio Guidi si è chiuso nella camera con lui per oltre un'ora. Questo è il racconto della sua vita raccolto dal ministro.

**IL PAESE D'ORIGINE.** «Vengo dal Senegal. Sono nato nel marzo del 1969, in una cittadina di 70 mila abitanti. Sono l'ultimo di [illegible] famiglia formata, oltre che dai miei genitori, da tre fratelli e una sorella. Mio padre era un commerciante di bestiame. Prendeva le vacche e le portava a Dakar. I miei fratelli vendono al mercato: io sono l'unico che non ha mai lavorato quand'ero giù. E l'unico che è andato via. Ero il più piccolo. Passavo le giornate con mia madre, a casa. Una bella [illegible]. A [illegible] piano solo, ma grande: aveva 11 stanze. In [illegible] c'era un televisore comprato d'occasione. Lo guardavo poco. Mi sembrava uno specchio».

**I RICORDI.** «Ne ho pochi. Il primo risale a quando avevo circa 7 anni: è un'immagine del papà che picchia la mamma. Un ricordo doloroso, che fa male. Ero arrabbiato, ma non potevo fare nulla e trattenevo la rabbia. A tavola non mi lasciavano parlare. Così, appena potevo, scappavo da mia sorella, più grande, sposata. Con lei stavo bene. E anche con gli amici che avevo nel quartiere. Siamo della stessa razza, nessuno mi dava fastidio».

**I SOGNI.** «Sognavo ad occhi aperti, fin da bambino. Sognavo di scappare, di andare a vivere a Parigi. L'ho conosciuta attraverso i racconti di mio padre, Parigi. Me ne parlava quando ritornava dai suoi viaggi a Dakar. Me la immaginavo bellissima e ricca di possibilità. Pensavo che lì ci sarebbe stato posto anche per uno come me, un ragazzo africano che ha frequentato le scuole francesi solo per cinque anni».

**LA PARTENZA.** «Era il 27 dicembre del 1987 quando mi sono imbarcato all'aeroporto e sono andato a Parigi con un visto per turismo. Ci [illegible] [illegible] tre mesi. Di più non è stato possibile. Non [illegible] un lavoro. I controlli della polizia erano molto severi, i miei connazionali dicevano che potevano farmi rimpatriare da un giorno all'altro se solo mi avessero fermato. Allora sono andato a Marsiglia e ho preso il treno per l'Italia. Mi ha portato fino a Roma».

**L'ITALIA.** «Alla stazione ho fatto amicizia con un senegalese che mi ha portato con lui a Napoli. Vivevamo in tanti in una stanza, io lavoravo come venditore ambulante e la sera mangiavo cibi del mio Paese. Sono stato sei mesi, a Napoli. Poi mi ha telefonato un amico africano da Bergamo. Mi ha detto che al Nord c'erano lavori migliori, si poteva guadagnare bene. Ho dormito a Bergamo una notte. Il giorno dopo ero già a Torino».

**TORINO.** «Sono qui dal 1991. Ho cambiato tanti lavori in questi anni. E ho passato brutti momenti. Sono stato anche picchiato dai miei stessi compagni di lavoro, bianchi. Una volta volevano che sollevassi una [illegible] da 130 chili per caricarla su un furgone. Non ce l'ho fatta. Mi hanno aggredito e malmenato».

**LA MALATTIA.** «All'inizio era solo tosse. Mi sono rivolto all'ambulatorio di lungo Dora Savona, e lì mi hanno mandato in questo ospedale per fare gli esami della tubercolosi. Mi hanno detto che ho la Sida (l'Aids in francese, ndr). Da [illegible] [illegible] sono disoccupato. A luglio mi hanno ricoverato in ospedale per curarmi. Adesso aspetto l'autorizzazione dei medici per uscire. Spero che arrivi tra pochi giorni. Intanto ricevo la visita dei miei amici».

**I PARENTI IN AFRICA.** «Nessuno sa della mia malattia. Con i miei genitori non ci scriviamo da un anno. Ho una fidanzata in Senegal: si chiama Iamah, ci conosciamo da quando lei aveva 13 anni, e io 17. A lei scrivo. Ma non le ho mai detto che soffrivo, [illegible] [illegible] la sono sentita. Anzi, nelle mie lettere ho sempre scritto che in Europa si stava bene, la vita era migliore che in Africa».

**IL FUTURO.** «Il mio futuro non è l'Italia. E' il Senegal, il mio Paese. Voglio tornare dalla mia famiglia, riabbracciare la mia fidanzata. Lo vuole anche lei. Ci sposeremo. Nelle ultime lettere che mi sono arrivate ha scritto che non le bastano le fotografie che le mando. [illegible] voglia di vedermi. Le ho risposto di avere pazienza, di aspettare ancora un poco. Mi manca solo il [illegible] dei medici. Poi, tornerò finalmente da lei».

L'intervista-incontro di Guidi è finita. «Su questo letto vuoto - dice il ministro uscendo - non ho trovato razzismo, ma tanta solitudine. Da una parte e dall'altra».

**Gianni Armand-Pilon**

L'incontro fra Guidi e il senegalese. In alto il paravento dello scandalo

SCALFARO

### L'ira del Presidente

«Ho letto di un malato che in ospedale ha chiesto un paravento, per essere diviso da un altro malato, di pelle scura, che era vicino a lui. Quel paravento doveva invece essere tirato in testa al malato di pelle bianca». Lo ha detto ieri il presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro parlando ai bambini della scuola media di Marzabotto, dove si [illegible] recato per ricordare l'eccidio nazifascista.

Ricordando la strage, il Capo dello Stato ha detto: «In passato, la brutalità non si è fermata di fronte a nulla, e le tremende barbarie che si [illegible] compiute qui ci dicono che la difesa della pace, della libertà, della Costituzione hanno bisogno di un richiamo particolare all'innocenza, al rispetto dell'uomo. Queste cose sono state fatte da persone come noi, non da extraterrestri, e si possono ripetere». Scalfaro ha pure parlato del diritto al lavoro, scritto nella Costituzione, e componente fondamentale del diritto alla libertà».

## Livorno

### Ma il «bianco» se n'è andato

Non è più ricoverato all'Amedeo di Savoia M. B., il malato che ha voluto quel paravento per alzare un muro tra sé e il [illegible] vicino di letto, senegalese. «E' uscito giovedì sera» dice l'infermiera che accoglie in reparto il ministro e gli uomini della sua scorta. Dimissioni volontarie: ha firmato, s'è cambiato ed è uscito. Se n'è andato spontaneamente, nessuno sa se per insofferenza o per avere fiutato la bufera che si stava abbattendo sull'ospedale per quel paravento tra i due letti. Il commissario straordinario dell'Usl, Alessandro Braja, non vuole difendere nessuno. Ma dice: «La malattia, e in particolare certe malattie, esaspera reazioni e comportamenti».

L'esasperazione di M. B., insieme con la sua intolleranza, è ciò che resta di lui in questo reparto dove i malati aspettano l'arrivo dei medici e intanto ricevono la visita di un ministro della Repubblica. «Sono un razzista» [illegible] dichiarato l'altro giorno in corridoio, durante l'orario di ricevimento parenti. E aveva accennato brevemente alla sua storia di napoletano trasferito a Livorno: «Ho l'Aids, [illegible] conclamato, ma non mi arrendo. Non voglio morire».

Nella stanza dove M. B. era stato ricoverato dopo un periodo di cura all'ospedale di Livorno, il senegalese vicino di letto conferma gli episodi di intolleranza. Ma non c'è rabbia nei suoi occhi quando ricorda: «Diceva che ero sporco per via del colore della mia pelle. Per la verità lo diceva di ogni cosa: della camera, del bagno, del reparto intero».

L'hanno cercato per tutto il giorno, ieri, i cronisti di Livorno. Inutilmente. L'ospedale ha fatto sapere di non avere nei suoi registri pazienti con quelle generalità. Ci sono due utenze telefoniche con quel nome, nella città toscana. A un numero non risponde nessuno. All'altro c'è una segreteria telefonica. All'Amedeo di Savoia allargano le braccia: «Era davvero un paziente particolare. E in fondo lo [illegible] tutti, quando si trovano faccia a faccia con una malattia che non lascia scampo».

REAZIONI

**TRA CONDANNA E COMPRENSIONE**

# Se il male rende peggiori

## «Però quell'uomo ha sbagliato»

L'onorevole Boniperti e accanto il pittore Ugo Nespolo e lo psicologo Pietro Amerio

Lo scrittore Vertone «Mi piacerebbe incontrarlo guarito, per girarmi dall'altra parte»

«IL male ci rende peggiori». Se esiste una «giustificazione» al paravento che M. B. ha voluto tra il suo letto e quello del vicino senegalese - «per [illegible] vederlo: è un reato essere razzisti?» aveva detto - l'unica proponibile è questa. Ed è la riflessione del ministro Guidi all'uscita dalla [illegible] dove da ieri l'africano è rimasto [illegible]. Forse [illegible] solo dal giorno precedente, nascosto dietro un paravento, rifiutato dal compagno di stanza.

«Di fronte a questi fatti non si può [illegible] soffrire, ma bisogna anche chiedersi perché si può giungere a gesti così aberranti» osserva il cardinale Giovanni Saldarini. E aggiunge: «Occorre rendersi conto che il mondo è pieno di idolatria e anche nel gesto di quell'uomo c'è idolatria: della razza, che è un peccato gravissimo, [illegible] meno grave dell'idolatria del potere, del piacere, del denaro. Tanto più che questa idolatria offende la dignità personale, [illegible] l'offendono la guerra, l'aborto, l'eutanasia».

Per l'on. Mario Borghezio, sottosegretario alla Giustizia, «le parole di M. B. vanno colte [illegible] come espressione di un sentimento convinto, ma come segnale di una profonda disperazione. I malati di Aids [illegible] una realtà struggente: il male esaurisce fisicamente e fa esplodere le insofferenze che il buon senso e l'intelligenza fanno rifiutare».

Lo scontro e l'avversione maturati (unilateralmente) in quella stanza d'ospedale hanno colpito il sindaco Valentino Castellani, soprattutto perché «in genere, tra malati, scatta la comprensione, il cameratismo. La nostra resta comunque una città tollerante: episodi come questo fanno scalpore proprio perché sono isolati».

Per il professor Piero Amerio, psicologo sociale, l'episodio impressiona perché «siamo abituati a forme di razzismo mascherato ed "autogiustificato" da motivi come l'ordine, la pulizia, il lavoro che in questo caso sono assenti. Ma dal punto di vista psicologico-sociale, il razzismo nasce anche come forma di rivendicazione di [illegible] da parte di persone deboli, emarginate nell'ambito di una categoria forte a spese di una categoria debole. E' il caso, negli Stati Uniti, dei bianchi poveri contro i neri». E [illegible] «il malato di Aids, dicono le ricerche, è una persona che fa paura, verso cui la solidarietà è assai meno viva che verso i poveri e i malati di mente. E questo esaspera il meccanismo di rivendicazione».

L'Africa e gli africani sono parte della vita di Romilda Bollati. «Vado spesso in Tanzania per lavoro, ho sempre avuto collaboratori africani. In questa storia mi fa più pena il bianco, il suo atteggiamento: forse, preso dalla disperazione, ha avuto bisogno di un capro espiatorio».

Ma c'è [illegible] chi è convinto che se gli ospedali fossero migliori, i ricoverati esprimerebbero migliori sentimenti. Giampiero Boniperti, eurodeputato di Forza Italia: «Per questi malati occorrono reparti speciali, dove sia garantita la privacy. Indipendentemente dal colore della pelle, hanno bisogno di poter stare in pace». E il pittore Ugo Nespolo rincara: «Oltre al razzismo, da questa storia [illegible] che i nostri ospedali sono quello che sono: stattono i malati in stanzette di pochi metri quadrati, senza salvaguardarne la dignità. Quelle condizioni spingono all'esasperazione».

Saverio Vertone vuol punire l'uomo bianco: «E' un malato di Aids e merita comprensione, malgrado la sua incomprensione verso gli altri. Però mi piacerebbe incontrarlo per strada, guarito: per girarmi dall'altra parte».

**Maria Teresa Martinengo**

BOLLETTINO METEO

*Sabato 1 Ottobre*

su Piemonte e Valle d'Aosta: cielo poco nuvoloso o variabile con aumento della nuvolosità. Temperatura in lieve diminuzione. Venti: deboli variabili. Visibilità: riduzioni per foschie durante la notte.

**IERI**

| TEMPERATURE IN CITTA' | |
|---|---|
| MASSIMA | 19,9 |
| MINIMA | 16,4 |
| UMIDITA' (ore 14) | 77% |

**PRECIPITAZIONI**

| | |
|---|---|
| FINO ALLE ORE 19 | 0 mm |
| TOTALE DI QUESTO MESE | 163,9 |
| MEDIA (1913-1988) | 67,4 |

Osservatorio Meteo Piazza d'Armi

**AEROPORTO DI CASELLE TEMPERATURE**

| | | | |
|---|---|---|---|
| MASSIMA | 19,6 | MINIMA | 16,9 |
| PRESSIONE (ore 20) | [illegible] | | |

[illegible] del [illegible] ultimi 50 anni

| | | |
|---|---|---|
| MASSIMA | 32,6 | 8 settembre 1949 |
| MINIMA | 3 | 30 settembre 1974 |

**UN ANNO FA**

| | | | |
|---|---|---|---|
| MASSIMA | 16,9 | MINIMA | 8,8 |

**OGGI**

**IL SOLE:** sorge alle ore 6 e 27 minuti, tramonta alle ore 18 e 11 minuti

**LA LUNA:** sorge alle ore 2 e 0 minuti, cala alle ore 15 e 54 minuti

Luna nuova 5 ottobre ore 5

Primo quarto 11 ottobre ore 20

Luna piena 19 ottobre ore 13

Ultimo quarto 27 ottobre ore 18

[illegible] al telescopio si vede: come la Luna vicino alla fase di 1 quarto

**VENERE:** osservabile per poco tempo a Sud-Ovest subito dopo il tramonto del sole

**MARTE:** [illegible] grande come una moneta da 500 lire vista da 910 metri

**GIOVE:** tramonta in direzione Ovest [illegible] un'ora e 35 minuti dopo il sole

**SATURNO:** è nella parte centrale della costellazione dell'Acquario

**IL FENOMENO:** Capella. Urano appare immobile tra le stelle. In [illegible] astronomico si dice che è «stazionario»

# Specchio dei tempi

**«L'abolizione degli esami di riparazione [illegible] vuol dire automaticamente tutti promossi» - «Dobbiamo educare i bambini ad [illegible] gli animali» - «Multe sui bus: 60 giorni per il ricorso» - «Urge semaforo»**

Il preside dell'Istituto per Geometri «Castellamonte» ci scrive:

«In merito alla lettera della giovane insegnante di Lettere che esprime dubbi sulla validità dei corsi di sostegno e recupero, vorrei presentare l'esperienza della scuola, in cui [illegible] stato prima insegnante ed ora preside, che si attua dal lontano 1977, come d'altra parte in moltissime altre scuole.

«L'attivazione di corsi di sostegno per gli studenti in difficoltà - non al termine del primo quadrimestre ma al termine di una o più unità didattiche svolte - e, quindi, il recupero immediato - là dov'è possibile - di carenze di cui si riesce a contenere la gravità, ci hanno consentito di ridurre del 10% la mortalità scolastica. E, notoriamente, il "Castellamonte" non è una scuola tenera con i propri allievi. E' soltanto una delle tante scuole in cui gli allievi sono al centro di un progetto globale, crescita umana e culturale che coinvolge anche i genitori e che si sviluppa fra difficoltà, insuccessi e anche soddisfazioni.

«Non pensi, quindi, la collega che l'abolizione degli esami di riparazione voglia dire automaticamente "tutti promossi". D'altra parte chi garantiva che gli esami di settembre non potessero essere una sanatoria per studenti abilissimi nel calcolo 3 × 2 (se devo riparare tre materie ne studio due e mi promuovono) o 1 × 0 (se ho [illegible] materia non studio, tanto non mi bocciano)?

«Forse la collega è tanto giovane da non aver ancora accumulato sufficiente amarezza negli scrutini di settembre per cercare la soluzione al problema della dispersione scolastica attraverso strade che non passino soltanto attraverso il meccanismo "studente che non studia = docente che promuove"».

Chiara Bertoni

Un lettore ci scrive:

«Gli animali sono ciò che di più meraviglioso esiste all'infuori di noi e di più affine a noi. Proviamo spesso per loro sentimenti così vivaci da considerare i più intelligenti animali come i nostri più cari amici, perché essi sanno manifestare esternamente, in mille svariati modi, quei sensi d'affetto che la nostra umanità e benevolenza hanno saputo suscitare nella loro natura. Accade che persino i bambini si divertano a trattarli in malo modo, facendoli soffrire quasi per gioco, per passatempo.

«Ma noi, come genitori e come educatori, ci preoccupiamo come necessario di suscitare in loro un largo [illegible] di simpatia verso gli animali? Beninteso, i bambini [illegible] sono né buoni né cattivi.

«Si sono versati torrenti d'inchiostro pro e contro la natura morale dell'infanzia: gli ottimisti per esaltare la purezza, l'innocenza, la soavità dell'anima infantile; i pessimisti per dipingerla con le tinte più fosche in nome della teoria dell'evoluzione, dell'atavismo, della filogenia, e simili.

«Ma gli uni e gli altri hanno il torto di giudicare gli atti del bambino come si giudicherebbero quelli dell'adulto. Ma se l'educazione non interviene a sviluppare, illuminare, guidare la coscienza morale in embrione, molto del fanciullo resterà nell'uomo ed egli ignorerà per sempre i suoi doveri verso gli animali».

Segue la firma

«Il direttore generale Atm ci scrive:

«Mi riferisco alla lettera di Rina Musano. L'Atm, attraverso l'attività dei propri controllori, intende sicuramente far rispettare le norme di utilizzo di tram ed autobus e, se [illegible]rio, applicare le sanzioni.

«Il passeggero ha sempre comunque la possibilità di esporre le proprie eventuali osservazioni e ragioni all'Azienda entro 60 giorni dalla contestazione. Invito pertanto la lettrice Musano a prendere contatto con il nostro ufficio in corso Turati 19 bis (telefono 59.12.97)».

Giovanni Fava

Un lettore ci scrive:

«Vorrei parlare della statale 460: Torino-Rivarolo-Ceresole. Al km 23 da Torino si immette in essa la provinciale da Bosconero, ed è il punto in cui i malcapitati guidatori si chiedono a chi rivolgersi, perché si installi un semaforo, dato che gli enti che dovrebbero provvedere - Stato, Provincia, Comune? - sono tutti colpiti da amnesia, e si passano la patata bollente.

Forse, se qualche funzionario degli stessi provasse - specie dalle 8 alle 9 del mattino - a sfidare l'impatto coi bolidi che, a medie da pole position, sfrec[illegible] sul rettilineo Feletto-Lombardore, trasformato in pista di Indianapolis, malgrado che i cartelli - vox clamantis in deserto - indichino vel. max. 70, si renderebbe conto che la richiesta è urgentissima e più che motivata».

Domenico Vaccarono

## Per il residence di Campo Smith arrestati Gibello e il costruttore Aguì

# Manette [illegible] sindaco di Bardonecchia

*Le accuse: abuso in atti d'ufficio e falso in bilancio*
*«Il Comune ha ceduto l'area a [illegible] prezzo troppo basso»*

Il cantiere [illegible] i primi 54 appartamenti ai piedi [illegible] Colomion e i due arrestati (da sinistra): il sindaco Alessandro Gibello e Bruno [illegible]uì [illegible] delegato della [illegible] «Marina [illegible] Alessandro»

### La Procura sta indagando sui collegamenti tra 'ndrangheta e speculazioni immobiliari

Riparte l'inchiesta della Procura di Torino su Campo Smith e sulle presunte speculazioni che sarebbero avvenute sul complesso residenziale - [illegible] affare da 60 miliardi - in costruzione ai piedi degli impianti sciistici del Colomion. Giovedì pomeriggio sono stati arrestati il sindaco [illegible] Bardonecchia, Alessandro Gibello, (pli), e Bruno Aguì, amministratore delegato della società immobiliare «Marina di Alessandro», incaricata della costruzione del centro. Una decina di persone sono state raggiunte da avvisi di garanzia.

L'accusa: abuso in atti d'ufficio per Gibello e per Aguì, più falso in bilancio per il costruttore. Al centro delle indagini dei sostituti procuratori [illegible] Tamponi e Alberto Giannone, c'è l'area su cui dovrebbe sorgere [illegible] complesso residenziale Campo Smith (residen[illegible] di 6 piani in multiproprietà, 650 posti letto più un centro servizi con bar, ristoranti, negozi).

Quei terreni appartenevano al Comune di Bardonecchia, ed erano stati ceduti [illegible] permuta alla «Marina di Alessandro» per un prezzo che i magistrati considerano stracciato: 2 miliardi appena, oltre alla proprietà di altri terreni. La perizia, affidata all'Ufficio tecnico erariale, ha accertato che [illegible] reale valore dell'area era di 3 miliardi [illegible] 600 milioni.

I fatti che hanno portato in carcere Gibello e Aguì risalgono all'agosto del 1990, quando il Consiglio comunale deliberò quella «svendita». Ma la vicenda di Campo Smith era da tempo al centro [illegible] polemiche: «Hanno [illegible]battuto una delle ultime oasi di [illegible] di Bardonecchia [illegible] [illegible] colata di cemento». E un fiume di denunce e riunioni al vetriolo in Comune.

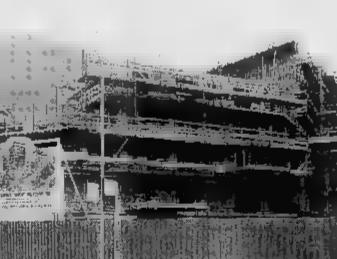
Poi, all'inizio dell'anno, era piombata su Bardonecchia un'inchiesta della Procura distrettuale antimafia. Indagini top secret, coordinate dal procuratore aggiunto Marcello Maddalena, e condotte dal sostituto Antonio Patrono. Dalla Procura qualcosa era filtrato: i primi avvisi di garanzia per associazione per delin[illegible] [illegible] stampo mafioso. E il sospetto che dietro ad alcune grosse speculazioni immobiliari ci fosse la 'ndrangheta.

L'inchiesta sulle presunte irregolarità su Campo Smith era poi passata dalle mani [illegible] dottor Patrono (eletto [illegible] [illegible]) a quelle [illegible] Paolo Tamponi. Nuovi interrogatori, nuove prove: quel fascicolo si era via via ingrossato di nuovi elementi. Ad aprile Aguì e il sindaco erano entrati in rotta di collisione. L'imprenditore [illegible] lanciato [illegible] ultimatum: «Ridatemi indietro I miliardi [illegible] per gli oneri [illegible] urbanizzazione e l'acquisto dei terreni. Vado [illegible] investire altrove». Poi [illegible] era sfogato: «Da quando si è parlato di mafia a Bardonecchia [illegible] è diventato quasi impossibile lavorare. Ho avuto mille difficoltà con le banche, e anche la Valtur [illegible] voleva più firmare il contratto sulla gestione della multiproprietà».

Subito dopo l'arresto Gibello e Aguì, difesi dagli avvocati Mittone, Gianaria e Zancan, sono stati portati a Torino, e qui, negli uffici al quarto piano della Procura, sono iniziati gli interrogatori.

L'imprenditore è stato interrogato anche in merito all'accusa di falso in bilancio: nei libri contabili della [illegible] società avrebbe fatto figurare di aver ceduto al Comune, come contropartita, [illegible] altro [illegible] per 2 miliardi [illegible] lire. [illegible]condo i magistrati, invece, il valo[illegible] effettivo era [illegible] [illegible] milioni.

I difensori sostengono: «Senza entrare nel merito dell'inchiesta, riteniamo che la misura cautelare [illegible] questo caso sia un esempio clamoroso dell'uso distorto che ne può essere fatto. Si tratta di un'indagine che poteva [illegible] svolta su dati documentali. Si è voluto ricorrere alla privazione della libertà personale senza [illegible]cuna giustificazione sostanziale».

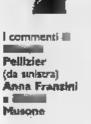
**Brunella Giovara**

[illegible]

**DOPO IL BLITZ**

# «Siamo già così in crisi ci [illegible] anche questa»

**N**ON [illegible] [illegible] prima volta che Bardonecchia, tradizionale luogo di villeggiatura dei torinesi, attira su di sé [illegible] attenzioni della magistratura. Negli Anni Settanta [illegible] emersi episodi particolarmente gravi di speculazione edilizia, dietro ai quali [illegible] nascondevano massicci investimenti della criminalità organizzata calabrese. Bardonecchia era cresciuta a dismisura, a colpi di miliardi sospetti: [illegible] fenomeno che era [illegible] registrato con preoccupazione dalla Commissione antimafia nel 1976, in una relazione firmata da Pio La Torre: «Per i metodi di violenza e i fini di parassitismo che lo caratterizzano, [illegible] fenomeno ha indubbiamente una connotazione mafiosa, riconducibile alle cosche calabre».

A Bardonecchia [illegible] notizia dell'arresto [illegible] sindaco però è arrivata come un fulmine a ciel sereno: negozi [illegible] [illegible] serrande chiuse, pochi turisti, via Medail quasi deserta come sempre in «bassa stagione». Nonostante le polemiche sul nascente complesso [illegible] Campo Smith, nel centro di villeggiatura sono [illegible] molti a giurare sull'onestà del primo cittadino. Claudia Pellizier, consigliere di minoranza per i progressisti, che più volte aveva attaccato la giunta sul progetto, dice: «Ben venga l'indagine della magistratura, ma [illegible] sorpresa per l'arresto [illegible] sindaco, Gibello [illegible] si è certamente arricchito con questa operazione. Era talmente corretto che disertava i negozi del paese per [illegible] regali [illegible] sconti, avrebbe rifiutato anche [illegible] caffè al bar».

Il sindaco era stato eletto nella primavera '93 [illegible] [illegible] sistema maggioritario ed è appoggiato da una lista indipendente formata [illegible] ex dc, [illegible] liberali ed [illegible] socialisti. All'opposizione 5 consiglieri su 20: progressisti, ppi e un rappresentante di Forza Italia. Anche fra la gente prevale [illegible] stupore. La benzinaia Anna Franzini, 48 anni, commenta: «Stamane alle dieci ho visto l'auto del sindaco con a bordo soltanto la moglie e il figlio, poi ho capito il perché. Non posso credere [illegible] Gibello sia coinvolto in qualcosa di losco». Analoga reazione [illegible] maresciallo della Finanza in pensione, Pino Sfogli, 58 anni, romano: «Per me il sindaco è stato incastrato, è una persona troppo onesta, [illegible] vede anche dalla vita che conduce». Gli [illegible] eco il tabaccaio di via [illegible] 38, Giorgio Visintainer, 41 anni: «Sono sbalordito, non mi sembra possibile».

Fra i commercianti c'è la preoccupazione che il nuovo scandalo possa nuocere all'immagine e all'economia del centro montano. Dice l'ottico [illegible] Musone: «Ci mancava anche questa, siamo [illegible] in crisi». Tutti però [illegible] concordi nel condannare l'operazione immobiliare avviata con il residence a Campo Smith, per lo scempio ambientale che comporterà ai piedi delle piste più conosciute [illegible] Bardonecchia. Contro [illegible] costruzione di [illegible] [illegible] [illegible] cubi di cemento (in origine erano addirittu[illegible] 54 mila) pochi [illegible] fa [illegible] stata raccolta una petizione popolare con quasi cinquemila firme.

**Fulvio [illegible]**

**GIBELLO**

## *In municipio da 16 anni*

Alessandro Gibello, arrestato giovedì per abuso [illegible] atti d'ufficio è sindaco di Bardonecchia [illegible] 16 anni. Era stato iscritto al pli, ma da tempo si presentava alle elezioni come indipendente, sempre rieletto a pieni voti. Gibello, residente [illegible] via Genova 10, ha [illegible] anni, ed è laureato in fisica nucleare. Sposato con Margareta Bauman (di origine austriaca), ha due figli: quando divenne primo cittadino abbandonò l'attività di imprenditore edile. Gibello è molto noto nella [illegible] ed è anche presidente della Comunità montana Alta Valle di Susa dall'81. Poche [illegible] prima [illegible] [illegible], Gibello [illegible] comparso davanti al pretore di Susa per l'accusa di inquinamento, ma il processo era stato rinviato al 12 dicembre. Aveva commentato: «Speriamo che non [illegible] arrestino per Natale». [f. mo.]

I commenti [illegible] [illegible] Pellizier (da sinistra) Anna Franzini e [illegible] Musone

Arrivano i carabinieri e lo consolano: non possiamo intervenire

# «C'è [illegible] [illegible] letto [illegible] [illegible] moglie»

## *Il marito rientra a casa e telefona al 113*

La chiamata [illegible] centralino del 113 è stata dirottata ai carabinieri: la «Gazzella» [illegible] subito arrivata, ma i militi [illegible] [illegible] intervenuti: mancava la violazione di domicilio

### Seduto davanti alla porta chiusa ha implorato i militari «Interrompete quest'incontro»

«Pronto polizia, nel letto di mia moglie c'è un uomo». La chiamata [illegible] arrivata all'1,32 dell'altra notte al centralino del 113, che l'ha girata per competenza territoriale [illegible] 112 dei carabinieri. Il capoturno della Centrale Operativa di via Valfrè ha deciso di inviare subito una radiomobile che, in pochi minuti, ha raggiunto il luogo del misfatto: un condominio popolare [illegible] un quartiere altrettanto popolare, nella zona Nord della città.

Fuori della porta [illegible] casa, seduto su un gradino, la testa fra le mani, c'era un agente della Mondialpol che, rientrato pri[illegible] del previsto dal servizio notturno, [illegible] trovato la moglie in dolce compagnia. Senza farsi sentire dai due amanti, [illegible] poi uscito nuovamente di [illegible] per chiamare il 113 dal primo telefono a gettoni.

L'uomo [illegible] chiesto ai carabinieri, quasi implorandoli, di in[illegible] per porre fine [illegible] quell'incontro, che intanto continuava al di là della porta. Ma i militari gli hanno spiegato che [illegible] potevano fare nulla, che non c'erano reati, che non si poteva neppure configurare la violazione di domicilio, visto che quella persona [illegible] evidentemente entrata con il gradimento della signora.

La guardia giurata è stato [illegible] ascoltare a capo chino, [illegible] aggiungere una sola parola, quasi come di fronte [illegible] una dura sentenza. I militari hanno poi cercato di consolarlo, per una decina di minuti. Solo quando si [illegible] resi conto che l'uomo aveva riacquistato il suo equilibrio, sono corsi via, verso l'intervento successivo.

Non c'è certezza sul finale della vicenda, che merita [illegible] restare avvolta da [illegible] responsabile riserbo. [illegible] sembra che [illegible] vi[illegible] matrimoniale della coppia non abbia subito [illegible]. I due continuano [illegible] vivere [illegible] lo stesso tetto [illegible] nessuno ha avuto sentore, né quella sera, né nelle [illegible] successive, [illegible] discussioni [illegible] litigi. L'equipaggio della «Gazzella», che ha chiuso l'intervento [illegible] [illegible] semplice annotazione, ha lasciato il palazzo nella convinzione che il marito abbia deciso di [illegible] rientrare in [illegible] anticipatamente. Ha preferito fingere di non sapere, pur di salvare un'unione alla quale - al di [illegible] della ingenuità della prima richiesta di intervento - deve comunque tenere moltissimo.

C'è anche una seconda ipote[illegible]: che la guardia [illegible] [illegible] moglie si siano parlati, che abbiano scelto di mettere una pietra sopra a un episodio che, forse, è possibile dimenticare.

La telefonata al 113, quella notte, forse voleva soltanto [illegible]sere un ultimo appiglio, la disperata richiesta di aiuto di un uomo.

**Angelo [illegible]**

## Proteste degli operai per le pensioni: denunce in arrivo

# Blocchi su strade e ferrovie

## *Coinvolta anche l'auto del ministro*

Scioperi contro i tagli alle pen[illegible] del governo Berlusconi, blocchi stradali, polemiche, probabili denunce in arrivo. Anche ieri a Torino [illegible] provincia gli ope[illegible] [illegible] usciti dalle fabbriche, hanno manifestato ed effettuato blocchi stradali e ferroviari a macchia [illegible] leopardo: [illegible] accaduto a Carmagnola, Caselle, Villar Perosa, Settimo, alla Fiat di Rivalta e a Torino. I carabinieri di Carmagnola hanno deciso di procedere nei confronti dei manifestanti per blocco stradale [illegible] interruzione di pubblico servizio.

Circa cinquecento lavoratori della Teksid Alutek sono usciti dalla fabbrica [illegible] e [illegible] sono recati sull'autostrada Torino-Savona dove hanno bloccato il traffico per circa tre [illegible]. Nel pomeriggio sono andati alla stazione di Carmagnola [illegible] hanno fermato per venti minuti il treno proveniente da Savona e diretto a Torino. Per questi episodi, i carabinieri hanno deciso di procedere nei confronti di coloro che potranno essere identificati.

[illegible] Pinerolo il segretario generale della Fim-Cisl, Gianfranco Zabaldano, ha tenuto un comizio davanti al municipio. A Villar Perosa la statale [illegible] del Sestriere all'altezza [illegible] Villar Perosa e Pi[illegible] è rimasta bloccata per due ore; i lavoratori della Skf sono usciti dalla fabbrica, sono stati ricevuti dal sindaco di Villar che ha manifestato la propria solidarietà. Un incidente con protagonista il ministro della Famiglia, Antonio Guidi, che si apprestava [illegible] raggiungere l'aeroporto di Caselle per tornare a Roma, [illegible] è verificato sulla tangenziale che collega Torino all'aeroporto. La sua auto e la scorta sono state bloccate da un presidio dei lavoratori dell'Alenia, le auto [illegible] cercato di passare tra le proteste degli operai, [illegible] sono stati attimi [illegible] tensione. Poi il ministro, accortosi dell'accaduto, è tornato indietro e ha parlato [illegible] gli operai. Ministro, che cosa è successo? «Ho chiesto scusa - ha risposto Guidi - perché ritengo sia legittimo che gli operai protestino [illegible] avrei dovuto rispettare il blocco. Purtroppo [illegible] un impegno urgente. Mi ha fatto comunque piacere notare che molti lavoratori hanno compreso l'equivoco [illegible] hanno apprezzato che io sia tornato indietro a chiedere scusa».

A Settimo c'è [illegible] lo sciopero generale dell'industria e si [illegible] fermati i lavoratori chimici, metalmeccanici [illegible] tessili; In piazza del Municipio [illegible] è svolta una manifestazione cui hanno partecipato tremila persone. Ha parlato il segretario della Camera del Lavoro, Vincenzo Scudiere. I lavoratori hanno poi effettuato un presidio alla stazione. A Tori[illegible] [illegible] [illegible] in strada i lavoratori di varie aziende (Urmet, Il[illegible], Berto Lamet, Atm, Maglieria Alpine e Supergol, bloccando [illegible] traffico in vari punti della città.

Altri scioperi si [illegible] svolti al deposito dell'Atm di Venaria, dove gli operai [illegible] sono fermati per circa un'ora, e alla Michelin Stu[illegible]. Questi lavoratori hanno [illegible] che [illegible] parte bloccato l'autostrada Torino-Milano.

Ieri i parlamentari torinesi progressisti Rocco Larizza, Giancarlo Tappero e Mimmo Lucà hanno illustrato le iniziative a sostegno delle manifestazioni sindacali: comizi volanti nei quartieri popolari, incontri con i lavoratori davanti ai cancelli delle fabbriche e manifestazione domenica al teatro Alfieri [illegible] la partecipazione del segretario del pds, Massimo D'Alema.

[illegible] segretario regionale della Fiom-Cgil, Giorgio Cremaschi afferma: «Continua [illegible] parte della Confindustria e delle più grandi imprese il sostegno alle misure del governo. E' un fatto gravissimo che inciderà sulle relazioni sindacali nelle aziende. Reagiremo a questa miopia degli industriali valutando seriamente di cominciare a bloccare gli straordinari in tutte le aziende».

In merito agli scioperi di questi giorni, c'è [illegible] registrare una presa [illegible] posizione del coordinamento club [illegible] Italia [illegible] Tori[illegible] e provincia. In un comunicato gli «azzurri» sottolineano che «la disinformazione non ha sottolineato [illegible] questo governo, come [illegible] promesso, non ha aumentato la pressione fiscale. I club di Forza Italia di Torino e provincia sono solidali [illegible] il lavoro svolto dal governo».

**Bancari.** Quasi tutti gli istituti di credito ieri sono rimasti chiusi. Lo sciopero è stato proclama[illegible] nell'ambito della vertenza per il rinnovo del contratto nazionale di lavoro. Secondo la la Fiba-Cisl, le adesioni hanno sfiorato il 100 per cento.

**Enzo Bacarani**

Ieri [illegible] blocchi stradali degli operai a Settimo Carmagnola Villar Perosa e Torino contro i tagli alle pensioni decisi dal governo. Bloccate la tangenziale di Torino quella per Caselle e la autostrada per Savona

**CIMITERI**

### *Sciopero il 1° novembre?*

I cimiteri potrebbero restare chiusi per sciopero [illegible] primo novembre. E' quanto minaccia la Cgil-Enti locali dopo la proposta della direzione di modifica degli orari. Ieri si è svolta un'assemblea [illegible] dipendenti sulla revisione dell'orario. Ma [illegible] c'era la maggioranza dei lavoratori e quindi l'assemblea è stata rinviata alla prossima settimana. Attualmente i dipendenti dei cimiteri lavorano 6 [illegible] al giorno per 6 giorni. Il nuovo orario prevede 7 ore e 12 minuti per cinque giorni con rotazione dei riposi. [illegible] che vuol dire che il giorno di riposo settimanale non [illegible] più fisso ma potrà variare nel [illegible] della settimana. La Cgil ritiene che questo cambiamento rappresenti un disagio per i lavoratori e proporrà alla prossima assemblea il black-out per [illegible] primo novembre.

## L'assessore: da gennaio oltre mille dipendenti in pensione

# Anagrafe e servizi al collasso «Colpa del personale in fuga»

Qualche giorno fa l'assessore ai servizi demografici Giovanni Ferrero aveva suggerito: «Chiudiamo l'anagrafe di [illegible] Nizza; spieghiamo [illegible] cittadini qual è [illegible] situazione». Poteva essere una soluzione meno traumatica rispetto alla quasi rivolta scoppiata giovedì quando la pressione di utenti inferociti in coda da ore ha costretto a chiudere l'ufficio a tempo indeterminato.

Spiega Ferrero: «Il presidente del quartiere ha scelto di non chiudere allora. Io capisco che abbia voluto fare il possibile e l'impossibile per non privare la zona del servizio».

L'ufficio dovrebbe comunque riaprire entro la fine della prossima settimana; il presidente Pisapia spera di poter garantire la ripresa del servizio il 5 ottobre [illegible] l'aiuto dei vigili. Lunedì in una riunione tra assessorato e circoscrizione si discuterà del cronico sottorganico dell'ufficio e [illegible] cercheranno soluzioni tampone. Ma rimane un problema di fondo: come è possibile che le anagrafi e molti altri servizi agonizzino perché manca il personale necessario?

L'assessore Ferrero è perento[illegible]: «La situazione è tale che in molti casi non possiamo disporre neppure di soluzioni tampo[illegible]. Dall'inizio dell'anno a oggi sono andati in pensione oltre mille dipendenti». Inanella una lunga lista di «buchi» apertisi nei suoi servizi. «Solo qualche esempio: sono andati via i due dirigenti del settore trasporti, del commercio, della polizia amministrativa, della ragioneria. Con loro decine di settimi [illegible] ottavi livelli».

E non [illegible] ferma: «Per anagrafe, stato civile, leva, elettorale, certificazione di morte abbiamo 241 persone nella sede centrale. Solo 4 persone alle prenotazioni telefoniche dei certificati, 3 per i rapporti con le agenzie, 20 per tutto il settore dell'immigrazione. Se un ufficio funziona bene con 4 addetti, va maluccio con 3, è già quasi al collasso con due [illegible] si paralizza del tutto se uno si ammala».

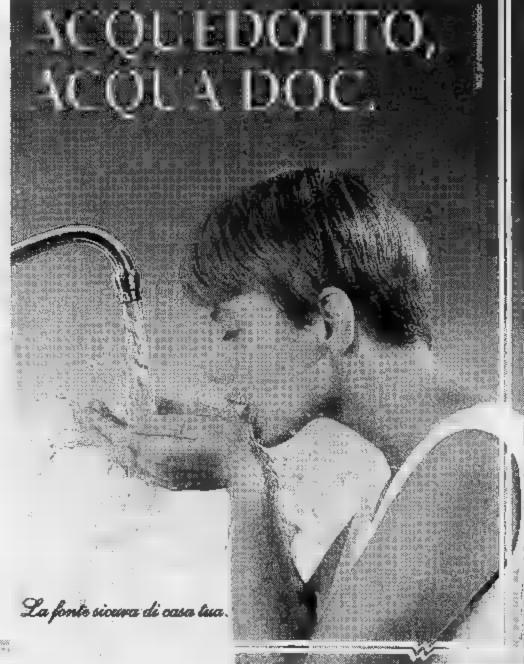
Che fare, allora, per fronteggiare un'emergenza che pare destinata a diventare stabile? Fer[illegible]: «Ci sono due strade di [illegible] una impraticabile: ricentralizzare, infatti, sarebbe sbagliato». Aggiunge: «Però il decentramento può reggere alla condizione che le anagrafi decentrate [illegible] si limitino ai soli certificati. Abbiamo decine di uffici che rilasciano permessi per gli ascensori, per le sale da ballo, per i cibi e bevande, per lo spostamento dei negozi».

La salvezza sta, dunque, nell'offrire più servizi in ogni zona «liberando» personale dal centro. L'altra strada indicata dall'assessore è quella dell'informatizzazione. «E' impressionante la quantità di tempo che un fattorino usa per trasferire pratiche da un ufficio all'altro. Occorre [illegible]re l'informatica». I progetti diventeranno realtà? Ferrero: «Ci vuole almeno [illegible] anno per cambiare il volto dei servizi decentrati».

**[m. cas.]**

L'anagrafe chiusa da giovedì e Giovanni Ferrero assessore ai servizi demografici

### Via Nizza, l'ufficio decentrato riaprirà la prossima settimana

CATTOLICI [illegible] SOCIETA'

Il cardinale inaugura la «Scuola di formazione cristiana»

# Saldarini: cari politici [illegible] ai valori forti

«Dovete avere l'umiltà per un tirocinio di presenza nei quartieri, nei gruppi locali di solidarietà»

Il cardinale **Giovanni Saldarini** «Per governare il mestiere del politico [illegible] basta»

A Villa Lascaris di Pianezza il cardinale Giovanni Saldarini inaugura stamattina il 4° corso biennale della «Scuola diocesana di formazione cristiana all'impegno sociale e politico». Una scuola [illegible] formazione politi[illegible]. Scomparse le scuole di partito, quella diocesana, insieme con il Corso di Formazione socio-politica del Centro «De Gasperi» (presso il Collegio San Giuseppe), resta uno dei [illegible] esempi di iniziative destinate a formare i futuri amministratori. «La Scuola diocesa[illegible] - spiegano i direttori don Do[illegible] Cravero e l'ingegner Fiorenzo Savio - [illegible] rivolge ai credenti che vogliono imparare a leggere criticamente la società».

Non dissimile è l'intento del «Corso [illegible] formazione socio-politica» del Centro «De Gasperi», [illegible] cui lezioni prendono il via a metà ottobre. Anche in questo caso il corso dura due anni. Ma che cos'è, in concreto [illegible] a che cosa [illegible] u[illegible] scuola di «formazione politica cristiana»? Lo abbiamo chiesto al cardinale Giovanni Saldarini.

**Eminenza, lei inaugura oggi [illegible] scuola di Formazione cristiana all'impegno politico. Come [illegible] definirebbe?**

«Una scuola di maturazione all'impegno nella società secondo la dottrina sociale della Chiesa».

**E [illegible] quale obiettivo?**

«Per fare la nuova evangelizzazione dobbiamo prima di tutto uscire [illegible] un equivoco: la limitazione individualistica della visuale di fede. La Chiesa non va considerata come [illegible] istituzione dedita esclusivamente alla cura della vita privata, lontana dall'assumersi impegni precisi per la [illegible]struzione di una "città dell'uomo", conforme alla "città di Dio". A questo scopo [illegible] scuola si propo[illegible] un impegno preciso».

**Quale?**

«Rivolgendosi in particolare [illegible] credenti, vuole aiutare coloro che [illegible] frequentano a [illegible] nella consapevolezza che la chiamata all'impegno nella società ha una valenza squisitamente religiosa: è una chiamata a servire il piano di Dio sulla storia e i propri fratelli, in quanto figli da Lui amati».

**Quali sono le materie di insegnamento?**

«Nel primo anno si prendono in [illegible] i grandi problemi - politici, economici, socio-culturali - che caratterizzano il nostro mondo. Nel secondo anno, facendo riferimento al contesto italiano, il corso esamina invece i [illegible]nali istituzionali per mezzo dei quali i singoli ed i gruppi [illegible]rvengono nella società. E ciò in un ambiente formativo dove c'è l'opportunità di ascoltare [illegible] solo delle lezioni, ma anche [illegible] fare un'esperienza di condivisione attraverso l'ascolto della Parola di Dio e la preghiera».

**In che cosa si differenzia questa scuola da una Scuola di partito?**

«Essa non vuole [illegible] "professionale" in senso immediato, non [illegible] occupa [illegible] "procedure operative": vuole invece es[illegible] "culturale" in senso ampio e "motivazionale". E le spiego perché. Io credo che una carenza della società italiana negli anni scorsi sia forse stata quella di non essere stata capace di essere interlocutrice consapevole, propositiva e positivamente critica del sistema "politico-istituzionale". [illegible] proprio questo ne ha facilitato l'involuzione e il decadimento».

**Normalmente si pensa ai cattolici come a persone [illegible]pegnate al volontariato, eppure molti impegni politici richiedono anche [illegible] figura diversa: il politico di professione e il politico di mestiere. Può essere mestiere la politica? E di che [illegible] ha bisogno per essere un mestiere [illegible]sto?**

«Anche le attività [illegible] volontaria[illegible] sono attività politiche in senso sostanziale: caso mai è [illegible] che chi opera in questo settore ne diventi maggiormente consapevole. Per quanto poi riguarda il "far politica come mestiere", è ovvio che, in una società complessa come [illegible] nostra, [illegible] è possibile svolgere [illegible] modo soddisfacente queste funzioni [illegible] una adeguata professionalità. E questa professionalità deve [illegible]e promossa [illegible] acquisita, anche attraverso un tirocinio di "presenza" che abbia la pazienza e l'umiltà di esercitarsi ai livelli di base della società, nei quartieri, [illegible] [illegible] locali [illegible] azione e solidarietà. Ma la professionalità non basta, [illegible] assenza di [illegible] quadro di valori forti a cui fare riferimento. E inoltre, per governare la società, non è sufficiente il mestiere [illegible] politici di professione; sono necessarie anche la consapevolezza diffusa ed il senso civico dei cittadini comuni. E' anche e forse prima di tutto [illegible] questi livelli che la scuola vorrebbe operare».

[illegible] **Teresa Martinengo**

DUE CONVEGNI

## Su Chiesa e famiglia

La famiglia, la coppia e la sessualità. [illegible]no i temi sui quali la Chiesa torinese invita a riflettere con due giornate di convegno, domani e domenica, con Lyn e John Billings, tra i maggiori studiosi della procreazione responsabile. La giornata di domani (organizzata da Regione, Associazione medici cattolici, Progetto Amos, Ordine dei medici) si apre alle 9,30 al Centro incontri Crt e ruota intorno al tema «Il pianeta sessualità e fertilità di coppia: come esplorarlo?». Il convegno [illegible] domenica pomeriggio (al Salone dei Popoli delle Missioni Consolata, [illegible] Ferrucci 12 bis) organizzato dalla Commissione per la pastorale della famiglia, s'intitola «Quando amare è andare controcorrente».

La Soprintendenza ha bisogno dei locali

# Il ministro [illegible] l'Unione Culturale

*Un appello di ventitré intellettuali «E' un atto d'imperio inaccettabile»*

La protesta è firmata da 23 intellettuali come Norberto Bobbio, Luciano Violante, Gustavo Zagrebelsky, Mario Merz. L'«Unione Culturale Franco Antonicelli», che da mezzo secolo è tra i cenacoli più importanti del Paese, è stata sfrattata. Se l'appello dei 23 uomini di cultura (ma altri se [illegible] aggiungeranno) resterà lettera morta, l'«Unione» dovrà lasciare [illegible] storica sede di palazzo Carignano, e trasferirsi. Dove, non si sa: nessuno si è preoccupato di farlo sapere [illegible] presidenza, che è composta da Tullio Regge, Gian Mario [illegible]vò, Valentino Castellani, Guido Davico Bonino, E Rita Levi Montalcini.

«Con un atto d'imperio - scrivono i firmatari dell'appello - il Ministero per i Beni culturali e ambientali spegne una voce democratica e pluralista. Gli intellettuali, gli scienziati e gli artisti torinesi non possono tacere di fronte a un'imposizione burocratica che impedirebbe il confronto tra idee libere». Di seguito ci sono, oltre a quelli già citati, i nomi di padre Eugenio Costa, Alberto Conte, Sergio Donadoni, Anna Maria Donadoni Roveri, Laura Firpo, Enrico Fubini, Bruno Gambarotta, Ugo Gregoretti, Marziano Guglielminetti, Gigi Livio, Liliano Mercando, Marisa Merz, Guido Neppi Modona, Diego Novelli, Giulio Poli, Gilberto Zorio.

Franco Antonicelli

Dal 1945, quando la fondò Franco Antonicelli, la sede dell'«Unione» è sempre rimasta a palazzo Carignano. Dagli anni Sessanta, l'ingresso è su via Cesare Battisti 4 b. Dell'associazione fecero parte Cesare Pavese, Giorgio Agosti, Felice Balbo, Albino Galvano, Massimo [illegible], Bruno Villabruna, Michele Giua, Fran[illegible] Menzio.

«Fino a qualche tempo fa - spiega la responsabile legale Francesca Libertini - il palazzo era gestito dal ministero delle Finanze. C'è stato un passaggio di competenze a quello per i Beni culturali: ci ha convocato la Soprintendenza, e [illegible] ha annunciato lo sfratto. Hanno bisogno dei nostri locali e di quelli [illegible] Club Turati, devono trasferire qui parte dei loro archivi; altre sale servono al Mu[illegible] [illegible] Risorgimento».

Ancora Francesca Libertini: «Ci siamo detti disponibili a spostarci: ma nessuno ci ha detto [illegible]ve. Pare che ci sarà temporanea[illegible] concesso [illegible] conservare una parte dei locali. Ma solo [illegible] pagheremo [illegible] affitto impossibile: si parla [illegible] milioni al giorno. Abbiamo sempre versato quattro milioni l'anno, e stavamo discutendo un aumento a tredici. Ma qui si tratta di decine e decine l'anno».

Per decidere il da farsi, venerdì [illegible] riunirà il direttivo. Libertini contesta anche «i modi che hanno usato. Ci sfrattano, punto e basta. E' come se la cultura non [illegible] nessuna importanza: conta solo la logica del denaro. Trattarci [illegible] questo modo significa disprezzare i valori per cui, da mezzo [illegible]lo, l'Unione combatte». [g. fav.]

Umberto Cattaneo, nipote di Scalfaro, indagato nell'inchiesta sull'ospedale di Asti

# «Mi chiese una tangente da [illegible] milioni»

*E l'ingegnere patteggia col giudice due mesi di pena*

**Umberto Cattaneo** aveva già patteggiato una pena [illegible] 17 mesi a luglio

«Ci incontrammo in un caffè di pi[illegible] San Carlo, pochi giorni prima del Natale del '91. In quella [illegible] [illegible] chiese 90 milioni». Un verbale di poche righe, quello che ha messo [illegible] guai l'ingegner Umberto Cattaneo, progettista novarese, nipote del presidente della Repubblica Scalfaro. Ieri quell'accusa gli è costata il patteggiamento di u[illegible] pena di 2 mesi (che vanno ad aggiungersi ai 17 mesi patteggiati lo [illegible] luglio a Verbania) davanti alla seconda sezione del tribunale, presidente Melchiodi, pubblico ministero Donatella Masia. Assolto invece Gregorio Borsano «per non aver commesso il fatto», componente del Coreco di Asti.

La vicenda [illegible] nata a margine dell'inchiesta sul nuovo ospedale di Asti, affare da 230 miliardi conteso da imprenditori e politici a suon [illegible] tangenti da centinaia di milioni promesse per aggiudicarsi l'appalto. Tra i protagonisti dell'inchiesta c'era l'architetto Antonio Savoino, grande manovratore degli appalti della sanità [illegible] Piemonte. Che oltre a svelare i retroscena del nuovo ospedale, tirò in ballo l'ingegner Cattaneo. Rivelò di quella richiesta di 90 milioni, che gli venne fatta, a suo dire, in cambio dell'interessamento all'allargamento [illegible] [illegible]ssione aggiudicatrice dell'appalto di Asti (da 9 a 19 membri). L'architetto Savoino disse anche che Cattaneo gli chiese di essere associato nella direzione dei lavori.

Interrogato dal procuratore aggiunto Maddalena, Cattaneo (difeso dall'avvocato Zaccone) respinse le accuse: «Quei soldi non li ho mai chiesti. Casomai è [illegible] il contrario: fu Savoino a chiedermi di intervenire per ammorbidire la posizione di Gregorio Borsano, e indurlo a votare l'allargamento della commissione aggiudicatrice».

Anche Borsano (difeso dagli avvocati Galasso e Giardini), [illegible] difese: [illegible] vero che fu Cattaneo a dirmi che Savoino era disponibile a versare una certa somma per ammorbidire la mia posizione nella votazione. Io gli dissi: "E tu spara una grossa cifra". [illegible] era chiaramente uno scherzo. Quando tornò alla carica per la seconda volta mi disse che forse aveva sbagliato a chiedere [illegible] milioni, e aggiunse che forse "[illegible] gli sarebbero andati bene". Io lo congedai bruscamente, dicendogli che [illegible] aveva frainteso. Per quello [illegible] [illegible] capito io, Catta[illegible] millantò con Savoino di poter disporre del mio voto, ma si sbagliava, perché io votai sempre [illegible]tro l'allargamento della commis[illegible]. Tra l'altro, Savoino non l'ho mai visto né [illegible].

Presentato ieri il progetto della prima area periferica che sarà chiusa al traffico

# Piazza Abba diventa isola pedonale

*Giardini, viali e illuminazione saranno rimessi a nuovo*

Non solo via Garibaldi, piazza Palazzo di Città o, in futuro, piazza [illegible] Carlo. [illegible] isole pedonali arrivano in periferia. La prima nascerà al fondo di corso [illegible]gio Parco, tra via Bologna, il cor[illegible] Mamioni e via Gottardo. Il progetto di riqualificazione ambientale è stato presentato ieri dall'assessore Gianni Vernetti: «Riguarda un'area [illegible] 84 mila metri quadrati di superficie complessiva, di cui [illegible] mila di suolo pubblico. Una zona abitata [illegible] mille persone, in cui operano 340 lavoratori, di cui [illegible] nel settore terziario, commercio».

Piazza Abba, le vie Maddalene e San Benigno saranno pedonalizzate. Sui [illegible] [illegible] quadrati prospicienti la manifattura tabacchi sarà rifatta [illegible] pavimentazione [illegible] l'utilizzo di cubetti [illegible] porfido, lastre in pietra (luserna e diorite) e marmette autobloccanti. Saranno posate banchine e dissuasori in metallo e pietra per impedire l'a[illegible] alle auto. Particolare cura per gli spazi verdi: saranno posate nuo[illegible] piante, potate quelle esistenti, risanate e completate le alberate esistenti, installati [illegible] giochi per i bimbi in via San Gaetano. L'Aem provvederà al rifacimento dell'illuminazione pubblica, nelle [illegible] pedonalizzate [illegible] utilizzati corpi con elementi a parete.

L'intervento, che [illegible] effettuato entro l'anno, costerà complessivamente 2 miliardi e mezzo, fi[illegible] con mutuo. E' un progetto elaborato interamente dall'ufficio tecnico comunale, lo studio ha visto impegnati i dirigenti Quirico, Goy, Serra, Giardino, Poncini e Gallo.

Questa sarà la prima riqualificazione ambientale di una lunga [illegible]. L'assessore Vernetti [illegible] in programma, infatti, [illegible] realizzare isole pedonali in tutte e dieci le circoscrizioni. «Scopriremo un cuore per ogni quartiere» dice Vernetti.

Nel disegno [illegible] piazza Abba pedonalizzata; l'intervento è stato proposto dall'assessore **Gianni Vernetti** sulla base di un progetto elaborato dall'ufficio tecnico comunale

[illegible] DEI LETTORI

Per il Fondo di solidarietà e aiuti agli anziani (Tredicesima dell'amicizia): **8-28** [illegible] in memoria [illegible] Maria Moretto in Bacilieri 250.000; Ada in memoria dei [illegible] 120.000; In [illegible] [illegible] Papa Giovanni 50.000; Anna e Pierangelo in memo[illegible] di Jolanda Calapaj 100.000; P.V. 50.000; C.C.C. per bimbi [illegible] Ruan[illegible] [illegible] le famiglie Daprà [illegible] memoria [illegible] signora Pozzuoli [illegible]; S.B. [illegible]; P.E. 200.000; i compagni [illegible] Università [illegible] Silvia in ricordo del [illegible] 100.000; N.M. 100.000; in memoria di [illegible] 50.000; L.V. 50.000; A.S. 1.000.000; Teresa For[illegible] per i bambini del Ruanda 600.000; in ricordo [illegible] Alecs Marcelli 200.000; Vadim per i bambini del Ruanda 100.000, in memoria [illegible] Filippo 50.000; Salvatore Mammolliti 10.000; Deborah Lamberti 10.000, Sergio Gampo 150.000; in memoria di Erminia Baracchini Filippi, gli [illegible]ci [illegible] Piero [illegible]; Villona G.50.000; R.A. in memoria [illegible] Fran[illegible] Gaido 200.000; Lidia e Fanny in memoria della mamma di Nella [illegible] 100.000, In [illegible] [illegible] A.G. per la piccola Chiara Alemu Mogese 5.000.000; F.G. 200.000, [illegible] ricordo [illegible] Adriana e Aurelio 100.000; Ugo Gualeni Giostra Ufo 700.000; i condomini [illegible] [illegible] Racconigi 44 in [illegible] [illegible] Raffaele Battaglini per i bambini [illegible] [illegible] 270.000; in ricordo [illegible] Domenico [illegible] i colleghi [illegible] Walter 200.000; Valeria 200.000; [illegible] ricordo [illegible] Alba Villa, famiglia Mussa 100.000; in ricordo di Alda 500.000; i condomini [illegible] via Campiglia [illegible] in [illegible] di Bruno Bonello [illegible]; Maria ed Ettore 200.000; in memoria [illegible] Francesco 350.000; alla memoria [illegible] Giuseppe Mariano da parte degli inquilini di via Caramagna 16 350.000; [illegible] memoria [illegible] Luigia e Arcangelo Da Col, Angelo e Annamaria 200.000; in memoria [illegible] Piero 200.000; [illegible] memoria [illegible] Costantino Piovesan il Circolo di Brocasson 130.000; in onore di Sant'Antonio da Padova 100.000; Gianna in memoria [illegible] genitori [illegible] [illegible] ringraziamento al Sacro Cuore di Gesù, Vittoria 50.000; Tommaso Leotta 25.000; a ricordo di Ernestina Turolla 300.000; B.R. 5.000; a nome di Doretta, Em[illegible] Luciana, Margherita, Mariuccia e Renza 1.200.000.

**Per [illegible] lotta [illegible] distrofia [illegible] scolare:** In memoria di Margherita Anselmo ved. Poy, famiglia Gasperi[illegible] 125.000; in [illegible] di Bologne[illegible] Arrigo, i colleghi del figlio Mario 170.000; i colleghi Sip in memoria di Trebo Fiorenzo [illegible]; [illegible] ricordo di Lino Lovato 20.000; Silvia e nonna 50.000; E.[illegible]. [illegible]. (continua)

**Per il lebbrosario nella giungla [illegible] a Papa [illegible]** in me[illegible] di Papa Giovanni 50.000.

**Per il Gruppo Abele:** Silvia e nonna 50.000.

La giunta ha sostituito la Food & Beverage e la Europast

# Mense, cinque nuove ditte

*Da lunedì 10 ottobre tornano i pasti caldi in tutte le scuole*
*La prima denuncia «per lesioni» a una bimba intossicata*

Sono [illegible]nque le ditte scelte dalla giunta per subentrare alla Food & Beverage e alla Europast nei servizi di refezione in asili, materne e scuole dell'obbligo. La delibera è stata approvata ieri sera, dopo che i dirigenti comunali dell'economato avevano svolto una [illegible]sultazione di tutte le società di ristorazione collettiva rimaste escluse dall'appalto mense. L'affidamento è avvenuto, vista l'urgenza, a trattativa privata. Ecco i [illegible] delle ditte. I prezzi al ribasso sono gli stessi che avevano offerto per la licitazione privata: per le scuole dell'obbligo nel lotto [illegible] opererà la Sorico (ribasso percentuale sulla base d'asta 25,10), nel lotto [illegible] la Gerest (24,65%), nei lotti 7 e [illegible] la Sogerco (25% e 24,75%); per le materne nei lotti 3 e 4 la Semeri (11% e 20%), nel lotto 10 la Cabet (15,4%).

Da lunedì il servizio si svolgerà regolarmente in tutte le materne, hanno assicurato gli assessori Giorgio Donna e Ugo Perone, mentre nei lotti delle scuole dell'obbligo interessati dal cambio di ditta la prossima settimana saranno distribuiti piatti freddi e da lunedì 10 ottobre si tornerà alla normalità. [illegible] pasti caldi.

Le scelte della giunta sono arrivate al termine di un'altra giornata di incontri, riunioni e polemiche. Da [illegible] parti sono stati segnalati episodi per cui, negli anni passati, i bambini [illegible] avuto malori. Purtroppo, in questo settore sono una rarità le ditte di ristorazione collettiva che non abbiano avuto «incidenti». Dal '90 a quest'anno sono state [illegible] penalità per cui 8 società hanno dovuto rimborsare all'amministrazione comunale 44 milioni. Per alcuni di questi fatti ci sono state conseguenze giudiziarie.

[illegible] tratta di contenere i rischi, convengono i membri della commissione che sta lavorando per capire [illegible] cause delle disfunzioni del servizio e individuare i possibili rimedi. «Un lavoro che si sta rivelando [illegible] - ha spiegato il presidente Carponini - e che concluderemo lunedì con una relazione da sottoporre al consiglio comunale». I capigruppo di maggioranza Acciarini (pds), Marino (alleanza per Torino) e Viale (verdi) condividono.

«Ma questo studio - ha obiettato Ferrero (rifondazione comunista) - doveva essere fatto prima dell'appalto». Chiavarino e Battuello (popolari) hanno aggiunto: «Ascoltando i consigli di esperti si sarebbe capito che [illegible] meglio evitare di affidare l'appalto a ditte offerenti prezzi tanto bassi».

Sul fronte delle indagini c'è una novità: ieri è stata presentata, negli uffici della procura presso la pretura, la prima querela da parte dei genitori di una bimba, una dei [illegible] intossicati, venerdì scorso, dopo aver mangiato in una mensa scolastica. La denuncia comporta automaticamente l'apertura di un procedimento per lesioni colpose. Fino ad ora si era ipotizzato solo il reato di [illegible]io di sostanze alimentari nocive. Dai risultati delle analisi effettuate dall'ufficio di igiene emerge che a provocare l'intossicazione è stato [illegible] bacillo Cereus, presente in grandi quantità nel cibo esaminato. «Gli esiti delle analisi - ha detto il pm Carta - dimostrano che gli alimenti erano [illegible]denti sotto il profilo igienico e sanitario». Ora è necessario stabilire come è stato preparato e conservato il cibo. [l. bor.]

L'assessore Gi[illegible]io Donna

Grugliasco: cani antidroga dei carabinieri all'istituto Vittorini

# L'hashish nascosto [illegible] scuola

*Trenta grammi nel bagno delle ragazze*

Trenta grammi [illegible] hashish nel bagno delle ragazze, nascosti dietro un lavandino dell'Istituto Tecnico Commerciale Elio Vittorini di via Crea 30, a Grugliasco. L'hanno scoperto i cani antidroga del Nucleo Cinofilo dei carabinieri di Volpiano al termine di [illegible] delle perquisizioni di routine decise dal Comando Provinciale.

Carabinieri e cani [illegible] sono presentati l'altra mattina [illegible] Grugliasco ed hanno attraversato tutte [illegible] classi ed i servizi della scuola, che ospita circa 900 studenti. Difficile stabilire di chi era la droga. Certamente di una ragazza, che poteva accedere senza dare nell'occhio a quei servizi, ma nessuno è stato in grado di ipotizzare u[illegible] nome. Nemmeno la vicepreside Margherita Martini, [illegible] anni, Avigliana, corso Laghi 403, che pure è stata sentita dai carabinieri, nel corso della perquisizione.

Studenti all'uscita dall'istituto commerciale Vittorini di Grugliasco

Ieri mattina, davanti alla scuola, è stata la polizia a compiere ulteriori controlli. I ragazzi, piuttosto sereni, non sono apparsi stupiti: «Deve [illegible]re solo chi ha qualcosa da nascondere. Qui un po' di fumo gira, come gira in tutte le scuole. Se qualcuno [illegible] spaccia fra le mura scolastiche, [illegible] probabilmente avviene, considerata la quantità [illegible] hashish recupera[illegible], deve senza dubbio essere punito»

E la preside? La professoressa Rosella Bonzano ha tenuto [illegible] mattina una «sofferta» riunione proprio su questo argomento. Al termine della quale si è rifiutata di fare commenti.

A Rivoli una centrale dell'usura

Da sinistra, il barbiere Sandro Talarico, 29 anni, e Pasquale Montemurno, 42 anni, arrestati

# [illegible]arbiere e complice arrestati [illegible] estorsione

*Sorpresi dai carabinieri nel negozio mentre la vittima paga un «acconto»*

Il negozio di un barbiere, nel centro storico di Rivoli, era diventato la base per i traffici di una coppia di scaltri usurai. Ma quando [illegible] mancato pagamento delle tratte ha trasformato l'usura in una vera e propria estorsione, la vittima si è rivolta ai carabinieri del Nucleo Operativo di Torino. E' finita con il barbiere ed il suo complice in manette.

Protagonista della vicenda un imprenditore torinese, P. A., 38 anni, agente assicurativo, che cinque anni fa decide di mettersi in proprio. Gli inizi sono sempre difficili e così il giovane manager, per fare fronte ad una crisi di liquidità, ricorre agli usurai. E' un rapporto difficile ma P. A. riesce, proprio con quel denaro, a superare il momento critico. Raddrizza l'agenzia ed avvia il lavoro. Sino alla primavera del '93, quando si trova un'altra volta con l'acqua alla gola.

Si rivolge ad un barbiere, Sandro Talarico, 29 anni, originario di Catanzaro, residente ad Avigliana, in corso Torino 20, con bottega a Rivoli, [illegible] Montegrappa 50/b. Questi [illegible] mette in contatto con il banchiere e cioè Pasquale Montemurno, 42 anni, foggiano, residente a Rosta in [illegible] Piave 57, un passato da rapinatore.

Montemurno ascolta le richieste di P. A. ed alla fine gli consegna [illegible] milioni in contanti, a fronte di alcuni assegni firmati in bianco. La situazione dell'assicuratore non migliora e gli assegni, messi all'incasso, vengono protestati. Da un relativo fair-play, [illegible] Montemurno passa alle intimidazioni, prima lievi e poi sempre più pesanti: «Prima ucciderò il tuo cane, poi te. Voglio subito 59 milioni, per il capitale e gli interessi».

P. A. cerca ancora di prendere tempo, ma quando le richieste si fanno quotidiane, al pari delle minacce, si rivolge ai carabinieri della seconda sezione del Nucleo operativo, particolarmente esperti nella «gestione» delle indagini sulle estorsioni. Tocca al capitano Angrisani cucire la non facile indagine, sino a quando non viene confezionata la trappola. P. A. si presenta, l'altra mattina, nella barberia del Talarico per consegnare un acconto di un milione al Montemurno. Proprio nel mezzo della consegna del denaro, intervengono i carabinieri.

In manette finiscono i due complici, accusati di estorsione continuata ed aggravata, mentre le indagini proseguono per accertare altre possibili estorsioni od episodi di usura da addebitare alla coppia. Sulla saracinesca abbassata della barberia-banca, in corso Montegrappa, qualcuno [illegible] affisso un biglietto: «Chiuso per [illegible] famigliari. Si apre appena possibile». [a. con.]

## SPORT FLASH

### La Juve Primavera ospita [illegible] Pavia

Campionato Primavera: oggi 2ª giornata, la Juve ospita al Combi, alle 15, il Pavia; il Torino gioca invece in trasferta, a Bologna. Oggi 5ª giornata dilettanti (ore 15): Pinerolo-Valenzana (c. Barbieri, piazza d'Armi), Nizza Millefonti-Savona (c. Comunale Beinasco), Vogherese-Moncalieri. Calcio giovanile: a Pianezza, semifinali giovani speranze (finali domani): Torino-Vinovo (20,15), Juve-Lascaris (21,20). Calcio donne: il Torino Univer ospita a Venaria (ore 15, parco Vizille) il Monza dell'ex Isabella Costanzo. Fra le granata [illegible] debutto di Jill Rutten è legato all'arrivo del transfert internazionale.

**ATLETICA**

### Finali tricolori allievi al Ruffini

Finale nazionale del campionato allievi oggi e domani al Ruffini. Quattro torinesi con buone ambizioni: Alberto Appiano (asta), Luca Gaido (disco), Edoardo Vallet (400) e Silvana Franchino (400). Gare dalle 9,45 alle 18 oggi, domani 10,30-17,15.

### Quattro squadre alla Coppa di Lega

Via alla Coppa di Lega B-C1: maschile: Busca-Arti [illegible] Mestieri (h. 21); femminile: Racconigi-Magic Antares Pinerolo (h. 21); Piossasco-Savigliano (v. Garibaldi, [illegible] 20,45); Delta Chivasso-Dim Cafasse (v. Paleologi, h. 21).

### Galvagno e Collegno esordio casalingo

Esordio per 4 torinesi dei campionati nazionali: A2 femm: Ipsa Collegno-Luino (20,30, str. antica [illegible] Rivoli); Albino-RBM Ivrea; C1 masch: Galvagno To-Legnano (ore 17, v. Massari 114); Abet Bra-Sanfilippo Collegno.

### Trotto a Vinovo il via alle 14,30

I favoriti. I. Puer del Ronco, Perugino. [illegible] Nadir d'Assia, Oragoux. III. Migratore [illegible]. Nicco Vol. IV. Power [illegible], Pelox. V. Replay Per, Rono. VI. Soberonia, Sonnet Lb. VII. Sax del Ronco, Scirocco Or. VIII. Rarif di Casei, Rinox. IX. Iulo Pegaso, New York Or.

S. Antonino, don Carlo è accusato di aver circuito degli anziani

# Troppe eredità al parroco

## *Il prete si giustifica: «Erano soltanto dei bravi fedeli»*
## *Sarà processato in tribunale a Torino il 14 novembre*

Il parroco di S. Antonino di Susa, don Carlo Martin, 55 anni, ed un [illegible] di Bussoleno, Venanzio Ferraris, compariranno davanti ai giudici della terza sezione del tribunale di Torino. L'accusa per il sacerdote è di circonvezione d'incapace e per il notaio Ferraris di [illegible] nel medesimo reato. Il processo si svolgerà [illegible] 14 novembre [illegible] Tribunale a Torino.

L'inchiesta che ha portato al rinvio a giudizio del prete e del notaio venne avviata dal sostituto procuratore Sabrina Del Noce nel 1988, dopo numerose segnalazioni anonime giunte [illegible] carabinieri ed alla procura di Torino. Dopo 6 anni di delicate indagini don Carlo Martin ed [illegible] notaio Ferraris ora compariranno davanti ai giudici.

La presunta circonvenzione d'incapace (con l'acquisizione di beni diversi) sarebbe iniziata nel 1982, e poi proseguita negli anni [illegible]. Adesso le indagini hanno portato alla luce la vicenda fin [illegible] primo episodio, ovvero quando le proprietà di Giorgio Pognant vennero ereditate dal sacerdote.

Nell'84 fu la volta di Maria Antonietta Amprimo di San Giorio (dove allora don Martin era parroco) che intestò al sacerdote una casa, [illegible] appartamento a Torino in corso Regina Margherita e mobili antichi. Per questa eredità è coinvolto anche il notaio Ferraris, che potrebbe [illegible] accompagnato l'intraprendente sacerdote nella [illegible] di riposo [illegible] Giacomo di Susa per una firma [illegible] di [illegible] testamento sospetto. Tanto che i parenti della donna dichiararono al giudice il loro stupore per questo lascito personale al parroco.

Anche Caterina Della Valle, che nell'88 era ospite della casa [illegible] riposo per anziani di S. Antonino di Susa, lasciò [illegible] testamento che donava i suoi beni e risparmi ad [illegible] centro per anziani [illegible] e per il restauro [illegible] una cappella. Ed in ballo c'erano [illegible] risparmi per 35 milioni. P[illegible] nell'86 - castagneti, rustici [illegible] boite dei fratelli Carolina ed Edoardo Pognant - divennero proprietà [illegible] don Martin. E questo ancor prima del loro decesso. Un controllo sui registri immobiliari confermò [illegible] passaggio delle proprietà al sacerdote: «Hanno lasciato i loro beni di spontanea volontà. Erano tutti buoni parrocchiani», così si [illegible] sempre difeso don Martin dalle malelingue della Val S[illegible], che lo indicavano come abile «ispiratore» di testamenti e lasciti.

La [illegible] [illegible] processo ha creato scalpore [illegible] Val Susa ed anche imbarazzo in Curia, dove il sacerdote era già stato richiamato per alcuni interventi considerati [illegible] [illegible] superiori inopportuni.

Come quando sul bollettino parrocchiale definì i partigiani di S. Giorio - che avevano partecipato ad un manifestazione [illegible] ricordare tra gli altri caduti due sacerdoti salesiani fucilati dai tedeschi - dei «mistici immersi nello spirito di-vino». Ma la popolazione non gradì molto l'apprezzamento.

Un'altra volta [illegible] sorpreso [illegible] notte dall'attuale sindaco di [illegible] Giorio, Danilo Bar, mentre durante una campagna elettorale stava strappando i manifesti elettorali di partiti «sovversivi». Il raid notturno finì davanti al pretore di Susa [illegible] il «don Camillo» di San Giorio venne multato.

**Giuliano Dolfini**

[illegible] RIVOLI [illegible]

### *Addio alle suore infermiere*

L'istituto delle suore infermiere [illegible] via Felisio ha chiuso i battenti. Dopo [illegible] anni di servizio a favore della cittadinanza le tre suore rimaste, suor Costantina, suor Adelina e suor Vincenza, tutte di circa 80 anni, vanno in pensione. Dal dopoguerra ad oggi, con altre sorelle ormai defunte, hanno animato le strade di Rivoli, percorrendole a piedi, in bicicletta e in motorino per portare conforto agli ammalati, fare iniezioni, distribuire la comunione a chi era bloccato in [illegible]. Due di queste specialissime infermiere, suor Costantina [illegible] suor Adelina, erano state negli Anni 80 e 90 proclamate cittadine benemerite di Rivoli dal Consiglio comunale. In quell'occasione era stato calcolato [illegible] in trent'anni di servizio entrambe avevano percorso, per assistere chi [illegible] bisogno, almeno 110 mila chilometri, più di un terzo a piedi.

Il parroco don **Carlo Martin**

Dopo le proteste

# Nietzsche liberato dai rifiuti

Via i cassonetti. Dopo le proteste degli abitanti del palazzo, sono spariti in fretta [illegible] furia i quattro contenitori per i rifiuti spuntati lunedì proprio davanti alla lapide di Friedrich Nietzsche, in [illegible] Carlo Alberto. Ma nella battaglia contro gli antiestetici bidoni ieri [illegible] sceso in campo l'ex assessore all'Arredo urbano Giuseppe Dondona: «Vabbè rispettare il filosofo. Ma i contenitori so[illegible] stati spostati proprio davanti al Parlamento subalpino, il primo nazionale: non è peggio?».

I cassonetti avevano suscitato un'indignata lettera di protesta da parte [illegible] 22 residenti nel palazzo in cui abitò il filosofo: «Impediscono la sosta a turisti e studiosi, soprattutto stranieri, [illegible] vengono [illegible] pellegrinaggio alla lapide». *La Stampa* aveva pubblicato ieri la loro denuncia, e il direttore dell'Amiat Guido Silvestro ha disposto l'immediato trasloco dei bidoni: «Non appena l'ho saputo - dice - li ho fatti spostare. Ora voglio sapere da chi è partito l'ordine di piazzarli proprio di fronte alla lapide».

L'ex [illegible] Dondona plaude al trasloco «pro Nietzsche», ma [illegible]: «In piazza Carlo Alberto ho contato 13 cassonetti. Perché quell'infilata di mucchi di pattume davanti al Parlamento? Sarebbe meglio farli sparire nelle vie laterali. Del resto [illegible] via Roma, via Garibaldi [illegible] piazza San Carlo i bidoni [illegible] [illegible] sono. [illegible] piazza Carlo Alberto, che è appena stata resa pedonale, non dovrebbe essere da meno».

## BIANCA [illegible]

**SCUOLA**

***Allievi del Luxemburg in corteo***

Trecento studenti dell'Istituto Luxemburg sono sfilati ieri mattina lungo [illegible] Francia per protestare contro il taglio di quattro classi. Una schiarita sembra in vista per due delle classi.

**INCIDENTE**

***In ciclomotore travolge un pedone***

Giovanni Salvadore, 60 anni, è al Cto con le gambe fratturate. Ieri, verso le 17, è stato investito da [illegible] giovane in ciclomotore mentre attraversava a piedi corso Unità d'Italia all'angolo con via Garessio, al semaforo. La prognosi è di 60 giorni.

**[illegible]**

***Studenti stranieri contro [illegible] tasse***

Una cinquantina di studenti stranieri dell'Università e del Politecnico si sono riuniti ieri in un'aula di [illegible]na, a Torino Esposizioni, per discutere l'aumento delle tasse studentesche. Il gruppo ha inviato una lettera di protesta ai rettori dei due atenei e all'Ente Regionale per il diritto allo studio. «Paghiamo il massimo delle tasse - dicono - [illegible] siamo esclusi da borse di studio e posti letto nelle residenze universitarie».

**TENTATA RAPINA**

***Dà un passaggio a [illegible] travestito e finisce in questura***

L'altra notte ha dato un passaggio a una ragazza incontrata alla Crocetta. Lei, sotto casa, ha preteso dei soldi: «Sono stato [illegible] te, mi devi pagare». E' scoppiato un [illegible]tigio. Qualcuno ha avvisato la polizia. I due sono finiti in questura. E lì si è scoperto che la ragazza era un travestito. Si chiama Giovanni Giuso, 44 anni: è stato arrestato per tentata rapina.

**[illegible]**

***Dall'Istria esperti di protezione civile***

Un gruppo [illegible] volontari della protezione civile istriana [illegible] ospite da ieri dell'Associazione «Europa Unita» guidata da Biagio Amorelli per uno scambio di esperienze con i colleghi italiani.

**[illegible]**

***Denunciato dall'Enpa [illegible] si dimette***

Cambio della guardia all'assessorato al Commercio. Bartolomeo Deceglie, ex consigliere dc, aderente a «Impegno democratico», succede all'assessore di area pri Ernesto Fiore. Questi si è dimesso per motivi personali, a seguito della denuncia da parte dell'Enpa per maltrattamenti di animali nella sua pensione per animali Oasi. Dimissioni [illegible] nel gruppo consiliare pds: Esperito Palmieri succede ad Antonio Di Mino.

Festa della Rete, proposta per l'alternativa [illegible] Berlusconi

# Novelli vuol rifondare il Cln

## *E Bodrato: «Alleanze sui contenuti»*

«L'Italia al bivio: quale alternativa a Berlusconi?»: [illegible] un dibattito su questo tema si è aperta ieri, [illegible] Venaria, nell'area ex-Cral, la Festa regionale della Rete. All'incontro hanno preso parte Diego Novelli (Rete), Gianni Mattioli (Verdi), Domenico Lucà (Cristiano sociali), Maria Grazia Sestero (Rifondazione), Guido Bodrato (ppi), Giangiacomo Migone (pds).

Novelli ha subito invitato al realismo: «Berlusconi - ha detto - non nasce il 27 marzo, [illegible] è un'invenzione elettorale, [illegible] la sua vittoria non può essere attribuita soltanto a fenomeni correlati alla campagna elettorale. Berlusconi è legato alla involuzione politica degli Anni '80, al craxismo, al degrado [illegible] alla vittoria della politica rampante, dello stravolgimento dei valori e dei principi».

«Lui [illegible] imprenditore, come finanziere, come patron delle grandi aziende, è stato uno dei maggiori beneficiari del craxismo. Rovesciare la situazione non sarà facile perché si è sedimentato». Novelli rilancia una sorta di «Cln delle forze democratiche e civili» per contra[illegible]e chi ha rivalutato elementi che [illegible] dal rilancio della Vandea alla riapertura delle case chiuse: «Se non [illegible] rifondano l'istruzione, l'educazione e la cultura, i giovani saran[illegible] abbagliati dai lustrini della classe dominante e cercheranno di rincorrerla».

Giangiacomo Migone, rilevato che il governo ha costruito la finanziaria «senza opinioni, sballottato [illegible] la [illegible] con i sindacati e le cene con gli industriali», invita tutti i gruppi dell'opposizione a [illegible] più propositivi: «Che [illegible] tratti di pensioni, Rai [illegible] tangentopoli, [illegible] dobbiamo [illegible] paura delle divisioni tra di [illegible] e dobbiamo parlare al Paese, fare delle proposte. E pazienza se non siamo d'accordo tutti: il fronte del no non [illegible] utile».

Diverso l'approccio di Bodrato: «Per me l'alternativa non è costituita da una coalizione di sinistra che si contrappone alla destra, l'alternativa si ha solo se [illegible] riesce a mettere in crisi lo scontro sociale [illegible] politico che oggi permette di avere posizioni di rendita, raccogliendo l'elettorato moderato, le fasce del ceto medio, tutta gente che va al di là di un partito conservatore. Se il centro riesce a mettere in evidenza l'artificiosità politica di questa situazione, allora sarà possibile un'alternativa che sarà [illegible] superamento dello schema rigido destra-sinistra. Ma [illegible] superamento [illegible] fatto affrontando i problemi reali del Paese, non i modelli della politica in astratto». [g. b.]

Nel dibattito **Diego Novelli** ha rilanciato il progetto di un «Cln con tutte [illegible] forze democratiche e civili»

**[illegible] SVISTA [illegible]**

Domani [illegible] Mombello cerimonia «riparatrice» del cardinale

# Quella chiesa dimenticata

## *Mai consacrata in duecento anni*

PER oltre due secoli 300 fedeli della parrocchia «San Giovanni Battista» di Mombello Torinese, a due passi da Chieri, hanno assistito alle [illegible] in una chiesa «fantasma».

Eucarestia, sacramenti e feste di precetto si officiano dai primi del 1700 tra le mura di un tempio barocco mai consacrato: l'edificio c'è, i fedeli pure, ma per la diocesi di Torino la chiesa non esiste ufficialmente. «Per fortuna che il primo parroco [illegible] provveduto almeno a benedirla - spiega il viceparroco, don Giuseppe Ghidella, 64 anni - altrimenti tutte le cerimonie e documenti sarebbero da annullare».

A porre rimedio alla «svista», provvederà domani alle 16 il cardinale Gi[illegible]nni Saldarini, che segnerà [illegible] l'olio s[illegible]to e l'incenso le pareti e l'altare della «nuova» vecchia chiesa: una cerimonia solenne che restituirà con duecento anni di ritardo la legittima sacralità alla parrocchia.

Gioiellino del barocco piemontese, un'unica navata, la chiesa [illegible] San Giovanni Battista sorge sulle [illegible]vine di una cappella gentilizia della metà del '400.

Come si spiega la mancata consacrazione? «Ch[illegible] - allarga le braccia don Ghidella - per saperlo bisognerebbe tornare indietro nel tempo, all'epoca di don Piero Casalegno, il primo parroco: solitamente è un rito che [illegible] compie appena costruito l'edificio».

Quando ve ne siete [illegible]corti? «Due anni [illegible] durante la visita pastorale dell'arcivescovo: nell'archivio parrocchiale dove si raccolgono i registri con la storia della comunità mancava la bolla della consacrazione, e non si è trovata traccia neppure in diocesi».

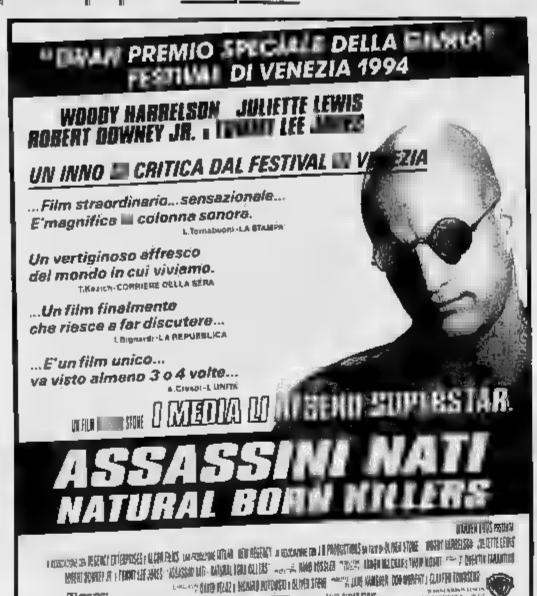
Per il diritto canonico la consacrazione [illegible] [illegible] «sacramentale» indispensabile: «Solo in questo modo l'edificio viene riconosciuto dall'autorità, che autorizza le celebrazioni. E infatti solo il vescovo può concederla».

«Sconsacrato [illegible] vuol dire ateo» precisa don Giacomo Rocchietti, parroco a Mombello Torinese e anche [illegible] Moriondo. «Battesimi, matrimoni [illegible] tutti i riti celebrati finora sono validi, perché benedetti dal sacerdote. La consacrazione della chiesa è un dono in più, come lo Spirito Santo per i cresimati: dà [illegible] tempio la grazia di Dio».

La celebrazione solenne [illegible] presieduta dall'arcive[illegible] Saldarini, concelebrata dal parroco don Rocchietti, dal viceparroco, dal vicario territoriale don Gianni Carrù e [illegible] numerosi sacerdoti del Chie[illegible]se.

In tempo di crisi vocazionali e soprattutto [illegible] scarsa partecipazione alle messe domenicali, da lunedì la diocesi torinese conterà ufficialmente una parrocchia con 300 anime in più. «E' comunque un problema di forma più che di sostanza - osservano [illegible] Curia - la comunità di Mombello, anche se piccola, è sempre stata molto viva».

**Marco Accossato**

Don **Giuseppe Ghidella** nella chiesa di S. Giovanni Battista

Città di Torino
ASSESSORATO ALLA QUALITA' DELLA VITA

Joyful promotion

dì per dì IL SUPERMERCATO

DOMENICA 9 OTTOBRE 1994
PIAZZA ZARA - ore 9,30

ELENCO PUNTI [illegible]

**[illegible] - CROCETTA**
- SALONE LA STAMPA — Via Roma 80
- AMANTE CASELLA CENTRO — Corso Matteotti 61
- CISAC — Via Garibaldi 2
- FIDAS DONATORI SANGUE PIEMONTE — Via Panzo 2
- INVICTA SHOP — Corso Siccardi 4
- LA BOTTEGA DELLO SPORTIVO — Via Carlo Alberto 55
- LOTTO — Corso Dante 2
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Santa Teresa 19
- SUPERMERCATO DI PER DI — Corso Vinzaglio 19/F
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Maria Vittoria 11
- VALIGERIA BARONIO — Via Garibaldi 46

**SANTA RITA - MIRAFIORI NORD**
- CAMPO BASE — Piazza Montanari 131
- GRASSI SPORT — Corso Siracusa 196
- ISTITUTO MEDICINA DELLO SPORT — Via Filadelfia 88
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Cimabue 6
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Don Grazioli 26/a

**POZZO STRADA - CENISIA - SAN PAOLO**
- EMPORIUM DONALD SHIMODA SPORT — [illegible] Duchessa Jolanda 3
- MANTUETTO SPORT — Via Asiago 58
- MILANESIO [illegible]RT — Corso Peschiera 274
- SUPERMERCATO DI PER [illegible] — Via Cialdini 27

**PARELLA - SAN DONATO - CAMPIDOGLIO**
- BLU SPORT — Corso Francia 263
- GIANNONE SPORT — Corso Regina Margherita 212
- ISEF — Piazza Bernini 12
- RADIO CENTRO 95 — Corso Lecce 94
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Nicomede Bianchi 45
- SUPERMERCATO DI PER DI — Strada Antica di Collegno 194
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Pinelli 14/A

**LE VALLETTE - [illegible] DI CAMPAGNA - BORGATA VITTORIA**
- SUPERMERCATO [illegible] PER DI — Via Breglio 65
- SUPERMERCATO [illegible] — Via Brovier 4

**[illegible] PARCO - [illegible] DI MILANO**
- SUPERMERCATO DI [illegible] — Via Torino 40

**[illegible] - VANCHIGLIA - [illegible] PILONE**
- PIERI SPORT — Corso Belgio 96
- SUPERMERCATO DI PER [illegible] — Corso Regio Parco 20
- SUPERMERCATO DI [illegible] — Corso Casale 115

**BORGO PO - SAN [illegible] - [illegible]**
- MORIONDO SPORT — Corso Moncalieri 261
- QUOTA 3841 — Corso Casale 62
- SUPERMERCATO DI PER DI — Largo Montano 8
- SUPERMERCATO DI PER DI — Corso M. D'Azeglio 60/H
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Pellitti 8/B

**[illegible]ZZA MILLEFONTI - LINGOTTO - MERCATI GENERALI**
- SILVANO GELATO D'ALTRI TEMPI — Via Nizza 142
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Tunisi 124/B

**MIRAFIORI SUD**
- RUN ABBIGLIAMENTO DEL [illegible] — Corso U. Sovietica [illegible]
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Pavese 27

**BARDONECCHIA**
- SUPERMERCATO [illegible] PER DI — Via Medail [illegible]

**BORGARETTO**
- SUPERMERCATO [illegible] PER DI — Via M. Libertà 3/2

**[illegible]**
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Prato Fiera 1

**CHIERI**
- SUPERMERCATO [illegible] PER DI — Via Carlo Alberto 4

**[illegible]**
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Circonvallazione 30

**[illegible]**
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Pio Rolla 51

**MONCALIERI**
- SUPERMERCATO DI [illegible] — Via Sestriere 8
- [illegible] DI PER DI — Piazza Libertà 3/2

**NICHELINO**
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via XXV Aprile 97

**[illegible]**
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via V. Veneto 8

**[illegible] MAURO TORINESE**
- SUPERMERCATO [illegible] PER DI — Via Speranza 41

**SETTIMO [illegible]**
- SUPERMERCATO DI PER DI — Via Asti 12

**TESTONA**
- SUPERMERCATO DI PER DI — Strada Genova 130

PER INFORMAZIONI TELEFONARE AL: 562.96.75

NAZIONALE

AMICI PER GIOCO, AMICI PER SESSO
«THREESOME»

ragazza, due ragazzi, tre possibilità.

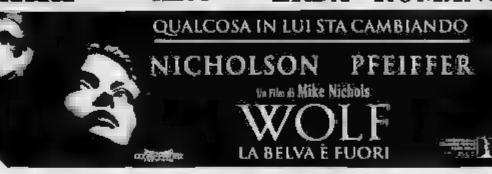
# LUX E FARO

«...Milioni di spettatori ne hanno già decretato il successo sul mercato americano». (A. Levantesi - La Stampa)
«Lo spettacolo c'è, divertente ed emozionante». (Porro - Il Corriere della Sera)
«"True Lies" cinema applausi». (R. Incerti - La Repubblica)

Non chi era, non ciò che
Schwarzenegger
True Lies

adua - eliseo - ERBA - ROMANO

# MASSIMO 1

*Di che sesso sei?*

FIERA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

ARTissima
Appunti di Vista sull'Arte

INTV

Dal 27 settembre al 2 ottobre

Telecupole, Videogruppo, Telesubalpina, Quartarete, Primantenna SuperSix

REBUS LA STAMPA

PK publikompass C. Massimo d'Azeglio, 60 - Tel. 65.311

C'E' SEMPRE UN FILM CHE VALE LA PENA DI VEDERE AL CINEMA

CHE CINEMA, AL CINEMA!

# CRISTALLO

# CAPITOL

# ARLECCHINO

Il pubblico giudica «Assassini nati», film violento del famoso regista

# Oliver Stone non mette paura

## *Per alcuni anche «banale»*

Sguardi con choc? Non si direbbe. Prime reazioni di sbalordimento? Neanche questo. Il wargame cinematografico firmato Stone pare non abbia suscitato particolari tensioni [illegible] colpito le sensibilità non-violente, [illegible] almeno è l'impressione data dal pubblico che ieri ha assistito alla proiezione pomeridiana di **Assassini nati**, al cinema Fiamma. Nessuna grande esaltazione quindi per il tanto discusso premio speciale di Venezia, ed è dura ammetterlo per gli estimatori del regista mezzo francese e mezzo americano, puntuali all'appuntamento con «Natural born killers» al suo secondo giorno di programmazione torinese. «Questa volta è andato oltre. Cioè oltre quello che ci si poteva aspettare da lui. Chi si [illegible] appassionato a film come Platoon o JFK in questa pellicola non ritrova l'Oliver Stone che conosce, [illegible] ne rimane deluso» dice con aria non troppo soddisfatta Ma[illegible] Simonetti, studentessa universitaria.

La passione di uccidere che travolge i due giovani innamorati psicopatici, Mickey e Mallory (gli attori Woody Harrelson e Juliette Lewis), non ha incontrato la sorpresa degli spettatori. «è stata presentata come forma di violenza gratuita che, seppure in modo apparentemente diverso, ci viene proposta spesso dalla televisione ed è perciò difficile esserne così colpiti, così sconvolti» è l'opinione di Antonio Brescia, barista [illegible] 39 [illegible], che aggiunge: «Un film mirato all'esagerazione, all'esasperazione degli eventi, e non [illegible] può comunque dire che sia così lontano dalla realtà».

**FILM DI STONE**

**Oliver Stone** è nato a New York il 15 settembre 1946. Primi successi [illegible] sceneggiatore di «Fuga di mezzanotte» (1976), «Scarface» [illegible] «L'anno del dragone» (1985).

Regista di:
**Salvador** (1986)
**Platoon** (1986)
**Wall Street** (1987)
**Talk Radio** (1989)
[illegible] il [illegible] **luglio** (1990)
**The Doors** (1991)
[illegible] (1992)
**Tra cielo e terra** (1994)

Una [illegible] del film premiato a Venezia e a sinistra la foto di Stone

### Pareri discordi registrati al Fiamma Nessuno è turbato e c'è qualche lode

Killer selvaggi per due settimane, arrestati [illegible] condannati, i due protagonisti diventano poi personaggi famosi grazie ad [illegible] programma televisivo: questo fatto non genera qualche perplessità? «Indubbiamente fa pensare, ma chi, guardando le immagini, non ha subito collegato le scene con il caso di O.J. Simpson nuovamente sui giornali in questi giorni? E allora non c'è proprio niente di nuovo» dice sorridendo Daniela Ghio, [illegible] anni, impiegata. Immagini [illegible] colori e in bianco e nero, disegni animati, spezzoni di film e brani televisivi sono solo alcuni degli elementi effetti-speciali usati da Stone per descrivere la storia, ispirata, come lui stesso ha detto, ad «Arancia meccanica» di Kubrick, «una cinematografia che risulta ess[illegible] un [illegible]o b[illegible] bardamento di messaggi» sostiene con entusiasmo Angelo, [illegible] anni. E' al cinema [illegible]on alcuni amici che non riescono a descrivere il film se non ripetendo che «è bellissimo». E per lui «rappresenta anche il limite possibile [illegible] la ragione e la follia».

Troppa violenza, troppa confusione, troppo di tutto. Per questo Gianni Rossi, impiegato di 39 anni, non riesce a dare un giudizio più preciso: «E' un film che mi ha comunque convinto, [illegible] ne fosse stato bisogno, che a volte la realtà può superare qualunque effetto cinematografico straordinario». Non nasconde un deciso «non mi è piaciuto» Paolo Palma, impiegato, che dice ancora: «L'ho trovato noioso, seppure carico di effetti suggestivi, [illegible] purtroppo banale e inverosimile nella conclusione». A una coppia di signori di mezza età, che non vogliono dire i propri nomi, [illegible] mente che forse esiste nelle persone una curiosità perversa per i fatti di violenza, ed è su questo che Stone si è probabilmente divertito.

**Tiziana Platzer**

*Nuova rosa*

## Una Bella profumata e pallida

Si chiama **Bella di Torino**, ma non è una miss. E' il nome di una nuova varietà di rosa dal profumo discreto: il suo colore varia dal rosa pallido (quando è ancora in bocciolo) al violetto intenso (al momento di massima fioritura). Scientificamente si tratta [illegible] un ibrido ottenuto da incroci di diverse specie (nell'albero genealogico troviamo anche la rosa canina, meglio conosciuta [illegible] rosa selvatica) studiati, in due anni di lavoro, da alcuni floricoltori torinesi in collaborazione con il laboratorio dell'Istituto per la nutrizione delle piante.

«Riunisce caratteristiche uniche - spiega Augusto Marchesini, direttore dell'Istituto - ed [illegible] in grado di dare ottimi risultati sia come rosa da taglio (gambo lungo) che da cespuglio. Dai suoi predecessori ha preso [illegible] meglio: profumazione persistente, vigore vegetativo, resistenza ai parassiti.

La «Bella» viene presentata oggi alle 15,30 al Museo dell'Automobile di corso Unità d'Italia 40, con una cerimonia degna di una regina: diventerà la mascotte della «Compagnie du Sarto», un sodalizio di antica origine savoiarda con l'obbiettivo di promuovere l'amicizia e la solidarietà fra le popolazioni delle regioni alpine. A fare gli onori di [illegible] al «fiore dell'amore» saranno il Gran Cancelliere [illegible] i dignitari della Compagnie vestiti con preziosi abiti in velluto [illegible] damaschi. [e. d. s.]

## DOVE *andiamo*

a cura di R. MOLITERNI

**VIDOR.** La rassegna «La grande parata - Il cinema di King Vidor» propone oggi al Massimo 2, alle 16,10 «The Real Adventure» [illegible] '[illegible] con Florence Vidor, alle 17,20 «Wild Oranges», [illegible] '24; alle 19,10 «The Sky Pilot»; alle 20,30 «Show People» del '28; alle 22,30 «Hallelujah».

**ANTIDOGMA.** Stasera, [illegible] 21, [illegible] Conservatorio per il festival Antidogma il soprano Tiziana Scandaletti affronta, [illegible] l'accompagnamento orchestrale dell'Ensemble Antidogma diretto da Daniele Vinels, pagi[illegible] [illegible] autori contemporanei.

**CONCERTI.** Per i concerti nella sala Diana del Castello Reale [illegible] Venaria alle 17 il duo Peiretti-Paronuzzi [illegible]gue brani di Schubert, Boccherini, [illegible] e Bartok. [illegible] Giaveno, nella Chiesa dei Batu, alle 21,15, il quartetto [illegible] ottoni [illegible] Studio esegue musiche rinascimentali e barocche.

**SPLATTER.** Al «Café Liber» (via Barbaroux 25, ore 21,30) serata video dedicata ad H. G. Lewis il «padre dello splatter»: in programma «Blood Feast» [illegible] «2000 Maniacs».

[illegible] Per «Sabato Bimbi», film pomeridiani al Charlie Chaplin, alle 14,45 si vedrà «Tesoro, mi si è allargato il ragazzino» con Rick Moranis.

**ADUA.** «Sfogliando il cartellone» è il titolo del recital che il Gruppo della Rocca propone questa sera, alle 20,45 al Teatro Adua. Canzoni, gag [illegible] «scene» teatrali [illegible] anticipare sotto [illegible] forma di spettacolo la prossima stagione del Gruppo [illegible] Rocca.

[illegible] Si replica alle 21,30 al Teatro Agnelli lo spettacolo «Fuochi», della compagnia Assemblea Teatro sull'epopea [illegible] valdesi. La regia [illegible] [illegible] Renzo Sicco

MANGIAR [illegible] — a cura di Edoardo Ballone

Locale storico

### [illegible] giovani da ieri guidano [illegible] «vecchio»

Da ieri il ristorante più vecchio di Torino ([illegible] Tre Galline) [illegible] nelle mani di un terzetto di giovani che non superano i trent'anni di età. [illegible] gestore è Riccardo De Giuli, il cuoco [illegible] chiama Marco Zurletti, il cameriere è un brasiliano di nome Fernando Santana. Speriamo che questo simpatico locale, uno [illegible] più caratteristici piemontesi finché [illegible] arrivarono restauri falsamente innovativi e piatti [illegible] pretenziosa nouvelle cuisine, torni [illegible] risplendere [illegible] accadeva anni fa. Già, perché oggi le Tre Galline, è una realtà svanita come un sogno: lì, fra mura innalzate nel XVII secolo, [illegible] gastronomia subalpina e il genuino ambiente rustico, recentemente erano diventati ciò che gli inglesi definiscono «wishful thinking» (una cosa che si vorrebbe e che purtroppo non c'è).

Allora, ci permettiamo di da[illegible] qualche suggerimento al terzetto. Volete davvero restituire il posto ai nostalgici del bel mangiare piemontese? 1) Gris[illegible] e rubatà artigianali e non pane toscano. 2) Pasta e ceci piuttosto che i soliti ravioli comprati nel negozio. 3) Bolliti con servizio alla guéridon, ossia con il carrello. 4) Possibilità di bere vino pagandolo a calice.

**Via [illegible] 37**
Cucina piemontese
Sulle 40 [illegible] con vino
Chiuso domenica
Dal 10/10 solo [illegible] sera
Tel. 011/436.65.53

Si apre la stagione del Folk Club che da anni presenta artisti di tutto il mondo

# Quando nella musica c'è un'etnia

## *L'americano Gorka, primo nome in cartellone*

Con [illegible] recital di John Gorka, stella in crescita del folk-song americano, s'inaugura [illegible] (ore 21) la stagione del «Folk Club» di via Perrone 3 bis. Stagione che si preannuncia - almeno a giudicare dal cartellone di ottobre-novembre - all'altezza delle precedenti; a conferma di un ruolo importante che il **Folk Club** s'è conquistato sulla scena torinese, creandosi un pubblico [illegible] affezionati dal palato fino. A questo proposito, ricordiamo che per essere [illegible] di trovar posto ai concerti conviene prenotare telefonando al numero 011/537.636.

Gli «Oregon», band che esegue jazz moderno, in [illegible] a novembre

Gorka rientra in quel gusto della «scoperta» che ha consentito al «Folk Club» [illegible] presentare ai [illegible] aficionados artisti destinati a solida fama; e di offrire con tempestività un panorama esauriente di ogni tendenza e novità straniere.

L'8 ottobre, invece, arriverà sul palcoscenico di via Perrone [illegible] monumento, un artista che certo non [illegible] bisogno di essere «scoperto»: è John Martyn, il mitico scozzese che da almeno trent'anni è [illegible] protagonista di ogni fermento del folklore britannico.

A seguire, rock dagli Stati Uniti con gli Spanic Boys (14 ottobre); musica celtica dalla Bretagna con Dan Ar Braz (22 ottobre); il blues di Marc Benno (27 ottobre), [illegible] folk ungherese dei Kolinda il 29.

Ogni concerto meriterebbe un commento; ma una parola in particolare s'impone per la serata [illegible] 4 novembre, che vedrà in scena, nella loro unica data italiana, gli straordinari Oregon, la band che ha rivoluzionato il jazz moderno.

Novembre porterà inoltre la blues band di Rudy Rotta (il 12), [illegible] chitarrista d'origine algerina Pierre Bensusan (19), [illegible] folk singer americano Townes Van Zandt (29).

Una programmazione, dunque che è tutta giocata su livelli medio-alti: il «Folk Club» ha definitivamente rinunciato alle [illegible] «minori», ai concertini un po' sottotono, allorché ci [illegible] concedeva magari [illegible] artista [illegible] eccelso pur di assicurare la continuità degli appuntamenti.

La scelta di un rigore senza tentennamenti non fa che ribadire la crescita delle ambizioni, [illegible] delle capacità, dell'associazione.

Crescita che trova riscontro anche nelle attività collaterali: [illegible] corso di danze africane, dal 20 ottobre al 20 dicembre, tenuto da due musicisti dell'isola senegalese di Gorée, Diolima Dia e Mamadou Diagne; un altro corso, a cura di Pino Torallo, dedicato all'organetto. E soprattutto la volontà di riprendere l'esperienza - positiva dal punto [illegible] vista artistico, se non da quello economico - della rassegna «Folk al Regio»: la seconda edizione si farà. Per crescere ancora.

**Gabriele Ferraris**

## MUSICA *dove*

a cura di [illegible] FERRARIS

[illegible] [illegible] il concerto [illegible] Miguel Bosé, in programma il 7 ottobre al Colosseo e rinviato per [illegible] del cantante, si terrà il 21 novembre.

**SETTORE OUT.** Si sono messi in lu[illegible] [illegible] l'album «Il rumore delle idee»: i milanesi Settore Out [illegible] una delle realtà più interessanti della nuova scena rock italiana. Stasera suonano [illegible] «Sacripante» di Ala di Stura (via Circonvallazione 42, [illegible] 22). Spalla, [illegible] Attica Venere.

**LE GINESTRE.** Riprendono i [illegible]certi alle «Ginestre» (via Valprato 15), locale tra i più frequentati [illegible] pubblico del jazz: [illegible] apre stasera (ore 22) [illegible] il quartetto swing [illegible] Dick Mazzanti. «Le Ginestre» offre pure un «menù jazz». Cartellone a cura dell'associazione Jazz Mobile.

[illegible] Mao [illegible] La Rivoluzione in concerto stasera al «Dracma» (via Banfo 24/c), Hisonz Street Band al «Tuxedo» (via Belfiore 8); Bullone [illegible] Dements [illegible] «Karibù» [illegible] Rivoli (corso Susa 381); Southern Steel all'«Acqua Gaia» di Valdellatorre (via Givoletto 6); Masnada al «Gossip's» di Sauze d'Oulx; Lost & Found alla «Nuova Locanda» di Almese (via Riviera 17); Nero su Bianco all'«Alba[illegible] Pub» [illegible] Balme. Ore 22.

**[illegible]TMO.** Musica afro con i Nassara ai Csa Murazzi. Musica latina con i Pau de Arara all'«Altramerica» (San Francesco al Campo, via Torino 178) e con Cosmo de [illegible] Fuente [illegible] «Sabor Tropical» [illegible] Villardora (piazza San Rocco 8). Inizio alle 22 circa.

[illegible] Deejay [illegible] nome al «Palace» (via Crivelli 19) per [illegible] sabato notte «underprogressive»: [illegible] consolle Francesco Zappalà e il belga Frank De Wulf.

Stasera parte [illegible] altro appuntamento «cult» della notte torinese: [illegible] «Onanight Popplanet» giunta all'ottavo anno [illegible] vita. L'appuntamento è al «Crossover» (strada Settimo 240). Ad aspettarvi troverete l'intera Superb Latin Posse, con Roberto Spallacci, Lorenzo, Roger Rama, Ricky Birickyno e gli [illegible] deejay.

S'inaugura pure il sabato pomeriggio [illegible] «Big» (corso Brescia 28): alle 15 è «Primo giorno di scuola», alle 23, «Sangria Party».

Altri appuntamenti: «Libertutti» a «Hiroshima» (via Belfiore 24); «Baila salsa» al «Portes» (via Montebello 21); «Saturday Gay Fever» al «Charleston» (via Cavalcanti 5); «Progressive party» al «Main Street» (via Valperga Caluso 15); «Supersonic Indirock» [illegible] «Da Giau» (strada Castello di Mirafiori 346); «Black Notes» [illegible] «Ruggine» (via P. Clotilde 23 bis).

Foto: [illegible] Mazzanti

## I SERVIZI *in città*

[illegible]
Vigili [illegible] 115
Carabinieri 112
Sede centrale 55.191
Polizia 113
Questura centrale 55.881
Prefettura 55.891
Vigili urbani 26091
Polizia stradale 56.401
pronto intervento 54.16.33
Corpo Forestale
incendi boschi 1678/07.091
Elisoccorso 118
**SALUTE**
Guardia medica.
Gratuito notturno 57.47
Croce [illegible] serv. generico e pediatrico, 24 ore su 24, a pagamento 28.03.33
Croce verde Serv. pediatrico a pag. 56.21.606-54.90.00
Gesed 708.811 - 752.885
Centro antiveleni 663.76.37
Pronto soccorso dentistico, Molinette, (20-23)
Guardia ostetrica perm. S. Anna, 63861. Maria Vitt. 43.93.111 Mauriziano 50.801
**[illegible]**
Soccorso urgente 118
Croce Rossa 280.333
Croce verde 54.90.00
Croce bianca 329.01.96
**[illegible]**
Aaido 64.04.89
Aair 958.93.31
Ai 619.18.20
Aidosom 63.01.56
Aside 33.13.01
Assist. infermi [illegible]
Aidel 50.23.96 - 58.83.285
Ausilia 749.59.50
Ares 0337.220.250
Ass. interm. tonn. 220.42.32
Spi 242.10.04
Croci bianca 317.71.27
Piccola serve dei malati poveri 660.32.63 - 436.33.22
[illegible] 437.17.30 - 437.17.98
**FARMACIE DI NOTTE**
Servizio dalle 19.30 alle 9
c. V. Emanuele 64 538271
via Nizza 65 669.92.59
p.zza Massaua 1 779.33.08
**SOLIDARIETA'**
[illegible]. Sport Disabili 31.72.560
Tel. Azzurro (051) 22.25.25
[illegible] amico 319.52.62
Stranieri Ciscat, 53.39.62.
[illegible] [illegible]da (Acc. stranieri) 56.22.165
Bartolomeo & C. 53.48.54
Sermig 438.85.56
Amnesty Int. 741.27.02
Informagay 43.65.000
Gruppo Abele 814.27.11
Aplca (epilessia) 31.80.623
Anapaca (assistenza ammalati cancro) 436.03.52
[illegible], consum. 282.54.67
Lotta AIDS 43.61.043
Gruppo solid. AIDS 43.64.749
Città insieme. 561.7161
Telefono Rosa (lun., mer., gio., ven.) 562.8314
**MUNIC[illegible]**
Municipio 57651
[illegible] a domicilio prenotazioni 436.01.88
inf. documenti 5765.5104
Telefono Viola 436.77.00
[illegible] di sera: P. Nuova; Belgio 4; Fiadella 57. Cibrario 19, Rivoli 11; Sabotino 8; Fiochetto 23, Ferrucci 38; Nizza 193; Napione 31; Dema 236/c; G. Cesare 81
[illegible]
[illegible]
Canile munic. 282.12.16
Lega del. gatto, 660.2713
Protez. animali canile 812.28.04 / 282.03.97
Lega difesa cane, 262.09.02
Usl, servizio veterinario 660.39.46-660.40.26
**AUTO E STRADE**
Soccorso stradale [illegible] [illegible]
Europ assistance 53.06.55
**TRASPORTI ATM**
Battello [illegible] Po 568.010
Tranvia Superga 898.0211
**AE[illegible]**
Caselle 58.78.361
Terminal 433.25.25
Milano-Linate e Malpensa 02.74.851
[illegible] Serv. not.
Agip. p. [illegible] Gabriele da Gorizia; Ip, [illegible] Giulio Cesare 220, [illegible] Casale [illegible], largo Palermo, strada Altessano 160; Api, Vercelli-ponte Stura; [illegible] corso Giulio Cesare 276. Esso [illegible] Vittorio Emanuele 125. Moncalieri, corso Trieste.
[illegible]
[illegible] Felice, hotel Liguria (ore 1); Nizza 1; [illegible]. Emanuele-via Lagrange; V. Emanuele-Carlo Felice: Stazione [illegible]

## APPUNTAMENTI *qua e là*

**[illegible]**
La Società Eurodeballage organizza [illegible] dalle 10 alle 22, e domani, dalle 10 alle 20, un salone dell'antiquariato. Si tiene nella sede di strada Cebrosa 75 a Settimo Torinese. Informazioni più dettagliate, rivolgendosi allo 011/897.73.79.

**PER [illegible]**
Alle [illegible] 21 all'auditorium della [illegible] [illegible] media «Don Milani» [illegible] Venaria «concerto della speranza» organizzato dalla Corale Venariese. L'incasso sarà devoluto agli «Amici dell'Infanzia».

**[illegible]**
Al Centro Pannunzio, in via Maria Vittoria 35/h, alle ore 17, il professor Marziano Guglielminetti terrà [illegible] [illegible]ferenza sul tema «Voltaire e la letteratura italiana».

**[illegible]**
Sono aperte le iscrizioni da oggi all'Accademia Master, in [illegible] [illegible] 103, per i corsi di propedeutica alla danza classica per bambini dai 5 anni in su. Anche modern-jazz con Grazia Negro e ginnastica per adulti. Per eventuali prenotazioni, telefonare allo 011/385.40.96.

**[illegible]**
Comincia il 6 ottobre il corso [illegible] for[illegible] volontari per l'assistenza domiciliare gratuita ai malati tumorali e ai loro famigliari organizzato [illegible] l'Anapaca (piazza della Repubblica 4, 011/436.03.52). Gli incontri, gratuiti, si terranno all'Ospedale Mauriziano, in corso Turati 62, dalle 20,30 alle 22,30.

**I BAHA'I**
Alle 21,15 al Centro Bahá'í, in via Lombroso 6, si tiene l'assemblea nazionale, per [illegible] prima volta riunita a Torino. Franco Ceccherini parlerà sul tema «Il contributo baha'i in sede internazionale per la soluzione dei numerosi conflitti sociali nel mondo».

**PSICOA[illegible]**
«L'importanza dell'immagine e dello sguardo nella cura psicoanalitica» è il tema della conferenza di Pier Bru[illegible] alla libreria Campus alle 9, in via Raffazzi [illegible]. [illegible]' organizzata dalla «Scuola Europea di Psicoanalisi», sezione italiana.

**CABARET**
[illegible] [illegible] al «Cab 41», in via Fratelli Carle 41, ultima replica dello spettacolo di cabaret della bolognese Laura Grossi. Per informazioni telefonare allo 011/581.83.33.

**LIRICHE**
Oggi e domani, dalle 17 alle 22, nella [illegible] del dopolavoro ferroviario, in via Sacchi [illegible], verranno esposte le cento liriche selezionate al premio letterario «Poesie in cornice». E' stato indetto [illegible] «Club degli autori» in collaborazione con il gruppo di poesia «Delos».

**[illegible]**
Oggi dalle 9 alle 18 al Centro Incontri Crt, corso Stati Uniti 23, convegno internazionale dal titolo «Sessualità e regolazione della fertilità di coppia (aspetti medici [illegible] psicologici)». E' promosso dai Medici Cattolici dell'Ordine dei [illegible] di Torino e [illegible] «Progetto Amos». Ulteriori informazioni allo 011/50.18.23.

**PIAZZA SAN [illegible]**
Alle 16 incontro con lo scrittore Guido Quarzo in piazza San Carlo, per «Il piacere [illegible] leggere». Seguirà alle 18 uno spettacolo con il Gruppo teatrale della Rocca e il quartetto di Giorgio Licalzi; alle 21 Guido Viale parlerà del [illegible] libro «Un mondo da buttare» (Feltrinelli), con Enrico Deaglio, Luigi Bobbio e Gianni Vernetti.

**[illegible]**
Prosegue [illegible] fiera di [illegible] moderna e contemporanea «Artissima» al Lingotto, e continuano anche le trasmissioni di «Artissima: appunti di vista sull'arte». Le interviste saranno trasmesse alle 15,45 da Telesubalpina, alle 19 da Quarta Rete, alle 20,30 da Videogruppo e alle 21,15 da Prima Antenna.

**[illegible]**
Alle 20, nel circolo ricreativo comunale [illegible] [illegible] Sicilia 12, [illegible] nigeriana con musiche, mostra, film [illegible] rassegna gastronomica organizzata dalla Nigerian Community di Torino. Per ulteriori informazioni, telefonare [illegible] 011/5765.3600.

**[illegible]**
Sfilata [illegible] moda «Fantasie d'autore in passerella» lunedì [illegible] ottobre, alle 21, [illegible] Teatro Alfieri. E' organizzata dall'Amas (Associazione Maestri Sarti e Sarte) [illegible] dal Csp (Consorzio Sartoriale Piemontese). La serata verrà presentata [illegible] Maria Brivio e una parte dei fondi raccolti sarà devoluta all'Associazione Italiana Sclerosi Multipla. Informazioni più dettagliate allo 011/50.40.75.

**[illegible]**
Convegno scientifico sul morbo di Parkinson oggi, dalle 9, al Centro Congressi Torino Incontra, via Nino Costa [illegible].

**[illegible]**
Mostra [illegible] funghi oggi, dalle 15 alle 18,30, [illegible] domani, dalle [illegible] alle 18,30, al campo Agnelli, in via Olivero 40. Esposizione di esemplari freschi [illegible] incontro con esperti micologi. L'ingresso è libero, organizzano i Centri [illegible] Attività Sociali Fiat.

## SCUOLE DI MUSICA

**CENTRO JAZZ TORINO**. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di ... strumenti, canto e tecnica vocale. Tutti i livelli. Inf. via Pomba 4. Tel. 011 ....477.

## ESPOSIZIONI

**MINERALEXPO '94** (Torino Esposizioni). Orario 9/20 biglietto d'ingresso L. 10.000 intero, L. 7000 ridotto.

## SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

... **SPORTIVA KIND** (via ...striero 49 bis, Moncalieri, ... mt da piazza Bengasi). Lezioni individuali ballo liscio tradizionale da competizione, corsi collettivi di mambo, merengue, salsa e ballo da sala. Tel. 606.9895 dal lunedì al giovedì ore 17-22.

**BALLET CLUB**. Danza jazz con Don Marasigan, corsi per professionisti avanzati e intermedi. Segreteria ore 16-19, tel. 779.1030, via De Sanctis 15.

**BALLET CLUB**. Stage di danza jazz con Daniel Tinazzi dall'1-2 ottobre e 12/13/14 ottobre. Informazioni segreteria 16-19, tel. 779.1030, via De ... 15.

**BALLET CLUB** (via De Sanctis 15). Sono aperte le iscrizioni dei corsi di danza classica, professionisti e avanzati tenuti dal maestro Giulio Cantello, danza classica e propedeutica con Silvia Bosco danza contemporanea danza afro, funky, aerobica ginnastica dolce. Segreteria ... 16-19, tel. 779.1030.

**CHORUS**. 1 e 2 ottobre week end in stages danza classica, jazz per assegnazione borse di studio programma professionale. Inoltre jazz, afro tutti i livelli, lezioni classico e danza moderna bimbi. Tel. (011) 669.9128 - 669.2424.

**GINGER**. Baby Contact dai 18 ai 24 mesi. Ritmica e movimento dai 3 ai 5 anni. Danza classica per bambini ... 8 anni. Ginger, via Piana 5, tel. 837.692.

**GINGER**. Danza classica e moderna per adulti. Tip tap, jazz dance, yoga, ginnastica dolce. Atelier di ricerca teatrale Ginger, via Piana 5, tel. 837.692.

... **DI TORINO** (piazza Massaua 9, tel. 770.5800). Scuola di danza classica e contemporanea diretta da Loredana Furno. Segreteria da lunedì a venerdì ... 15,30-19,30.

... **D'UOMO - ANNA** .... Scuola di re...zione, dizione, corsi per bambini, ragazzi, adulti. Iscrizioni da lunedì al venerdì dalle 17 alle 20. Tel. 521.1570.

**TEATRO NUOVO**. Jazz ballet diretto da Adriana Cava. Danza jazz, ... prova gratuite. Tel. 669.0668.

**TIENNETI - SCUOLA DI** .... Diretta ... Michele Di Mauro. Sabato 1° ottobre ... teatro ... Centro Dravelli, via Praciosa 11, Moncalieri; si terrà l'ultima sessione di audizioni per l'ammissione al 1° anno. Inf. 837.021.

## RITROVI

... **BAGATELLE**. Sala Rossa: Discoteca. Sala Blu: musica lenta. L. 14.000.

**AMERICA MUSIC** (via Frejus 27). Da noi è sempre festa! Gruppo Roby Cah, d.j. Marco.

**ARLECCHINO**. Ore 15,30 e 21 Nuova Riforma.

**BEVERLY HILLS** (Santhià, tel. ...-935.243). Questa sera ore ... liscio orch. Donato Elisa.

**CLUB NUMBER ONE**. Per coppie e singoli aperto ... giorni dalle 15-19 dalle 22 in poi. Per inf. tel. 011 437.1632.

**CLUB 84**. Ore 15,30 e 21 F. Orsini.

... **PARC** (tel. 521.5275). ... 21 debutto ....

**EXTREME CLUB** (... Genova 268/b, tel. 605.0617). Ore 21 si balla con l'orch. Tony, Clocio, Roberto, Bruno e L'Odissea.

**FRENZY** (via Gobetti 9, Ivrea). Ballo liscio.

**GARDEN** (tel. 880.3443). Ore 15,30 - ... Amicizia simpatia premi riduzione ... La Piemontese.

**INVIDIA + PATIO**. Tutte le sere ore 22 discoteca. Sabato ore 16-19, .... pomeriggio Non stop dalle 15,30 a notte inoltrata. Tel. 661.4841 - 661.5166.

**K. 11** (Valperga). Ore 21 orchestra ...mony Show domani ore 16. Discoliscio e scuola di ballo gratuita.

**LA LUCCIOLA. LA NON PLUS ULTRA** (corso Taranto 206, tel. 200.097). 15,15 - 21 Teorema.

**LE ROI**. Ore 21. Sono 68 ma non li dimostra.

**NEW CLUB** .... Apre tutti ... dalle 15-19-22 in poi. Per coppie e singoli. No domenica. Tel. 011 332.068.

**NUMBER ONE**. Sabato 1 ottobre festa dell'abbigliamento intimo, sfilata di modelle e partecipazione straordinaria di Bruno strip men. Tel. 437.1632.

**PURGATORIO**. Liscio Villafranca P. Tel. 011 - .... Questa .... Cena e Janita.

**SALA DANZE 2 RITMI** (strada Givoletto 24, San Gillio, tel. 011 - 984.0283/988.1978). Questa ... ore 21 Orchestra Vito Valente.

...**NGO SALA DANZE**. Ore 21.

**TROCADERO**. Rinnovato ore 21 con I Ragazzi del Sole. Prenot. tel. 682.0966.

**RISTORANTE CA' MIA** (strada Revigliasco 138, Moncalieri, tel. 647.2608). Ce....

**RISTORANTE** ... (Pinerolo) Co... orch. Pizzeria. 0121/374115.

**RISTORANTE ... PINETA** (Brandizzo, ... 913.9064). Queste s... ... serata, incontriamoci a cena con ballo per l'apertura della stagione 94/95 allegramente insieme. Gradita prenotazione.

**S. GIORGIO** Rist. Piano Bar-ballo La Piana's e Albertina. Tel. 889.2131.

## GALLERIE E MUSEI

**LOSANO** (Pinerolo). Pers. Unia.

**SALA ESPOSIZIONI** (Palazzo della Giunta, piazza Castello 165). Mostra di Ro... Costa. Fino al 8 ottobre 1994. Orario feriali 10-19, sabato 10-13, festivi chiuso. Ingresso libero.

**SANT'AGOSTINO** (tel. 437.7770). Maccari Mino.

### ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

...: Teno Fasta.

**ARTEINCORNICE** (via Vanchiglia 11). «Presenze» Sassu, Mignoco, Morlotti, Tamburi, Sughi, Guidi, Annigoni.

..., Gemma Vercelli.

..., «Su Carta».

**DAVICO**. Giovanni Testori.

**DAVICO**. «Artesima» Cordero, Martinelli, Tabusso, Velasco.

**MICRO'** (piazza Vittorio 10). Carla Papi.

... (corso V. Emanuele 82, tel. 543.383). Kees Van Dongen.

## SCUOLE DI MUSICA

JAZZ . Sono aperte le iscrizioni ai corsi di . Tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale. Tutti i livelli. Inf. via Pomba Tel. 011 884.477.

## ESPOSIZIONI

**MINERALEXPO** (Torino Esposizioni). Orario 9/20 biglietto d'ingresso L. 10.000 , L. 7000 ridotto.

## SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

**ASS. SPORTIVA KIND** (via Sestriere 49 bis, Moncalieri, 100 mt da piazza Bengasi). Lezioni individuali ballo liscio tradizionale da competizione, corsi collettivi di mambo, merengue, salsa e ballo da sala. Tel. 806 9895 dal lunedì al giovedì ore 17-22.

**BALLET CLUB.** Danza jazz con Don Marasigan, per professionisti avanzati e intermedi. Segreteria ore 16-19, 779.1030, via De Sanctis 15.

**BALLET** . Stage di danza jazz con Daniel Tinazzi dall'1-2 ottobre e 12/13/14 ottobre. Informazioni segreteria 16-19, tel. , via De Sanctis 15.

**BALLET CLUB** (via De Sanctis 15). Sono aperte le iscrizioni dei corsi di danza classica, professionisti e avanzati tenuti dal maestro Giulio Cantello, danza classica e propedeutica con Silvia Bosco danza contemporanea danza afro, funky, aerobica ginnastica dolce. Segreteria ore 16-19, tel. 779.1030

. 1 e 2 ottobre week end in stages danza classica, jazz per assegnare programma professionale, inoltre jazz, afro tutti i livelli, lezioni classico e danza moderna bimbi. Tel. (011) 669.9128 - 669.2424.

**GINGER** dal 19 al 24 . Ritmica e movimento dai 3 ai 5 anni. Danza classica per bambini dai 6 anni Ginger, via Piana 5, tel. 837 892.

**GINGER.** Danza classica e moderna per adulti. Tip tap, jazz dance, yoga, ginnastica dolce. Atelier di ricerca teatrale. Ginger, via Piana 5, tel. 837.892.

**TEATRO DI TORINO** (piazza Massaua 9, tel. 779.5803) Scuola di danza classica e contemporanea diretta da Loredana Furno. Segreteria da lunedì a venerdì ore 16,30-19,30

**TEATRO D'UOMO - BOLENS** Scuola di recitazione, dizione, corsi per bambini, ragazzi, adulti. Iscrizioni da lunedì al venerdì dalle 17 alle 20. Tel. 521.1570.

**TEATRO** . Jazz ballet da Adriana Cava. Danza jazz, lezioni di prova gratuite. Tel. 669.0668.

**TIENNETI - SCUOLA DI TEATRO.** da Michele Di Mauro. Centro Dravelli, via Praciosa 11, Moncalieri, si terrà l'ultima sessione di audizioni per l'ammissione al 1° anno. Inf. 637.021

## RITROVI

**AL BAGATELLE.** Sala Rossa: discoteca. Sala Blu: musica lenta. L. .

**AMERICA** (via Frejus 27). Da è sempre festa! Gruppo Roby Cask, d.j. Mauro.

. Ore 15,30 e 21 Nuova Riforma.

**BEVERLY HILLS** (Santhià, tel. 0161-935.245). Questa sera ore 21 liscio orch. Donato .

**CLUB NUMBER** . Per coppie e singoli aperto tutti giorni dalle 15-19 dalle 22 in poi. Per inf. tel. 011 437.1632.

**CLUB 84.** Ore 15,30 e 21 F. .

**DU PARC** (tel. 521.5275). Ore debutto di Ed .

**EXTREME CLUB DANZE** (via Gorizia 288/b, tel. 605.0817). Ore 21 si balla con l'orch. Tony, Ciccio, Roberto, Bruno e L'Odissea.

**FRENZY** (via Gobetti 9, Ivrea). Ballo liscio.

**GARDEN** (tel. 660.3443). Ore 15,30 - 21 Amicizia simpatia premi riduzione con La Piemontese.

**INVIDIA + PATIO.** Tutte le sere ore 22 discoteca. Sabato ore 16-19, domenica pomeriggio Non stop dalle 15.30 a notte inoltrata. Tel. .4841 - 661. .

**K. 11** (Valperga). Ore orchestra Harmony Show domani 15. Discoliscio e scuola di ballo gratuita.

**LUCCIOLA LA PLUS ULTRA** (corso Taranto 205, tel. 200.097). 15,15 - 21 Teorema.

**LE** . Ore 21. Sono 68 non il dimostra.

**NEW CLUB PARADISE.** Apre tutti giorni dalle 15-19-22 in . Per coppie e singoli. No . Tel. 011 8.

**NUMBER** . Sabato 1 ottobre festa dell'abbigliamento intimo. modelle e partecipazione straordinaria di Bruno strip man. Tel. 437 .

**PURGATORIO** Liscio Villafranca P. Tel. 011 - 980.0980. Questa sera orch. Cesare e Janita.

**SALA 2 RITMI** (strada Givoletto 24, San Gillio, tel. 011 - .0293/988 1978). Questa sera ore 21 Orchestra Vito Valente.

**TANGO SALA** . Ore 21

. Rinnovato ore 21 con I Ragazzi del Sole. Prenot. tel. 562.0965.

**CA' MIA** Revigliasco 138, Moncalieri, tel. 647.2808). Cena con ballo.

**RISTORANTE** (Pinerolo). Pizzeria. 0121/374115.

(Brandizzo, tel. 913.9064). Questa sera gran festa, incontriamoci a cena con per l'apertura della stagione 94/95 allegramente. Gradita prenotazione.

**S. GIORGIO** Rist. Piano ballo Pina's e Albertina. Tel. 689.2131

## GALLERIE E MUSEI

**LOSANO** (Pinerolo). Pers. Unia.

**SALA ESPOSIZIONI** (Palazzo della Giunta, piazza Castello 165). Mostra Rosanna Costa, al 6 ottobre 1994. Orario feriali 10-19, 10-13, festivi chiuso. Ingresso libero.

**SANT'AGOSTINO** (tel. 437.7770), con Mino

### ASSOCIAZIONE GALLERIE ARTE MODERNA

**ACCADEMIA.** Tano Festa.

**ARTEINCORNICE** (via Vanchiglia 11). «Presenze» Sasau, Mignoco, Modotti, Tamburi, Sughi, Guidi, Annigoni...

. Gemma Vercelli

**BIASUTTI** «Su Carta».

Giovanni Tesion.

. «Arussme» Cordero, Martinelli, Tabusso, Velasco.

**MICRO'** (piazza Vittorio 10). Carla Patti.

**PIRRA** (corso V. Emanuele 82, tel. 543 393). Kees Van Dongen.

**TEATRO STABILE TORINO**

E' APERTA LA VENDITA DEGLI ABBONAMENTI PER LA STAGIONE 1994/95

(Interi, Insegnanti/universitari e giovani) presso la biglietteria del T.S.T. (via Roma 49, orario 10/18, domenica riposo)

E LA VENDITA DEGLI ABBONAMENTI CRAL E ASSOCIAZIONI

presso Cral e Associazioni convenzionati con l'Ufficio Promozione del T.S.T.

Per informazioni: tel.

**PALASPORT PARCO RUFFINI**

HOLIDAY ON ICE

LO SHOW SUL PIÙ SPETTACOLARE DEL MONDO

ANNIVERSARIO

6 OTTOBRE A 16 OTTOBRE

PETER PAN

Tel.

gruppi

STADIO curva maratona

Tel.

**LA STAMPA**

*ogni domenica*

**GIOCHI**

parole incrociate, rebus, dama, scacchi e passatempi

**TEATRO COLOSSEO TEATRO**

*Rete 5 FM 95.9*

Abbonamento ARCOBALENO 8 spettacoli

NINO MANFREDI «GENTE DI FACILI COSTUMI»

ARTURO BRACHETTI «FREGOLI»

«BUONANOTTE BETTINA» di Garinei e Giovannini

ENRICO RUGGERI

«UN AMERICANO A PARIGI»

GLEIJESES SANDA, MORANTE «LE I PERICOLOSE»

DARIO FO «FO INCONTRA RUZANTE»

«DOLCI VIZI AL »

Prev. cassa T. ore 10/13 - 15/19 - Tel.

**PATIO + INVIDIA**

le sere ore 22,30

Domani pomeriggio

STOP

Prenotazioni tel. 661

Al liscio orchestre

Tel. 965.78.92

**ETOILE in esclusiva**

*Il film stracomico dell'anno*

**SUCCESSO AL**

**51ª MOSTRA DI VENEZIA così la critica:**

*Il film di Olmi è una splendida catechesi biblica, uno strumento pastorale di rara efficacia, un enorme progresso nella storia del cinema biblico.* AVVENIRE
*Il testo ritrova il suo fascino fiabesco, magico.* LA STAMPA

**SUCCESSO AL DORIA**

*TUTTA TORINO APPLAUDE IL PIU' BEL FILM ITALIANO DELL'ANNO*

La più bella sorpresa di Venezia

Vincitore della Sezione "Panorama Italiano"

Vincitore "Ciak d'Oro" - Vincitore "Premio Kodak"

Dopo "Il grande cocomero", "Caro Diario" e "Senza pelle", un altro gioiello del Nuovo Cinema Italiano

*Una commedia carnosa e carnale*

**OLIMPIA 1 E eliseo blu**

**51ª MOSTRA DI VENEZIA così la critica:**

«"IL POSTINO" di Troisi diverte Venezia». (L'Unità)
«"L'ULTIMO TROISI" a Venezia... un interminabile applauso». (Il Messaggero)
«"TROISI" regala commozione. Un'interpretazione di grande talento». (La Repubblica)

*IL FILM CHE TUTTI GLI ITALIANI VOGLIONO VEDERE*

**AMBROSIO E IDEAL**

Il ROCK-HORROR degli anni 2000. Un'emozione oltre ogni limite

**al CENTRALE**

Per l'affermazione di un cinema qualità

51ª MOSTRA DI VENEZIA:

*«Applausi, euforia a Venezia... gags e trovate divertenti... un film intelligente»* (LA STAMPA)

*«...sprigiono scintille surreali»* (IL MESSAGGERO)

**- EMPIRE**

**VITTORIA**

*COPPA VOLPI a ROBERTO CITRAN come miglior attore non protagonista*

UNA MAGISTRALE INTERPRETAZIONE DI ABATANTUONO

*in esclusiva*

CECCHI GORI GROUP

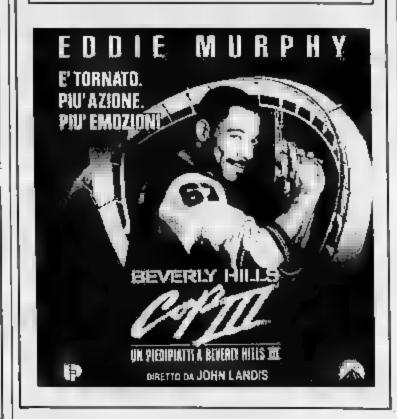
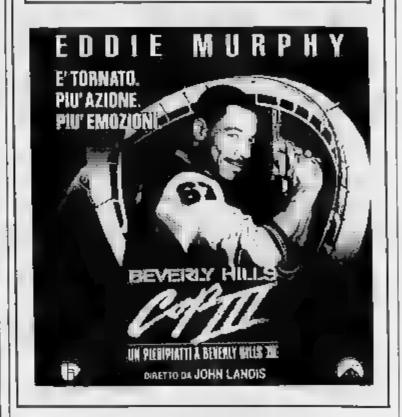
IL FILM DI GIANNI AMELIO

LAMERICA

ENRICO LO VERSO MICHELE PLACIDO

PRODOTTO DA MARIO E VITTORIO CECCHI GORI

**AL REPOSI**

*EDDIE MURPHY il vero, unico, grande re della risata diretto magistralmente da JOHN LANDIS*

**AMBROSIO in esclusiva**

*«La HUPPERT è incantevole nel film "AMATEUR" di HARTLEY, è lei la vera regina di Cannes».* (La Stampa)

# TRAME

A cura di CRISTINA CACCIA

**VENTURA L'ACCHIAPPANIMALI.** Comico. Un bizzarro detective, specialista nel ritrovare animali domestici, deve cercare la mascotte di una squadra di football. Risate e un nuovo astro, Carrey («The Mask») [Etoile]

**AMARSI.** Commedia. Che Alice e Michael Green (Meg Ryan e Andy Garcia) matrimonio di fantasia e passione, splendide figlie. Ma Alice cova un doloroso segreto: l'alcolismo. [Capitol]

**AMATEUR.** Commedia. Racconto surreale, tra comicità e tragedia. Personaggi, un'ex suora (la Huppert) che pensa di essere ninfomane; un uomo che ha perso la e è diventato buono, la sua moglie, regina del porno che cambiare vita. Destini incrociati [Ambrosio 3]

**GIOCO, AMICI PER SESSO.** Commedia. Alex al college, per un errore del computer finisce nella stanza con due studenti. Fra i tre nasce un'amicizia, e poi qualcosa di più [Nazionale 1]

**ANIME FIAMMEGGIANTI.** Commedia. L'impossibilità di essere felici e la certezza di far sempre ciò che non si dovrebbe, nel film di Ferrario. Amare qualcuno è necessario, anche se è la persona sbagliata. Il segreto? Riderci sopra. [Centrale]

Drammatico. Due giovani killer, belli e innamorati, seminano morte per l'America. I media li trasformano in popolari. Stone racconta una storia d'oggi nello stile d'oggi, con cartoni, video, tv. [Fiamma, Olimpia 2, Studio Ritz]

**LA VITA.** Commedia. Piombino, la storia di un giovane operaio che perde il lavoro, la cui moglie si invaghisce di un divetto della tv locale. Incertezze e aspettative d'oggi, tra comicità e dolore [Doria]

**BEVERLY HILLS COP 3.** Comico. Eddie Murphy, irriverente poliziotto, torna sullo schermo e a Beverly Hills, sulle tracce di un omicidio. Finisce in un gigantesco parco divertimenti, usato da una banda come copertura di traffici criminali. [Reposi]

**BLUE.** Simbolico nel ultimo film quasi un testamento. Dalla poetica del vuoto di Klein, alla semplificazione e espressiva. Un colore e basta: il blu [Massimo 3]

**IL** . Drammatico. Risi, durissimo. Un gruppo di amici, una domenica di pane nella provincia due turiste, la violenza carnale attuata per bestiale «spirito di branco» [Cristallo]

**IL CLIENTE.** Thriller. Un assiste il suicidio di un avvocato della mafia. I delinquenti vogliono ucciderlo e i federali lo cercano. Dalla sua parte c'è solo un'avvocatessa coraggiosa: ma i due alla ce la fanno lo [Adua 200, Empire]

**IL CORVO.** Horror. Brandon Lee (figlio di Bruce) ucciso sul set di questo male, col computer. Un musicista rock assassinato da alcuni teppisti torna dalla tomba per vendicarsi. Da un fumetto underground. [Ambrosio 1, Ideal]

**DICHIARAZIONI D'AMORE.** Commedia. Pupi Avati e un film sull'inverno del '48 a Bologna, di un gruppo di adolescenti. Com'erano i ragazzi di allora: emozioni d'epoca e sentimenti eterni, tra amore, liceo, timidezze e feste da ballo. [Chaplin 1]

**DONNE SENZA TRUCCO.** Commedia. Mini-film su due donne e la loro ricerca del «principe azzurro», tra solitudine, risate e tanta autoironia [King Kong]

**GENESI. LA CREAZIONE E IL** . Epico. Con le immagini di una natura incontaminata e il racconto di un pastore nomade, Olmi comincia la sua Genesi, il prologo del kolossal «Bibbia» [Chaplin]

**LAMERICA.** Drammatico. Il viaggio di due italiani a caccia d'affari in un'Albania che assomiglia all'Italia del dopoguerra. Un popolo sogna il nostro Paese [Nazionale 2]

. Western comico. Avventure con Maverick (Gibson), un imbroglione che preferisce il tavolo da gioco alle sparatorie, Annabelle (la Foster) seducente ladra, Cooper (Garner) sceriffo in pensione. [Ambrosio 2, Eliseo Rosso, Lilliput]

**LA NATURA DELL'AMORE.** Commedia. Sesso, impotenza sentimentale, fragilità, Aids, omicidi in serie. I ventenni della divertente «dark-comedy» di Arcand non san dire «ti amo» [Massimo 1]

**NOME DEL PADRE.** Drammatico. Daniel Day Lewis panni di un irlandese accusato di terrorista dell'Ira e per questo imprigionato ingiustamente. Da un fatto accaduto [Nuovo Odeon]

**IL POSTINO.** Drammatico. L'ultimo Troisi. Il Mario, un postino che recapita le lettere al Neruda (Noiret), in esilio in un'isoletta. Nasce l'amicizia, tra discorsi sull'arte e sulla vita. Il giovane scopre poesia, amore e politica [Eliseo Blu, Olimpia 1]

**MARGOT.** Storico. Kolossal francese. Nel '500 il matrimonio politico tra una regina cattolica e un re protestante, e poi la guerra, piena di crudeltà, sangue e stragi, tra le opposte [Arlecchino]

**TESORO, MI SI E' ALLARGATO IL RAGAZZINO.** Comico. La continuazione del «ristretto», al contrario: stessa famiglia, stessa macchina che agisce sulle molecole. Ora è il fratellino piccolo a farne le spese, diventando enorme. [Chaplin 1]

**IL TORO.** Commedia. Sogni a quattro zampe per Abatantuono e Citran «on the road» dal Veneto alla Russia, a noleggiare il loro toro (rubato) per la monta. [Vittoria]

**LIES.** Avventura. Schwarzy è uno 007 dalla doppia vita: anche la moglie (Jamie Lee Curtis) lo crede un tranquillo esperto di computer e già la (quasi) le corna per evadere dal tran tran. [Faro, Lux]

**WOLF.** Horror metaforico. Con Nicholson e la . Morsicato da un lupo in un bosco, Will Randall si accorge di una trasformazione bestiale. Ma il lupo, nella società disumana, è lui? [Adua 400, Eliseo Grande, Erba, Romano]

In scena all'Agnelli «Fuochi» di Renzo Sicco, dal romanzo della Jarre

# Valdesi, epopea d'amore e morte

*Spettacolo teso e severo con una brava Gisella Bein*

All'origine di «Fuochi», lo spettacolo di Renzo Sicco che ha inaugurato l'altra sera all'Agnelli la stagione di Assemblea Teatro, c'è il romanzo di Marina Jarre «Ascanio e Margherita», edito da Bollati Boringhieri. Normalmente, quando una materia passa dalla pagina letteraria al palcoscenico, lo spettatore si sente invadere da un germe di apprensione. Il suo timore è che il teatro si metta a fare letteratura, dimenticando in tutto o in parte la propria diversità. questa volta il rischio è stato brillantemente superato. Riscritto per la scena dalla Jarre e da Sicco, «Ascanio e Margherita» è diventato un copione aspro, un'avventura seicentesca che intreccia la passione d'amore con le persecuzioni, le durezze, gli esilii che, in quel volgere di secolo, subirono i valdesi delle vallate piemontesi.

Diviso in diciotto rapide scene, lo spettacolo ha un andamento cronologico: percorre il tempo come un corsaro, ma provocare confusione, anzi creando un'unità drammaticamente viva. Quindi la vicenda della contadina Margherita e del cavaliere Ascanio, che le differenze di classe e di religione (lei è «barbetta», cioè una valdese, lui un papista) nescono a separare, va a confluire nella coralità una gente che tenta con ogni mezzo, anche con l'eroismo e con la morte, di affermare se stessa e i propri valori.

Ce ne sarebbe abbastanza per sentirsi chiamati drammone e dalla spettacolarità a forti tinte. Sicco, per fortuna, si è disegnata una strada diversa, lontana dall'epicità e vicina al parlabile quotidiano, dimesso ma risentito. Con i tubi Innocenti ha disegnato un torrione che suggerisce la faticosa via dell'esilio e la stanza della tortura, ha sparso sul pavimento gli umili oggetti del lavoro contadino, e ha creato uno spettacolo teso, soprattutto severo, sostenuto da una recitazione affidata a ottimi interpreti.

Gisella Bein è Margherita, la contadina che non esita a seguire l'amato Ascanio (Valerio Maffioletti) ad Amsterdam, sfidando le leggi della comunità, esiliandosi da se stessa, ma vivendo nel peccato «allegra e triste». Giovanni Boni impersona, con due diversi personaggi, il cattolicesimo. poi Virginio Bianco, Cristiano Vogliino, Paolo Martini e Paolo Sicco. Pubblico attento e alla fine quistato. Si replica fino al 16 ottobre.

**Osvaldo Guerrieri**

Gisella Bein in una scena di «Fuochi» spettacolo di Assemblea Teatro ambientato nel Seicento

## PRIME VISIONI

**ADUA 200** c. Giulio Cesare 67 di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker. Usa '94 2h. N. V. Aria condizionata. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing. 10.000. Alace 7000

**ADUA 400** c. Giulio Cesare 67 Tel 856.521 **Wolf**, di M. Nichols, con Jack Nicholson, Michelle Pfeiffer. Usa '94 2h 04'. Viet. min. 14. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30. Ing. 10.000. Alace 7000.

**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. Tel. 210.285. Vedi teatri.

**MULTISALA** Cin. 5 (Sala 1) T. 547.007, c. V. Emanuele 52. **Il corvo**, di Alex Proyas con Brandon Lee, Ernie Hudson, 1 h 40' Usa '94. Non viet. Or.: 14,50; 16,45; 20,35; 22,30. Ing. 10.000.

**MULTISALA** Cin. 5 (Sala 2) T. 547.007 c. V. Emanuele 52. **Maverick**, di R. Donner con M. Gibson, J. Foster, J. Garner. Usa '94, 2h 09'. Or.: 15,45; 17,20; 19,55; 22,30. Ing.

**MULTISALA** Cin. 5 (Sala 3) T. 547 007 c. V. Emanuele 52. regia H. Hartley con I. Huppert, M. Donovan. Usa '94. N. V. 1h 40'. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Aria cond. Ing.

581.7190 **La regina Margot**, di Patrice Chéreau, con Virna Lisi, Isabelle Adjani, Miguel Bosé. Fra '94. Or.: 16,30; 19,40; 22,30. Ing. 10.000

v. S. Dalmazzo Tel. 540 605 **Amarsi**, con Andy Garcia, Meg Ryan. Usa '94. 2h 10'. Non viet. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,25. Ing. 10 000

**CENTRALE** v. C. Alberto 27. Tel. 540.110 **Anime fiammeggianti**, di D. Ferrario con G. Cederna, F. S. Ricci, A. Haber. Italia '94 1h 35'. N. V. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. Ing. 10.000 Alace 8000

**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/E T. **Dichiarazioni d'amore** di P. Avati. N. V. Ita '94 1h 31'. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Or.: 14,45 **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino**. Usa '92 1h 40'. Ing. 10.000

**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/E Tel. 436.0723 **Genesi. La creazione e il diluvio** di Ermanno Olmi, con O. Ita./Ger '94 N. V. 1h 35'. Or.: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Ing.

**CRISTALLO** via Goito 5. Telefono 650.7100. **Il branco**, di M. Risi con Giampiero Ussardi, Ricky Memphis. Viet. 14. Ita '94 1h 40'. 16,30; 22,30. Ing. 10.000

Gramsci 9 Tel. 542.422. **La bella vita**, reg. Paolo con Claudio Bigagli, Sabrina Ferilli, Massimo N. V. 1h 35'. 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35. Ing. 10.000

**ELISEO GRANDE** p. Sabotino Tel. 447 5241 **Wolf**, di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader. Usa '94 2h 04'. V. M. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ing.

**ELISEO BLU** p. Sabotino. Tel. 447.5241. **Il postino** di Michael Radford con Massimo Troisi, Philippe Noiret. Ita. '94. 2h. N. V. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing. 10 000

**ELISEO ROSSO** p. Sabotino Tel. 447 5241 **Maverick**, di R. Donner, con Mel Gibson, Jodie Foster. Usa '94 2h 09'. Colon. Non vietato. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing. 10 000

**EMPIRE** p. Veneto 5. T. 817 1642 di Joel Schumacher con Sarandon, Tommy Lee Jones. Usa '94. 2h N. V. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria Alace

c. Moncalieri 241 661.5447 **Wolf**, di Mike Nichols con Jack Nicholson, Michelle Pfeiffer. min. 14. Usa '94 2h 04'. Or.: 17,30; 20; 22,30. Ing. 10.000

**ETOILE** v. Buozzi, v. Roma Tel. (L'acchiappanimali), di T. Shadyac. Usa '94. 1h 26'. Non viet. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35. Ing. 10 000.

**FARO** v. Po 30 Tel. 817.3323. **True Lies** di James Cameron con A. Schwarzenegger, Jamie Lee Curtis. Usa 1994 2h 20'. N. V. Or.: 14,45; 17,20; 19,45; 22,30. Ing.

**FIAMMA** c.so Trapani 57. T. 385 2057 **Assassini nati** di O. Stone, con Woody Harrelson, Juliette Lewis, Downey jr., T. Lee Jones. Usa '94 2h. Viet. 14. Or.: 16,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing. 10 000

Beccaria 4 Tel. 521.4316 **Il corvo** Proyas con Brandon Lee, Ernie Hudson. Usa '94. 1h 40'. Non viet. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ing. 10.000

**KING KONG** v. Po 21 Tel. 812.5996 **Donne senza trucco**, di Katja Von Garnier, con Katja Riemann, Nina Kronjager. Germ. 1992 1h 15. Or.: 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Ing. 10.000 Alace 8000

**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. 537.100 **Maverick**, di Richard Donner con Gibson, Jodie Foster, James Garner. Usa 1994. 2h 09'. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing. 10.000.

**LUX** Gall. S. Federico Tel. 541.283 **True Lies**, di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, Jamie Lee Curtis. Usa 1994. 2h 20'. Or.: 14,25; 17,05; 19,45; 22,45 L.

v. Montebello 8 Tel. 817.1048 **La natura ambigua dell'amore**, di D. Arcand. Can. '93 104'. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. min. 14 anni. Aria cond. Ing. 10.000 8000

**NAZIONALE 1** v. Pomba 7 Tel. 812 4173 **Amici per gioco, amici per sesso** di A. Fleming con L. Boyle, S. Baldwin. Usa '93 1h 34'. V. min. 14. Or.: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Ing.

**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. Tel. 812.4173 **Lamerica**, regia Gianni Amelio con E. Lo Verso, M. Placido. Non viet. 2h 15. Ital. '94. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing. 10 000

**NUOVO ODEON** v. Vanchiglia 8. Tel. 749.2362 **Nel nome del padre**, di Jim Sheridan con Daniel Day Lewis. GB '93. 2h 13'. 20,10; 22,30. Ing. 10.000 rid. 7000

**OLIMPIA 1** v. Arsenale Tel. 532.448 **Il postino** di Michael Radford, con Massimo Troisi, Philippe Noiret, Maria Grazia Cucinotta. Ita. '94 2h N. V. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing. 10.000

**OLIMPIA 2** v. Arsenale 31. Tel. 532.448. **Assassini nati** di Oliver Stone, con Woody Harrelson, Lewis, Downey jr., Tommy Lee Jones. Usa '94 2h. Viet. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ing. 10.000

**REPOSI** v. XX Settembre 15. Tel. 531.400 **Beverly Hills Cop 3**, di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo. Usa '94. 1h 45'. N. V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30; Ing. 10.000.

**ROMANO** Galleria Subalpina Tel. 562.0145 **Wolf** di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer. Usa '94. 2h 04'. Viet. min. 14. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing.

Acqui 2 Tel. 819.0150 **Assassini nati** di O. Stone, con Woody Harrelson, J. Lewis Downey jr., T. Lee Jones. Usa '94. 2h. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ing. 10.000 Alace 8000.

Roma 336 Tel. 562.1789 **Il toro** Mazzacurati con D. Abatantuono, R. Citran. Col. Non viet. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ing. 10 000

## [illegible]

**AGNELLI** via Paolo Sarpi 111/A. Telefono 612 136. di e con Moretti. Ore 18,30. Ingresso 6000. 4500. Abbonamento 9000

**CHARLIE** via Nizza 56 666.76.88 **List**, con L. Neeson, B. Kingsley. Or.: 15; 18,15; 21,30

**FREGOLI** p. S. Giulia 2 bis. Tel. 812.2312 **Film Rosso.** Or.: 20,30;

corso Giulio 60 - Telefono 284 134 **Piccolo Nemo (Avventure sogni)** cartoni animati. Or.: 15,10; 16,45; 18,30; 20; 21,40

via nal Massaia 104. Telefono 257.881. Riposo teatro.

piazza Riposo

## MUSEO DEL CINEMA

via Montebello. Telefono 817.1048. Ingresso **King Real** (did. inglese) ore 16,10 **Wild Oranges** (did. francese) ore 17,20 **The Sky Pilot** (did. 19,10. **Show People** con M. Davies (did. inglese traduzione simultanea) ore 22,30 **Hallelujah** con L. Haynes (versione originale traduzione simultanea) ore 22,20

**MASSIMO TRE** via Montebello 8. Telefono 817.1048. di Derek Jarman. Replica (prima visione). Orario 16,30; 20,30; 22,30. Ingresso Alace

## LUCI ROSSE

**ALEXANDRA** Via Sacchi 18. Tel. 562.1293. Orario apertura 14,30; ultimo spettacolo **La casa dei vizi erotici**, con Baby Doe, Saud Rokas. Colori. Vietato minori anni 18

**ARCO PUSSYCAT** Corso P.e Oddone 31 Tel. 484.621 **cugine di campagna**. Orario apertura 15; spettacolo 22,30. Vietato minori anni 18

**HOLLYWOOD** Corso Regina Margherita Tel. 521.2383. Prima visione **Coppie ri-** con Karen Devin, Sharon Caine. Apertura, ultimo spettacolo 24. minori anni 18

**MAFFEI** P. Tommaso 5 Tel. 655.334 **supertrans**. Giada, K. Schubert. Orario 10,30 ultimo spettacolo 22,30. Vietato minori anni 18

**MARS** Largo Giulio Cesare Tel. 248 7974 **Tre... sul biliardo**, con Pussycat e Yves Baillant. Colori. Vietato minori anni 18. Orario apertura 15, ultimo spettacolo 22,30

Via Principe Tommaso Tel. 650.5470. Prima visione. **Coppie ricerca...**, con Karen Devin, Sharon Caine. Orario apertura ore 14,30, ultimo spettacolo 22,30. Vietato minori anni 18

Corso Regina Margherita 436.2092. **di tutto**, con Barbarella e Miss Pomodoro. Apertura ore 10 ultimo spettacolo ore 22.30. Vietato 18

**ROMA BLUE** Via San Donato 487.765. Orario 15; spettacolo ,30. Ingresso 7000. minori anni 18.

**SPEZIA** Via Nizza 170 Tel. 696.3617 **Tabù senza limiti** con Sanches, Andrew Soler. Apertura ore 15 ultimo spettacolo 22,30. Vietato minori anni 18

**ZETA SEXY MOVIE** Via Cibrario 68. Tel. 749.2907. Prima visione **all'inferno** con Zara Whites, Borgia. Vietato minori anni 18. Orario: 15; ultimo spettacolo 22,30

**RECENSIONI DELLA SETTIMANA**

di Lietta Tornabuoni

Assassini nati, Natural born killers - Il postino - True Lies - Wolf, bestia è - La genesi - Beverly Hills Cop 3 - Il toro - Amici per gioco, amici per sesso - Fragola e cioccolato - Il corvo - La vita - fiammeggianti - Il branco - Amateur - Maverick - Amarsi - Dichiarazioni d'amore - Lamerica - Il cliente - La regina Margot

**144 660919**

## ASSOCIAZIONI CULTURALI

FRANÇAIS Via Pomba 23 Tel. 562.3313 Chiuso

## FUORI CITTA'

CORSO: Baby Birba

SABRINA: Amici gioco, amici per sesso

**BUSSOLENO**
NARCISO: Wolf

**CARMAGNOLA**
MARGHERITA: True Lies

**VICA**
DON BOSCO: Il cliente

**CHIERI**
MARILYN: Maverick
SPLENDOR: True Lies

CINECITTA': La regina Margot
POLITEAMA: True Lies

**CIRIE'**
NUOVO: Wolf

PRINCIPE: True Lies
REGINA UNO: Il corvo
REGINA DUE: Wolf
STAZIONE: Dichiarazioni d'amore
STUDIO LUCE: Maverick

**CUORGNE'**
Lamerica
PERONA: Maverick

CINE TEATRO S. LORENZO: Ace Ventura - L'acchiappanimali

ROMA: Beverly Hills Cop III

**LEINI'**
AUDITORIUM: riposo

**IVREA**
ABICINEMA: Donne senza trucco
BOARO: Il corvo
POLITEAMA: Amarsi

**MONCALIERI**
KING KONG CASTELLO: Il postino

**MONTANARO**
VITTORIA: Emanuelle Pretty Woman

**NONE**
Nel nome del padre

**ORBASSANO**
MODERNO: riposo

**PINEROLO**
HOLLYWOOD: Il postino
MULTISALA ITALIA 5 CENTO: Beverly Hills Cop III
MULTISALA ITALIA 2 CENTO: True Lies
Maverick

**RIVOLI**
GIOIELLO: Maverick

**SAUZE D'OULX**
SAYONARA: Wolf

FRAITEVE: riposo

True Lies

**SUSA**
CENISIO: True Lies

TRENTO: Il cliente

**VALPERGA**
AMBRA: Beverly Hills Cop III

## TEATRI

**REGIO.** Teatro Civico di Vercelli. Concerto finale con i vincitori del 45° Concorso Internazionale di Musica «G. B. Viotti». **Orchestra del Teatro Regio** diretta da Roberto Tolomelli. Organ. Società del Quartetto. Informazioni Tel. 0161/255.575 - 754.254

**REGIO.** Stagione 1994. Il 16, 19 e 23/10 al T. Regio **L'elisir d'amore** di G. Donizetti. Fabrizio Maria Carminati direttore, regia di Vittorio Borrelli. Orchestra e Coro del Teatro Regio. Posti a L. 70-50-35.000. 10-12 e 13-18,30. Tel. 8815.241/242

Corso G. 67 248.2276. 45 **Sfogliando il cartellone**. Note a margine sulla stagione 94/95 con gli attori del Gruppo della Rocca e il Quartetto di G. Licatri. Ingresso libero. Abb. a 6 spett. a scelta su 11 114.000, cral e insegnanti L. 90.000, anziani/giovani L. 60.000, stud. univ. L. 72.000). Tel. 248 2276

**ALFA TEATRO** Via Casalborgone. Telefono 819.3579. Ore 21.15 la comp. Acaccabottoni presenta **soldi ed clanc** atti di M. Raie, reg. Elda replica domani ore 18. Domani 16 il Teatrino dell'Erba presenta **Hänsel e Gretel** per la rassegna di teatro ragazzi Giorni di festa

**AMBRA TEATRO** Via Chiesa della Salute 77. Telefono 210.985. **Spettacoli core dal vivo** con le più famose pornostar. Orario film: 16; 21. spettacoli 17,30; 22,30. Vietato minori anni 18

**ALFIERI** Piazza Solferino. Telefono 562.3800. **Il fiore all'occhiello** (Grande Rosso, Blu, Giovane). Stagione in abbonamento 1994/95: Pagea-Gassman, Calindri, Massimini, D'Angelo, Placido, Pambieri-Barbaschi, Columbro-Masiero, De Filippo, Philobolus, Tedeschi, Teatro Settimo e 40° Festival dell'O. Conferme vecchi abb. e prelaz. nuovi abb. fino al 7/10. 9-13 e 15-19 tutti i giorni

**ARALDO** Chiomonte 3. Domenica 9 ottobre ore 17 **Seconda giornata europea di lettura teatrale**. Manifestazione per ragazzi e famiglie a cura degli attori del Teatro dell'Angolo. Ingresso libero. Per informazioni telefono 482.343 - 489.676

Riposo

**CARIGNANO** Piazza Carignano 6. Telefono 537.998 **Teatro Stabile Torino** 7 **Stagione in abb. 1994-95.** Prosegue la vendita degli abbonamenti a posto fisso al Carignano e la vendita degli abbonamenti inter., Insegn./Universit. e Cral e Biglietteria TST via Roma 49 (ore 10-18 domenica riposo). Tel. (011) 517.6245 - 544.562.

Via 73. Telefono 669.8034. **Arcobaleno** 6 spettacoli. N. Manfredi **Gente di facili costumi**; A. Brachetti **Fregoli**; M. Micheli **Buono Bettina**; Enrico Ruggeri in concerto; R. Paganini in **Un americano a Parigi**; Glejeses Sanda in **Le pericolose**; Dario Fo in **Dario Fo incontra Ruzante**; Comp. della Rancia in **Dolci vizi al Foro**. Cassa teatro ore 10-13 e 15-19

**ERBA** Corso Moncalieri 241. Telefono 661.5447 **Stagione '94-95** in abb. 7 spettacoli a scelta su 24: commedia brill., teatro contemp., cabaret, danza, teatro in famiglia Teatro e Cinema. Dal 13/10 Giorgio Molino in «Due sul pianerottolo». Prenotazione 9-13, 15-23

**GIANDUIA TEATRO - MARIONETTE LUPI. Peter Pan** (dal 16/10). **La spada nella roccia** (dal 20/11). **Pietro Micca** (a richiesta). Spettacoli ogni domenica pomeriggio ed ogni giorno su pren. Visite al Museo della Marionetta dal 16/10.

«G. VERDI». **MUSICALE. Orchestra Filarmonica di Torino** Sinfonica 1994-1995. La abbonamenti continua in via Sonnaz 17. Tel. 530.963 - 561.7853 e presso il Box Office Ricordi. Tel. 561.1262. Giorni del concerto lunedì e

**JUVARRA** v. Juvarra 15 tel. 540.675 ore 20.45 Comp. Le Pause **K.C.P.** Ultima Caffè Procope ore Tangram Teatro in **degli spiriti**. Ultima replica. Ingr. 15.000 per 1 spett. L. 20.000 per 2 spett.

**FREGOLI** Piazza S. 2 bis. 812.2312 **Stagione teatrale 1994-95.** Artisti in cartellone: P. Pitagora, G. Di Martino, P. Micol, L. Poli, C. Costantini, M. V. Zenna, S. Vallone, D. Griggo, L. Oberti, M. Bagliani, P. Gruziosi

**TEATRO NUOVO** Corso M. d'Azeglio 17. Per inf. tel. 655.552. **Il gesto e l'anima** - Abb. 1994/95 **La danza in palcoscenico**. Balletti, teatro americano 30/9, 1 e 2/10 ore 18 e ore 20. Incontro dal 12/10 con E. Bertone **Il rinascimento, bassmore psicofisico**

**TEATRO AGNELLI** Questa sera ore 21,30 Assemblea Teatro presenta **Fuochi** di Marina Jarre, regia di Renzo Sicco, musiche di Roger Waters. L. 20.000 ridotti L. 15.000. Repliche fino al 16 ottobre. Lunedì e martedì riposo. Per inf. tel. 437.6230 orario ufficio ore 10-17

**TEATRO** Via Santa Teresa Tel. 561.3094 - 561.3595 **Stagione '94-95** (nuova gestione). Spett. prosa e danza. Concerti. Rassegne 10-12/16-

Corso **Il palazzo degli spiriti** da Chiara Woolf. Oscar Wilde, Artaud e altri. Regia di Ivana Ferri. Con Francesca Rizzotti, Zelotto, Patrizia Pozzi, Marco Sapino

**IL TORINO** Ore 21 la Compagnia Alla presenta in omaggio a Ferrero, Marchetti e le girls dell'Alla Ballet in **Non rompetemi le tangenti**, brillante musical

**TEATRO MASSAUA** Ore 21 il mago Marco Fratini presenta **Il trucco c'è ma non si vede**. Da novembre corsi 94/95 di avvicinamento al teatro

**TEATRO MATTEOTTI** via Matteotti 1 - Moncalieri, tel. Dal 30/9 al 2/10 ore 21 **Delirium Orsola**. Visione consigliata a un pubblico adulto. Ing. unico 15.000. Inf. e tel. 011-6403760

## RIVISTA SUL GHIACCIO

**HOLIDAY ON ICE** Palasport P. Ruffini. 335 2911. Da giov. 6/10 a domen. 16/10 la famosa rivista americana sul ghiaccio

## LE TV PRIVATE

**TELESTAR:** F.B.I., telefilm; Tg 8; 20,30 Storie di maghi e di guerrieri, telefilm; 21,30 F.B.I., telefilm; 22,30 I ragazzi sabato sera, telefilm; 23 Amichevolmente... con voi, attualità; 23,40 Astro, oroscopo; 24 Emotions, varietà

**TELECUPOLE:** 19,25 Tg 4; 20,30 Basket, serie A2; Baskettissimo; 22,30 Motori non stop; 23 Tg 4; 23,30 Speciale con noi; 2 Tg 4

Daitarn cartoni; 19,30 Orchestra compilation; Videonotizie; 20,30 Speciale MTV «Unplugged»; 22,15 Videonotizie; 22,45 Editoriale; 24 Video; 0,30 Il Dusseldorf, film

**TELECITY:** 19 Tg 7; 19,30 Alice, telefilm; 20 Ken il guerriero, cartoni; 20,30 La nave matta di Mr. Roberts, film; 22,30 Ideologia del terrore II, tv movie; 0,15 Un'astrologa per amica

**SUPERSIX:** 19 Doraemon, cartoni; 19,10 Tgg - Questa Italia, 20,30 L'incidente, film; 22 Supersix motori; 22,30 L'Italia che vola (I segreti dell'Alitalia), doc.

**QUARTA RETE TV:** 19,30 Tg 4 speciale; 20 La croce di ferro, film; 22,30 Vizi privati; 0,15 Eros graffiti, 1,30 Match music, musicale

**QUINTA RETE:** 18,30 Calciofans; 19,30 Ikkiushan, cartoni animati; 20 Kyashan, cartoni; 20,30 Piemonte in piazza; 23,30 Elettric blue, sexy; 1,30 Notturno

**QUADRIFOGLIO ODEON:** Odeon regione; 20,30 Cantù-Libertas Livorno, campionato italiano di pallacanestro serie A2; 22,30 Pink Pink; Trend, magazine moda; 23,30 L'attenzione, film; 1,30 Sexy stars, varietà

Telegiornale 9; 19,20 Kazinsky, telefilm; 20,25 Telegiornale 9, 20,55 Maria Walewska, 21,30 Ok motori; 22 Telegiornale 9 flash; 22,05 Speciale Ok motori; Telegiornale 9

**TELECAMPIONE:** 19,30 Un mestiere signori, terza parte, neggiato; 20,30 Il prigioniero, film; 22 Match music, 22,15 Business news; 22,30 Emporio tv

**G.R.P.:** 19 G.R.P. monitor settimana; 19,30 Speciale Ok motori; 20,30 Fair Play, rubrica sportiva; 22 La soglie dell'incredibile, telefilm; 23 G.R.P. monitor settimana; 1 Le due città, film; 3 Calafuria, film

**CANAVESE:** 19,30 Canavese notizie; 20 Telenovela; 21 Calcio fans; 22,45 Canavese notizie, 24 Notturno

19 Il colloquio con l'Arcivescovo; 19,25 Domani celebriamo; 19,30 Il regionale; Cartoni animati; 20,30 Doppia coppia regina, film, 22,30 Torino - L'Abbazia di S. Maria di Casanova; 23 Il regionale; 23,30 Documentario

**RETE 7 PIEMONTE:** 20,40 Un giro d'auto, film, 22,40 Informa 7; 23 Ruote in pista, 23,40 Informa 7; 24 Luci nella notte; 0,30 Sexy and soda, varietà sex, 1,15 Informa 7

**E21** 19 Tg 21; 19,30 Telenovela; 20,30 Telefilm; 23,30 Tg 21; 24 Notturno

**ALPI:** 12,40; 19; 22,15 Alpitime notiziario regionale; 14 Cuori selvaggi, telefilm; 18 Sulle strade della California, telefilm; 20,30 Piazza Montecitorio; 23,30 World cross, sportiva

**TIEFFE** 15,30 Una vita da vivere, sit. com., 19,40 Tg 9; 22,30 della settimana

**TELE VOX:** La Stampa estera; 19,40 Videogiornale, 20,45 Le avventure di Don Giovanni; 23,15 Edgar Wallace, telefilm; 24 Cristiani oggi

**SESTA RETE:** 18 California, serial, 19,30 Calcio fans, sportivo; 20 Laserion, cartoni animati; 20,30 La spada del Cid, film; 23,15 La voglia matta

19,20 Tg time; 19,30 Telenews, 20,30 White Water Rebel, film, 22,20 Tg Time; 22,30 Telenews

**TELESTUDIO:** 19,30 Tg nazionale; Arbegas, cartoni animati; 20,30 Cappello a cilindro, film; 22,20 Tg nazionale; 22,30 California, serial

● **Eventuali errori o variazioni nei programmi causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

## MUSEI

Cammina bene chi spende meglio.

• STONE HAVEN •

La scelta che vale

CALZATURIFICIO F.LLI SOLDINI - Via V. Veneto, 32 - 52010 Capolona (AR) - Tel. 0575/420400

PRIME CINEMA

Il film di Mazzacurati due volte premiato a Venezia

# Abatantuono, Citran e il prezioso toro rubato

DUE volte premiato alla Mostra di Venezia (Leone d'argento al film, Coppa Volpi per il migliore attore non protagonista a Roberto Citran), «Il toro», raccontano, ha una storia curiosa: il film era stato immaginato per la coppia Paolo Rossi-Roberto Citran, che avrebbe dato alla vicenda quel tocco di leggerezza surreale e di improbabilità consapevole che ora gli manca, ma che il produttore Cocchi Gori giudicò commercialmente insufficiente sostenendo una coppia Diego Abatantuono-Paolo Rossi; quest'ultimo però si ritirò e così si arrivò alla coppia Abatantuono-Citran, che sono uno più bravo dell'altro.

Diego Abatantuono insieme con Citran ruba un toro e lo porta dal Veneto alla Russia per noleggiare la monta

L'aneddoto-parabola è semplice: per rabbia, per bisogno e speranza, un inserviente licenziato ruba Corinto, prezioso toro da riproduzione artificiale che produce [illegible] sperma per 800 milioni; insieme con un amico lo carica su un camion e si mettono in viaggio per andare a venderlo in Ungheria; nel per[illegible] incontrano i profughi dalla guerra nell'ex Jugoslavia, una famiglia contadina generosamente ospitale, il cambiamento postcomunista, il cinismo degli sfruttatori di catastrofi anche italiani, la sfortuna; quando il progetto pare disperatamente fallito, arriva una soluzione. Il film è complesso, ricco: rispecchia le crisi diverse dell'Europa occidentale e orientale nelle rispettive riconversioni neocapitaliste, fonte di disoccupazione e di misera transizione caotica, con il divertimento della commedia e l'asprezza del dramma, con la guida dei due amici desolati e comici.

Ambientato con originalità interessante nelle grandi o piccole aziende d'allevamento, «Il toro» racconta benissimo all'inizio la concretezza della disoccupazione, gli uomini che dopo anni di lavoro di colpo vengono licenziati, neppure riescono a farsi liquidare equamente, restano assediati dal bisogno di soldi e dall'assenza di futuro, neanche arrivano una sera a divertirsi ma soltanto a litigare fra loro, e da lavoratori dipendenti non sono capaci di commerciare, trafficare, rubare o arrangiarsi. Racconta benissimo anche come i luoghi comuni stratificatisi sui Paesi ex comunisti si dissolvano a contatto con la loro nuova realtà; mentre la parte del film dedicata a quella nuova realtà è sommaria e sono troppo consueti e pigri gli espedienti narrativi usati dalla sceneggiatura per raccontarla (festa di nozze, night club d'albergo, funerale in chiesa). I momenti cinematograficamente belli sono numerosi, la musica di Ivano Fossati è toccante e la coppia protagonista unita dal [illegible] risulta alla fine perfetta.

**Lietta Tornabuoni**

**IL TORO**
di Carlo Mazzacurati
con Diego Abatantuono
Roberto Citran, Marco Messeri
Alberto Lattuada
Tragicommedia
Italia, 1994
Cinema **Vittoria** di Torino; **Ariston Brera 1** di Milano; **Admiral Ambassade, Etoile** di Roma

# Triangolo all'acqua di rose

## «Amici per gioco, amici per sesso»

STORIA giovanile di ambiente universitario, «Amici per gioco, amici per sesso» assomiglierebbe all'infinità di film Usa sull'argomento, se non fosse per l'alternativo triangolo sentimentale che mette in scena. Per colpa di un [illegible] che suona maschile, la graziosa Alex viene avviata a un appartamento della [illegible] dello studente già abitato da due ragazzi: Stuart, gaudente e sessuomane, ed Eddy, sensibile e colto. Superato l'imbarazzo iniziale la convivenza si fa frizzantina perché Stuart vorrebbe portarsi a letto Alex, invece Alex si innamora di Eddy e non [illegible] a saltargli addosso; ma Eddy non ne vuole sapere e capisce di [illegible] attratto da Stuart. Scoperte le rispettive carte, i tre decidono di essere solo amici per la pelle. Però i tentativi di avere relazioni all'esterno si dimostrano fallimentari, mentre i tre sempre più coinvolti a livello emotivo ed erotico vedono franare le buone intenzioni di eliminare ogni velleità sessuale dal loro rapporto.

Bisogna dar [illegible] ad Andrew Fleming, sceneggiatore e regista, di aver travasato nella tipica commedia di formazione americana, in genere destinata a un pubblico familiare, [illegible] ed elementi più consoni alla spregiudicatezza europea. L'animalesco Stuart (Stephen Baldwin) mima con pittoresco realismo il coito; Alex (Lara Flynn Boyle) è molto disinvolta nell'esprimere le [illegible] passioni; ed Eddy (Josh Charles), che pure è vergine e inibito, [illegible] esita a guardare [illegible] interesse il didietro del compagno. Tuttavia pur con le [illegible] situazioni piccanti affrontate con piglio sofisticato, le complicazioni e la frustrazioni dei protagonisti, le [illegible]zioni letterarie e l'inevitabile riferimento al film «triangolare» per eccellenza «Jules e Jim», quella di Fleming resta un'«educazione sentimentale» all'acqua di [illegible] [s. to.]

**AMICI PER GIOCO [illegible] PER [illegible]**
di Andrew Fleming
con Lara Flynn Boyle
Stephen Baldwin, Josh Charles
Usa 1994
commedia sentimentale
Cinema [illegible] 1 di Torino; **Odeon 3** di Milano, [illegible], **Universal** di Roma

Con l'Orchestra sinfonica nazionale Rai

# Sinopoli il trascinatore ringiovanisce Brahms

## Molta attesa per la nuova formazione il cui rodaggio può portare all'ottimo

**TORINO.** Sotto la bacchetta di Giuseppe Sinopoli si è aperta la prima, attesissima stagione della nuova Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, ormai abbandonata la vecchia pelle e l'antica denominazione di orchestra «di Torino»; opportuno e bene augurante il ritorno proprio in questa occasione di Sinopoli, che con l'orchestra torinese della Rai ha fatto le sue prime prove rivelatrici, mantenendo poi un vincolo costante con il nostro ambiente musicale anche quando la sua carriera internazionale lo ha condotto sempre più [illegible] lontano di qui.

La «nazionalità» dell'orchestra, agli occhi del pubblico degli abbonati che ha esaurito la sala dell'Auditorium, si è manifestata innanzi tutto in una bella vetrina di facce nuove, provenienti dall'assorbimento [illegible] le orchestre sorelle di Roma e Milano (fra i contrabbassi, che si lasciano sempre vedere meglio degli altri, si riconosceva solo [illegible] sembiante appartenente alla vecchia guardia). E' naturale che tale novità si faccia sentire anche sul piano della fusione sonora e della qualità timbrica; non c'è bisogno di esperienza musicale, basta il buon senso per capire che non è sufficiente mettere insieme il meglio di tre orchestre per [illegible] e di colpo una ottima; specie nelle sezioni degli archi, che hanno bisogno di equilibri e integrazioni fra i vari settori e i vari leggii, e poi lungo lavoro di lima attraverso tanto [illegible] e vivere insieme.

Giuseppe Sinopoli

Quello che subito si può dire è che [illegible] si sentiva nulla della rigidezza dovuta alla paura di sbagliare; [illegible] entusiasmo collettivo e forte passione, accentuata dalla personalità di Sinopoli, trascinatrice quanto più fondata su una razionalità di percezione e d'impianto. Come sentisse di avere in mano [illegible] strumento nuovo, il nostro direttore mi è parso [illegible]n affondare troppo i colpi, badare di più all'assetto generale e alla costruzione a distanza; specie nella «Quarta Sinfonia» di Schumann, che oscilla perennemente fra dottrina compositiva e fantasia estemporanea e senza una salda visione d'assieme tende a disorientare l'ascoltatore; Sinopoli ha lavorato sull'unità discorsiva di pochi colori fondamentali, puntuale tuttavia all'appuntamento con la straordinaria transizione al finale, quando dalle brume più indistinte emergono come una leggenda, come una [illegible] nordica, le fanfare dei corni.

Nella «Quarta Sinfonia» di Brahms, rispetto ad altre esecuzioni della stessa opera da parte di Sinopoli, e in genere a una certa [illegible]stizia [illegible] insinuatasi in tutta la musica del tardo Ottocento, colpiva un nuovo slancio vitalistico, non troppo incline all'effusione intima (fra parentesi: come si fa a essere intimi sotto il violento squallore di tante luci? la ripresa televisiva ha davvero bisogno di quel perpetuo mezzogiorno di stagnola sgargiante?). E' un fatto che oggi tutti tendono a invecchiare Brahms, ad allungargli e imbiancargli il folto barbone, proiettandolo contro la luce crepuscolare di Fontane e Storm, sotto la cappa della «Finis Austriae»; ma all'epoca della «Quarta» Brahms aveva solo cinquant'anni e nelle pieghe di quest'opera si muove una esuberante energia inventiva: a questa forza positiva si orientava la visione di Sinopoli percepita l'altra sera: ne è uscito un Brahms ringiovanito, specie nella tensione di quel finale [illegible] nel virtuosismo della sua costruzione aderisce così bene all'istinto strutturale di Sinopoli, al suo gusto per i tasselli lavorati con assiduità e comporre il mosaico; ma anche nei suoi trasporti di affetto e di grazia: come nell'«Andante», forse il momento più intenso dell'intera serata, per la libertà di alcuni indugi, così [illegible]nanti perché rari, il colore fondo del cantabile, la trasparenza dei piani sovrapposti, dove nessun suono si fa avanti [illegible] che l'ultimo della frase precedente sia svanito; aiutando la bravura del primo clarinetto, con la tenerissima, schubertiana uscita allo scoperto alla fine dell'Andante, e quella del primo flauto nella famosa variazione del finale.

**Giorgio Pestelli**

Insulti e musica, 100 chiamate al Club 91

# Napoli: ascolta la radio c'è un vaff... per Antonio

## Ragazze tradite, studenti in difficoltà chi odia Berlusconi e chi detesta i Pooh

**NAPOLI**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Vaffa ad Antonio, che ha fatto le corna a Mariuccia. E vaffa alla prof, che con Carlo Magno mi sta facendo due così così. Vaffa pure ai Pooh, che con il loro album «Musica dentro» sono rimasti tali e quali a ieri, e all'immancabile Berlusconi «che sta facendo venire l'infarto al nonno in pensione». La protesta dei teenagers napoletani di fine-millennio viaggia sulle frequenze di Radio club 91, una delle emittenti leader in Campania. E' diffusa via etere ogni sera, dalle 18.30 alle 20.30, [illegible] la complicità di quattro disc-jokey animatori di una trasmissione dal titolo significativo: per l'appunto «Vaffa», programma «per gli ascoltatori contro gli antipatici e i malefici di tutte le taglie ed [illegible]».

Il meccanismo è semplice: gli aficionados di Radio club 91 hanno [illegible] minuto e mezzo a loro disposizione per affidare la più classica delle invettive ad [illegible] segreteria telefonica in funzione ventiquattr'ore su ventiquattro. Il messaggio verrà poi trasmesso [illegible] un brano musicale e l'altro. «Ma attenzione - avverte il presidente-direttore dell'emittente, Francesco Russo -: la nostra trasmissione non c'entra niente con i famigerati messaggi mandati in onda tempo fa da Radio radicale. Chi vuole partecipare deve usare un linguaggio il più possibile corretto e soprattutto [illegible] violento, altrimenti la sua dedica non [illegible] trasmessa».

Richiestissima Rosita Celentano

«Vaffa» piace nonostante la rigida censura imposta dai disc-jokey ai quali è stato affidato il compito di selezionare i proclami degli ascoltatori. Parola di Ignazio, in arte «Ignis», di turno alla consolle per l'intera settimana. «Siamo sommersi dalle telefonate, non meno di [illegible] al giorno», assicura, ed espone un vastissimo campionario di lamentazioni più o meno adolescenziali.

Come quella di Cinzia, incavolatissima con la maestra di storia: «Voglio dedicare il mio vaffa a lei, al ministro D'Onofrio e a Carlo Magno. Ma chi sarà mai, 'sto Carlo Magno?». Mariuccia, invece, piange perché il suo Antonio l'ha lasciata. Ma alla fine la[illegible] e tristezza vengono spazzate via dall'insulto liberatorio e da una richiesta: «Fatemi ascoltare Fdm di Rosita Celentano». Fdm? «Sì, sta per faccia di merda», spiega compito Ignis.

Dicono gli organizzatori del programma: «E' incredibile [illegible] un'invettiva gridata in pubblico, anche se attraverso una semplice segreteria telefonica, possa contribuire a placare i sentimenti più disparati. Diciamo la verità: rabbia, malinconia, delusione finiscono inevitabilmente con lo stemperarsi dopo un bel vaffanculo urlato a pieni polmoni».

Nel campionario della protesta via radio c'è spazio anche per la politica. Armando («Ho diciassette anni ma non mi piace Ambra», precisa subito) dedica il [illegible] vaffa al presidente del Consiglio. Sì, proprio a Berlusconi: «Aumentando l'età pensionabile blocca l'assunzione dei giovani», strepita. Poi va giù duro, con la richiesta del brano arcinoto di Marco Masini il cui titolo è identico a quello della trasmissione. «Lo dedico al capo del governo e, se è possibile, al Milan», conclude Armando.

Un capitolo a parte merita l'insulto calcistico. L'analisi dei vaffa dedicati al mondo del pallone è affidata ancora una volta al mitico Ignis: «Abbiamo un vastissimo repertorio di invettive contro le squadre rivali, Milan e Juventus in testa. Troviamo anche messaggi a sfondo razzista, ma quelli non li mandiamo in onda. A Radio club 91, però, non telefonano soltanto i tifosi. Riceviamo anche moltissimi sfoghi di ragazze stufe dei loro uomini che pensano soltanto al calcio. Il brano che spesso dedicano al partner è «Chiuditi nel cesso», degli [illegible].

**Fulvio Milone**

Il film «Vivere» non è potuto andare a New York

# Registi «liberi» di Cina la repressione continua

**KYOTO.** «Zhang Yimou e Gong Li non hanno avuto dalle autorità il permesso di partire dalla Cina per partecipare al festival di New York dove erano invitati con il loro ultimo film "Vivere!", e anche il protagonista maschile Ge You ha dovuto annullare la sua presenza "per ragioni di famiglia"», informa dal festival di Tokyo (che si svolge quest'anno a Kyoto) Marco Müller, direttore del festival di Locarno e massimo esperto di cinematografie asiatiche.

Sono confermate le pressioni persecutorie esercitate in Cina dall'Ufficio Cinema ministeriale e dalla censura politica sul grande [illegible] di «Lanterne rosse» e sulla diva meravigliosa sua compagna, dice Müller: «Zhang Yimou farebbe con il nuovo film "Shangai Triad", ora bloccato, la quarta opera finanziata da capitali stranieri e realizzata come vuole. Troppa indipendenza. Gli è stato chiesto di scrivere un'autocritica sul proprio scarso patriottismo, e di improvvisare subito un piccolo film non indipendente da fare in Cina». Oltre ai sette registi messi su una «lista nera» e impossibilitati a lavorare, si teme che la censura colpisca pure un altro grande regista del cinema cinese, Chen Kaige, l'autore di «Addio mia concubina»: «Il suo nuovo film "Tomba dei fiori", girato in Cina ma prodotto con capitali di Hong Kong, la cui lavorazione doveva avere inizio due settimane fa, è inesplicabilmente fermo».

«Il problema è del sistema»: pur non amando le generalizzazioni, il regista cinese He Yi, al festival Riminicinema dove ha presentato il suo primo film, «Perline rosse», racconta come lui stesso sia un esempio della censura esistente in Cina sulla produzione cinematografica indipendente. E spiega come gli è stato impedito di ultimare il suo secondo film, «Il postino».

He Yi appartiene a quella «sesta generazione» di cineasti cinesi che ha scelto le ambientazioni cupe dell'emarginazione, dei bassifondi, delle difficoltà del vivere, poco gradite ad un governo che controlla il cinema con un ufficio del ministero addetto anche alla produzione televisiva. «Ma il problema è del sistema», ripete il trentaquattrenne He Yi. Per fare un film in Cina si deve far seguire tutta la produzione da esponenti del governo, dalla sceneggiatura al montaggio, [illegible] bisogna essere prima di tutto nel circuito della produzione e della distribuzione statale. [s. n.]

S. Antonino, don Carlo è accusato di aver circuito degli anziani

# Troppe eredità al parroco

*Il prete si giustifica: «Erano soltanto dei bravi fedeli»*
*Sarà processato in tribunale a Torino il 14 novembre*

Il parroco di S. Antonino di Susa, don Carlo Martin, 55 anni, ed un notaio di Bussoleno, Venanzio Ferraris, compariranno davanti ai giudici della terza sezione del tribunale di Torino. L'accusa per il sacerdote è di circonvezione d'incapace e per il notaio Ferraris di concorso nel medesimo reato. Il processo si svolgerà il 14 novembre in Tribunale a Torino.

L'inchiesta che ha portato al rinvio a giudizio del prete e del notaio venne avviata dal sostituto procuratore Sabrina Del Noce nel 1988, dopo numerose segnalazioni anonime giunte ai carabinieri ■ alla procura di Torino. Dopo 6 anni di delicate indagini don Carlo Martin ed il notaio Ferraris ora compariranno davanti ai giudici.

La presunta circonvenzione d'incapace (con l'acquisizione di beni diversi) sarebbe iniziata nel 1982, e poi proseguita negli anni successivi. Adesso le indagini hanno portato alla luce la vicenda fin dal primo episodio, ovvero quando le proprietà di Giorgio Pognant vennero ereditate dal sacerdote.

Nell'84 fu la volta di Maria Antonietta Amprimo di San Gio■ (dove allora don Martin era parroco) che intestò al sacerdote ■ casa, un appartamento a Torino in ■ Regina Margherita e mobili antichi. Per questa eredità è coinvolto anche il notaio Ferraris, che potrebbe aver accompagnato l'intraprendente sacerdote nella casa di riposo S. Giacomo di Susa per una firma ■ di un testamento sospetto. Tanto che i parenti della donna dichiararono ■ giudice ■ loro stupore per questo lascito personale al parroco.

Anche Caterina Della Valle, che nell'88 era ospite della casa di riposo per anziani di S. Antonino di Susa, lasciò un testamento che donava i suoi beni e risparmi ad un centro per anziani e per il restauro di una cappella. Ed in ballo c'erano anche risparmi per ■ milioni. Poi nell'85 - castagneti, rustici e baite dei fratelli Carolina ed Edoardo Pognant - divennero proprietà di don Martin. E questo ancor prima ■ loro decesso. Un controllo ■ registri immobiliari confermò il passaggio delle proprietà al sacerdote: «Hanno lasciato i loro beni ■ spontanea volontà. Erano tutti buoni parrocchiani», così si è sempre difeso don Martin dalle malelingue della Val Susa, che lo indicavano come abile «ispiratore» di testamenti e lasciti.

■ notizia del processo ha creato scalpore in Val Susa ■ anche imbarazzo in Curia, dove ■ sacerdote era già stato richiamato per alcuni interventi considerati dai suoi superiori inopportuni.

Come quando sul bollettino parrocchiale definì i partigiani di S. Giorio - che avevano partecipato ad un manifestazione per ricordare tra gli altri caduti due sacerdoti salesiani fucilati dai tedeschi - dei «mistici immersi nello spirito di-vino». Ma la ■ polazione non gradì molto l'apprezzamento.

Un'altra volta venne sorpreso di ■ dall'attuale sindaco ■ San Giorio, Danilo Bar, mentre durante una campagna elettorale stava strappando i manifesti elettorali di partiti «sovversivi». Il raid notturno finì davanti al pretore di Susa ed il «don Camillo» di San Giorio venne multato.

■ Dolfini

## ■ ASSOLTO

## *Non inquinò la Dora Riparia*

Il sindaco di Sant'Antonino di Susa Giancarlo Martoia, impiegato di banca, è stato assolto in pretura a Susa dall'imputazione di inquinamento delle acque pubbliche. Il primo cittadino era stato rinviato a giudizio assieme ad altri 9 colleghi della Valsusa, dopo che l'Usl e le guardie forestali avevano controllato gli scarichi fognari che vuotano nella Dora Riparia. Il Comune di S. Antonino è anche dotato di un minidepuratore e dai campioni prelevati le analisi indicavano che gli scarichi dei liquami erano appena del 20 per cento superiori al limite consentito dalla legge. Con le nuove recenti norme sugli inquinamenti urbani il sindaco Martoia è stato assolto. Per gli altri amministratori l'udienza è stata rinviata a nuovo ruolo, in attesa dell'entrata in funzione del maxi collettore della Val Susa, che collegherà 15 Comuni della zona.

Il parroco don Carlo Martin

Caccia

# E da oggi si spara sui monti

Oggi si apre la caccia in montagna, molto ambita per le prede più grosse e rare. Delle sedicimila doppiette ■ ci ■ in provincia ■ Torino stamane molte tuoneranno nelle forre e ■ bricchi più elevati. Nei ■ comparti - che equivalgono grosso modo alle nostre vallate - il calendario venatorio prevede l'abbattimento di pernici bianche, fagiani di monte, coturnici, lepri bianche. Inoltre gli appassionati potranno uccidere ben 537 ■, dei quali la metà in Alta Val di Susa.

Nel mirino dei fucili di precisione ci saranno anche 490 cervi, dei quali 350 sempre in Alta Val Susa. I caprioli da abbattere sono 474 ed i mufloni 184. I gal■ forcelli indicati dai piani di prelievo sono 270; le pernici bianche 93.

Dall'11 dicembre non si sparerà più ■ queste specie, però si potrà continuare a cacciare la volpe ed il cinghiale fino al 31 gennaio con modalità diverse. Il calendario venatorio prevede inoltre che non ■ potrà sparare alla femmina di camoscio ■ compagnata dal piccolo; ai giovani cinghiali, alla femmina del fagiano di monte. Vietata anche l'uccellagione.

In montagna si sparerà quattro giorni la settimana: mercoledì ■ domenica ■ fucile a canna liscia; giovedì e sabato con l'arma a canna rigata per le grandi prede (tipo camoscio e cervo), come indicato dai piani di abbattimento. [g. dol.]

## PROVINCIA FLASH

**PINEROLO**

***Breve guida alla mensa scolastica***

Sarà distribuito nei prossimi giorni a tutti gli studenti che usufruiscono delle ■ scolastiche, una guida che illustra le tariffe e fornisce utili informazioni, iniziando dall'elenco dei documenti ■. «Si tratta - spiega l'assessore Alberto Barbero (nella foto) - ■ uno strumento destinato ai genitori, che hanno il pieno diritto di sapere come funziona la mensa scolastica, ■ dei servizi più importanti ■ delicati per l'amministrazione. In questo modo abbiamo voluto aprire a tutti le porte delle mense». L'opuscolo illustra anche il menù tipo della settimana e spiega che è anche possibile chiedere un piatto in bianco o un secondo ■ fritto.

**VILLAFRANCA**

***In fumo camion e roulotte della giostraia***

Un incendio, forse di origine dolosa, la ■ notte ha distrutto una roulotte e un camion che Giuseppina Iussi, 34 anni, giostraia, residente a Carmagnola ■ parcheggiato in via Matteotti.

**GASSINO**

***Per l'omicidio colposo patteggia quattro mesi***

L'8 marzo '93 nello scontro frontale tra due utilitarie sulla provinciale Gassino-Cinzano, in frazione Bussolino, morì Giuseppe Micela, 71 anni, pensionato. In pretura a Chivasso Rossano Sandra, 24 anni, Gassino, accusato di omicidio colposo ■ pensionato, ha patteggiato quattro mesi ■ reclusione e 350 mila lire di ammenda.

**RIVALBA**

***Maltrattava moglie e figlio, condannato a tre mesi***

Per maltrattamenti e lesioni nei confronti della moglie Bruna Cassetta, e per la mancata assistenza al figlio minore, Antonio Addis, ■ anni, Rivalba, è stato condannato a tre mesi di reclusione.

**SAN SEBASTIANO PO**

***Auto travolge motorino: grave uno studente***

Valerio Viano, 21 anni, studente, San Sebastiano Po, sul suo motorino, ieri in regione Abate è stato investito frontalmente dalla Uno di Armando Geninatti, 61 anni, Settimo Torinese. E' grave.

**SAN MAURIZIO**

***Concerto per restaurare la Chiesa Vecchia***

Alle 21, nella Chiesa Vecchia del cimitero, concerto con ■ corali Sa.Fa. e Incontrocanto, organizzato dall'Associazione Amici ■ ■ Maurizio che vuole recuperare questo monumento.

Protesta a Pinerolo

# Assediati dallo svincolo autostradale

Protestano gli abitanti della località Gerbido, in frazione ■ ■ Pinerolo. Venticinque famiglie ■ assediate dallo svincolo progettato dall'Ativa nel punto d'incontro fra la tangenziale ■ Pinerolo e la futura autostrada, secondo Pier Giorgio Felizia, portavoce della protesta. «Saremo circondati dalla strada - continua Felizia -. Un'assurdità, in quanto sarebbe sufficiente arretrare lo svincolo di soli cinquecento metri, dove ora termina la circonvallazione. In quel punto ■ ci sono case e i terreni, in passato, erano già stati espropriati».

Del problema se ne parlerà lunedì prossimo in un'assemblea frazionale nel centro sociale di Riva.

Intanto, all'Ativa sono possibilisti. Spiega l'ingegner Franco Givone: «Siamo sul punto di entrare ■ progettazione esecutiva del ■ tratto d'autostrada. Non abbiamo soluzioni precotte. Martedì ne discuteremo in un incontro con l'amministrazione comunale di Pinerolo.

Bottino 35 milioni

# Ufficio postale rapinato a Rondissone

Rapina da 35 milioni ieri mattina all'ufficio postale nel centro ■ Rondissone, in piazza Roma ■. Erano le 8 quando le impiegate Bruna Lifreddo di Cavagnolo, Alessandra Guelfo e l'addetta alle pulizie Barbara Menegatta, ■ entrate nell'ufficio dalla porta di servizio verso via Recinto Castello. Per ultima è arrivata la responsabile, Sebastiana Di Franco, ■ anni, di Verolengo. Due banditi armati di pistola, a volto scoperto, che indossavano una tuta nocciola da lavoro ■ la scritta «Edilcassa», le ■ parati davanti proprio sull'ingresso e l'hanno spintonata dentro. Mentre uno dei rapinatori teneva a bada le quattro donne, il complice legava i loro polsi con nastro adesivo.

Sebastiana Di Franco è stata costretta ad aprire la cassaforte dove ■ custodi denaro e valori bollati. Dopo avere messo le banconote in una busta di plastica, i rapinatori sono scappati a piedi. Inutili le ricerche dei carabinieri della compagnia di Chivasso, che hanno istituito posti di blocco.

A San Maurizio

# I 130 anni della Società Operaia

Da pochi giorni la Società Operaia di San Maurizio ha soffiato ■ candeline ■ 130° compleanno. Ricorda l'anniversario una mostra di stendardi storici delle società di mutuo soccorso, allestita nella sala consiliare del Municipio, organizzata dagli Amici di San Maurizio e dalla Regione. Nella sede di ■ Matteotti 13 è rimesto Maurizio Perona, 68 anni, presidente della Società Operaia dal 1985. «Il nostro circolo - afferma con orgoglio - ha 300 iscritti, ■ gran parte pensionati. Ci troviamo quasi tutti i giorni, organizziamo tornei di carte e bocce e collaboriamo con altre associazioni». Prosegue Perona: «A molti ■ diamo un sussidio di vecchiaia. Si tratta di denaro ricavato dal tesseramento e dalla gestione del ristorante-bar interno ■ locali della sede. Uno dei nostri principi è proprio ■ collaborazione». Nei mesi scorsi ■ la Regione ■ riordinato l'intero archivio storico della società, ricco di testimonianze d'inizio secolo. E' ■ dei più vecchi del Piemonte.

**UNA SVISTA IMBARAZZANTE**

Domani a Mombello cerimonia «riparatrice» del cardinale

# La chiesa «dimenticata»

## *Mai consacrata in duecento anni*

La chiesa di San Giovanni Battista a Mombello Torinese

PER oltre due secoli 300 fedeli della parrocchia «San Giovanni Battista» di Mombello Torinese, a due passi da Chieri, hanno assistito alla messa in una chiesa sfantasmas.

Eucarestia, sacramenti e feste di precetto si officiano dai primi del 1700 tra le mura ■ un tempio barocco mai consacrato: l'edificio c'è, i fedeli pure, ma per la diocesi di Torino la chiesa non esiste ufficialmente. «Per fortuna che il primo parroco ha provveduto almeno a benedirla - spiega il viceparroco, don Giuseppe Ghidello, ■ anni - altrimenti tutte le cerimonie e documenti sarebbero da annullare».

A porre rimedio alla «svista», provvederà domani alle 16 ■ cardinale Giovanni Saldarini, che segnerà col l'olio santo e l'incenso le pareti e l'altare della «nuova» vecchia chiesa: una cerimonia solenne che restituirà con duecento anni di ritardo ■ legittima sacralità alla parrocchia.

Gioiellino del barocco piemontese, un'unica navata, la chiesa di San Giovanni Battista sorge sulle rovine di una cappella gentilizia della metà del '400.

Come si spiega ■ mancata consacrazione? «Chissà - allarga le braccia don Ghidella - per saperlo bisognerebbe tornare indietro nel tempo, all'epoca di don Piero Casalegno, il primo parroco: solitamente è un rito che ■ compie appena costruito l'edificio».

Quando ve ne siete accorti?

«Due anni fa durante la visita pastorale dell'arcivescovo: nell'archivio parrocchiale dove si raccolgo■ i registri con la storia della comunità mancava la bolla della consacrazione, e non ■ è trovata traccia neppure in diocesi».

Per ■ diritto canonico la consacrazione è «sacramentale» indispensabile: «Solo in questo modo l'edificio viene riconosciuto dall'autorità, che autorizza le celebrazioni. E infatti solo il ■ può concederla».

«Sconsacrato ■ vuol dire ateo» precisa don Giacomo Rocchietti, parroco a Mombello Torinese e anche a Moriondo. «Battesimi, matrimoni e tutti i riti celebrati finora sono validi, perché benedetti ■ sacerdote. La consacrazione della chiesa è un dono in più, come lo Spirito Santo per i cresimati: dà al tempio la grazia ■ Dio».

La celebrazione solenne sarà presieduta dall'arcivescovo Saldarini, concelebrata dal parroco don Rocchietti, dal viceparroco, del vicario territoriale don Gianni Carrù e da numerosi sacerdoti del Chierese.

In tempo di crisi vocazionali e soprattutto di scarsa partecipazione alle ■ domeni■, da lunedì ■ diocesi torinese conterà ufficialmente una parrocchia con 300 anime in più. «E' comunque un problema di forma più che di sostanza - osservano in Curia - la comunità di Mombello, anche se piccola, è sempre stata molto viva».

**Marco Accossato**

Castellamonte, 14 casi al Domenica Romana

# Nella casa di riposo compare la scabbia

Quattoridici casi di scabbia [illegible] [illegible] di riposo. Succede al «Domenica Romana» di Castellamonte: 86 posti letto, [illegible] retta che è circa un terzo di quelle che si pagano normalmente negli istituti per anziani gestiti da privati, e tante richieste di [illegible] ingressi che resteranno inevase per anni.

Il focolaio di scabbia lo hanno scoperto i medici un paio di settimane fa: pensavano ad irritazioni comuni, [illegible] un controllo dei dermatologi ha stabilito la vera causa degli strani pruriti che accusavano alcuni pazienti. Per fortuna non ci sono stati ricoveri in ospedale e la struttura non è stata chiusa neanche un giorno.

Il rischio di un'ulteriore diffusione del parassita è stato scongiurato con una intensa terapia di disinfezione. In pochi giorni alcuni pazienti sono stati dichiarati clinicamente guariti; per altri, invece, la cura, a base di frequenti lavaggi [illegible] saponi allo zolfo, finirà soltanto [illegible] prossima settimana.

A Castellamonte, però, la piccola epidemia ha provocato imbarazzo e qualche polemica. «Qualcuno ha fatto dello sciacallaggio [illegible] questa vicenda» dicono [illegible] Comune. «Hanno detto in giro che la [illegible] di riposo era stata addirittura chiusa dalla Usl [illegible] Ivrea». Un'invenzione.

Il direttore [illegible] casa di riposo **Angelo Tomarchio**: a fianco l'istituto

Il direttore dell'istituto, Angelo Tomarchio, segretario comunale del paese, investito della carica qualche mese fa dal commissario prefettizio, tutto sommato è tranquillo. «Se fosse stata una [illegible] davvero grave - spiega - i tecnici della Usl avrebbero adottato provvedimenti molto più drastici. Invece tutto procede [illegible]golarmente. Anche i famigliari dei nostri ospiti hanno capito che l'infezione non è stata causata da nostre negligenze e che la struttura continua a funzionare bene».

Le cause dell'infezione, però, neppure lui riesce a spiegarsele. «C'era [illegible] - spiega - un caso sospetto qualche mese fa. Il paziente era stato curato e tutto sembrava rientrato nella normalità. Probabilmente, invece, il parassita non era stato completamente debellato».

In municipio, invece, rigettano le accuse di scarsa cura e pulizia dei locali, come ragione dell'infezione. «I lavori - spiega il vice sindaco Piero Scala - li esegue un'impresa di pulizia. Il personale della casa di riposo controlla [illegible] tutte le regole igieniche siano state rispettate. Non abbiamo mai avuto lamentele, neanche dall'Usl».

**Lodovico Poletto**

A Ivrea: «Mi ha minacciata con un coltello»

**Ivona Francheo**, 72 anni, è disperata: «Non volevo che finisse in carcere, ma soltanto che mi restituisse il denaro»

La donna in lacrime: «Pagavo sempre io» 83 milioni in due anni

# Love story con estorsione

## *Pensionata denuncia l'amico*

Lui si presentava come un uomo dolce, con qualche difficoltà a costruirsi un futuro, provato dalla vita. Raccontava una storia vera: «Una settimana prima di sposarmi la mia fidanzata è morta in un incidente stradale». Lei era un'anziana signora, vedova, non ricca [illegible] benestante, con tanta voglia di vivere.

Ambrogio Meloni, 41 anni, residente a Ivrea in via Guarnotta 29, e Ivona Francheo, 72 anni, via Miniere 3 a Ivrea, si erano conosciuti due anni fa. Erano diventati amici, forse qualcosa in più. Ora lui è in carcere: rapina ed estorsione le [illegible] che gli ha mosso il sostituto procuratore Lorenzo Fornace. In due anni Meloni avrebbe rubato alla pensionata 83 milioni. «Mi diceva che aveva bisogno di soldi, che voleva aprire un negozio, e io pagavo» racconta in lacrime la donna.

In un [illegible] ci sarebbero state anche le minacce. Era luglio dello scorso [illegible]: per farsi consegnare [illegible] assegno da [illegible] milioni lui le avrebbe puntato un coltello e l'avrebbe stretta alla gola. Una storiaccia. Ambrogio Meloni è [illegible] arrestato dalla polizia di Ivrea l'altra mattina. Per Ivona è finito [illegible] periodo da incubo, ma nonostante tutto è più agitata di prima: ha paura della [illegible] dei parenti, si chiede [illegible] dirà la gente. «All'inizio - racconta la donna - di quel ragazzo io mi fidavo ciecamente. Gli volevo bene, volevo aiutarlo».

I soldi? Erano un metodo come un altro per stargli vicino. Con i primi assegni sono arrivate anche le prime uscite insieme. «Andavamo - spiega Ivona Francheo - a [illegible] in Valle d'Aosta. A Ivrea mi conoscono in tanti e non sarebbe stato bello farsi vedere in giro [illegible] un [illegible]mo molto più giovane». Poi i viaggi: tre giorni a Montecarlo, due a Sanremo, altri in Liguria. I conti? Li pagava sempre lei. «Una volta - [illegible]onta Ivona Francheo - ho impegnato tutto il mio oro: eravamo in viaggio ci serviva contante». La simpatia si è trasformata [illegible] diffidenza e sospetto qualche mese fa, quando i soldi sono finiti e la vedova aveva monetizzato tutto: bot, cct, gioielli. «Quando ho capito - racconta la pension[illegible] - era troppo tardi. Sono andata alla polizia, e poi dal giudice. Arrestarlo? No, non volevo che finisse in carcere, mi bastava che mi restituisse il denaro». [l. pol.]

## IN BREVE

**FIORANO**

***Taglia [illegible] strada al motorino anziana si spacca le gambe***

Scontro fra auto e motorino, l'altro pomeriggio, sulla provinciale Lessolo-Quincinetto all'incrocio per Fiorano. Lilliana Turin, 65 anni, via Roma 58 a Banchette, ha riportato traumi e fratture guaribili in quaranta giorni. La donna guidava il ciclomotore al quale, secondo i primi accertamenti della polizia, la Renault 5 condotta da Italo Reorda, 20 anni, di Lessolo, avrebbe tagliato [illegible] strada.

**[illegible]**

***Oro sotto il sedile camionista denunciato***

Un camionista di Sanfrè (Cuneo), Michele Prunotti, di 42 anni, è stato denunciato dai carabinieri di San Giorgio per ricettazione. I militari hanno tro[illegible]o, nascosti sotto i sedili, gioielli e oggetti in oro per il peso di un chilogrammo, di cui Prunotti non ha saputo giustifi[illegible] il possesso.

**ROMANO**

***A due studenti affidato il [illegible] degli affreschi***

Saranno due studenti dell'Accademia Albertina di Torino, Cinzia Avanzi e Franco Ferzini, a restaurare gli affreschi sulla volta del salone comunale. I dipinti, anneriti per un incendio di vent'anni fa negli uffici municipali, raffigurano gli stemmi di Casa Savoia, del vescovo di Ivrea, della Provincia di Torino e del Comune di Romano.

**[illegible]**

***«Trenta ore per la vita» raccolti 11 milioni***

Ammonta a 11 milioni e 276 mila lire la somma raccolta a Ivrea, Agliè e Tavagnasco dalla sezione eporediese dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla, nell'ambito dell'iniziativa «Trenta ore per la vita».

**CALUSO**

***Concorso dell'Usl per un assistente sociale***

Scade alle 12 del [illegible] ottobre il termine per presentare le domande e partecipare al concorso di assistente sociale, addetto al servizio socio-assistenziale all'Usl 41. L'incarico, libero professionale, sarà valido sino al riordino dell'Usl e comunque non oltre il 31 dicembre '94.

**[illegible]**

***Aggiudicato l'appalto per le fognature***

E' [illegible] vinta dalla «Cattaneo & C.» di Favria la licitazione privata per i lavori [illegible] completamento della rete fognaria [illegible] paese. L'impresa si è aggiudicata l'intervento con un'offerta di 164 milioni.

**TORRE [illegible]**

***Precipita [illegible] ponteggio della Cattedrale***

Giuseppe Cardi, «Pino», 35 anni, operaio di Torre Canavese, è precipitato ieri alle 11,30 dall'impalcatura che stava montando davanti alla Cattedrale di Aosta. Un volo di quattro metri: Cardi, dipendente della «Msp» di Torino, ha riportato la frattura del bacino e un grave trauma cranico.

## DOVE & QUANDO

**[illegible] IN [illegible]O.** Si conclude stasera, ore 21 al palasport di Ozegna, «Settembre in coro». Si esibiscono il coro Edelweiss di Borso del Grappa (Treviso) e i Cantori Salesi di Castelnuovo Nigra.

**[illegible] PER BAMBINI.** Sono aperte le iscrizioni al laboratorio di esperienze pittoriche per bambini dai 3 ai 10 anni, organizzato [illegible] Circolo Banchetto, via Roma [illegible]. Per informazioni telefonare al numero (0125) 61.21.85.

**[illegible] DI [illegible].** Agli sportelli del Gruppo sportivo ricreativo Olivetti [illegible] aperte le iscrizioni [illegible] di danze popolari organizzati dal «Team ballo Ivrea». S'inizia il 5 ottobre; [illegible] lezioni che si svolgeranno il mercoledì per i bambini e il venerdì per gli adulti, dalle 20,30 alle 22 nella palestra di via Torino [illegible] a Ivrea, termineranno il 27 gennaio. Il costo del corso è di 100 mila lire. Prenotazioni agli sportelli del Gsro.

**PATRONALE.** Fine settimana all'insegna dei festeggiamenti [illegible] frazione Tonengo di Mazzè. Oggi, alle 20, serata gastronomica a base di piatti tipici della tradizione contadina; a seguire si danza con I fauni. Domenica seconda serata danzante con il gruppo «Trio».

**[illegible] E MOTO D'EPOCA.** Domani a San Giusto. L'iniziativa è organizzata dalla Pro loco in collaborazione [illegible] il gruppo «Ruote storiche in Canavese» di Ivrea. Il ritrovo dei partecipanti è alle 10 in piazza Vittorio Veneto. Alle 11 partenza del giro turistico sulle colline del Canavese e alle 16 passerella e sfilata dei mezzi per [illegible] del paese.

**FESTE DELL'UVA.** E' [illegible] programma domani a Chiaverano, la quinta edizione della festa dell'uva, patrocinata dalla presidenza del Consiglio Regionale e dalla presidenza della Provincia. Saranno presenti anche le maschere piemontese «Gianduja e Giacometta». Saranno premiate l'uva più zuccherina, il grappolo più bello e il cestino d'uva più bello. La festa termina con la cena e una serata danzante con gli ottoni «Gl'amis d'Albiano». Festa dell'uva in pieno svolgimento anche nella patria del Caroma. Oggi alle 21, serata con l'orchestra spettacolo di Giampiero Faresi. Domani, alle 14,30 pomeriggio [illegible] [illegible] banda musicale [illegible] paese e con il gruppo folcloristico Music Piemonteis. Seguirà la premiazione delle uve.

Ivrea, ha presentato il suo ultimo libro

# Pietro Ingrao, poeta sulle [illegible] del pci

Pietro Ingrao è approdato a Ivrea, ieri sera, in una sala Santa Marta (l'unica disponibile) [illegible] una volta insufficiente per accogliere il pubblico nu[illegible], circa 200 persone.

L'incontro, un grande evento per una città alla ricerca continua, e [illegible] sempre fruttuosa, di importanti vetrine culturali, è stato organizzato dalla libreria Cossavella in occasione della recente pubblicazione [illegible] «L'alta febbre del fare» (Mondadori editore), l'ultimo libro di poesie dell'ex presidente della Camera dei deputati ed ex direttore de «l'Unità».

«Politica e poesia» era il titolo del dibattito, presieduto da Sisto Capra, [illegible] quale [illegible] intervenuti Adriana Zarri, teologa e grande amica di Ingrao, Giovanni Maggia, storico e segretario generale della Fondazione Olivetti, e Adriano Accattino, cultore e ricercatore di poesia moderna. E politica e poesia sono [illegible] i temi trattati dall'ex deputato del pci, che non risparmia le critiche verso l'attuale sinistra: «Attraverso un [illegible] difficile - ha dichiarato prima di entrare in sala -, ma soltanto perchè non ha saputo riflettere sulle cause della sua sconfitta».

L'ex presidente della Camera **Pietro Ingrao** ospite di Ivrea, non ha risparmiato critiche all'attuale sinistra

L'Ingrao comunista, però, oggi cede volentieri il passo all'Ingrao scrittore, di grande valore. «L'alta febbre del fare» viene definita come un'avventura con il pensiero poetico nei campi del percepire, dell'agire e del contemplare, che raffigurano la vita individuale, la vicenda collettiva e lo spazio infinito. [m. rev.]

Bottino 35 milioni

# Ufficio [illegible] rapinato [illegible] Rondissone

Rapina da [illegible] milioni [illegible] mattina all'ufficio postale nel centro di Rondissone, in piazza Roma [illegible]. Erano le 8 quando le impiegate Bruna Lifreddo di Cavagnolo, Alessandra Guelfo e l'addetta alle pulizie Barbara Menegatta, sono entrate nell'ufficio dalla porta di servizio verso via Recinto Castello. Per ultima è arrivata la responsabile, Sebastiana Di Franco, [illegible] anni, di Verolengo. Due banditi armati di pistola, a volto scoperto, che indossavano [illegible] tuta nocciola da lavoro con la scritta «Edilcassa», le si sono parati davanti proprio sull'ingresso e l'hanno spintonata dentro. Mentre uno dei rapinatori teneva a bada le quattro donne, il complice legava i loro polsi con nastro adesivo.

Sebastiana Di Franco è stata costretta ad aprire la cassaforte dove sono custodi denaro e valori bollati. Dopo avere messo le banconote in una busta di plastica, i rapinatori sono scappati a piedi. Inutili le ricerche dei carabinieri della compagnia di Chivasso, che hanno istituito posti di blocco.

Mostra [illegible] Rivarolo

# [illegible] Paradiso nelle [illegible] di don Solero

S'inaugura oggi, alle 17 nella sala della biblioteca comunale di Rivarolo, in via Palma di Cesnola, la mostra «Le montagne di don Solero», organizzata dalla sezione del Club alpino italiano. Si tratta di una raccolta di immagini scattate don Piero Solero, l'indimenticabile «cappellano del Gran Paradiso» scomparso alcuni anni [illegible]. Durante la sua intensissima attività di sacerdote-alpinista era riuscito a fissare immagini di grande suggestione, che [illegible] mostra di Rivarolo (resta aperta fino al 16 ottobre) vuole proporre al grande pubblico.

Accanto alle fotografie [illegible] don Solero, gli organizzatori presentano anche pubblicazioni «storiche» sulle montagne canavesane: «Un'occasione non solo per rendere omaggio al 'cappellano del Gran Paradiso' - dicono al Cai - ma anche per valorizzare il grande patrimonio alpinistico della nostra zona». E' probabile che «Le montagne di don Solero» vengano riproposte nel giugno dell'anno pr[illegible]o a Ceresole [illegible] occasione del quarto raduno regionale delle guide del Piemonte.

## PRIME VISIONI

**Academy Hall** v. Stamira 5, Tel. 44.23.77.78. Or.: 15,50/17,30/19,10/20,50/22,30. Ingr. 10.000
**Ace Ventura l'acchiappanimali** — di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — Un detective specializzato nel ritrovare animali [illegible] di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' [illegible]

**Admiral** p. Verbano 5, Tel. 854.1195. Or.: 16/18,15/20,20/22,30. Ingr. 12.000
**Il toro**

**Adriano** p. Cavour 22, Tel. 321.1896. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**[illegible] Born Killers** — di O. Stone, con W. Harrelson, J. Lewis, R. Downey Jr. (Usa '94) — Una coppia attraversa l'America in auto seminando morti e stragi, finisce in un carcere di massima sicurezza e diventa una «star» grazie alla tv. V.M. 14 2h. Thriller

**Alcazar** via M. Del Val 14, Tel. 588.00.99. Or.: 16,15/18,15/20,20/22,30. Ingr. 12.000
**Fragola e cioccolato** — di T. G. Alea e J. C. Tabio, con J. Perugorria, V. Cruz, M. Ibarra (Cuba/Spagna/Messico '93) — L'amicizia tra un giovane intellettuale gay e un comunista nella Cuba di Castro e dei pregiudizi antiomosessuali. N. V. 1h 51'. Psicologico

**Ambassade** v. Accademia Agiati 57, Tel. 540.89.01. Or.: 16/18,15/20,20/22,30. Ingr. 12.000
**Il toro** — di C. Mazzacurati, con D. Abatantuono, R. Citran, M. Messeri (It. '94) — Un lavoratore licenziato ruba un toro da monta preziosissimo, lo carica su un camion e parte per l'Ungheria col sogno di rivenderlo. N. V. 1h 48'. Commedia

**America** via N. del Grande 6, Tel. 581.68.01. Orario: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. [illegible]
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'. Horror

**Ariston** v. Cicerone 19, Tel. 321.259. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h. Commedia

**Astra** v.le Jonio 225, Tel. 817.62.56. Or.: 16/22,30. Ingr. 10.000
**Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45'. Commedia

**[illegible]** via Tuscolana 745, Tel. 761 06 56. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 1[illegible]
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h [illegible]

**Augustus 1** c. Vitt. Emanuele 203, Tel. 687.5455. Or.: 16/18,10/20,20/22,30. Ingr. 12.000 - Aria cond.
**Martha** — di R. W. Fassbinder, con M. Carstensen, K. Böhm, I. Caven (Germ. '73) — La storia di un marito sadico e di una moglie destinata alla solitudine o alla sottomissione, tratta da un racconto di Woolrich. N. V. 1h 54'. Drammatico

**Augustus 2** c. Vitt. Emanuele 203, Tel. 687.5455. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 1[illegible]
**Il branco** — di M. Risi, con R. Memphis, G. Usarelli, G. Tirabassi (It. '94) — Un gruppo di ragazzi per ingannare la noia di provincia sequestra e stupra due turiste tedesche. Dal romanzo di Andrea Carraro. V. M. 14 1h 40' [illegible]

**[illegible] 1** p. Barberini 52, Tel. 482.7707. Or.: 16/18/20,15/22,30. Ingr. 12.000
**Priscilla la regina del [illegible]** — di S. Elliot, con T. Stamp, H. Weaving, G. Pearce (Austral. '94) — Un transessuale attraversa l'Australia con due amici travestiti per portare il suo musical in trasferta. Nel viaggio troverà anche l'amore. N. V. 1h 43'. Commedia

**Barberini 2** p. Barberini 52, Tel. 482.7707. Or.: 15,05/17,35/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20'. Comm. Avvent.

**Barberini 3** p. Barberini 52, Tel. 482.7707. Or.: 15,10/16,55/18,40/20,35/22,30. Ingr. 12.000
**Dichiarazioni d'amore** — di P. Avati, con A. Modica, C. Mitt, A. Ninchi (It. '94) — L'inverno bolognese di un adolescente in prima liceo alle prese con i turbamenti del primo amore. Sullo sfondo, l'Italia del '48 che sta per votare. N. V. 1h 31' [illegible]

**Capitol** v. G. Sacconi 39, Tel. 39.32.80. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 10.000
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'. Horror

**[illegible]** p. Capranica 101, Tel. 679.2465. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30. Ingr. 12.000
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'. Horror

**Capranichetta** p. Montecitorio 125, Tel. 679.6957. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30. Ingr. 12.000
**L'amante del tuo amante...** — di C. Lelouch, con V. Lindon, G. Darmon, J. Gambin (Fra. '93) — Tre uomini in ospedale scampati al suicidio si raccontano storie di donne: un girotondo di ambiguità e ridicolaggini causato dall'amore. N. V. 2h 4'. Commedia

**Ciak 1** v. Cassia 694, Tel. 33.25.1807. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. [illegible]
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h. Commedia

**Ciak 2** v. Cassia 694, Tel. 33.25.1807. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'. Horror

**Cola di Rienzo** p. Cola di Rienzo 88, Tel. 32.35.693. Or.: 15,10/17/18,50/20,10/22,30. Ingr. 12.000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge [illegible] tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40'. Horror

**[illegible] Piccoli** v.le della Pineta 15, Tel. 855.34.85
Ore 15,30/17/18,30 Aladdin, cartoni, lire 7000
Ore 20,15/22,30 Film bianco, lire 8000

**Diamante** v. Prenestina 232/b, Tel. 295.606. Or.: 16/22,30. Ingr. 10.000
**Baby [illegible]** — di P. Read Johnson, con J. Mantegna, L. Flynn Boyle, J. Pantoliano (Usa '94) — Una banda di malfattori rapisce un bambino piccolissimo: scopre però che un infante può essere più furbo del previsto. N. V. 1h 45' [illegible]

**Eden** p. Cola di Rienzo 74, Tel. 3616.2449. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 12.000
**Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45'. Commedia

**Embassy** v. Stoppani 7, Tel. 807.0245. Or.: 15,10/16,30/20/22,30. Ingr. 12.000
**Il cliente** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h. Thriller

**Empire** v.le R. Margherita 29, Tel. 841.7719. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole [illegible] «bestia». V. M. 14 2h 04'. Horror

**Empire 2** v.le Esercito 44, Tel. 501.06.52. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 10.000
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'. Horror

**Esperia** p. Sonnino 37, Tel. 581.2884. Or.: 17,30/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**L'età dell'innocenza** — di M. Scorsese, con D. Day-Lewis, M. Pfeiffer, W. Ryder (Usa '93) — New York, fine '800: un ricco avvocato, in procinto di sposarsi, viene travolto dalla passione per una contessa. Dal romanzo di E. Wharton. N. V. 2h 15'. Drammatico

**[illegible]** p. in Lucina 41, Tel. 687.6125. Or.: [illegible]/18,15/20,20/22,30. Ingr. 12.000
**Il toro** — di C. Mazzacurati, con D. Abatantuono, R. Citran, M. Messeri (It. '94) — Un lavoratore licenziato ruba un toro da monta preziosissimo, lo carica su un camion e parte per l'Ungheria col sogno di rivenderlo. N. V. 1h 48'. Commedia

**Eurcine** v. Liszt 32, Tel. 591.0986. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. [illegible]
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40'. Horror

**Europa** c. Italia 107, Tel. 442.49.760. Or.: 14,50/17,30/20/22,30. Ingr. 12.000
**True lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20'. Comm. Avvent.

**Farnese** Campo de' Fiori 56, Tel. 686.4395. Or.: 1[illegible]/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**Amateur** — di H. Hartley, con I. Huppert, M. Donovan, E. Lowensohn (Usa '94) — Un'ex suora, ora aro-scrittrice, incontra un ragazzo ferito e una pornostar che si crede assassina e ricatta un potente mercante d'armi. N. V. 1h 40'. Thriller

**Fiamma Uno** v. Bissolati 47, Tel. 482.7100. Or.: 17/19,45/22,30. Ingr. 12.000
**La regina Margot** — di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94) — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes. N. V. 2h 25'. Dramma storico

**Fiamma Due** v. [illegible], Tel. [illegible]. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 12.000
**Amateur** — di H. Hartley, con I. Huppert, M. Donovan, E. Lowensohn (Usa '94) — Un'ex suora, ora aro-scrittrice, incontra un ragazzo ferito e una pornostar che si crede assassina e ricatta un potente mercante d'armi. N. V. 1h 40'. Thriller

**[illegible]** v.le Trastevere 246, Tel. 581.2848. Or.: 14,50/17,30/20/22,30. Ingr. 12.000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20'. Comm. Avvent.

**Gioiello** v. Nomentana 43, Tel. 442.502.99. Or.: 16,30/18/19,30/21/22,30. Ingr. 10.000
**Donne senza trucco** — di K. von Garnier, con K. Riemann, N. Kronjaeger (Germ. '92) — Vita e amori di due donne, una pazza per gli uomini, l'altra dei suoi fumetti. Al film, di 50', è abbinato il cortometraggio di Y. Marciano. N. V. 1h 15' [illegible]

**Giulio Cesare** SALA UNO. Tel. [illegible], v. G. Cesare 259. Or.: 16,30/19,30/22,30. Ingr. 12.000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20'. Comm. Avvent.

**Giulio Cesare** SALA DUE. Tel. 3972.0795, v. G. Cesare 259. Or.: 17,30/20/22,30. Ingr. 12.000
**[illegible]** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h. Thriller

**Giulio Cesare** SALA TRE. Tel. 3972.0795, v. G. Cesare 259. Or.: 16,30/19,30/22,30. Ingr. 12.000
**Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido [illegible] in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker. N. V. 2h 09'. Comm. Western

**Golden** v. Taranto 36, Tel. 7049.6602. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Amarsi** — di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità si nasconde il dramma dell'alcolismo. N. V. 2h 10'. Drammatico

**Greenwich Sala 1** v. Bodoni 59, Tel. 574.2778. Or.: 17/18,50/20,40/22,30. Ingr. 12.000
**Insalata russa**

**[illegible] Sala 2** v. Bodoni 59, Tel. 574.2778. Or.: 17/18,50/20,40/22,30. Ingr. 12.000
**La vera vita di [illegible] H.** — di E. Monteleone, con A. Haber, G. De Sio, E. Fantastichini (It. '94) — Il nove «capitoli», la vocazione, i provini, gli incontri famosi e le grandi occasioni perdute di un uomo con un unico sogno: fare l'attore. N. V. [illegible]. Comm.

**Greenwich Sala 3** v. Bodoni 59, Tel. 574.2778. Or.: 17/18,50/20,40/22,30. Ingr. 1[illegible]
**Ladri di cinema** — di P. Natoli, con J. Chatton, C. Natoli (It. '94) — Un regista italiano scoraggiato perché il produttore non vuole fare uscire il suo film escogita un singolare stratagemma per arrivare sugli schermi. N. V. 1h 30'. Commedia

**Gregory** via Gregorio VII 180, Tel. 638.0600. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30. Ingr. 12.000
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'. Horror

**Holiday** l.go B. Marcello 1, Tel. 854.8326. Or.: 15,30/16,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**[illegible] Born [illegible]** — di O. Stone, con W. Harrelson, J. Lewis, R. Downey Jr. (Usa '94) — Una coppia attraversa l'America in auto seminando morti e stragi, finisce in un carcere di [illegible] sicurezza e diventa una «star» grazie alla tv. V.M. 14 2h. Thriller

**Induno** v. G. Induno 1, Tel. 581.2495. Orario: 16/17,40/19,15/20,50/22,30. Ingr. 10.000
**Ace Ventura - L'acchiappanimali** — di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26'. Commedia

**King** via Fogliano 37, Tel. 862.087.32. Orario: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 12.000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40'. Horror

**Madison 1** v. Chiabrera 121, Tel. 541.7926. Or.: 16,45/19,45/22,30. Ingr. 10.000
**La regina Margot** — di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94) — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes. N. V. 2h 25'. Dramma storico

**Madison 2** v. Chiabrera 121, Tel. 541.7926. Or.: 15,30/17,45/20/22,30. Ingr. 10.000
**Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker. N. V. 2h 09'. Comm. Western

**Madison 3** v. Chiabrera 121, Tel. 541.7926. Or.: 15,45/18/20,15/22,30. Ingr. 10.000
**Il cliente** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h. Thriller

**Madison 4** v. Chiabrera 121, Tel. 541.7926. Or.: 16/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**Baby birba** — di P. Read Johnson, con J. Mantegna, L. Flynn Boyle, J. Pantoliano (Usa '94) — Una banda di malfattori rapisce un bambino piccolissimo: scopre però che un infante può essere più furbo del previsto. N. V. 1h 45' [illegible]

**Maestoso Sala 1** v. Appia Nuova 176, Tel. 786.086. Or.: 16,30/19,30/22,30. Ingr. 12.000
**[illegible]** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. [illegible]. Comm. Avvent.

**[illegible] Sala 2** v. Appia Nuova 176, Tel. 786.086. Or.: 15,45/18/20,15/22,30. Ingr. 12.000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40'. Horror

**[illegible] Sala 3** a. Appia Nuova 176, Tel. [illegible]. Or.: 16,30/19,30/22,30. Ingr. 12.000
**Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker. N. V. [illegible]. Comm. Western

**Maestoso Sala 4** v. Appia Nuova 176, Tel. 786.086 [illegible]. 15,45/18/20,15/22,30. Ingr. 12.000
**Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45'. Commedia

**Majestic** v. S. Apostoli 20, Tel. 679.4908. Or.: 16,30/18,25/20,25/22,30. Ingr. 12.000
**La natura ambigua dell'amore** — di D. Arcand, con T. Gibson, M. Kirshner (Can. '94) — Un gruppo di giovani si sfiorano, si amano, si respingono in una Montreal spaventata dall'Aids, mentre un serial killer cerca ragazze da uccidere. V. M. [illegible] 1h 44'. Commedia

**Metropolitan** v. del Corso 7, Tel. 320.0933. Or.: 14,50/17,20/19,50/22,30. Ingr. 12.000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20'. Comm. Avvent.

**Mignon** v. Viterbo 11, Tel. 855.9493. Or.: 17/18,10/20,20/22,30. Ingr. 12.000
**Fragola e cioccolata** — di T. G. Alea e J. T. Tabio, con J. Perugorria, V. Cruz, M. Ibarra (Cuba/Spagna/Messico '93) — L'amicizia tra un giovane intellettuale gay e un comunista nella Cuba di Castro e dei pregiudizi antiomosessuali. N. V. 1h 51'. Psicologico

**[illegible] York** via Cave 36, Tel. 781.02.71. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 10.000
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, [illegible] lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'. Horror

**Nuovo Sacher** l.go Ascianghi 1, Tel. 581.81.16. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**Lamerica** — di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (It. '94) — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia come un Bengodi. N. V. 2h 15'. Drammatico

**[illegible]** v. M. Grecia 112, Tel. 7049.6568. Or.: [illegible]/17,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal [illegible]. N. V. 2h. Commedia

**Pasquino** vicolo del Piede 19, Tel. 580.3622. Orario: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 8000
**Somebody to love** — di A. Rockwell, con R. Perez, H. Keitel, M. De Lorenzo (Usa '94) — Una taxi-dancer, determinata a diventare attrice, si divide tra un ex star di serial tv e un necroforo latino-americano innamorato pazzo di lei. N. V. 1h 35'. Commedia

**[illegible]** v. Nazionale, Tel. 488.2653. Or.: 16/18,30/20,30/22,30. Ingr. 1[illegible]
**Amici per gioco, amici per sesso** — di A. Fleming, con L. F. Boyle, S. Baldwin, J. Charles (Usa '93) — Uno studente ancora vergine intreccia un triangolo con una ragazza e un amico per risolvere il problema, e si trova davanti a una sorpresa. V. M. 14 1h 34'. Commedia

**[illegible]** v. Minghetti 4, [illegible]. Or.: 15,30/17,45/20/22,30. Ingr. 12.000
**Amarsi** — di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità si nasconde il dramma dell'alcolismo. N. V. 2h 10'. Drammatico

**Reale** p. Sonnino 7, Tel. 581.0234. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h. Commedia

**Rialto** v. IV Novembre 156, Tel. 679.0763. Or.: [illegible]/18,30/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**[illegible] da amare** — di A. Rockwell, con R. Perez, H. Keitel, M. De Lorenzo (Usa '94) — Una taxi-dancer, determinata a diventare attrice, si divide tra un ex star di serial tv e un necroforo latino-americano innamorato pazzo di lei. N. V. 1h 35'. Commedia

**Ritz** v.le Somalia 109, Tel. 86.20.56.83. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h. Commedia

**Rivoli** v. Lombardia 23, Tel. [illegible]. 16,45/18,40/20,30/22,30. Ingr. 12.000
**La bella vita** — di P. Virzì, con C. Bigagli, S. Ferilli, M. Ghini (It. '94) — Un operaio in un'acciaieria toscana in crisi rischia di perdere insieme al lavoro anche la moglie, innamorata dell'entertainer di una tv locale. N. V. 1h 36'. Commedia

**Rouge et Noir** v. Salaria 31, Tel. 855.4305. Orario: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. 12.000
**Il postino** — di M. Ra[illegible] Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. [illegible] romanzo di [illegible]. N. V. 2h [illegible]

**Royal** v. E. Filiberto 175, Tel. 7047.4549. Or.: 15,30/17,50/20,05/22,30. Ingr. [illegible]
**Natural Born Killers** — di O. Stone, con W. Harrelson, J. Lewis, R. Downey Jr. (Usa '94) — Una coppia attraversa l'America in auto seminando morti e stragi, finisce in un carcere di massima sicurezza e diventa una «star» grazie alla tv. V.M. 14 2h. Thriller

**[illegible] Umberto-Luce** v. della Mercede 50, Tel. 679.47.53. Or.: 17/18,50/20,40/22,30. Ingr. 12.000
**Genesi** — di E. Olmi, con O. Antonutti (It./Ger. '94) — La nascita dell'universo secondo il racconto biblico, l'esilio dell'uomo dal Paradiso terrestre, il diluvio universale, la speranza di costruire un nuovo mondo. N. V. 1h 35' [illegible]

**Savoy sala 1** v. Bergamo 23, Tel. 853.00.948. Or.: 15,15/17/18,50/20,40/22,30. Ingr. 12.000
**Il Corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40'. Horror

**Savoy sala 2** v. Bergamo 23, Tel. 853.00.948. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ingr. 12.000
**Beverly Hills Coop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' [illegible]

**Savoy sala 3** v. Bergamo 17/25, Tel. 853.00.948. Or.: 17,15/20/22,30. Ingr. 12.000
**[illegible]** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido [illegible] viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker. N. V. 2h 09'. Comm. Western

**Universal** v. Bari 18, Tel. 883.12.16. Or.: 16/18,30/20,30/22,30. Ingr. 12.000
**Amici per gioco, amici per sesso** — di A. Fleming, con L. F. Boyle, S. Baldwin, J. Charles (Usa '93) — Uno studente ancora vergine intreccia un triangolo con una ragazza e un amico per risolvere il problema, [illegible] trova davanti a una sorpresa. V. M. 14 1h 34'. Commedia

## LUCI ROSSE

**AQUILA** via L'Aquila 74, tel. 703.00.333. **Sotto la fessura 2**. Ingr. 4000.
**AVORIO EROTIC** via Macerata 10, telefono 700.35.27. **Film per adulti**. Or.: 15,30; 22. Ingresso 6000
**MODERNO** piazza della Repubblica 44, telefono 488.02.85. **Film per adulti**. Or.: 16; [illegible]. Ingresso 8000.
**MODERNETTA** piazza della Repubblica 44, telefono 488.0285. **Film per** [illegible] Ingresso [illegible].
**MOULIN ROUGE** v. O. M. Corbino 23, telefono 558.2350. **Film per adulti**. Or.: 15,30; 22. Ingr. 4000.
[illegible] piazza Repubblica, tel. 484.760. **[illegible] per adulti**. Ingresso 5000.
**PUSSYCAT** via Cairoli 96, telefono 446.4561. **Film per adulti**. [illegible]: 10,30; 23. Ingresso [illegible]
[illegible] via P. delle Vigne 4, telefono 6600.0205. **Film per** [illegible]. Orario: 11/23. Ingr. 6000.
**TIFFANY** via Depretis 11, telefono [illegible]. **Film per adulti**. [illegible]: 16; 22.30. Ingr. 5000.
**VOLTURNO** via Volturno 37, telefono 482.7557. **Rivista** [illegible] **e Film per adulti**. Or.: 15; 22. Ingr. [illegible].

## D'ESSAI

[illegible] via Redi 1/a, tel. 440.2719. Chiusura estiva.
[illegible] via Paisiello 24, telefono 855.4210. Ore 16/18,10/20,20/22,30 **Philadelphia**. Ingresso L. 7000
**DELLE PROVINCE** viale Province 41, telefono 4423.6021. Ore 15/18,30/22 **Schindler's List**. Ingresso L. 7000.
**DON BOSCO** via Publio Valerio 63, telefono 748.4644. Riposo
[illegible] via Terni 54, telefono 701.2719. Chiusura estiva.
**S.** [illegible] via Umbertide 3, telefono 780.6841. Riposo.
**TIBUR D'ESSAI** via Etruschi 40, telefono 495.7762. Ore 16,30/22,30 **Il profumo della papaya verde**. Ingresso L. 6000.
[illegible] **D'ESSAI** via G. Reni, tel. 392.777. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 **Mister Hula Hoop**. Ingresso L. 7000.

## TEATRI

**AGORA' 80** v. [illegible] Penitenza 33, telefono 68.74.167. E' iniziata la campagna abbonamenti de The International Theatre dal 5 ottobre **La deposizione**, regia P. E. [illegible] con E. Nazzaro e T. Thellung.
**ANFITRIONE** v. S. Saba 24, telefono 57.50.827. Ore 21 [illegible] Della Valle presenta **L'affascinante Anton Pavlovic** [illegible] in due tempi di G. Prosperi, con G. Villa, T. Polio e V. Preziosa.
**[illegible] TEATRO** via Napoleone III 4/F, telefono 44.66.869. Campagna abbonamenti stagione 1994/95. Pren. per spett[illegible] e audizioni corso recitazione. Dal lunedì al [illegible] 15,30-19,30, sabato 9,30-13.
**ATENEO TEATRO UNIVERSITA'** v.le delle Scienze 3, t. 48.91.4689. Riposo.
**[illegible]** [illegible] Sant'Apollonia [illegible], tel. 58.94.875. Ore 21 Diritto e [illegible] presenta R. Herlitzka in **I dialoghi mancati** di A. Tabucchi con G. Pizzeri, regia T. Pedroni.
**CENTRO GROPIUS** via S. Telesforo 7, telefono 63.82.791. Sono aperte le iscrizioni alla [illegible] di formazione teatrale [illegible] attori.
**[illegible] COCCI** [illegible] Galvani 69, telefono 578.3502. Mercoledì 5 ottobre ore 21 prima. Miranda Martino presenta **Il prestanome** di W. Bernstein, regia Antonello Avallone.
**DEI SATIRI** via Grottapinta 18, telefono [illegible]. Ore 22,30 **Spot** di R. Wiedermann con M. Musy, M. Marelli, R. Cortesi, regia W. Manfrè.
**[illegible] SATIRI [illegible] STANZIONE** via Grottapinta 18, telefono 687.1639. Ore 21,15 **Se una notte d'estate un cacciatore**, di M. Bruno, con A. Brancale, G. Brancale, B. Cataldi, I. Giordano, U. Lioni, M. Lops. Regia F. Cavaceci.
**SPAZIO FLAMINIO** via Flaminia [illegible], telefono 32.02.102. Ore 20,30 e 22,30 Ass.to alla Cultura Comune di Roma e Comune **Le vie dei** [illegible] Teatro P. Fomenko Mosca in **L'avventura di Casanova** di M. Cvetaeva, regia di Ivan Popovski da Intreatro, Polverigi.
**DELLE ARTI** via Sicilia 59, telefono 48.18.598 - 47.4[illegible]. Mercoledì 5 ore 21 [illegible] **Corruzione al palazzo di Giustizia** di Ugo Betti, con Renato Campese, Alberto [illegible] Stasio, Ugo Margio, [illegible] Gianfranco Varetto, regia Marco Lucchesi. Continua la campagna abbonamenti.
**[illegible] SERVI** via del Mortaro 22 (largo Chigi), telefono 679.5130. La Scuola di Teatro Ribalta di Enzo Garinei inaugura dal [illegible] la stagione [illegible] con i corsi di recitazione '94/'95. R. Campese, C. [illegible], E. Cohorti, G. Scuccimarra, [illegible] Angelillo.
**SALA ETTORE PETROLINI** via Romolo Gessi 8, telefono 575.7488. E' aperta la Campagna Abb. [illegible]/95.
**[illegible] QUIRINO** via M. Minghetti 1, tel. 679.4585. Ore 20,45 (ingresso gratuito) Actas e Logos presentano **Pezzi e due: attori in cerca d'autore** per Rassegna [illegible] Nuovi autori italiani di [illegible] da E. Cohorti. Continua la campagna abbonamenti.
**ETI TEATRO VALLE** via del Teatro Valle 23, tel. 6880.3794. Ore 21 E.T.I. Romaeuropa Prosa 94: Compagnia Dar A Luz **Quotations from a ruined city** di Salar Abdoh e Reza Abdoh in inglese: traduzione s[illegible] visiva.
**EUCLIDE** p.za Euclide 34/a, tel. 80.82.511. Ore 21 Dancer's Studio fondation presenta **La contessa [illegible] vampiri** di David Clenny. Opera Inca in [illegible] atti. Prima europea.
**FLAIANO** via S. Stefano del Cacco 15, tel. 67.96.496. Camp. Abbonamenti 1994/95 Rass. [illegible] Teatro Comico n. 6 spettacoli, n. 2 spett. Musicali; A. Maz[illegible], L. Poli, Y. Lebreton, [illegible] Formica, K. Ranieri, Antonio e Marcello.
**GHIONE** via delle Fornaci 37, telefono 637.2294. Martedì 8 ottobre ore 21 T.I.-P.A.-Ass. [illegible] Tibet **«Tibet»** danze e canti dal Teatro del Mondo.
**LA [illegible]** [illegible] Brancaccio 82/a, [illegible] 487.3164. Ore 19,30 e 22,30 **Capirlo questo è [illegible]** di Castellacci, Cassini, [illegible] L. Cassini, [illegible] Marti, [illegible] Tacca, L. Chianetta, musiche originali Messina, Cassini. E' aperta la campagna abbon. [illegible].
**[illegible]** vicolo del campanile 14, tel. 683.3867. Ore 21 **Jacques e il suo padrone** di Milan Kundera con M. Faraoni, M. Adorisio, G. De F[illegible], regia Maurizio Faraoni.
**MANZONI** via M. Zablo 14, telefono 322.3634. Martedì 4 Ottobre ore 21 prima Comp. Teatro per l'Europa presenta: [illegible] **cantando** di M. Michel, con M. Michel, G. Guidi, S. Boccoli, A. Radi, M.C. [illegible]ler. Prosegue campagna abbonamenti. Tel. 32.23.634
**[illegible]** via del Viminale 51, tel. 465.498. [illegible] 21 A. Canales in **Concerto Flamenco**. Botteghino [illegible] 10-13/15-19. Dom. ore 11-13/15-16,30. Continua campagna abbonamenti.
**PARIOLI** via G. Borsi 20, tel. 808.3523. Sala A. Ore 16,45 **Maurizio Costanzo Show 13° anno**. [illegible] B: prosegue campagna abb. 94/95. Rinnovi dal 5 al 23 settembre. Ufficio promozioni tel. 807.0954 - 807.0960
**[illegible]** v. Sistina [illegible], telefono 482.6841. Riposo.
**TEATRO [illegible]** v. [illegible] 8, [illegible] 679.7270. Martedì 4 ore 21.15 Comp. Argot presenta [illegible] di S. Antonelli con M. Gliatkel, L. Franciosa, D. De Palma. Regia M. Panici
**[illegible] DI ROMA TEATRO [illegible] TINA** largo Torre Argentina, [illegible]. Ore 21 prima **Spread Your Wings (You Clumsy Elephant)** En-Knap - Slovenia. Coreografie di Iztok Kovac. [illegible] Nazionale
**TEATRO DAFNE** via Mar Rosso 329 (Ostia Lido), tel. 509.8539. Giovedì 6 Ottobre ore 21 prima La Giocosa Accademia presenta **Il signor di Pourceaugnac** di Molière, con Pontillo, Clementi, Peroni, [illegible], Faboni, Mi[illegible], De Gasperis, Calcagno. Regia G. Pontillo
**[illegible]** via Speroni, 13, tel. 411.2287. Campagna abbonamenti Stagione 1994/95 (dal 10 nov. **Dio è tu e poi...**).
**TEATRO ELISEO** via Nazionale 183, tel. 488.2114. Abbonamento stagione 1994-95. Orario botteghino 10-13,30 e 14,30-19, sab. 10-13. Dom. riposo.
**TEATRO ROSSINI** piazza S. Chiara 14, tel. 6880.2770. [illegible] Comp. [illegible] Durante. Presso Teatro Rossini diretta da A. Alfieri dal 15/9 aprirà le p[illegible] per **[illegible] Gigetto je' sartato er grilletto**, 3 atti comici di A. Alfieri e S. Iovine con inizio dal 13-10-1994 al Teatro De Servi.
**TEATRO STABILE DEL [illegible]LLO** via Cassia 871/c, t. 371.1078 - 371.1107. Ore 20 e ore 22,30 Agatha Christie, E. [illegible] Poe, Reginald Rose **Trappola per topi** di A. Christie con M. D'Agata, F. Valentini, M. Farinelli, B. Galvan, S. Abbati, A. Caneva, M. Belocchi, T. Catan[illegible], regia Sofia Scandurra.
**TEATRO VITTORIA** piazza S. Maria Ausiliatrice 8, tel. 574.[illegible]. Campagna [illegible] 94/95. Attori e Tecnici, Premiata Ditta, La Quaduor, Francesca Reggiani, Teatro Nero di Praga, Jango Edwards. Per informazioni tel. 574.0170/574.[illegible]

## IL [illegible]

[illegible] - Con la replica di «Jesus Christ Superstar» si chiude a **Torbellamonaca** (via Cambellotti 11, ore 21), la programmazione estiva. Al **Valle** (via del Teatro Valle 23/a), per «Itinerari nel Teatro Contemporaneo Internazionale», ore 21, «Citazioni di una città in rovina», con Sabrina Artel, Anita Bernice. Ideazione e regia di Reza Abdoh. Al **Centrale** (via Celsa 6), «Mille e [illegible] notte», folclore paradisiaco [illegible] mondo arabo. Al **Quirino** (via Minghetti 1), 20,45, ultima tornata di spettacoli di «Attori in cerca d'autore: passo a tre».
[illegible] - [illegible] **Marcello**, ore 21, il duo Grauwels-Storm inopere di Mozart, Ginastera. Chiesa di **S.[illegible]**, [illegible] 21, Kirchenchor St. Matthias.
[illegible] - **Teatro Olimpico** (piazza G.da Fabriano), 21,15, per «Italiartes», il Balletto [illegible] Napoli in «Marco Polo», con Eric Vu An. **Teatro Argentina**, ore 21, prima nazionale di «Spread your wings», del gruppo sloveno En-Knap, coreografia [illegible] Iztok Kovac.
[illegible] - [illegible] (via Perugia 34, dalle 16,30), «Asterix !: il Galli[illegible]. Alle 19, «Angeli con la pistola», di Frank Capra, con Bette Davis e alle 21,15 «Oltre il giardino», di Hal Ashby, con Peter Sellers.
**LIVE** - **Alpheus** (via del Commercio 36), Mad Dogs, Salsabor e cabaret [illegible] Carmine Faraco. **Caruso** (via Trincea delle Frasche 90), cabaret [illegible] Antonio Covatta. **Lady Killer** (via del Moro 37c), spettacolo di strip maschile. **Olde** (via M.de Fiori 97), I dj del «Crazy Crews» e Agostino Penna. **Big Mama** (vicolo S.Francesco a Ripa 18), la band Più Bestial che Blues. **[m.gr.]**

## EMILIA ROMAGNA

### TEATRI

TEATRO Riposo.
TEATRO DUSE. Campagna abbonamenti stagione '94-'95. 25-30 ottobre, **Vita col padre** con Ugo Pagliai e Paola Gassman.
TEATRO Campagna abbonamenti Testoni Arena del Sole: 4-9 ottobre **Beethoven** di e con Glauco Mauri.
**MOLINE** (via 1, telefono 235.288). Riposo.
TEATRO **SOFFITTA** (via M. D'Azeglio 41, telefono 848.47.24). Riposo.
**DALE DI LUCIA.** Riposo.
Vendita abbonamenti stagione di prosa. Ore 21, (domenica ore 15,30) **Isabella, tre caravelle** ile Dario Fo, Ferrarini, regia Luciano Leonesi, repliche al 23 ottobre (studenti ingresso L. 12.000). 28-31 ottobre Zuzzurro e Gaspare in **(quando il sesso** .
**ALA EUROPA.** 3 novembre **David Byrne.**
TEATRO ottobre concerto **Paco Lucia.** 7 novembre concerto **Max**
**BENTIVOGLIO.** Tutte le sere, tranne il lunedì, intrattenimento jazz. Ore 22, **Mel quartet.**
**LIVE MUSIC RE** E. Ore 22 concerto **Elle Guru.** 3, 4, 5 ottobre spettacolo **Giorgio Comaschi.** 27-29 ottobre **Gioele Dix.** 31 ottobre - 26 novembre **Padre** **show.**

**IO**
**CONSORZIALE.** Ore 21, concerto Orchestra sinfonica Toscanini, dir. Gianandrea Noseda, musiche thoven. Martedì, ore 21, **Lager.** Memorie dai campi di concentramento, brani da Primo Levi e Peter Weiss, a cura di Vittorio Franceschi. Realizzazione scuola Teatro di Bologna. 7-8 ottobre, **Uomo,** di Albanese. 15-16 ottobre, **Il tacchino,** con Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice.

**CASALECCHIO**
ottobre Con **Adriano Celentano.** 27 **Rem.**

**BORGATTI.** Riposo.

**COMUNALE.** Vendita abbonamenti stagione Prosa. 10-14 ottobre, **Il tacchino,** di Feydeau, con Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice. Prima nazionale.

TEATRO Riposo.
CAP 14 ottobre concerto **Scott-Heron.** ottobre **Billy Cobham quartet.** 23 ottobre concerto **Gegè Telesforo Fario.** 1º novembre **Brecker Brothers Sextet.** novembre **Bobby Bird and Family.**

**COMUNALE.** Riposo.
**STORCHI.** Riposo.

**VOX.** Ore 22 concerto **Funky ny.** 8/10 **Omar.** 15/10 **Sys** 22/10 concerto **Parker.** 29/10 **Urban Spieces.** Concerti Novembre: **Fleshtones.** 10 11 **Wynn.** 18 **Gurus.** 20 **James Taylor** . 26 **Bill Evans.** 29 **Urban Dance Squad.**

TEATRO Riposo.

TEATRO Abbonamenti stagione prosa. 17-19 ottobre, **Il tacchino,** di Feydeau, con Aroldo Tieri Giuliana Lojodice.

**VALLI.** Campagna abbonamenti stagione di prosa. 1-3 novembre, **E pensare che c'era il pensiero** di Giorgio Gaber.
**ARIOSTO.** Campagna abbonamenti stagione di prosa. 20-22 ottobre , di C. Marlowe, con M. . Giordano, regia G. Cobelli.

**Festival Mozartiano,** Orchestra sinfonica Toscanini. ore recital pianista **Petrushansky,** musiche Brahms, Prokofiev, Stravinskij.

## CINEMA

### BOLOGNA

via S. Felice . Or.: fer. 20,30; fest. 15; ult. spett. 22,40. **Donne tracce - Muller.**
**ADRIANO D'ESSAI** via S. Felice 52. tel. 556.127. Or.: fer. 20,45; 22,30; fest. 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. **Dichiarazioni**
**APOLLO** via XXI Aprile 8. Or.: 20; fest. 16; ult. 22.30. **Mrs. Doubtfire - Mammo per sempre.**
1 p.za Re Enzo 1/d, tel. 235.227 Or.; fer. e 15; 16,50; 18,40; 20,30; sabato spett. 0,30. **Il corvo.**
**ARCOBALENO** via Rizzoli , 265.628. Fer. e fest. 16; 17,30; 20; 22,30. **La regina Margot.**
**ARLECCHINO** via Lame 57, telefono 522.285. Or.: fer. e fest. 16,30; 17,50; 20,10; 22,30. Sab. ult. spett. 0,45. **Assassini nati.**
**CAPITOL 1** via Milazzo 1, tel. 248.288. Or.: fer. e fest. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30, sab. ult. spett. 0,45. **Il cliente.**
v. Indipendenza 7, tel. 24.930. Or.: fer. e fest. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; sab. ult. 0,30. **razioni d'amore.**
**CAPITOL** via 1, 249.288. Or.: fer. e fest. 16,30; 18,30, 20,30; 22,30. **gioco amici per sesso.**
p. Castiglione 3. fer. 20,30; 22,30; fest. 16,30; 18,30; 20,30: 22,30. **Caro diario.**
**EMBASSY** via Azzogardino 61, tel. 555.563. Or.: fer. 17: 18,45; 20,30; 22,30; sab. e fest. 15,15; 17; 18,45; ,30; 22,30 **Ace Ventura.**
**FELLINI** - **rico.** Viale giugno . Telefono 580034. Or.: fer. e fest. ore 16; 18,10; 20,20; 22,30; ultimo spettacolo 0,30. **Il toro.**
**FELLINI MULTISALA** - **Giu** Viale XII giugno Tel. 580034. Or.: fer. e fest. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; ult. spett. 0,30. **Amarsi.**
via Lincoln 3, 540.145. Or.: fer. 20; 22,30; e fest. 15,30: 17,50: 20.10; 22,30. **Il cliente.**
**FULGOR** via Montegrappa 2, telefono 231.325. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Un film di D. Arcand **La natura ambigua dell'amore.**
via Oriani 37/2, tel. 343.441. Fer.: 20; 22,30; sab. fest. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; sab. ult. spett. 0,30.
**IMPERIALE** via Indipendenza 5, 223.732. Or.: fer. 15; 17,20; 19,50, 22,30, Sabato e festivi 14,30; 17,10; 19,50; 22,30. Sab. ult. spett. 0,45. **True Lies**
**ITALIA** via E. Lepido 222, tel. 401.357. Fer. unico spett. 21,30; fest. 14,30; 18; 21,30. **Schindler's List.**
via Marconi 14, 224.605. Or.: fer. e fest.: 15; 17,30; 20; 22,30; sab. ult. spett. 0,45. **Wolf - La belva è fuori.**
**MANZONI** via Monari 3, tel. 226.604. Or. fer. e fest. 16,15; 18,20; 20,25; 22,30. **Beverly Hills Cop III.**
**MARCONI** 58, telefono . Or.: fer. 20,30; 22,30. Sab. e fest. 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. **Il corvo.**
**MEDICA PALACE** via Montegrappa 9, t. 232.901. Orario: feriali e festivi 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Il postino.**
**METROPOLITAN** via Indipendenza . Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
via Venturoli 30, t. 341.921. Or.: fer. 20,30; 22,30; fest. 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 **Il corvo.**
**NOSADELLA 1** via Nosadella 21, tel. 331.506. Or.: fer. 20,10; 22,30; fest. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. **Amici per gioco amici per sesso.**
**NOSADELLA 2** Nosadella 21, telefono 331.506. Or.: fer. 20,10; 22,30; fest. 15.30, 17,50; 20,10; 22,30. **Wolf - La belva è fuori.**
**NUOVO SETTEBELLO** via Nosadella 21, tel. 331.506. . fer. 20; 22,30; sab. e fest 15; 17,30; ; 22,30. **Lamerica.**
**NUOVO** via 51, tel. . Or. fer. 20,10; 22,40; sab. e fest. 15,10; 17,40; 20,10; 22,30. **True lies.** Rid. giovani escluso ult. spett.
**ODEON SALA A** p.zza Mascarella 3, tel. 227.916. Or. fer. e fest. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30; sab. ult. spett. 0,45. **Assassini nati.**
**ODEON SALA B** p.zza Mascarella 3, tel. 227.916. Or. fer.: 18,30; 18,30; 20,30; 22,30; fest: 14,30; 16,30; 18,30; ; 22,30. **Priscilla - La regina deserto.** Sospese entrate di favore.
**SALA C** p. Mascarella 3, t. 227.916. Or. fer. e : 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. **Amateur.**
via A. Costa 69, telefono 614.2084. Or. fer. 20,30; 22,30. Fest. 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**PERLA** via . 34, telef. 241.241. Or. fer. 20,30; 22,30; fest. 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. **Baby Birba.**
**RIALTO STUDIO 1** via Rialto 19, tel. 227.926. Or.: fer. e fest. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 - **La regina del deserto.** Sospese entrate di favore.
**RIALTO STUDIO 2** via Rialto 19, tel. 227.926. Or.: fer. e fest. 16,30; ,30; 20,30; 22,30. Agis.
**ROMA D'ESSAI** via Fondazza 4, tel. 347.470. Or.: fer. e fest. 16; 18,10; 20,20; 22,30. **Fragole e cioccolato.**
**SMERALDO** v. Toscana 125, . 473.959. . 20; 22,30. Sab. e fest. 15; 17,30; 20; 22,30; . ult. spett. 0,30. **Lies.** . Agis. Da ven. 7/10: **The Flintstones.**
**TIFFANY D'ESSAI** p. Saragozza 5. Tel. 585.253. Fer. 20,30; 22,30; fest. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. **La bella vita.**

**PARROCCHIALI**
**ALBA** Or.: fer. 20. Fest. 14; ult. 22.30. **Rapa Nui.**
via Bellinzona 6, tel. 434.352. . fer. 20. Fest. 14; ult. 22,30. **Philadelphia.**
**GALLIERA** v. Matteotti 25, . 372.408. Fer. e fest. 20; 22,30. **Perdiamoci**
**ORIONE** via Cimabue 14, tel. 3824. Fer. 20; fest. 15; . spett. . **Una pallottola spuntata** 1/3.
**TIVOLI** via Massarenti 418, telefono 5324. Orario: feriali 20; festivi 15; ultimo spettacolo 22,30. **In the name father.**

**CINECLUB**
via Pietralata 55/A, tel. 523.539. Ore 18,30 **His Hour,** di K. Vidor. **La** **sul fiume,** di C. Laughton. 20,30 - 22,30 **Film rosso,** di K. Kieslowski.

Or.: fer. e fest. 10,30; ult. spett. . **Sesso e tutto** . V.M. 18. Riduzioni.
**CONTINENTAL.** Fer. e fest. 15; ult. **Transex Mania.** V. . 18.
Prossima riapertura
**MINERVA.** Fer. e fest. 15; . 22,30. **Con mia moglie si fa tutto.** V. M. 18.

### FERRARA

**ALEXANDER** via F. Boario 77, telefono 93.300. Or.: fer. 20; sab. e fest. 15; ult. spett. 22,30. **Maverick.**
**1** 69/p, telefono 762.002. Or.: fer. 20; . e fest. 15; ult. spett. 30. **True lies.**
**APOLLO 2** via Mali 69/p, 762.002. Or.: fer. 20; sab. e fest. 15; ult. spett. 22,30. **Amarsi.**
**APOLLO** via Mair 69/p, tel. 762.002. Or.: fer. 20; . e fest. 15; ult. spett. 22,30. **Ventura**
**EMBASSY.** Or.: fer. 20; sab. 16; fest. 15; ult. spett. 22,30. **Beverly Hills Cop III.**
**MANZONI** v. 173, tel. . Or. fer. 20,30; 22,30; sab. 20; 22,30; fest. 15,30; 20,15; 22,30: **Il postino.**
**NUOVO.** Or.: fer. 20; . 16; fest. 15; ult. spett. 22,30. Il .
**RISTORI** v. Turco 8, tel. 206.879. Or. fer. 20; sab. 18; fest. 15, ult. spett. 22,30; ult. spett. 0,30. **Assassini nati.**
206.580. Or.: . 20; 15; ult. 22,30. **Wolf - La è fuori.**
**Amateur.**

### MODENA

via Selmi, tel. 219.141. Film per adulti.
**ARENA MULTISALA** v.le Tassoni 8, tel. 211.712. Or.: fer.; 18,30; fest. 14,30; ult. 22,30. **Beverly Cop III.**
via Rismondo 2. Or.: fer. 20,30; 22,40; fest. 15; 17,30; 20; 22,30. **Wolf - La belva è fuori.**
**CAPITOL** via Università 8, t. 222.411. Or.: fer. 20,30; 22,30; fest. 16,30 . 22,30. **per gioco, amici per sesso**
**CAVOUR 50.** Or. fer. 20,30; 22,30; . 16,30, 18,30; 20,30; 22,30. **Amateur.**
**EMBASSY** vic. Albergo 8, t. 225.187. Or fer. 19,50; 22,30; . 17,10; 19,50; 22,30. **La regina Margot.**
Or.: fer. 20,30; 22,30; fest 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. **Il toro.**
v. Giardini 257, t. 343.662. Fer. 20,30; 22,30. Fest. 14,30; 22,30. **Ace Ventura.**
**SCALA** v. Ghirardi 34, t. . **esplosiva.** Or.: fer. e fes. 16; 18,10; 20,15; 22,30.
**OLIMPIA** v. Malmusi 52, tel. 225.713. Or.: fer. 17,30; 20; 22,30; fest. 15; 17,30; 20; 22,30. **ni nati.**
**PRINCIPE** piazzale Bruni, telefono 243.361. Or.: fer. 20; 22,30; fest. 15; 17,30; 20; 22,30. **Maverick.**
Formigine 380, t. 357.502. Or.: fer. 17,10; 19,45; 22,30; sab. e fest. 14,30; 17,10; 19,45; 22,30; . ult. 0,45. **True lies.**
**SPLENDOR** via Modonella 8, telefono 222.273. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Amarsi.**

### IMOLA

**ASTORIA.** Or. 20; 22,30 **True lies.**
**CENTRALE** v. Emilia 210, t. 23.634. Or.: fer. 20, 22,30; fest. 15,30; 17,40; 20,15; 22,30 **Il postino.**
**CRISTALLO** via Appia 30, t. 23.033. Or.: . 20,30; 22,30; fest. 15; 16,50. 18,40; 20,30; 22,30
**JOLLY** v. Troni 16, t. 22.794. **Film per**
v. Aldrovandi 27, t. 23.692. Fer. 20; 22,30; fest. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.

### PARMA

via Petrarca 11/C, telefono 233.216. Or.: fer. 20; 22,30; sab. e fest. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Wolf - La belva è fuori.**
piazzale Volta 15, telefono 582.178. Or. fer. 20,30; 22,30; fest. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Il
**CAPITOL** via Petrarca 11/c, telefono 33.216. Or.: fer. 20; 22,30; sab. e fest. 18; 22,30. **La regina Margot.**
**LUX SALA 1** p.le Bernier 1, tel. 237.525. Or.: 20,10; . **ni nati.**
**LUX SALA 2** p. Bernier 1, t. 37.625. Or.: 20,15; 22,30.
via 5, tel. 230.203. Ore 20; 22,30. **True lies**
**PICCOLO** borgo della Trinità 5, tel. 265.309. Or.: 20,45; . **Dichiarazioni d'amore.**
**ROMA** v. Tanara 5, t. 230.028. Or.: fer. 20; 22,30; . e . 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. **Il postino.**
**TRENTO** v. Trento 4, t. 771.205. Or.: 20,40; 22,30. **Ace Ventura.**
**SALA 1** via Paciaudi 10, tel. 230.476. Or. 20,15; 22,30. **Amarsi.**
via Paciaudi 10, . 230.476. Or. 20,30; 22,30. **Beverly Hills Cop III.**

### PIACENZA

**APOLLO** via Garibaldi 79, tel. 24.655. **Il corvo.**
**CORSO** corso Vitt. Emanuele II 81, tel. 21.985. **True Lies.**
**IRIS** corso Vitt. Emanuele II 49, . 334.175. **Wolf.**
**PLAZA** l.go 15, telefono . **Ace**
**POLITEAMA** via San Siro 7, tel. 25.840. **nati.**
**RITZ** via San Siro 7, . 25.840. Il
**VIP** via . 7, tel. . **d'amore.**
via Manfredi 30, tel. 458.2154. **Il toro.**

### EMILIA

**CORSO** c. Garibaldi 12, tel. 30.796. Or.: fer. 20; fest. 15; ult. spett. 22,30. **Il corvo.**
1 via M. S. Pietro 51, tel. 430.884. Or.: fer. 20; fest. 15,45; ult. 22,30. **Assassini nati.**
via M. S. Pietro 51, tel. 48.281. Or.: fer. 19,45; fest. 15; ult . 22,30.
via San Rocco 8, telefono 436.657. Or.: 19,30. Fest 15; ult. 22,30 **True Lies.**
**AMBRA 2** via San Rocco 8, telefono 436.657. Or.: . 20, . 15, ult. 22,20. **Amarsi**
**BOIARDO** v. S. Rocco 1/b, telefono 435.782. Or.: fer. 20, . 15, ult. 22,20. **Beverly Hills cop** .
**CAPITOL.** Or.: fer. 20,30; fest. 15,30; ult. spett. 22,30. **Somebody to love - Qualcuno da amare.**
**D'ALBERTO 1** via E. San Pietro 17, telefono 439.289. Or.: fer. 20; 15; ult. spett. 22,30. **Wolf - La belva è** . V. M. .
**D'ALBERTO 2** E. S. Pietro 17/b, telefono 439.289. Or.: fer. 20,30; fest. 15,30; ult. spett. 22,30. **Ace Ventura - L'acchiappanimali.**
via Tassoni, tel. . Or.: fer. 20,30; 22,30. Fest. 16,15; 18,15; 20,15; 22,15. **d'amore.**
**ROSEBUD** via Medaglie d'Oro Resistenza 6, . 555.113. Ore 21,30 **De force avec d'autres.** Incontro con il regista Simon Reggiani.
. Or.: fer. 20,30; fest. 14,30; ult. 22,30. **Il postino.**

### IN PROVINCIA

APOLLO: **Il cliente**
**ARGENTA**
MODERNO: **Beverly Hills Cop III**
ASTRA: **True lies**
STAR: **Il postino**
**BONDENO**
ARGENTINA: **Fatal instinct**
**BORGO VAL DI TARO**
CRISTALLO: **Amarsi**
FARNESE: **True lies**
**CA' DE' FABBRI**
MANDRIOLI: **True Lies**
**CARPI**
CAPITOL: **True lies**
CORSO: **Beverly Hills Cop III**
EDEN: **Dichiarazioni d'amore**
SUPERCINEMA 70: **Amarsi**
NUOVO **Beverly Hills Cop III**
NUOVO: **Ventura**
**Beverly Hills Cop III**
**DEL**
NAZIONALE: **Ace Ventura**
**CENTO**
ASTRA: **Maverick**
ODEON: **Basta vincere**
**CODIGORO**
ARENA: **Ace Ventura**
**COPPARO**
ARCOBALENO: **Beverly Hills Cop III**
**CORREGGIO**
CRISTALLO: **Ace Ventura**
**CREVALCORE**
VERDI: **Ace Ventura**
**FIDENZA**
CORSO: nuovo programma
CRISTALLO: **Il postino**
CENTRALE: **Beverly Hills Cop III**
**LAGARO**
VITTORIA: **Fatal instinct**
DUCALE A: 20,30; 22,30 **True Lies**
DUCALE B: 20; 22,30 **Wolf - La belva è fuori**
**LOIANO**
VITTORIA: **Ace Ventura**
NUOVO: **Ace Ventura**
TOL: **True Lies**
SUPERCINEMA: **Amarsi**
**True lies**
**PORRETTA TERME**
LUX FERROVIERI: **Instinct**
KURSAAL: **Beverly Hills Cop III**
**PORTOMAGGIORE**
**Ace Ventura**
**LLO**
ore 21,15 **Lamerica**
DUCALE: **Blown Away**
**SALSOMAGGIORE**
TEATRO NUOVO: **Ace Ventura**
**S. GIOVANNI IN PERSICETO**
FANIN: **Beverly Hills Cop III**
GIADA: **Wolf**
**S. ILARIO D'ENZA**
FORUM: **True lies**
**S. NICOLO' DI ROTTOFRENO**
NUOVO JOLLY: **Il postino**
**S. PIETRO IN CASALE**
ITALIA: **True lies**
**SASSUOLO**
CARANI: **True lies**
S. FRANCESCO: **Basta vincere**
**SAVIGNANO SUL PANARO**
BRISTOL: **Dichiarazioni d'amore**
**SESTOLA**
BELVEDERE: **Ace Ventura**
**VERGATO**
NUOVO: **Baby Birba**
**VIGNOLA**
ARISTON: **Wolf**

## VENETO - FRIULI VENEZIA GIULIA

## CINEMA

### BELLUNO

**EDISON** v. Matteotti 6/B, telefono 940.306. **La regina Margot.** Or.: 17; 19,30; 22.
via Garibaldi 8, **Hills Cop III.** Or.: 16,15; 18; 19,45; 21,45.

### PADOVA

**ALTINO** v. Altinate 1, tel. 875.232. **Beverly Hills Cop III.** Or.: ap. 17.
**ARCOBALENO** via Reni 2, telefono 600.820. **Maverick.** Ap.: 17,30.
**ASTRA** v. Aspetti 37, tel. 604.07. **Priscilla.** Or.: 18; 20; 22,15.
p.le Stanga, tel. . **Wolf - La belva è fuori.** Or.: 17,30; 20; 22,30.
v. Cassan 2, tel. 875.20.87. **Il postino.** Ap. 17,30.
**GUIRINETTA** p. Insurrezione, tel. 875.1580. **Amarsi.** Ap.: 17,30.
v. E. Filiberto, tel. 875.0720. **True Lies.** Ap. 17,30.
**CONCORDI** via S. Martino e Solferino, tel. 875.1009. **Assassini nati.** Or.: 17,30; 20; 22,30.

### ROVIGO

**CORSO** c. del Popolo 150, tel. 29.880. **Il postino.** Or.: 20; 22.
v. Manzoni 16, tel. 24.637. **Il corvo.** Or.: 20; 22.

### TREVISO

v. C. Alberto 14, tel. 542.611. **Beverly Hills Cop III.** Or.: 17; 18,45; 20,30; 22,15.
**EDISON** vicolo XX Settembre 43, tel. 542.330. **True lies.** Or.: 17; 19,40; 22,15.
**EDERA** p.za Martiri di Belfiore, tel. 300.224. **La bella vita.** Orario: 17; 18,40; 20,20; 22,15.
corso Popolo 28, tel. **Il postino.** Or.: 17,45; 20; 22.15.
largo Altinia, tel. 542.624 - **Natural Born killers.** Ap. 17.
**HESPERIA** p. Crispi 8, tel. 542.207. **Wolf, la belva è fuori.** Or.: 17,30; 19,45; 22,15.
**PICCOLO EDERA** p. Martiri di Belfiore 2, tel. 300.224. **Priscilla.** Or.: 16; 18; 20; 22.

### VENEZIA

Dorsoduro 1019, tel. 528.7708. **Posse.** Or.: 17; 19; 21,15.
**CENTRALE** San Marco 1659, tel. 52.28.201. Il . Or.: 16,30; 18,20; 20,10; 22.
**OLIMPIA** San 1094, tel. 520.5439. **Senza pelle.** Orario: 17; 19; 21,15.
**RITZ** San Marco 617, tel. . **Beverly Hills Cop III.** Or.: 16,15; 18,05; 19,55; 21,45.
**ROSSINI** San Marco 3988, tel.

### GORIZIA

**CORSO** c. Italia 16, tel. 530.320. **Beverly Hills Cop III.** Or.: 18; 20; 22.
p. Vittoria 41, tel. 530.263. **Amarsi.** Or.: 17,30; 19,45; .

### MESTRE

via Carducci, . **Il postino.** Or.: 17,30; 19,50; 22,15.
**SAN MARCO** v.le S. Marco, . 531.7686 . Or.: 16,45; 19,30; 22,15.
**CORSO** viale Popolo 30, tel. 986.722. - **Born killers.** Or.: 17,30; 19,50; 22,15.
**DANTE D'ESSAI** via Sernaglia 12, tel. 538.1655. **La vera vita di Antonio H.** Or.: 18; 20; 22.
p. Ferretto, tel. 988.664. **Il corvo.** Or.: 16; 18; 20; 22.15.
**PALAZZO 1** v. Palazzo 31, tel. 971.444. Or.: 17,30; 19,50; 22,15.
**2** P 31, tel. 971.444. **Wolf - La belva è fuori.** Or.: 17,30; 19,50; 22,15.
c. Del Popolo 30, 986.722. **Dichiarazioni d'amore.** Or.: 18,15; 20,15; 22,15.

### VERONA

**ASTRA** v. Oberdan 13, tel. 596.327. Il . Or.: 17; 18,40; 20,20; 22,15.
via Spade 18, . Ap. 17; 19,30; 22,15.
**FIUME** v. Cere, tel. 8002.050. **Ace Ventura - L'acchiappanimali.** Or.: 15; 16,30. **Amateur** or.: 18; 20,10; 22,15.
**FILARMONICO** via Roma 3, tel. 596.626. **Wolf - La bestia è fuori.** Or.: 17,30; 19,50; 22,15.
via Mazzini 15, tel. 594.708. Or.: 16; ; 20,10; 22,15.
piazza Viviani 10, tel. 800.6100. **nati - Born killers.** Ap. 15,30; ult. 22,15.
v. Sabotino 2, . 913.591. **ventura. - L'acchiappanimali.** Or.: 14: 15,40; 17,20; 19;
**RIVOLI** piazza Bra, tel. 590.855. **Maverick.** Or.: 15,30; 17,50; 22,15.

### VICENZA

**ARLECCHINO** . Salvi, tel. 544.146. . 18; 20,05; 22,15.
**CORSO** c. Fogazzaro, . 321.920. . Or.: 18; 20; 22,15.
**ITALIA** Peschiere Vecchie 35, . **Wolf - belva è fuori.** Or.: 17,30; 19,50; 22,15.
**ODEON** v. Gorgni, tel. 543.492. **Pri** . Or.: 16; 18; 20; 22.
**PALLADIO** v.le Verdi 6, . 321.420. **True lies.** Or.: 17; 19,30; 22.
st. Filippini 5, tel. 321.909. Il Or.: 15,30; 17,10; 18,40; 20,20; 22,15.

### TRIESTE

**ARISTON** via Gessi 14, tel. 304.222. **Assassini nati.** Or.: 15,30; 17,45; 20; 22,15.
v. Muratti 2, . 767.300. **True** Or.: 17,20; 19,40; 22,15.
viale Settembre 35, tel. 66.24.24. **Il postino.** Or.: 16; 18; 20,05; 22,15.
v. XX Settembre 37, 636.495. **Luce rossa.** Apertura ore 16.
**NAZIONALE 1** viale XX Settembre telefono 635.163. **Il corvo.** Or.: 15,20; 17; 18,45; 20,30; 22,15; 24.
2 viale XX Settembre 30, tel. 635.163. - è **fuori.** Orario: 16; 18,05; 20,15; 22,15.
3 via Settembre 30, tel. 635.163. **Il corvo.** Orario: 15,30; 17.10: 18,55; 20,40; 22,30.
v.le XX Settembre 30, . 635.163. **d'amore.** Or.: 15,45; 17,15; 18,55; 20,30; 22,15.
via Muratti 2, tel. 767.300. **Amarsi.** Or.: 17,20; 19,40; 22.

### PORDENONE

**CAPITOL** via Mazzini tel. . **True Lies.** Or.: 17; 19,30; 22.
(Cordenons), tel. . 6
- piazza Maestri Lavoro 3, telefono (0434) 520.404. **rosso.** Or.: 20; 22.
**ZERO - SALA PAS.** p. Maestri del Lavoro 3, telefono (0434) 520.404. **Boy Bubby.** Or.: 19; 21.
**RITZ** (Cordenons), piazza Vittoria, tel. 930.385. **Il postino.** Or.: 17,30; 19,45; 22.
via Cesare Battisti 2, telefono 28.212. **Beverly Cop III.** Or.: 18,30; 20,15; 22. L. 10.000

### UDINE

**ARISTON** via Aquileia, tel. 504.484 - 297.497. **Wolf - La belva è fuori.** Or.: 17,30; 19,45; 22.
**CAPITOL** viale Volontari Libertà, tel. 454.266 - 297.497. **Il corvo.** Or.: 16; 18; 20; .
via Poscolle 8/B, telefono 504.240 - 297.497. **Beverly Cop** . Orario: 16; 18; 20; 22.
p.le Cada, tel. 501.258-297.497. Chiuso.
**FERROV. D'ESSAI** Cernaia, tel. 504.874. **La** Or.: 16; 18; 20; 22.
**ODEON** via Gorghi, tel. 501.761 - 297.497. . Or.: 17,30; 19,45; 22.
**PUCCINI** Savorgnana, telefono 295.635. **True lies.** Or.: 17; 19,30; 22,15.

## TEATRI

**VENEZIA E MESTRE**
(p. Toniolo, Mestre, tel. 041 971.666). 18 ottobre ore 20,30 **Vita col padre** con Ugo Pagliai e Paola Gassman.
(via Poerio). Domenica 9 ottobre **I cameristi di** concerto, musiche per violino e pianoforte Beethoven.
**Musica da Tura,** 7 ottobre 21, B. e S. James percussioni.
**VAPORE** (Marghera). 7 ore 21, **Stefano Scatari alla chitarra.**
**GOLDONI** (San Marco 4650, telefono 041 520.75.83). 18 ottobre ore 20,30 **Gente di facili costumi,** di e con Nino Manfredi.
TEATRO Oggi 20,30 **La** di Carlo Goldoni, prenotazioni allo 5208130, orario 17-19.

**PADOVA**
TEATRO V Lunedì 3 ottobre ore 20,30, **Orchestre** concerto, dirige Peter Maag, Sinfonie n. 7 e n. 8 di Beethoven.
**AUDITORIUM** Domani ore 11 **Veneti** in concerto.
**MADDALENE.** Sabato ottobre ore **La bella e la bestia.**
**TEATRO AI COLLI.** Festival Nazionale del Teatro per ragazzi: oggi ore 16, **Cappuccetto Rosso** regia di P. Parisi.

**COMUNALE** (tel. 0422 410.130). 14 ottobre anteprima giovani de **Il glia** di Rossini, dirige Evelino Pidò, Federico Tiezzi.
**PALAVERDE** (Villorba). ottobre ore 21 **Gipsy King** in concerto.

**VERONA**
ottobre 20,30 **Orchestra l'Ente lirico Arena** in concerto. Dirige Donato Renzetti. Musiche di Mendelssohn e Berwald.

**VICENZA**
**OLIMPICO** (tel. 546.111). Domani **per archi e piano** in concerto. Musiche Beethoven e Rodolfo d'Absburgo.
**ASTRA** (Contrà Barche 53, tel. 0444 323.725). Domenica 30 ottobre ore 17, **Hänsel e Gretel,** regia di T. Carrara, compagnia La Piccionaia.
**ASTRA** (Bassano Grappa). 10 ottobre ore 21 **Miguel Bosé** in concerto.
TEATRO (Lonigo). Sabato 8 ottobre 20,30, concerto lirico vocale basso Ferruccio Furlanetto, al pianoforte Enza Ferrari.

**TRIESTE**
TEATRO (Sala Tripcovich, tel. 040 367.816). 7 ottobre 20,30 **Christian Bellisario** violoncello e **Sergej Kalinin** alla viola, musiche di Bartók, Strauss.
**IL CRISTALLO.** Oggi 20,30 **Locanda di Carpinteri e Faragura.**
**CONTATTO.** 27 ottobre ore 20,30 **del poeta d'oro, con bestie** G. Scabia, regia di A. Marinuzzi.
**ROSSETTI** (tel. 630.063). 21 ottobre ore 20,30 **Medea** di Franz Grillparzer, regia Nanni Garella, con Ottavia Piccolo.
**MIELA.** 23-30 ottobre **cinema americano.**
(Monfalcone). 25 ottobre ore 20,30 **Munetonen** al pianoforte.

**PORDENONE**
(tel. 0434 520.404). 8-15 ottobre **Giornate del cinema muto.**

. 8 ottobre 20,30, **Christian** violon e alla viola, musiche Bartók e Strauss.

## TEATRI

### PALERMO

**PICCOLO TEATRO** [illegible] v. P. Calvi, 5. Tel. (091) 334.211.
**[illegible]ATRO GANTE** [illegible] tel. 581.222 - 324.483; 10-13/17-20.
**[illegible] MASSIMO:** telefono (091) 60.53.111
**ASSOCIAZIONE CULTURALE G. RAGOSTA:** teatro Teatés. Inf. e pren. tel. 341.433.
**RIDOTTO TEATRO BIONDO:** tel. 582364.
**TEATRO TENDA VITO** [illegible] la Galatea Mondello - Tel. 684.19.22. **Quel tesoro di mia suocera.**

### CABARET

**AL CONVENTO:** tel. [illegible].
**AL VANITA':** via dei Cantieri 20, [illegible] Pren. e infor. tel. (091) 546.986 - 0330 683.451.
**AL CAFE' CHANTANT:** via Stabile 136, tel. 588.394 - 581.781.
**PICCOLO TEATRO:** tel. 320.404.
**[illegible]** via Lombardia 25. Inf. tel. 625.8223.
**TEATRO CRYSTAL:** (tel. 091 671.0494).
**[illegible]** (tel. 543.740). **Quando c'era lui»** di Bibi Bianca. Ven. 21,30, sab. 22,30, dom. 18,30.
**TONNARA FLORIO:** discesa T[illegible] 4, Arenella, [illegible] 637.5611-637.4384. Prod. Avia.

### CATANIA

#### TEATRI

**PICCOLO [illegible]** via F. Ciccaglione 29, tel. 447.603.
**TEATRO CLUB:** piazza San Placido 12, tel. 312.146.

#### CABARET

**[illegible]AGO:** via V. Emanuele 67. **Il Gatto Blu «Favoloso»**. Prenotare tel. 312.918.
**DA CHARLOTTE:** via Conte Ruggero 48: Ore 21, cena e cabaret con Mario Sapienza. Prenotazioni tel. 313.475.

#### RITROVI

**AL TIVOLI:** pranzo e cena per tutti i gusti. Ap. dalle ore 13, Chiuso lun. Convenz. ticket restaurant. Tel. (095) 497.962.

### MESSINA

#### CONCERTI

**ASSOCIAZIONE ENTE TEATRO DI MESSINA Stagione 1994/95 di musica lirica, sinfonica e di balletto. OPERA E BALLETTO.** 11 (T.no A) 12 (T.no B) [illegible] (T.no C) ottobre 1994. Domenico Cimarosa **Il maestro di cappella**. Giovanni Paisiello **La serva padrona**. Dirett.: Marco Zambelli. Regia: Enzo Dara con Enzo Dara, Adelina Scarabelli e Mario Utzeri. Orch. della Toscana. 23 (T.no A) 25 (T.no B) 26 (T.no C) ottobre 1994. Jacques Offenbach **Barbablù**. Dirett.: Peter Maag. Regia: Lorenzo Mariani. Costumi: Pasquale Grossi. Maestro del Coro: Piero Monti. Orch. della Toscana. Coro dell'E. A. Teatro Comunale di Bologna. 4 (T.no A) 6 (T.no B) novembre 1994, Tomajón y Velasco **La purpura de la rosa** di Pedro Calderón de la Barca. Dirett.: Roberto Festa. Reg.: Raúl Ruiz. Scene e costumi: Cristian Olivares: Organizzazione: Tito Gotti. 2[illegible] (T.no A) 24 (T.no B) gennaio 1995. Giuseppe Verdi. **Un ballo in maschera** Dirett.: Andrea Licata. Produzione. Orch. e Coro: E. A. R. Teatro M. Bellini di Catania. 2 (T.no A) 3 (T.no B) 4 (T.no C) febbraio 1995, P. I. Caikovskij. **Il lago dei cigni**. Balletto dell'Opéra di Parigi. Produz.: Opéra di Parigi. Coreografia: Rudolf Nuralev. 14 (T.no A) 15 (T.no B) 16 (T.no C) febbraio 1995, **Virgilio Sieni Danza.** 15 (T.no A) 17 (T.no B) aprile 1995. **Nederland Dans Theater 3.** 21 (T.no A) 22 (T.no B) 23 (T.no C), aprile 1995. G. F. Händel **Acis and Galathea**. Dirett.: Federico Amendola. Reg.: Walter Pagliaro. Orch. da Camera di Roma. 27 (T.no A) [illegible] (T.no B) 30 (T.no C) aprile 1995. Gaetano Donizetti **Il campanello dello speziale - Rita**. Dirett.: Federico Amendola. Orch. del Teatro di Messina. Nuova produz. dell'Ente Teatro di Messina. 5 (T.no A) 6 (T.no B) maggio 1995. **Tre opere da Camera** (novità assolute) di Marco Betta, Giovanni Sollima, Alessandro Nidi. Coproduz.: Ente Teatro di Messina Esoes Teatro Valli di Reggio Emilia. 18 (T.no A) 19 (T.no B) 21 (T.no C) maggio 1995. Ruggero Leoncavallo **La reginetta delle rose** Dirett.: Gianandrea Gavazzeni. Reg.: Filippo Crivelli. Orch. Filarmonica Veneta. Coro del Teatro Valli di Reggio Emilia. Maestro del Coro: Giovanni Di Stefano. 30 maggio (T.no A) 1° giugno (T.no B) 3 (T.no C) 5 (Fuori Abb.to). Georges Bizet **Carmen** Dirett.: L. A. Garcia Navarro. Reg.: Federico Tiezzi. [illegible]. Filarmonica Veneta. Coro del Teatro Valli di Reggio Emilia. Maestro del Coro: Giovanni Di Stefano.

**Concerti Ente Teatro di Messina - E.A.O.[illegible]S.** 18/10/1994. Orch. Sinfonica Siciliana. Dirett.: Gabriele Ferro **Nouvel [illegible] Vocal [illegible] France**. Dirett.: Henri Farge. 5/11/1994 Orch. della Toscana **Concerto di Musiche [illegible] del XV e XVI secolo.** [illegible]: Mar[illegible] 25/11/1994 [illegible] **sinfonica Siciliana** Giovanni Sollima (violoncellista). Dirett.: Gabriele Ferro. 27/11/1994 Orch. Giovani Italiana Franz Liszt **Faust Symphonie.** Dirett.: Giuseppe Sinopoli. 29-30/1/1995 **Royal Philarmonic Orchestra**. Dirett.: **Yuri Temirkanov.** 1/2/1995 **Gruppo strumentale dell'Esoes.** Dirett.: Joerg Schellenberger. 14/3/1995 **Orchestra Sinfonica Siciliana**. Hak-nam (mezzosoprano). Chun Park (tenore). Dirett.: [illegible]. 11/4/1995 **Philarmonia orchestra.** Dirett.: Myung Whun Chung. 12/4/1995 **Orchestra sinfonica Siciliana** Dirett.: Gabriele Ferro. 3/5/1995 **Orchestra sinfonica Siciliana** Grigorj Zhislin (violinista) dirett.: En Shao.

**ASSOCIAZIONI MUSICALI RIUNITE:** per informazioni tel. 342.020.
**GIARDINI-NAXOS:** concerti nell'area archeologica. Per inf. tel. (0942) 52.116.
**FILARMONICA LAUDAMO:** per informazioni tel. (090) 710.929.

## PRIME VISIONI IN SICILIA

### AGRIGENTO

**Mezzano** — v. C. Colombo 38, Tel. 637.502, [illegible]: 20,30/22,30
**Amateur** — *di H. Hartley, con I. Huppert, M. Donovan, E. Lowensohn (Usa '94)* — Un'ex suora, ora ero-scrittrice, incontra un ragazzo laido e una pornostar che si crede assassina e ricatta un potente mercante d'armi. N. V. 1h 40' [illegible]

**Ritz** — v. Ibla 5. Or.: 17,30/21
**Il toro**

**Sciara** — p. Risorgimento 15, Tel. 417.064, Or.: 17,30/22,40
**Maverick** — *di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94)* — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. [illegible] per partecipare a un ricco [illegible] di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western**

### CALTANISSETTA

**Bauffremont** — salita Matteotti 10, Tel. 21.604, Cinema-Teatro
**[illegible]verick** — *di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94)* — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western**

**Bellini** — v. Gioberti 3, Tel. 25.905
**La regina Margot** — *di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94)* — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes N. V. 2h 25' **Dramma storico**

**Supercinema** — v. Dante Alighieri 4, Tel. 26.055
**Il postino** — *di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio [illegible] un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. [illegible] romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

### [illegible]

**Super. Grivi** — p. Ghisleri 2, Tel. 600.903
**Il postino** — *di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

### CATANIA

**Alfieri** — v. Duca degli Abruzzi 8, Tel. 373.760 Cineclub, Or.: 17,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Lamerica** — *di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (Ita. '94)* — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia come un [illegible]. N. V. 2h 15' **Drammatico**

**Tiffany** — v. F. Agrini (trav. v. Umberto), [illegible]. 325.227, Or.: 17/22,30
**Amarsi** — *di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94)* — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella [illegible] ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico**

**Ariston** — v. Balduino 17, [illegible]. 441.717, Or.: 18/20,15/22,30, Cinerassegna
**Assassini nati** — *di O. Stone, con W. Harrelson, J. Lewis, R. Downey Jr. (Usa '94)* — Una coppia attraversa l'America in auto seminando morti e stragi, finita in un carcere di massima sicurezza diventa una «star» grazie alla tv. V.M. 14 2h **Thriller**

**Capitol** — v. Vicenza 18, Tel. 606.471, Or.: 16,30/22,30
**Wolf** — *di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94)* — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

**Corsaro** — v. S. Nicolò al Borgo 49, Tel. 502.690, Or.: 16/22,30
**La bella vita** — *di P. Virzì, con C. Bigagli, S. Ferilli, M. Ghini (Ita '94)* — Un operaio in un'acciaieria toscana in crisi rischia di perdere insieme al lavoro anche la moglie, innamorata dell'entertainer di una tv locale. N. V. 1h 35' **Commedia**

**[illegible]sior** — v. Giuseppe De Felice 18, Tel. 316.699, Or.: 16,30/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Il corvo** — *di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Golden** — v.le Ruggero di Lauria 85/a, Tel. 492.949, Or.: 18/22,30
**Amici per gioco amici per sesso**

**Lo Pò** — v. Etnea 258, Tel. 326.210, Or.: 16/22,30, Ing. 8000; rid. 6000
**Il postino** — *di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**Metropolitan**
**Ace Ventura** — *di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94)* — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia**

**Odeon** — v. Filippo Corridoni 19, Tel. 326.324
**True lies** — *di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' [illegible] **Avvent.**

### MESSINA

**[illegible]** — v. XXVII Luglio [illegible], [illegible]. 718.695, [illegible]: 16/[illegible].30
**Amarsi** — *di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94)* — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico**

**Lux** — l.go Seggiola, is. 168, Tel. 715.288, Or.: 18/22,30
**Wolf** — *di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94)* — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte [illegible] luna piena, diventa lupo [illegible] e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

**Olimpia** — v. degli Amici, is. 242, Tel. 718.039, Or.: 18/22,30
**Beverly Hills Cop III** — *di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Orione** — v. S. Martino 338, Tel. 292.57.98, Or.: 16,30/22,40
**La regina Margot** — *di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94)* — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes N. V. 2h 25' **Dramma storico**

**Savio** — v. Peculio Frumentario, Tel. 717.348
**[illegible] Ventura** — *di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94)* — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia**

### PALERMO

**Abc** — v. Emerico Amari 168, Tel. 329.246, Or.: 18/20,10/22,30
**Beverly Hills Cop III** — *di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Ariston** — v. Pirandello 5, Tel. 625.8647, Or.: 18/20,30/22,30
**Wolf** — *di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94)* — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

**Arlecchino** — v. Imperatore Federico 12, Tel. 352.151. Or.: 17/18,45 20,30/22,30, Ing. 10.000
**Il postino** — *di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**[illegible]** — V. Tommaso Natale 177, Tel. 533.192, Or.: 21/23
**Il toro**

**Fiamma** — L.go degli Abeti 6, Tel. 625.1868, Or.: 18/20,10/22,30, Ing. 10.000
**Amarsi** — *di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94)* — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico**

**Gaudium** — v. Damiano Almeyda 32, Tel. 341.535, Or.: 16,30/20,30/22,30
**Amateur** — *di H. Hartley, con I. Huppert, M. Donovan, E. Lowensohn (Usa '94)* — Un'ex suora, ora ero-scrittrice, incontra un ragazzo [illegible] una pornostar che si crede assassina e ricatta un potente mercante d'armi. N. V. 1h 40' **Thriller**

**Igiea Lido** — v. Amm. Rizzo 13, Tel. 545.551, Or.: 18,20/20,30/22,30, Ingr. 10.000
**Il corvo** — *di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Tiffany** — v.le Piemonte 38, [illegible], Or.: 18,10/20,20/22,30, Ingr. 10.000
**True lies** — *di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa [illegible])* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio [illegible] moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**[illegible] et [illegible]** — p. Verdi 82, Tel. 587.258, Or.: 18,30/20,30/22,30
**True lies** — *di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, [illegible] noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**King**
**Maverick** — *di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94)* — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western**

**[illegible]** — via E. Amari 168, Tel. 588.290. Or.: 17 18,45/20,30/22,30, Ingr. [illegible]
**Ace Ventura** — *di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94)* — Un detective specializzato [illegible] animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia**

**Metropolitan** — Or.: 17,30/19,10/20,40 22,30, Ingr. [illegible]
**Il corvo** — *di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti r[illegible] dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Jolly** — Or. 17,30/20/22,30, Ingr. 10.000
**La [illegible]** — *di P. Virzì, con C. Bigagli, S. Ferilli, M. Ghini (Ita '94)* — Un operaio in un'acciaieria toscana in crisi rischia di perdere insieme al lavoro anche la moglie, innamorata dell'entertainer di una tv locale. N. V. 1h 35' [illegible]

**[illegible]** — Or.: 17/18,45/20,30 22,30, Ingr. 10.000
**Assassini nati** — *[illegible] Stone, con W. Harrelson, J. Lewis, R. Downey Jr. (Usa '94)* — Una coppia attraversa l'America in auto seminando morti e stragi, finita in un carcere [illegible] massima sicurezza diventa una «star» grazie alla tv. V.M. 14 2h **Thriller**

**Rivoli** — Or.: 16,30/18,30/20,30 22,30, Ingr. 10.000
**Il branco** — *di M. Risi, con R. Memphis, [illegible]. Usarelli, G. [illegible]bassi (Ita. '94)* — Un gruppo di ragazzi per ingannare la noia di provincia sequestra e stupra due turiste tedesche. Dal romanzo [illegible] Andrea Carraro V. M. 14 1h 40' **Drammatico**

### [illegible]

**La Licata** — v.le Teresita Lena 10, Tel. 621.052, Or.: 17,30/23
**Film per adulti**

**D[illegible]** — Ingr. 10.000
**Il postino** — *di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h [illegible]

### SIRACUSA

**Golden** — v. Eschilo 12, Tel. 61.149
**Maverick** — *di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94)* — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western**

**Mignon**
**Wolf** — *di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94)* — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena[illegible] lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

**V[illegible]**
**True Lies** — *di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, [illegible] in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Verga**
**Il postino** — *di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h [illegible]

### TRAPANI

**[illegible]rlecchino** — v. Marconi 12, Tel. 539.780
**La regina Margot** — *di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94)* — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes N. V. 2h 25' **Dramma storico**

**Ariston**
**Il corvo** — *di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

## PRIME VISIONI IN CALABRIA

### CATANZARO

**Comunale** — c. Mazzini 82, Tel. 741.241
**Il branco** — *di M. Risi, con R. Memphis, G. Usarelli, G. Tirabassi (Ita. '94)* — Un gruppo di ragazzi per ingannare la noia di provincia sequestra e stupra due turiste tedesche. Dal [illegible]zo di Andrea Carraro V. M. 14 1h 40' **Drammatico**

**Supercinema** — v. XX Settembre 19, Tel. 725.964
**Ace Ventura** — *di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94)* — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' [illegible]

**Masciari** — p. Le Pera, Tel. 724.876
**Il [illegible]ilente** — *di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94)* — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller**

### COSENZA

**Citrigno 1** — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: 16/18/20/22
**Il corvo** — *di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Citrigno 2** — v. Adige, Tel. 250.085, Or.: 16/18/20/22
**Lamerica** — *di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (Ita. '94)* — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia come un Bengodi. N. V. 2h 1[illegible] **Drammatico**

**Garden 1** — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
**True Lies** — *di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**[illegible] 2** — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
**Papà ti aggiusto io** — *di H. Deutch, con M. Culkin, T. Danson, G. Headly (Usa '94)* — Un ladro sta studiando il colpo della vita quando riceve la visita inaspettata del figlio: il ragazzo fa di tutto per rovinare il piano. N. V. 1h 50' **Comm.**

**[illegible] 3** — SS 19 bis (Rende), Tel. 33.912, Or.: 18/20/22,30
**Di[illegible]razioni d'amore** — *di P. Avati, con A. Modica, C. Mili, A. Ranchi (Ita '94)* — L'inverno bolognese di un adolescente in prima liceo alle prese con i turbamenti del primo amore. Sullo sfondo, l'Italia del '48 che sta per votare. N. V. 1h 31' **Sentimentale**

**[illegible]** — v.le Isonzo 15, Tel. 27.805

### CROTONE

**Apollo** — v. Regina Margherita, Tel. 26.650
**True Lies** — *di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente [illegible]. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Raimondi** — CHIUSURA STAGIONALE

### REGGIO CALABRIA

**Margherita** — c. Garibaldi 59, Tel. 20.042
**Il postino** — *di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di [illegible]. N. V. 2h **Commedia**

**Comunale** — c. Mazzini, Tel. 23.952 — CHIUSURA STAGIONALE

**Odeon** — v. Vittorio Veneto, Tel. 898.168 — CHIUSURA ESTIVA

**Aurora** — v. S. Caterina 183, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 8000; rid. 6000
**Beverly Hills Cop III** — *di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Moderno** — c. Garibaldi 356, Or.: 16/18/20/22, Ingr. 8000
**Film per adulti**

**N[illegible] Po[illegible]**
**Wolf** — *di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94)* — Un direttore editoriale, dopo un incidente [illegible] una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e [illegible] il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

### VIBO VALENTIA

**Moderno**
**Trappola d'amore** — *di M. Rydell, con R. Gere, S. Stone, L. Davidovich (Usa '93)* — Diviso tra moglie e amante, un architetto sa di dover dare una svolta decisiva alla propria vita. Sulla bilancia pesa [illegible] l'affetto per la [illegible]. V. [illegible] 14 1h 40' **Drammatico**

**[illegible]** — v. D'Alessandria, [illegible]. 41.183
**Senza pelle** — *di A. D'Alatri, con K. Rossi Stuart, A. Galiena, M. Ghini (Italia '93)* — Una famiglia di modeste condizioni sociali è turbata dalle lettere alla moglie di un ammiratore anonimo: il «disturbatore» è un ricco ragazzo psicotico N. V. 1h 30' **Comm.**



## ARENE

### CATANIA

**[illegible]** — v. S. Nicolò al Borgo, Or.: 20,00/22,30 — CHIUSO

**Argentina** — v. Vetrasco,10, Tel. 322.090, Or.: 20,45/22,45 — CHIUSO

**Corsaro** — v. S. Nicolò al Borgo, Or.: 20,30/22,30 — [illegible]

### PALERMO

**Aurora** — v. T. Natale 117, Tel. 533.192, Or.: 21/23,15, Cineclub — CHIUSO

**Odeon** — Mondello, Or.: 21/23 — CHIUSO

**Favorita** — v.le Resurrezione 10, Tel. 671.02.80. Or.: 21,30 23,15; fest. 15/22,30 — [illegible]

**La Sirenetta** — Valdesi - Mondello, Ore 21,15 — CHIUSO

### AGRIGENTO

**Sciascia** — v. Lungomare 22, S. Leone, Tel. 0922/412.161 — RIPOSO

## PRIME VISIONI

### CAGLIARI

**Ariston 2** — Deledda [illegible]. 16,30/18/19,30/21,30 — L. 10.000/7000
**[illegible]** — di P. Avati, con A. Modica, C. Milli, A. Ninchi (Ita '94). — L'inverno bolognese di un adolescente in prima liceo alle prese con i turbamenti del primo amore. Sullo sfondo, l'Italia del '48 che sta per volare. N. V. 1h 31'

**Capitol** — Roma 187 — 15/17,30/20/22,30 — 10.000/7000
**[illegible] Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in [illegible] un temerario superagente segreto. N. V. [illegible] 20' — Comm. Avvent.

**Nuovo Odeon** — V. E. Orlando — 657.768 — 16,30/18,30/20,30/22,30 — 10.000/7000
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud [illegible] e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h

**[illegible] Olympia** — Roma, 81 — 16/18,10/20,20/22,30 — 10.000/7000
**Wolf - La belva è fuori** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «[illegible]». V. M. 14 2h 04' — Horror

**Alfieri** — Della Pineta — 301.378 — 18,30/16,30/20,30/22,30 — 10.000/7000
**Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45'

### ORISTANO

**[illegible]** — Diaz 1a — 212.020 — 15,30/17,40/19,50/22
**Il cliente** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h — Thriller

### NUORO

**Le Grazie** — Manzoni — 38.078 — 17/19,30/22
**Lamerica** — di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (Ita. '94) — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia come un Bengodi. N. V. 2h 15' — Drammatico

### SASSARI

**Ariston** — Trento 5 — Tel. 291.273 — 16; 18,10; 20,20; 22,30
**Wolf - La belva è fuori** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'

**[illegible] Colonne** — Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
**Lamerica** — di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (Ita. '94) — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia come un Bengodi. N. V. 2h 15'

**[illegible]** — Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 — L. 8000/6000
**La regina Margot** — di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94) — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes N. V. 2h 25' — Dramma storico

## TEATRI

### CAGLIARI

**Villa Satta** — Viale Trento 30 — Ore 21,30 — Lire 6000/4000 — OGGI CHIUSO

**Cada Die Teatro** — via Italia 73 - Pirri — Tel. 662.994 — Or.: 20,30 - L. 10.000 — OGGI RIPOSO

**S. Eulalia** — vico Collegio 2 — Tel. 663.724 — L. 6000 Or.: 20,30/22,30
**La vera vita di Antonio H.** — di E. Monteleone, con A. Haber, G. De Sio, E. Fantastichini (Ita. '94) N. V. 1h 35' — Commedia

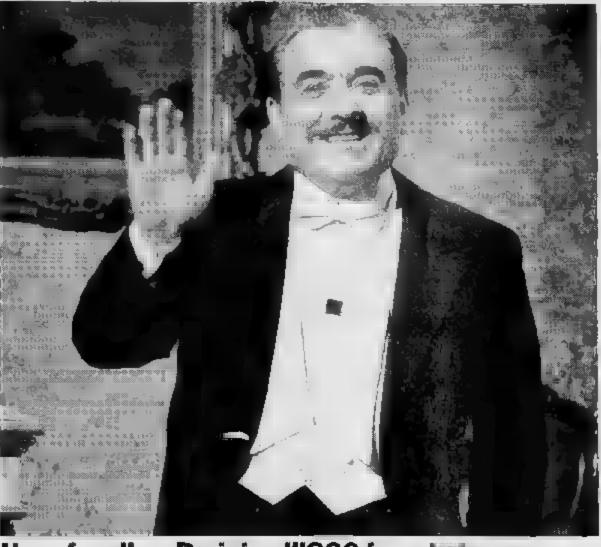
**Giardini Pubblici** — Viale S. [illegible] — L. [illegible] — OGGI RIPOSO

**T. dell'Arco** — via Portoscalas, [illegible] — Tel. 663.288 — Ore 19. L. 10.000 — OGGI [illegible]

**Teatro Civico** — Ore 21,30 — L. 30/20/12.000 — OGGI RIPOSO

**Teatro Tenda** — Ore 22 — Ingresso con tessera — CHIUSO



## TELE SARDEGNA

### Un orfanello a Parigi nell'800 fa un [illegible] sogno

«I due orfanelli», in onda alle 15,30, diretto da Mario Mattoli, con Totò, Carlo Campanini (foto), Isa Barzizza. Seconda metà dell'800 a Parigi. Un orfano scopre d'essere figlio d'un nobile cacciato dalla sua dimora da un impostore. Aiutato da un amico (un trovatello che apprenderà d'essere figlio del boia), caccia il malvagio e sfugge alle sue trappole micidiali. Ma si tratta d'un sogno.

## TACCUINO [illegible]

### Musica

Ultimo giorno per gli Incontri con l'orchestra voluti dall'Ente lirico di Cagliari. Il complesso d'archi diretto da Roberto Soldatini suona al Dopolavoro ferroviario (alle 20,30). Il programma comprende Villa-Lobos (Bachianas brasileiras n. 9), Respighi (Antiche danze e arie per liuto, [illegible] suite) e Britten (Simple Symphony op. 4). Francesco Vizioli invece è sul podio con il complesso di [illegible] che a Villasor, nella chiesa di Santa Vitalia (ore 19), eseguirà brani di Monteverdi (Sinfonia), Mozart (Serenata n. 12 in do minore [illegible] 388), Gabrieli (Sonata pian e forte), Purcell (Trumpet Tune) e Gounod (Petite Symphonie). Recital del flautista Riccardo Ghiani con Francesca Carta a Nurri (sala Taccu, alle 21); in programma musiche di Bach, Schubert e Taffanel. A Masai[illegible] finale regionale del concorso «Una voce per Sanremo».

### [illegible] schermo

Una sala che non è una sala per una prima visione che arriva con [illegible] anni di ritardo. Da sta[illegible] nel cortile di Casa Sarritzu, a Quartu, [illegible] - Cronaca di una giovinezza», di Edgar Reitz. Un film in 13 puntate che racconta la Germania recente attraverso storie quotidiane di gente comune. Le proiezioni sono curate dalla Coladesp, l'idea è dell'assessorato comunale alla Cultura. Ogni puntata verrà proposta per due sere (alle 20,30 e alle 22,30): oggi e domani c'è «L'epoca delle prime canzoni». All'Isolateatro ancora «Tango» di Patrice Leconte (alle 21,15, via Danimarca 4). A Cagliari si può scegliere fra «Don [illegible] trucco» al Vicoletto (ore [illegible] 20,45) e «La [illegible] vita di Antonio H.» a Sant'Eulalia.

### Vivicastello

«In sostanza ci hanno detto che il Bastione di Saint Remy è sicuro per il mercatino domenicale ma [illegible] è agibile per i nostri concerti». Pierpaolo Manca, presidente del Comitato per la salvaguardia di Castello, non nasconde l'irritazione. A Cagliari il programma di «Vivicastello» è stravolto da una questione di autorizzazioni e le tre serate di spettacolo [illegible] state dirottate lontano dal quartiere. «Non abbiamo annullato tutto solo per rispettare gli impegni [illegible] gli artisti», spiega Manca. Stasera il concerto di Maria Grazia Impero e Franco Madau si farà alla Fiera (ore 21). Iniziano stamane alla Passeggiata coperta le altre manifestazioni: fino al 16 ottobre mostre di ogni genere, dai cani alle ceramiche e alle [illegible] d'epoca.

### Per Maria

La vita, la voce, l'impegno di Maria Carta in uno speciale di Videolina, che [illegible] alle 22 rende omaggio alla grande [illegible]tante scomparsa. [m. m.]

## TV PRIVATE

### Videolina

6,45 **Flashcinema**
7 — **Junior Tv**, cartoni animati
9 — **Il mercatino**, proposte commerciali
13 — **Tgs telegiornale sardo**, [illegible] edizione: politica, cronaca, economia, attualità, spettacolo, sport, una edizione ogni mezz'ora
15 — **Bazaar**, pr[illegible] commerciali
16 — **Junior Tv**, cartoni animati
18 — **Tgs telegiornale sardo**, edizione della sera, politica, [illegible] [illegible]le, attualità, spettacolo, sport, una edizione ogni mezz'ora
21 — **Cassie e Co.**, telefilm
22 — **Speciale Maria [illegible]**
23 — **Tgs telegiornale sardo**, [illegible] notte: una [illegible] ogni mezz'ora
1 — **Flashcinema**
1,15 **A che servono questi quattrini**, film
— Programmi [illegible] stop

### Tele Sardegna

12,30 **Tele Sardegna flash**, notiziario
12,40 **La vedova**, telefilm
13,30 **Tele Sardegna [illegible]**, notiziario
13,40 **Julie Rosa di bosco**, cartoni
14 — **Tele Sardegna [illegible]** notiziario
14,10 **Mega Siria**
14,30 **Tele Sardegna flash**, notiziario
14,40 **[illegible] il cinema**
14,50 **[illegible]eo shop**
15,30 **[illegible]**, film
17 — **[illegible] shop**
17,50 **[illegible]**
18 — **Tele Sardegna [illegible]**, notiziario
18,15 **Tele Sardegna flash**, notiziario
18,30 **TSD tutto sulla dance**
19 — **Video shop**
19,15 **Notiziario Flash in limba sarda**
19,20 **La parola di vita**, rubrica religiosa
19,45 **Notiziario flash [illegible]**
19,50 **Per favore non mangiate...**, telefilm
20,15 **[illegible] Sardegna giornale**, notiziario
20,40 **[illegible] Sardegna giornale**, notiziario
21,05 **Le spie**, telefilm
22 — **TSD tutto sulla [illegible]**
[illegible] **Tele Sardegna giornale**, notiziario
23 — **[illegible] in limba [illegible]**
23,10 **Per favore non mangiate...**, telefilm
23,30 **Tele Sardegna giornale**, notiziario
23,55 **Speciale spettacolo**

### Cinquestelle Sardegna

7 — **Informazione**
9 — **[illegible]**
10 — **Rubrica**
10,30 **Cartoni animati**
11.15 **Agenzia dell'avventura**
11,45 **Sport mare**, rubrica
12,15 **[illegible]**
13 — **Vero o falso**
14 — **Telegiornale**
15 — **[illegible]**
15,30 **Televendite**
16 — **Autoreverse**
[illegible] **[illegible] in [illegible]**
17 — **Motori non stop**
17,30 **World sport [illegible]**
18,15 **Superpass**
19 — **Rubrica**
19,30 **Telegiornale**
20 — **Telegiornale**
20,30 **I favolosi Baker**, [illegible]
22,30 **K.O.**
23 — **Telegiornale**
23,30 **Vero o falso**
0,15 **Telegiornale**

### Nova Tv Super [illegible]

10 — **Trapper [illegible]**
11 — **Super Six Motori**, sport
12 — **Peyton Place**, telefilm
13 — **Soccer boy - Blue Noah**, cartoni animati
14 — **Nova notizie**
14,30 **Nova notizie**
15 — **Studio rock**, musicale
16 — **Venerdibattito**, settimanale, dibattiti, interviste, inchieste
17 — **Nova [illegible] flash**
17,15 **Doraemon - Soccer boy**, cartoni animati
18 — **Nova notizie flash**
18,15 **Doraemon - Blue [illegible]**, cartoni animati
18,45 **Tgg Telegiornale giovane**
19 — **Alitalia**, attualità
19,35 **Pensiero religioso**
20 — **Nova notizie**
[illegible] **[illegible]**, cinema D.O.C.
22 — **Nova notizie**
22,30 **Televendite**
[illegible] — **Super Six motori**, sport
23,30 **Alitalia**, attualità
24 — **Nova notizie**

### Sardegna [illegible]

7 — **Sardegna giornale**, notiziario
9 — **Samba d'amore**, telenovela
9,40 **Televendite**
13 — **California**, telefilm
14,10 **Sardegna giornale**, notiziario
14,40 **Sport domani**, rubrica
15,45 **Gioca 13**, telepronostico
16,30 **Televendite**
18 — **California**, telefilm
19,45 **Match music**, rubrica
20,20 **Sardegna giornale**, notiziario
[illegible] **Speciale incendi**, speciale
22,30 **Sardegna giornale**, notiziario
23 — **Un grido d'aiuto**, film
0,30 **Sardegna giornale**, notiziario
1 — **Match music**, rubrica musicale
[illegible] **Televendite**
3 — **Sardegna giornale**, notiziario
3,15 **American Fever**, film
4,45 **Sardegna giornale**, notiziario
[illegible] — **Programmi non stop**

### Sardegna Due

7.30 **Televendite**
12.15 **Racing Time**, sport
12,45 **[illegible]**, settimanale sportivo
14 — **Sardegna Due [illegible]**
15 — **Televendite**
17 — **I colori del jazz**, programma musicale
18 — **Il meglio di Luci nella notte**, magazine
19 — **Sardegna Due News**, notiziario
20,30 **Cantù - Libertas Livorno**, basket A2
20 — **T and T**, telefilm
[illegible] **Sardegna Due News**, notiziario
23 — **Trend**, magazine moda
[illegible] **L'attenzione**, film
1,15 **Sardegna Due News**, notiziario

### Azzurra Tv

14 — **Commerciali**
16 — **Film**
17,30 **Documentario**
18 — **Supercartoons**
19 — **[illegible]**
19,30 **Azzurra [illegible]**
20 — **[illegible]**
[illegible] **Film**
22 — **Cinerubrica**
22,30 **[illegible]**

### Tcs Videolina

7,30 **Ken il guerriero**, cartoni
8 — **[illegible]** telefilm
8,30 **Tv market**, p[illegible]
[illegible] **China Beach**, telefilm
14,30 **Emozioni nel blu**, telefilm
15,45 **Tv market**
17,30 **[illegible] il prezzo**, telefilm
18 — **F[illegible]**
19 — **Tv[illegible]**
19,30 **[illegible]**
20 — **Ken il guerriero**, cartoni
20,30 **[illegible] matta**, film
22,45 **Ideologia del terrore II**, tv movie
— **Programmi non stop**

### Telestar

10,15 **Tv shop**
12 — **La signorina Andrea**, telenovela
12,55 **Ricicli**
13 — **Zoom**
13,30 **Cartoni animati**
14 — **Sport regionale**
15,30 **Tv shop**
17,15 **Fbi**, telefilm
18,15 **Zoom**
18,45 **Redazionale**
19 — **La signorina Andrea**, [illegible]
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Le cose [illegible]**
21,45 **[illegible] bruciate**, [illegible]
22,30 **Sport room**
24 — **Fbi**, telefilm

### Telegamma

14,10 **Andiamo al cinema**
14,30 **Tg Gamma**
15 — **Cartoni animati**
16 — **Cacciatori di fantasmi**, cartoni animati
16,30 **[illegible] Gamma**
17 — **Documentario**
18 — **Tg Gamma**
18,30 **Heidi**, [illegible]
18,55 **Cacciatori di fantasmi**, cartoni
19,15 **Cartoni [illegible]**
20 — **[illegible]**
20.15 **Tg [illegible]**
[illegible]
23 — **Tg [illegible]**

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

# LA STAMPA
# ALESSANDRIA
E PROVINCIA

Sabato 1 Ottobre 1994

Redazione: via Cavour 5, telefono 266.303 / 265.988




Ritardi sui rimborsi dall'Usl alessandrina: i farmacisti annunciano battaglia

## «Faremo pagare le medicine»

*Sono oltre 130 mila assistiti a rischiare di sborsare il costo pieno. La protesta nel capoluogo ed in altri ventisei paesi. «Non attenderemo fine anno per i soldi sulle consegne di agosto»*

I farmacisti minacciano di far pagare tutte le medicine, a tutti, se continueranno i ritardi nei pagamenti da parte dell'Usl

**ALESSANDRIA.** Gli oltre 130 mila assistiti dell'Usl alessandrina - [illegible] capoluogo e altri 26 Comuni - rischiano di non ricevere più le medicine in farmacia [illegible] il pagamento [illegible] solo ticket, oppure gratuitamente [illegible] nelle condizioni [illegible] usufruire dell'esonero. Non è una conseguenza della Finanziaria, ma il fatto che i titolari delle 46 farmacie, dislocate nel territorio dell'Usl alessandrina, [illegible] sul piede di guerra e potrebbero essere «costretti a prendere iniziative impopolari».

Tradotto in parole povere: l'iniziativa impopolare sarebbe [illegible] decisione di far [illegible] tutti i farmaci, a tutti. «Abbiamo ricevuto dall'Usl il pagamento delle medicine consegnate [illegible] luglio - dicono i farmacisti -. Il 25 settembre avremmo dovuto ricevere i soldi per agosto, [illegible] il commissario straordinario dell'unità sanitaria, dottor Walter Vescovi, [illegible] ha detto che, forse, verremo pagati a dicembre».

L'altra sera c'è stata un'animata [illegible] dei titolari di farmacie. Inutile dire che hanno predominato la rabbia, l'amarezza e la preoccupazione. E l'ipotesi di passare all'assistenza indiretta, facendo pagare i medicinali, è emersa come protesta e come arma [illegible] pressione per cercare di sbloccare [illegible] situazione.

«Se il pagamento avverrà a dicembre - dicono molti farmacisti -, vorrà dire che avremo accumulato sei mesi di pagamenti arretrati, [illegible] noi dobbiamo far fronte alle fatture delle industrie farmaceutiche. Inoltre, se [illegible] rivolgiamo alle banche, dobbiamo pagare gli interessi. [illegible] a novembre [illegible] sono le tasse». Aggiungono che l'Usl [illegible] Alessandria è l'unica in provincia [illegible] in Piemonte a ritardare i pagamenti «malgrado [illegible] sia stato [illegible] calo nel consumo di farmaci di almeno il 40 per cento».

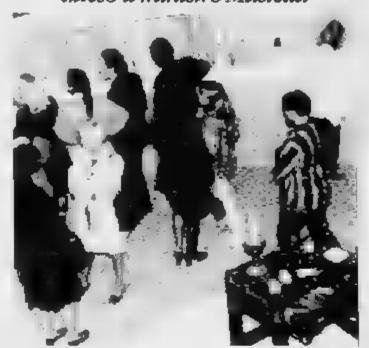
Il fatturato di sei mesi è di otto-nove miliardi, una cifra non indifferente. [illegible] intende sollecitare l'intervento [illegible] Regione. I Comuni interessati sono, oltre [illegible] capoluogo, Bergamasco, Borgoratto, Bosco Marengo, Carentino, Casalcermelli, Castellazzo, Castelletto Monferrato, Castelspina, Cuccaro, Felizzano, Frascaro, Frugarolo, Fubine, Gamalero, Lu, Masio, Montecastello, Oviglio, Pietra Marazzi, Piovera, Predosa, Quargnento, Quattordio, Rivarone, Sezzadio e Solero.

Il dottor Vescovi [illegible] nega di [illegible] prospettato il forte ritardo nel pagamento: «La Regione - dice il commissario straordinario - a inizio anno ha tagliato il finanziamento alla nostra Usl [illegible] 60 miliardi, da 280 [illegible] 220. Avevo subito detto che per garantire i servizi, indispensabili, dell'ospedale sino a fine [illegible] avrei dovuto chiedere tagli, economie e qualche sacrificio».

All'Usl si faceva [illegible] di avere a giugno un rifinanziamento di almeno 35 miliardi; ne sono arrivati soltanto 23, e la situazione economica è rimasta pesante. «Oggi non [illegible] in grado - aggiunge Vescovi - [illegible] pagare i farmacisti, [illegible] non stornando soldi da altri servizi indispensabili per i quali non esistono alternative. Abbiamo anche ridotto al minimo straordinari e incentivi [illegible] personale. A dicembre, speriamo, dovremmo avere un ultimo rifinanziamento da parte della Regione».

**Franco Marchiaro**

[illegible]
LA MOSTRA DEL GIO[illegible]

*Gli espositori [illegible] 250 atteso il ministro Mastella*

La «fiera dell'oro» prende il via stamane al Palamostre di via Tortona per concludersi mercoledì. I visitatori saranno migliaia, [illegible] è escluso [illegible] pubblico: solo operatori del settore. E' aperta a tutti invece la [illegible] «Oro e Lavoro» (nella foto) inaugurata giovedì al Centro di cultura: cent'anni di oreficeria.

A PAGINA [illegible]

## Pensioni: 1500 in corteo

*Casale, è stato un record di adesioni*

Seimila [illegible] allo sciopero e 1500 lavoratori in piazza per i cortei (nella foto) indetti da Cgil, Cisl e Uil contro i tagli [illegible] pensioni decisi dal governo. Una delegazione è stata ricevuta dal sindaco in Comune

**CASALE.** Millecinquecento lavoratori del Casalese [illegible] in piazza ieri, partecipando [illegible] corteo indetto da Cgil, Cisl e Uil per protestare contro i tagli alle pensioni decisi dal governo.

«Uno sciopero tra i meglio riusciti degli ultimi [illegible], spiega Franco Deambrogio della Cisl. Infatti, secondo i dati resi noti dai sindacalisti, l'adesione nelle fabbriche ha avuto punte altissime, in alcune anche vicine al 100 per cento.

«Almeno seimila sono i lavoratori che hanno aderito allo sciopero nel Casalese», aggiunge Bruno Pesce.

«E' questo un segno del grande interesse al problema dei "tagli" - spiega Deambrogio -, in una città che conta [illegible] moltissimi anziani. Non dimentichiamo che [illegible] raccolta di firme per la proposta di legge sulla revisione delle pensioni ha avuto proprio a Casale [illegible] record di adesioni. Più di ogni altra città della provincia».

In città sono stati organizzati tre concentramenti, da cui partivano i cortei che hanno attra[illegible] la città in direzione del Comune, bloccando per diverso tempo molte strade.

Un corteo, il più numeroso, è partito da via Adam. Era quello che comprendeva i lavoratori della Cerutti, della Smith, della Lincialor e di tante altre ditte dislocate a Oltreponte.

Un altro gruppo [illegible] lavoratori ha attraversato la città, partendo dalla zona industriale [illegible] strada Valenza, un altro corteo è partito da corso Valentino.

In Comune una settantina di lavoratori è stata ricevuta dal sindaco, Riccardo Coppo, e da una delegazione della giunta.

«Abbiamo espresso il nostro grande stupore nel constatare che il governo continua a dire che i tagli alle pensioni sono equi - spiega Pesce -. A Casale abbiamo diversi casi di lavoratori dell'industria che si sono già licenziati, in vista della pensione e che [illegible] potranno ottenerla a causa [illegible] "blocco" che deciso per decreto. Con le difficoltà che ci sono, chi è vicino ai sessant'anni avrà pochis[illegible] possibilità di trovare un altro lavoro».

Ora, i sindacalisti di Cgil, Cisl e [illegible] preparano l'attivo dei delegati che si terrà il 5 ottobre [illegible] Alessandria.

Non si esclude che, prima dello sciopero nazionale del 14 ottobre, in provincia possano essere organizzate altre fermate collettive. **[t. f.]**

Pugni e calci in via Donizetti: cinque denunciati dalla polizia

## [illegible] davanti al «Notturno» lo morsicano ad [illegible] guancia

**ALESSANDRIA.** Pugni, calci [illegible] morsi - con gran chiasso [illegible] scene da Far West - l'altra notte [illegible] via Donizetti, davanti al locale «Nuovo notturno club»: in cinque sono stati denunciati dalla polizia per rissa aggravata. Uno [illegible] loro ha poi dovuto ricorrere alle [illegible] dei medici del pronto soccorso, avendo ricevuto un [illegible] ad una guancia.

Sono finiti nei guai Gianfran[illegible] Sguaizer, 27 anni, abitante ad Alessandria in via Luigi Campi 17; Massimo Barbierato, di 23, San Giuliano Nuovo, via Colla 114; Roberto Roveran, [illegible] 23, Oviglio, via Rattazzi 40; Davide Lentini, [illegible] 29, San Salvatore, via Sottotorre [illegible] e Luigi Sironi, 45 anni, abitante a Giussano Milanese, ma domiciliato [illegible] Rivarone.

La segnalazione in questura, alla sala operativa delle volanti, è arrivata ieri, cinque minuti dopo [illegible] 2: «C'è un gran baccano in via Donizetti. Si stanno picchiando in strada - hanno detto per telefono -. Mandate una pattuglia».

L'intervento [illegible] poliziotti, davanti al locale notturno, è servito a calmare gli animi. Sembra che la rissa - secondo le dichiarazioni fornite dai [illegible]nunciati agli agenti - sia stata causata dal mancato pagamento di una [illegible].

Una grande azzuffata: presto dalle parole si è passati alle vie di fatto, tanto che Davide Lentini ha dovuto farsi medicare [illegible] ferita alla guancia destra, in seguito a un morso: la prognosi è di cinque giorni. **[g. d.]**

### DOPO L'INCIDENTE

*Ancora in coma a 7 anni*

**ALESSANDRIA.** I medici non hanno ancora sciolto la prognosi: [illegible] sempre gravi le condizioni di Emanuele Siricu, 7 anni, ricoverato in rianimazione all'ospedale Infantile, in seguito a un incidente stradale. Era entrato in coma, dopo [illegible] caduta [illegible] un ciclomotore «Yamaha» 50. L'altra notte si è registrato un leggero miglioramento: il bimbo, ancora intubato, [illegible] reagito ad alcu[illegible] stimolazioni esterne, muovendo un piedino.

Emanuele Siricu abita [illegible] famiglia a Litta Parodi. L'altro pomeriggio, verso le 17,30, era in compagnia di un'amica di 13 anni, [illegible] lo ha fatto salire sul proprio ciclomotore per fare un giro [illegible] campagna, verso San Giuliano. [illegible] ciclomotore, improvvisamente, affrontando una curva in via Piovera, ha sbandato, rovesciandosi in un fosso. La ragazzina ha riportato contusioni guaribili [illegible] settimana. Emanuele, invece, è entrato in coma. **[r. al.]**

### IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo poco nuvoloso con temporanei annuvolamenti associati a [illegible] precipitazioni.
**TEMPERATURA.** In lieve diminuzione.
**VENTI.** Deboli variabili.
[illegible] **TEMPO.** Cielo irregolarmente nuvoloso con possibilità di brevi precipitazioni; foschie.

**LE TEMPERATURE DI IERI [illegible] ALESSANDRIA**
Max: 19; min: 11; media: 15

**UN ANNO FA**
Max: [illegible] [illegible]: 7; media: 12

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**
Torino 20,2; Asti 23; Cuneo [illegible]; [illegible]sta 20; Novara 23; Vercelli 21.

## La pioggia non ha rovinato la festa: marea di folla in centro

# Alpini, sfilata «storica» ieri per le vie della [illegible]

ALESSANDRIA. Passano fanfara e coro, quindi la compagnia in armi. In via Roma il corteo è stretto tra due ali di folla. La gente osserva incuriosita i militari nelle loro divise sgargianti ed equipaggiati di tutto punto. C'è una mamma tra la folla che osserva con palpitazione il proprio figliolo: «Lo vede quello è il mio bambino. Si chiama Enrico, è così giovane, ma quella divisa gli calza a pennello». In indelebile accento ligure condisce le parole. Sembrerebbe [illegible] assurdità ma i ragazzi che provengono dalla regione più marinara d'Italia sono davvero tanti. E alla loro divisa sono attaccatissimi, come conferma il [illegible] Maurizio, perito chimico figlio d'un grossista di formaggi: «Mare e montagna sono più vicini di quanto si pensi. Non a caso chi vive tutto l'anno in Riviera non vede l'ora che arrivino le vacanze invernali per andare a fa[illegible] bella sciata».

Il centro storico di Alessandria è imbandierato di tricolori come non [illegible] ricorda a memoria d'uomo. Forse dal tempo della visita del presidente Pertini, giusto dodici [illegible] fa. Anche molte vetrine di negozi hanno adeguato [illegible] loro look all'evento, soprattutto in [illegible] Roma, dove ha sede la sezione alessandrina dell'Ana che ha promosso la manifestazione assieme a Comune, Provincia e alla brigata Taurinense. C'è chi ha esposto oltre alla locandina, che riporta [illegible] dettagliato e nutrito programma, anche qualche oggetto che riporta alle tradizioni delle penne nere: cappelli, ghette, ramponi, picozze [illegible] anche qualche racchetta da neve.

La strada è chiazzeggiata [illegible] grigioverde. A gruppi di tre o quattro le reclute, in libera uscita straordinaria, vanno alla scoperta della città. «Fra [illegible] settimana lasceremo Cuneo - interviene il Andrea, che arriva dal Varesotto - ognuno per una diversa destinazione. Per la metà di noi la destinazione dovrebbe essere Pinerolo, altri finiranno in Trentino o in Alto Adige. In questi giorni in caserma va di moda [illegible] toto-destinazione».

Quando passa la fanfara la gente applaude «E' la Taurinense - indica un padre al suo figliolo -. Sono i migliori in assoluto». Il maresciallo Bonesso che guida il gruppo, composto esclusivamente di militari di leva, pare udire quelle parole e sorride per un istante incrociando il suo sguardo con quello del genitore. Il maresciallo Bonesso è l'orgoglio della Taurinense. Nello [illegible] fanfara sono passati centinaia di alpini di leva: di alcuni ne ha fatto degli ottimi orchestrali.

In [illegible] Crimea alle 18 il [illegible]nerale Toth, comandante della Taurinense depone una corna d'alloro al monumento dei caduti. E' il momento più commovente del pomeriggio. Il trombettiere della fanfara intona il silenzio. Anche la pioggerella che scende dal cielo pare volersi quietare per un istante. Un'ora più tardi il generale riceve in Comune la cittadinanza ordinaria a nome della brigata che comanda.

L'epilogo della giornata alle ore 21 al Comunale dove coro e fanfara si sono esibite nel loro repertorio migliore. Si [illegible] trattato di un'occasione unica e forse irripetibile per gli alessandrini di assistere alle performance della Taurinense.

Ma c'è stato anche chi la festa avrebbe voluto guastarla. La [illegible] notte una telefonata anonima (la voce [illegible] femminile) ai vigili del fuoco annunciava [illegible] la presenza [illegible] bomba in un tombino di via Dante, dove [illegible] pomeriggio sono sfilati gli alpini. Le forze dell'ordine hanno perlustrato la zona, ma dell'ordigno non si [illegible] trovate tracce. Così come non si sono trovate tracce della bomba in piazza della Libertà. In effetti, un'altra chiamata, questa volta alla nostra redazione, ha annunciato ieri pomeriggio che dell'esplosivo era stato sistemato [illegible] un cassonetto. Due scherzi di cattivo gusto, vere e proprie burle da marinai...

Piero [illegible]

Tre momenti della sfilata degli alpini [illegible] nelle vie del centro: [illegible] hanno partecipato le due compagnie sciatori e rocciatori più [illegible] fanfara della Taurinense

### IL PROGRAMMA DI OGGI: ALLE 11 IL [illegible]

ALESSANDRIA. «Chi non crede al giuramento altrui [illegible] d'essere spergiuro egli stesso». Così [illegible]riveva Giuseppe Baretti sulla «Frusta letteraria», periodico in voga nel Settecento. A quei tempi un atto solenne di fedeltà [illegible] uno Stato, o a un sovrano, era sacro. Un po' di quella sacralità si respirerà anche stamane allo stadio Moccagatta dove alle 11 giureranno 700 reclute del battaglione d'addestramento Mondovì, di stanza alla caserma «Ignazio Vian» di Cuneo.

Un evento storico per [illegible] «piatta» Alessandria, che d'alpino ha comunque che una marea di suoi cittadini. Ed è appunto la sezione locale dell'Ana che per anni ha perorato la causa d'un giuramento solenne in città. Alla fine, gerarchie militari ed enti pubblici (Comune e Provincia) si sono accordati ed è nata questa «tre giorni alpina», che proprio oggi vivrà il suo momento più intenso nel giuramento solenne. Ma l'appuntamento è già alle 9 alla sede della sezione Ana in corso Roma, dov'è fissato l'ammassamento degli alpini [illegible] congedo. Circa 600 penne nere, accompagnate dalla fanfara e dal coro «Montenero», sfileranno per le [illegible] della città, raggiungendo lo stadio. Alle 10 sul terreno del Moccagatta [illegible] terrà un carosel[illegible] della fanfara, prologo al giuramento. Per tutta la giornata resterà aperta la mostra storica allestita dagli uomini della brigata Taurinense [illegible] alla quale ha collaborato anche Alberto Vianello, un collezionista di reperti storici. Sue la «tenuta [illegible] servizio» che risale al [illegible] e la divisa della seconda guerra mondiale. Da Torino giunge invece la tuta «policroma», utilizzata in Mozambico nel '93. Interesse tra i visitatori sta destando anche il servizio di previsioni meteo curato dagli alpini [illegible] «Meteomont» della caserma Monte Grappa [illegible] Torino. [p. abr.]

## Appalto in crisi?

# Un «giallo» sulla pulizia delle [illegible]

ALESSANDRIA. E' appena cambiato l'appalto per il servizio di pulizia alle scuole comunali e già si è aperta una vertenza sindacale. Il servizio, [illegible] seguito di una gara d'appalto, passa dalla Policoop di Ovada alla Splendente di Emilio Volpe di Novi. La nuova ditta, durante un incontro all'Ufficio provinciale del lavoro, ha rifiutato la continuità del rapporto di lavoro [illegible] le sette lavoratrici e 36 [illegible] settimanali che erano impiegate dalla cooperativa.

Il titolare della ditta novese sostiene che ha proprio personale part-time (occupato in altri appalti a Novi) e che intende utilizzarlo per [illegible] scuole comunali alessandrine. Secondo la Filcams-Cgil la Splendente [illegible] rispetta il contratto nazionale di lavoro, che l'impegna alla assunzione, e neppure il capitolato stipulato con il Comune.

Il sindacato, pertanto, ritiene che vi sono i presupposti per rivedere l'assegnazione dell'appalto e chiede alla amministrazione comunale un urgente incontro delle parti. [f. m.]

## Ancora sviluppi nel «giallo» Mariotti, ma il processo è stato rinviato per ascoltare gli ultimi testi

# «La Lipsova voleva lasciare la famiglia»

## *Le «relazioni pericolose» della vedova: parla il supertestimone*

ALESSANDRIA. «Renata Lipsova [illegible] innamorata pazza di Otakar Sedlacek, voleva lasciare la famiglia [illegible] tornare a vivere a Praga. Diceva anche di non voler bene al marito che, oltretutto, la lasciava [illegible] soldi». Lo ha dichiarato ieri pomeriggio durante la sua lunga deposizione davanti alla Corte d'assi[illegible] (presidente Michele Zeoli, pm Bruno Rapetti, difensore Giuseppe Lanzavecchia) Paolo Megna, un ambulante milanese amico [illegible] Sedlacek. I due si era[illegible] conosciuti all'inizio degli anni '80 [illegible] Praga dove l'uomo si recava continuamente per motivi non del tutto chiari (il teste ha detto «per turismo o per fare baldoria») e l'amicizia è proseguita fino ai primi mesi del '91, quando Giovanni Mariotti, l'imprenditore quarantaduenne di Cascinagrossa, marito di Renata Lipsova, già era stato assassinato da killer venuti dall'Est.

«La prima volta che [illegible] incontrammo in [illegible] discoteca, Otakar mi presentò la giovane donna, allora sua fidanzata, che rividi nell'82 quando tornai a Praga [illegible] lui era detenuto per aver attentato alla vita di un poliziotto. Seppi poi che Renata aveva sposato un italiano».

Il pm Bruno Rapetti ha ascoltato [illegible] nuovo testimone. Sullo sfondo la Lipsova

I rapporti amichevoli fra i due uomini ripresero dopo la scarcerazione di Sedlacek, più volte ospitato in casa Megna. Vi rimase un mese nell'estate '90 in occasione dei campionati mondiali [illegible] calcio. «Fu Renata [illegible] pregarmi di dargli alloggio perché lei non poteva riceverlo a Cascinagrossa e so che i due si incontravano. Per Otakar si trovò [illegible] sistemazione in una pensione di Alessandria».

Sedlacek ricambiava l'amore di Renata Lipsova? ha chiesto [illegible] pm. «Per la verità mi diceva che era un po' folle e lui non era altrettanto innamorato».

Paolo Megna rivide [illegible] Praga per l'ennesima [illegible] ultima volta Sedlacek nel febbraio '91. L'ambulante parlò del delitto ma l'amico tergiversò cambiando discorso. Era stato molto evasivo, anche per telefono, nell'ottobre '90. «Ho dei proble[illegible] aveva detto rispondendo [illegible] una chiamata del milanese.

Dagli atti processuali risulta che il 14 ottobre '90, il giorno prima dell'omicidio, Sedlacek telefonò in casa Megna: l'ambulante ha detto di non ricordare la data. La sorella Anna, ascoltata dopo di lui, ha confermato la circostanza.

«Chiamava dall'Italia o [illegible] dove?» ha chiesto il pm. «Presi io la telefonata, cercava mio fratello, che era assente, gli chiesi dove fosse e lui rispose che era a pochi passi e si sarebbe fatto vivo dopo qualche giorno. Ma [illegible] l'ho più sentito», ha detto Anna Megna. Anche ieri sono continuati gli scontri e i battibecchi fra il pm e il difensore che ha cercato di opporsi alle domande della pubblica accusa tendenti ad evidenziare la moralità dell'imputata e la sua condotta. La *relazione* fra Renata Lipsova e Otakar Sedlacek è un fatto scontato [illegible] la difesa la ritiene [illegible] sufficiente [illegible] provare la responsabilità dell'imputata come mandante dell'assassinio dell'imprenditore.

D'altro [illegible] i testi finora sentiti non hanno fornito collegamenti [illegible] prove a carico della d[illegible]. Altri devono ancora essere ascoltati e il processo [illegible] stato rinviato al 21 novembre. La Corte ha rinunciato alla deposizione di Martino Mariotti, il figlio della coppia, per non turbarlo e costringerlo a riferi[illegible] rapporti fra i genitori.

Emma Camagna

## [illegible] DELLA PROVINCIA

### [illegible] AL GIORNALE

#### Commercio in città e «partecipazione»

Mi rincresce molto che l'Associazione commercianti abbia strumentalizzato così le mie riflessioni. Ritengo però che, a volte, prima di rispondere in preda all'ira, sia meglio leggere anche gli articoli oltre che commentare i titoli. Credo peraltro che la categoria dei commercianti sia degna di maggiore e migliore stima di quanto susciti quella risposta.

Forse un rinnovo [illegible] cariche potrebbe permettere anche in quella sede l'emergere di idee nuove, meno astiose più [illegible]sponsabili e meno compromesse con quelle ora tanto vituperate vecchie amministrazioni.

La mia idea di città è quella di un insieme di forze, ognuna sicuramente tesa a perseguire i propri interessi, ma nel contempo partecipe alla costruzione di un progetto collettivo.

Esprimo la ferma convinzione che i titolari di esercizi commerciali possano e sappiano collaborare a creare prospettive di sviluppo per la nostra città, in assonanza con le rappresentanze industriali e imprenditoriali. In tal senso vive[illegible] come limitata e priva di prospettiva la risposta dell'attuale amministrazione leghista. Un grande centro commerciale non aveva sicuramente alcuna logica, ma necessitava di una motivazione più ampia del fatto che «anche i commercianti sono lavoratori e quindi vanno tutelati come gli operai». Se non promuoviamo nulla di nuovo, che [illegible] faranno gli alessandrini di domani e purtroppo forse anche tanti di oggi? Purtroppo, [illegible] pari acredine, l'Associazione commercianti si scaglia contro gli ambulanti polacchi, le Pro loco e i circoli ricreativi e quant'altro. Ciò [illegible] danno all'immagine di una categoria più attenta e lungimirante.

Per ultimo, [illegible] come il titolo è stato così visceralmente commentato, altrettanto la mia firma ritengo possa essere facilmente interpretata [illegible] la piena assunzione di responsabilità di quanto scritto in forma personale, e anche come coerente epilogo di un periodo in [illegible] il pds espresse la sua contrarietà ad Alessandria 2000.

Mara Scagni, Alessandria

### [illegible] UTILI

[illegible]

**Alessandria:** Croce Rossa 252.242; Croce Verde 252.255
**Acqui Terme:** Croce Rossa 322.300; Croce Bianca 323.333
**Arquata Scrivia:** Croce Verde 636.430
**Basaluzzo:** Croce Verde 489.877
**Bassignana:** Pubblica Assistenza Avis 926.641
**Borgo San Martino:** Croce Rossa 429.629
**Cabella Ligure:** Croce Verde 99.292
**Cassine:** Croce Rossa 714.433
**Casale M.:** Croce Rossa 452.258
**Castellazzo Soccorso:** 270.027
**Castelnuovo S.:** Croce Rossa 823.535
**Cerrina:** Croce Rossa 943.630
**Felizzano:** Croce Verde 791 [illegible]
**Gavi:** Croce Rossa [illegible]
**Novi Ligure:** Croce Rossa 20.20
**Ovada:** Croce Verde 80.420
**Pozzone:** Croce Rossa 370.370
**San [illegible]valore:** Croce Rossa 233.050
**Serravalle S.:** Croce Rossa 65.176
**Tortona:** Croce [illegible] 811.333
**Valenza:** Avis pronto soccorso [illegible]
**Vignale:** Croce Rossa 933.340
**Vignole:** Croce Rossa 67.300
**Voghera:** Croce Rossa 213.838.

[illegible] DI [illegible]

Ad **Alessandria** oggi sono di turno, [illegible] le 9 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 21, [illegible], Odone, via della Vittoria [illegible], tel. 252.246 (per le urgenze 12,30-15,30, a serrande abbassate), e Comunale [illegible]rengo, via Marengo [illegible] (265.677). 21,30-9 del giorno suc[illegible] a serrande abbassate. Negli altri comuni le farmacie di turno svolgono anche la reperibilità urgente.
**Acqui Terme:** Bollente, corso Italia 36 (322.747) [illegible] 8,45 alle 20 (per [illegible] ur[illegible] 12,30-15, a serrande abbassate), Terme, via XX Settembre [illegible] (322.820) dalle 15 alle 18,45.
**Casale M.to:** Fabris, via Sangiorgio 25 (452.150).
**Novi Ligure:** Moderna, via Giovanni XXIII 5 (21.86).
**Ovada:** Moderna, via Cairoli [illegible] (80.348)
**Tortona:** Zerba, via Emilia 220 (861.939); Destefanis, via Emilia 39 (862.008) dalle 15,30 alle 19,30.
**Valenza:** Centrale, corso Garibaldi [illegible] (941.372)

**PRONTO SOCCORSO**

**Alessandria:** 206.537, **Acqui T.:** 777.211; **Casale M.:** 434.225; [illegible] **Ligure:** 322.211; **Ovada:** 82.61; **Tortona:** 865.227, **Valenza:** 946.641.

**GUARDIA MEDICA**

**Alessandria:** 208.850; **Acqui T.:** 57.775, **Casale M.:** 434.111, 0337/248.620/1; **Castellazzo B.:** [illegible]; **Castelnuovo S.:** 856.763; **Cerrina:** 943.423; **Felizzano:** 791.616; **Gavi Ligure:** 642.56; [illegible] **Ligure:** 33.21, **Ovada:** 81.777; **S. Sebastiano C.:** 786.209; **Serravalle Scrivia:** 638.129; **Tortona:** 86.51; **Valenza:** 952.601

### [illegible]

[illegible]

**SI SPOSERANNO.** Giuseppe Boltone, stuccatore, con Rosaria Messagni, parrucchiera; Antonio Traversa, impiegato, [illegible] Paola Cavallone, impiegata; Massimo Sciutto, meccanico, [illegible] Roberta Papa, commessa; Fausto Orecchia, operaio, [illegible] Silvia Gaggiano, [illegible]; Massimo Marchesotti, geometra, con Cristina Fogola, commessa; Pietro Catale, agente commerciale, con Paola Audeno, impiegata; Salvatore Massaro, tecnico, [illegible] Piera Massavelli, artigiano; Roberto Tirico, operaio, con Barbara Franceschini, parrucchiera; Bosiim Hassam, operaio, con Rosa Ciappina, [illegible]. Renato Piccinin, operaio, [illegible] Teresa Pacilli, operaia; David Minhan, insegnante, [illegible] Maria Grazia Guerci, insegnante.

**ATTIVITA'** [illegible]

[illegible] La «Collinetta» [illegible] **Novi Ligure** si rifà il look. S'inizieranno lunedì prossimo i lavori di ristrutturazione [illegible] campo sportivo [illegible] via Raffazzi, messo [illegible] accusa nei giorni scorsi [illegible] dirigenti dell'Us Novese, del Novi Rugby [illegible] delle squadre amatori [illegible] calcio, a causa delle condizioni [illegible] terreno [illegible] gioco e degli spogliatoi. Proprio da questi ultimi partirà [illegible] sistemazione dell'impianto: resteranno chiusi per tre settimane, il tempo previsto per completare i lavori.

### [illegible]

[illegible]

#### Un «meeting» a San Michele

Convegno medico oggi, dalle 8,30, al Centro congressi hotel San Michele, [illegible] iniziativa della divisione di Ortopedia e Traumatologia dell'ospedale infantile Cesare Arrigo, sul [illegible]a: «Il bendaggio funzionale, indicazioni e limiti». [m. ru.]

AMBIENTE

#### La premiazione dell'Ecotombola

[illegible] Salone San Bartolomeo di Casale, oggi alle 15, si assegnano i premi dell'Ecotombola, gioco organizzato dall'assessorato all'Ecologia. Interviene il mago Aladin. [t. f.]

[illegible]

#### Due convegni a Sartirana

Due convegni [illegible] a Sartirana Lomellina, nell'ambito della XIV Mostra mercato d'antiquariato. Alle 16, si affronta il «Potenziamento del Mac». Il Museo per gli argenti contemporanei nel castello di Sartirana. Alle 18 il tema è «L'arte contemporanea, progetto per la costituzione [illegible] dell'Archivio della scultura italiana del '900. [r. c.]

ROTARY CLUB

#### Programma d'interventi a Novi

Sarà illustrato, oggi alle 18,30, nella sala convegni della Cassa di Risparmio di Alessandria, filiale [illegible] Novi Ligure, il program[illegible] del Rotary Club per il '95: prevede cultura e interventi di solidarietà. [m. d.]

LAVORO

#### Revisione dei tesserini rosa

Da [illegible] a fine mese alla Sezione circoscrizionale per l'impiego [illegible] collocamento di via Cavour 17, ad Alessandria, si procede alla revisione semestrale del modello C/1 (tesserino rosa) per gli iscritti il cui cognome comincia per lettera compresa tra la A e la L. [b. v.]

[illegible]

#### Giuramento solenne a Casale

Oggi alle 9,30 alla [illegible] «Ni[illegible] Bixio» di Casale Monferrato, giuramento solenne delle reclu[illegible]. Interviene il gruppo storico Pietro Micca. [t. f.]

Come fare le richieste di risarcimento. Il caso Ro.Ma.

# Tortona, 100 miliardi i danni della grandine

## IN BREVE

### ALESSANDRIA

**I nuovi «speaker» [illegible] Forza Italia**

Alla convention tenuta nel Torinese qualche giorno fa Forza Italia si è data un nuovo assetto. Restano i club. E' stato creato un comitato di «speaker» che [illegible] capo al coordinatore provinciale Giancarlo Dellerba e all'onorevole Piero Broglia. Gli altri sono: Paolo Battista (Alessandria), Rosanna Stirone (Alessandria-sobborghi), Giovanni Marcinno (Tortona), Federico Tua (Novi), Gabriella Ferraris (Valenza), Nunzio Di Luca (Casale), Romano Gelati (Acqui) e Stefa[illegible] Desirello (Ovada). Ogni «speaker» ha dato vita a commissioni zonali. Lunedì [illegible] il Coordinamento club [illegible] Alessandria si riunirà alla sede provvi[illegible] di via Claro 9. [r. al.]

### CASALE

**Black out a ripetizione nelle case di Cascine Rossi**

Gli abitanti di Cascine Rossi, a Santa Maria del Tempio, sono al limite della sopportazione per i continui black out che si registrano in questi giorni. A protestare sono soprattutto gli agricoltori: «Stiamo lottando contro il maltempo per la raccolta del riso. In più ci si mette anche l'Enel». E l'Enel? «Ci è stato detto che c'è [illegible] interruttore da sostituire, ma non è ancora stato ovviato l'intervento. Che aspettano?». [s. m.]

### [illegible]

**Acquistò [illegible] dipinto rubato nella Pinacoteca**

Il pretore [illegible] condannato Franco Bergaglio, 51 anni, in via Emilia 44, a 200 mila lire di ammenda. Era accusato [illegible] aver acquistato per 15 milioni un dipinto [illegible] '600-'700 a firma di Andrea Celesti, [illegible] «Martirio di due Santi» - valore di mercato 70/80 milioni - da un operaio [illegible] Comune, Luciano Adaglio, 43 anni (già giudicato). Per [illegible] condizioni del venditore e p[illegible] il prezzo si aveva motivo di sospettare che il dipinto fosse di provenienza furtiva. Ed infatti era stato rubato nell'86 dalla Pinacoteca civica. [m. t. m.]

### BOSIO

**Catturato un esemplare della [illegible] tigre**

Un esemplare di zanzara tigre, di provenienza africana, è stato scoperto in paese in piazza Mogge. E' stata catturata e consegnata all'usl di Novi per essere analizzata. [m. pu.]

TORTONA. Ammontano a circa [illegible] miliardi i danni provocati dalla grandine. Ed è solo una stima approssimativa: la cifra potrebbe anche aumentare. All'ufficio tecnico sono già arrivate più di 110 segnalazioni di cittadini e ditte che hanno subito danni. Il Comune infatti ha presentato richiesta di riconoscimento dello stato [illegible] calamità naturale. «Altrettante segnalazioni - dice l'ingegnere capo dell'ufficio tecnico, Francesco Gilardone - arriveranno nei prossimi giorni. Gli Artigiani ci hanno preannunciato che fa[illegible] pervenire una relazione con le richieste di [illegible] ditte. Lo stesso faranno le altre associazioni [illegible] [illegible]. Alcune ditte hanno segnalato danni per 3-5 miliardi. I privati denunciano danni a edifici e auto: alcuni comunicano il danno senza quantificarlo. Comunque possiamo stimare una cifra complessiva attorno ai 100 miliardi».

Solo per le strutture comunali si calcola [illegible] danno di circa 1 miliardo, di cui 20 milioni per i vetri sostituiti e 200 milioni per le sostituzioni totali delle coperture in eternit (per le strutture [illegible] copertura in amianto bisogna calcolare anche la spesa relativa allo smaltimento). Le strutture più colpite [illegible] lo stadio Fausto Coppi e il bocciodromo, ma sono danneggiati anche la caserma [illegible] carabinieri, il macello, [illegible] scuola media Luca Valenziano, i cimiteri (anche quelli frazionali) e parecchi altri edifici. Le segnalazioni vanno inviate al seguente indirizzo: «Signor sindaco, presso l'ufficio tecnico, via Ammiraglio Mirabello, Tortona».

Intanto si [illegible] di affrontare il problema dello smaltimento delle melme acide stoccate nell'ex «Nuova Ro.Ma.», dove si è innalzato il livello dell'acqua nel bacino di contenimento dei fusti che, essendo corrosi, liberano le sostanze tossico-nocive. Su proposta dell'assessore [illegible]gionale all'Ambiente, Marino, la giunta ha deciso di stanziare un miliardo al Comune. Una riunione in Provincia è fissata per lunedì alle 12. Mercoledì alle 10 l'assessore Marino farà [illegible] sopralluogo.

Brutte notizie invece per Voghera: non ci sarà [illegible] stato [illegible] calamità naturale per gli agricoltori, come ha spiegato l'assessore regionale Michele Corti, che ha fatto un sopralluogo. La richiesta diventa impossibile per [illegible] legge che impedisce risarcimenti [illegible] caso [illegible] grandine: le colture colpite erano assicurabili preventivamente. [r. al.]

Oggi atteso anche Mastella per l'inaugurazione della mostra orafa

# Valenza apre i suoi scrigni

*Duecentocinquanta ditte espongono al Palamostre di via Tortona. E quest'anno in parallelo c'è anche la rassegna storica, al Centro di cultura. Sfida al mercato italiano*

VALENZA. Il ministro del Lavoro, Clemente Mastella, è atteso alle 11,30 al Palamostre di [illegible] Tortona per inaugurare l'edizione autunnale di «Valenza Gioielli». Sono 250 gli espositori: tutte ditte orafe valenzane. La rassegna, riservata agli [illegible]ratori dell'oreficeria, andrà avanti fino a mercoledì. Sono attese delegazioni dagli [illegible] Uniti e dai paesi europei. La rassegna valenzana è chiamata a confermare gli spiragli di ripresa del [illegible].

Il ministro Clemente Mastella

L'export ha dato buoni risultati, specie con i paesi orientali (meno con l'Europa). Ma tutto ciò però, non basta a coprire [illegible] sostanziale immobilità del mercato italiano: «Sinora i dettaglianti si sono limitati a rimpiazzare i pezzi mancanti dell'assortimento - dice Agostino Roverato, presidente della Federorafi - o addirittura a rinvia[illegible] gli acquisti, preferendo intaccare le scorte».

Proprio per questo, la fiera valenzana rappresenta l'ultima speranza di ripresa del mercato interno. Gli orafi si sono preparati con cura ancora più meticolose rispetto [illegible] passato: «Tra l'altro - spiega Roland Smit, addetto stampa della Federpietre - a costo di sacrifici finanziari [illegible] indifferenti: a Valenza si continua a far uso di pietre preziose di alta qualità, senza ricorrere a comodi ripieghi». Valenza si affida ancora [illegible] volta alla qualità per catturare l'attenzione del consumatore.

E non è il solo tentativo: giovedì al Centro comunale di cultura s'è inaugurata la mostra «Oro e lavoro», che costituisce la memoria storica dell'oreficeria locale nei cent'anni che van[illegible] dal 1840 al 1940. Anzi qualcosa di più: «L'aspetto culturale dell'arte orafa - ha sottolineato Pier Giorgio Manfredi, coordinatore del Centro - [illegible] il recupero di valori artigianali atti a incentivare [illegible] creatività». Tutti i promotori della rassegna, dall'assessore piemontese all'artigianato, Ettore Coppo, [illegible] presidente della Provincia, Massimo Bianchi, hanno sottolineato l'importanza della tradizione orafa valenzana nell'ambito regionale. «Si tratta della più importante esposizione mai organizzata [illegible] città - ha aggiunto [illegible] sindaco Germano Tosetti - che attraverso le testimonianze del passato crea le condizioni per lo sviluppo futuro». Dalle curatri[illegible], Maria Grazia Molina e Maria Carla Manenti, le indicazioni sul contenuto della mostra: «Un percorso mirato che attraverso grafica, gioielli, calchi in gesso, documenta l'evoluzione dell'arte orafa valenzana, che ha saputo mantenere la [illegible] [illegible]nualità evidenziata da 60 tipologie diverse di attrezzi». L'esposizione resterà aperta sino al 18 dicembre: l'ingresso è libero.

**Rodolfo Castellaro**

## IL MINISTRO

### Incontro al «residence»

ALES[illegible]NDRIA. La giornata del ministro del Clemente Mastella, dopo l'inau[illegible]ne della mostra valenzana, proseguirà ad Alessandria. «Abbiamo organizzato alle 16, al Residence San Michele - dice Franco Trussi, coordinatore locale del partito - un incontro con le categorie. Abbiamo invitato i rappresentanti provinciali delle maggiori organiz[illegible], dell'Unione industriale agli artigiani, dai commercianti agli agricoltori, ed anche figure istituzionali come i responsabili di Ufficio del lavoro ed Inps». Subito dopo, alle 18, è previsto l'inaugurazione della sede alessandrina del Ccd, [illegible] via Pontida 10. «Speriamo che vi possa intervenire anche il ministro», conclude Trussi. Mastella è per la prima volta [illegible] provincia da quando ha assunto l'incarico di responsabile del ministero del Lavoro. Sono ovviamente molteplici i temi che gli «operatori locali» vorrebbero affrontare con lui. [r. al.]

La sessantina di famiglie della zona pronta a sostenere il «giro di vite»

# Barbellotta, abitanti con la Lega

*«Si devono colpire anche i clienti delle prostitute»*

NOVI LIGURE. «Basta con le prostitute [illegible] due passi da casa: chiederemo alla Lega Nord di sostenere la nostra protesta contro questo squallido fenomeno, che si[illegible] costretti a sopportare [illegible] troppi anni».

Tornano all'attacco gli abitanti della Barbellotta, la frazione di Novi adiacente la statale 35 bis dei Giovi, dove ogni [illegible] si radunano [illegible] «lucciole». Quasi tutte le famiglie della zo[illegible] (sono [illegible] una sessantina) hanno accolto con soddisfazione il volantino leghista che invitava le autorità competenti a dare [illegible] giro di vite alla prostituzione e a colpire non solo gli sfruttatori, ma anche i clienti.

«Solo in questo modo si stronca il fenomeno - sosteneva la Lega - Le retate non sono un valido deterrente». E la popolazione, pur riconoscendo l'intensa opera di polizia e carabinieri, concorda [illegible] gli esponenti novesi del Carroccio e chiede [illegible] loro collaborazione. «In passato, avevamo promosso

Prostituzione. Barbellotta nel mirino

una raccolta di firme per sensibilizzare l'opinione pubblica sul problema - afferma una giovane che preferisce mantenere l'anonimato - Ma la petizione popolare non [illegible] avuto successo, perchè molta gente si era "tirata indietro", temendo ritorsioni da parte della malavita. Ora, però, con l'appoggio di un partito politico, anche la nostra [illegible] acquisterà un maggiore peso».

[illegible] attesa dei «contatti» con gli abitanti della Barbellotta, la Lega promette sostegno e ribadisce che «sono necessarie misure drastiche per eliminare la prostituzione dalla statale tra Novi e Serravalle».

Ma il sindaco Mario Angeli e le forze dell'ordine ricordano che «il cliente non può essere punito, e il sequestro dell'auto è un provvedimento anti-costituzionale».

Fra l'altro, negli ultimi mesi i carabinieri non hanno trascurato la «questione Barbellotta», e hanno anzi presidiato [illegible] continuità la zona, compiendo diverse retate.

Si è provveduto a decine di arresti e denunce, e il fenomeno della prostituzione è stato parzialmente arginato. [m. d.]

Cordoglio da tutt'Italia

## Oggi i funerali della biologa [illegible] sull'A26

Carmela Fasciana 37 anni, è morta l'altra [illegible] schiantandosi co[illegible] un guard rail

NOVI. Si celebrano oggi, alle 10,30, nella Parrocchia di San Nicolò, i funerali di Carmela Fasciana, la biologa di 37 anni morta in un incidente stradale avvenuto l'altra notte sull'A26, a pochi chilometri dal casello di Ovada. La salma verrà poi inumata nel cimitero cittadino.

Intanto, messaggi di cordoglio continuano a giungere da ogni parte d'Italia alla madre della vittima, Maria Ersilia Di Mattia, che abita in via Manzoni 74. Carmela Fasciana, «Carmen» per gli amici, era una famosa ricercatrice, e lavorava per l'Università di Genova. [m. d.]

Forse i funerali lunedì

## Orafo stritolato dalle mole oggi l'autopsia

Renato Raiteri 52 anni, stritolato mentre stava lavorando [illegible] una mola

VALENZA. E' fissata per questa mattina l'autopsia sul corpo di Renato Raiteri, l'orafo [illegible] [illegible] anni, abitante in via Volta 50, morto giovedì verso mezzogiorno in un incidente sul lavoro all'interno della ditta Batazzi metalli preziosi. Dopo l'esame necroscopico potrà essere fissata la data dei funerali, che presumibilmente dovrebbero svolgersi lunedì mattina.

Intanto i vigili urbani stanno cercando [illegible] ricostruire la dinamica dell'accaduto. Resta da stabilire come l'uomo abbia potuto finire stritolato tra [illegible] pesanti mole rotanti. [r. c.]

Almeno la sala d'aspetto

## Il Comune vuole in affitto l'ex [illegible] Fs

OZZANO. E' questo uno dei primi paesi monferrini ad aver deciso di gestire autonomamente l'ex stazione ferroviaria chiusa dalle Ferrovie al tempo della ristrutturazione della [illegible] Casale - Asti. Spiega il sindaco Mar[illegible] Beltrame: «In un primo [illegible]po, quando al posto [illegible] treni circolavano gli autobus, avevamo stipulato [illegible] convenzione [illegible] il bar che [illegible] trova [illegible] zona Lavello accanto alla fermata del bus. Così gli ozzanesi che lo usavano potevano aspettare l'arrivo del [illegible] nei locali, al riparo [illegible] freddo. Ma ora che i treni sono stati ripristinati non è più adeguato attendere al bar. Perchè si trova oltre la statale. Quindi un pendolare dovrebbe attraversare la strada prima dell'arrivo del treno».

Così il Comune ha avviato una serie di trattative per affittare almeno l'ex sala d'aspetto della stazione. «Anche se finora non abbiamo ancora ottenuto dalle [illegible] di Torino [illegible] poterla usare». [t. f.]

Una proposta a Casale, mentre si affida la gestione della «Comunale»

# «A scuola s'insegni il nuoto»

*Lezioni in piscina, a partire dalle elementari. L'assessore allo Sport: «Ne parleremo con il provveditore». Raggiunto l'accordo con i privati per l'impianto di via XX Settembre*

Il nuoto come materia d'insegnamento. E' la proposta di Claudio Valentini

CASALE. Il nuoto tra le materie d'insegnamento nelle scuole elementari della città. E' questa la proposta innovativa di Claudio Valentini, noto istruttore e tra i fondatori del Centro Nuoto, l'impianto di strada Vercelli. Intanto, il Comune ha deciso [illegible] prorogare [illegible] tre mesi l'affidamento della gestione della piscina comunale di via XX settembre a un'altra società, la Casale Nuoto.

E non si esclude una [illegible] di collaborazione tra i due club che, nel '95 potrebbero gestire insieme e con più efficacia l'impianto sportivo del Comune.

«Ho visitato scuole a Brescia, Padova e Bologna, dove [illegible] nuoto è obbligatorio nelle elementari», aggiunge Valentini.

«Certamente appoggeremo questa proposta, [illegible] confronti del provveditorato - spiega l'assessore allo Sport, Mauro Varese -, ma per ora non riteniamo opportuno rendere il nuoto obbligatorio per tutte le classi. Cominceremo dalle terze».

E il Comune ha accolto anche l'ipotesi, avanzata sempre da Valentini, per la gestione della piscina: «A partire dal 1° giugno del prossimo anno - dice il vicesindaco, Davide Sandalo - [illegible] piscina sarà affidata, per una durata pluriennale (forse 5 anni; ndr) agli attuali gestori del Centro Nuoto che chiuderanno l'impianto in strada Vercelli».

Il Comune non dovrà accollarsi nessuna spesa, fatta eccezione per i costi al personale che si occupa dei corsi e dell'attività natatoria indirizzata esclusivamente alle scuole.

Valentini, nella proposta, chiede una modifica dell'attuale struttura: in particolare la riduzione di profondità della piscina esterna, [illegible] modo da contenere il volume della massa d'acqua e quindi i costi.

La Casale Nuoto gestirà i corsi fino a dicembre e non è escluso, anzi sembra molto probabile, che si rinnoverà l'accordo fino alla fine della stagione dei corsi autunnali e invernali.

Il Comune si è impegnato a pagare per il prossimo trimestre le bollette di luce, acqua e gas, fino a una soglia di consumi oltre i quali la Casale Nuoto provvede direttamente con una integrazione. Al contempo la società conferisce una contribuzione del 15 per cento sugli introiti. «Insieme al sindaco Coppo e all'assessore Varese - aggiunge Sandalo - abbiamo suggerito una unione di forze tra Casale Nuoto e Centro Nuoto per non disperdere [illegible] bagaglio di esperienze preziose».

Valentini, tra l'altro, ha già accennato al nuovo utilizzo dei locali adibiti a piscina in strada Vercelli. L'ipotesi è quella [illegible] chiudere la vasca e di collocare una palestra per lo squasch, ovvero il tennis a muro: una novità per la [illegible] [r. al.]

## Liceo Palli

*Sarà martedì il sopralluogo*

CASALE. Nell'alloggio della palazzina di custodia del liceo scientifico «Palli» quasi certa[illegible] collocati i locali della segreteria e della presidenza della scuola. Spiega l'assessore alla Pubblica istruzione, Davide Sandalo: «Concorderemo con la preside al più presto se la soluzione è confacente alle esigenze della scuola».

Sandalo ha annunciato che già martedì sarà fatto un sopralluogo nella palazzina, che gli inquilini devono lasciare libera da oggi. I locali saranno visitati dai tecnici del Comune per verificare quali interventi di ristrutturazione si devono fare. «Dei lavori sarà incaricato personale comunale per sveltire notevolmente i tempi».

Intanto, il presidente del consiglio [illegible] istituto, Gabriele Vizio, precisa che «il liceo scientifico non ha voluto sacrificare i custodi per ottenere più locali. Gli inquilini dell'alloggio [illegible] avevano compiti di custodia. Molti anni fa il Comune aveva risolto in questo modo [illegible] loro problema abitativo». [s. m.]



Ora i viticoltori di moscato vogliono la «calamità naturale»

# «La Regione ci ha obbligato a far marcire l'uva sui tralci»

La vendemmia è partita in ritardo

ACQUI TERME. Nell'Acquese i viticoltori protestano per l'inizio ritardato della vendemmia. Le bigonce entrano trainate dai trattori nelle [illegible] sociali, [illegible] quest'anno si levano anche le accuse contro la Regione per il calendario stabilito per la raccolta delle uve.

«Questa è una vendemmia da dimenticare - dice Guglielmo Gasti, 67 anni, viticoltore [illegible] Alice Bel Colle - Io e molti miei colleghi, abbiamo perso circa il [illegible] per [illegible] delle uve moscato rispetto allo scorsa vendemmia. E la causa è la data fissata dalla Regione al 14 settembre per l'inizio delle operazioni di raccolta. Il moscato [illegible] già maturo una settimana prima, ma a [illegible] della scadenza [illegible] rispettare, non è stato possibile vendemmiarlo. Subito dopo sono iniziate le piogge che hanno danneggiato l'uva».

«Ora - continua Gasti - non ci resta altro che chiedere la dichiarazione dello stato di calamità per le nostre zone, affinchè il danno subito ci venga risarcito. E' giunta l'ora [illegible] svegliarci e fare sentire la nostra voce a chi a Torino decide per noi».

Le lamentele arrivano in particolare dalla zona dei comuni di Alice [illegible] Colle, Ricaldone, Strevi e Maranzana, dove le copiose precipitazioni hanno penalizzato il lavoro [illegible] viticoltori, costretti a ritardare [illegible] operazioni di raccolta della uve a causa delle date fissate dalla Regione.

Mario Bruciamacchie, capo gruppo del pds in Provincia, ha chiesto al presidente dell'Amministrazione provinciale di Alessandria di avanzare alla Regione [illegible] al Governo la richiesta di riconoscimento dello stato di calamità naturale, per le zone colpite dai recenti nubifragi.

Nonostante tutto le operazioni per la raccolte delle uve nere [illegible] iniziate in questi giorni con regolarità in tutto l'Acquese e, malgrado [illegible] piogge insistenti, che hanno creato numerose difficoltà agli agricoltori, si preannuncia una buona vendemmia, in quanto l'intera zona è stata finora fortunatamente risparmiata dalla grandine, caduta in altre località della provincia.

**Gianluca Ferrise**



Prevista la consegna del premio letterario e dei «Testimoni del tempo»

# Stasera «kermesse» per Acqui

*Con Biagi, Fattori e Del Buono all'«Ariston»*

I «testimoni». Sono i giornalisti: Enzo Biagi, Giorgio Fattori e Oreste del Buono

ACQUI. Serata conclusiva all'Ariston [illegible] ventisettesima edizione del premio letterario Acqui Storia. Al[illegible] 21 verrà consegnato l'ambito riconoscimento, nato per ricordare l'eccidio della Divisione Acqui, a Cefalonia. Quest'anno l'opera vincitrice [illegible] di Enrico Decleva, docente di Storia Contemporanea all'Università Statale di Milano che con «Mondadori» (Utet) ha ripercorso le tappe salienti della vita di Arnoldo Mondadori, fondatore dell'omonima casa editrice.

La giuria, presieduta dal professor Arturo Colombo, e composta da Ferruccio Borio, Gian Mario Bravo, Valerio Castronovo, Cino Chiodo, Angelo Del Boca, Maurilio Guasco, Luigi La Spina, Mario Lombardo, Geo Pistarino, Emilio Pozzi, Nuto Revelli, Giorgio Rochat, Marcello Venturi, Luigi Gallareto, Danilo Rapetti [illegible] Andrea Robiglio, ha assegnato, inoltre, due secondi premi a pari merito, a Victoria De Grazia per «Le donne nel regime fascista» (Marsilio) e a Nicola Labanca per «In marcia verso Adua» (Einaudi).

Il premio «Gemma e Giacinto Guareschi», quest'anno è andato a Fausto Coen per l'opera «16 ottobre 1943» (La Giuntina), mentre la targa «Umberto Terracini» è stata assegnata a Renata Broggini per «Terra d'asilo» (Il Mulino) e il premio «Filippo Sacchi» al regista Carlo Lizzani. Infine il premio «Davide Lajolo» è stato suddiviso fra le tesi di laurea di Evelina Christillin [illegible] Marco Dolermo.

Durante la serata saranno consegnate le targhe «Testimoni del Tempo» ai giornalisti Enzo Biagi, Oreste del Buono e Giogio Fattori. Stamane alle 10 nella sala consiliare di Palazzo Levi, incontro, com'è tradizione, fra gli studenti delle scuole medie superiori della città, e i vincitori dell'«Acqui Storia». [g. l. f.]

## Castelceriolo: è notte «suonata» con Keith Dunn

# Il blues del Macallé

*Largo al Chicago style: la musica più elettrica dei neri inurbati*
*Poi altri sei concerti alla rassegna del circolo Ancol «The Doors»*

CASTELCERIOLO. Comincia stasera alle 22,30, l'esibizione Keith Dunn and Serious fun, la seconda rassegna di musica blues cinema Macallé, proposta circolo Ancol «The Doors».

L'obiettivo dichiarato degli organizzatori certo quello di emulare festival celebrati come Pistoia, Ravenna Rovigo, ma c'è l'intenzione garantire continuità quest'appuntamento fine autunno. L'ultima parola spetta al pubblico: lo scorso anno, durante i sette concerti cartellone, la sala del Macallé era sempre gremita, adesso si vedrà.

Perchè blues? «Perché è la nella quale affondano le radici tanti generi - spiega Davide Vergogni del circolo "The Doors" -. Il blues non è mai in declino: è mai "riscoperto" semplicemente perché viene mai dimenticato».

Largo al blues, dunque: e i concerti stati studiati a tavolino per offrire panoramica delle varie sfaccettature. «Chicago style», stasera, con Keith Dunn: il blues più «elettrico» neri inurbati che perdevano via via contatto col mondo rurale.

«Chicago style» è anche quello dei Blue stuff (al Macallé il ottobre), la band italiana che ha inciso un ottimo disco Edoardo Bennato, celato sotto lo pseudonimo «Joe Sarnataro». La loro lingua è un slang di inglese e napoletano che sembra fabbricato apposta per il blues. L'appuntamento di venerdì prossimo con Bill Thomas. Come dice il programma: notte acustica nel pieno rispetto del «Texas style». Un blues ad alto voltaggio - sostengono gli intenditori - quello suo ultimo disco, inciso con la sezione ritmica di Stevie Ray Vaughan.

Sabato 8 ottobre spazio a una formazione nostrana, la Rudy's blues band: il meglio assoluto Italia si potrà ascoltare il 21 ottobre Treves, Bonfanti Gnola, insieme per uno straordinario trio.

La rassegna del Macallé riserva anche un angolo al rythm'n'blues, con Herbie Goins and The Soul timers, in calendario il 15 ottobre: Goins ha trovato l'America in Inghilterra, suonando con Alexis Korner, re del British blues.

C'è anche una serata d'indottrinamento tra le proposte del festival: venerdì 14 ottobre il «cattedratico» è Luciano Federighi, critico, romanziere e musicista. Parlerà di blues nando tastiera: il rischio di annoiarsi è scongiurato.

**Brunello Vescovi**

L'esibizione Keith Dunn and Serious fun (nella foto) inaugura la rassegna

## GIORNO E NOTTE

**CABARET**

Diego Parassole Rimbalzo

Spettacolo il cabarettista Diego Parassole, oggi domani alle 21,30, al Nuovo teatro del Rimbalzo ad Alessandria (via Venezia 5). [m. ru.]

**CLASSICA**

In concerto i fiati del «Vivaldi»

Concerto dell'orchestra fiati del conservatorio «Vivaldi» oggi alle 16 al Teatro Comunale di Alessandria. L'ingresso è libero. L'orchestra - 43 elementi - è diretta dal maestro Davide Passarino. [m. ru.]

**MUSIC»**

Le telecamere al Mayerling

Tornano oggi le telecamere al Mayerling di Castellar Guidobono. Sarà registrata una puntata di «Match Music», programma dedicato al mondo giovanile. [d. sa.]

**BAR**

Due Gens al Mixer di Novi

Tutti i sabato domenica, al Mixer di viale Saffi i genovesi Enrico Bianchi e Mauro Culotta, già componenti dei Gens. [b. v.]

**ROCK**

Notte col Gruppo elettrogeno

Alla Niki's brasserie di località Ventolina a Castelceriolo oggi alle 23 suona il Gruppo elettrogeno: rock-cover italiane e straniere. [b. v.]

Pesa il sestetto di Mandarini

Al Caffè della Pesa di Vignale torna musica vivo: stasera c'è il sestetto jazz di Alberto Mandarini. [b. v.]

**FUNKY E**

La Sem band e Thunder

Al Thunder di Codevilla oggi suona la Sem and love'n'roll band, gruppo-spalla di James Brown nella tournée estiva: elementi, con 4 fiati, genere soul, funky e r'n'b. [b. v.]

**ROCK**

C'è il gruppo Ramazzotti

Al Notturno club di Alessandria stasera suonano i Metrica, gruppo che solitamente accompagna Eros Ramazzotti: la voce è Alex Baroni. Al Barracuda di Casale (via Oddone) il chitarrista Stefano Vinci. [r. al.]

**LISCIO**

Ecco dove balla

Ballo liscio stasera: a Casale, salone Virtus Michele e i Master; al Mutuo soccorso, Joe Neri; salone ex Eternit, La strana idea; alla Festa rossa, Liscio moderno. A Valenza: al Valentia, con l'orchestra di Franco Bagutti. [r. al.]

Le «affinità» di Venturi e Boschi

Il «Triangolo nero» di corso Cento Cannoni 16, ad Alessandria, ha inaugurato la stagione espositiva con un'interessante rassegna nata dall'incontro scrittore e di un pittore. Viene presentata una cartella «I cinghiali del Cinquale...» altre contenente pagina autobiografica dello scrittore Marcello Venturi e tre acqueforti-acquatinte di Alberto Boschi. [fra. mar.]

## STASERA AL CINEMA

**ALESSANDRIA**

**Alessandrino** — Tel. (0131) 252.644 — Or.: 16/18/20/22.30 — Lire
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94) — L'amicizia il poeta Neruda, un'isola del Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skarmeta. N. V. 2h — Commedia

**Ambra** — Tel. 252.079 — Or.: 20/22.15 — L. 6000 (posto unico)
**My life** — di J. Rubin, M. Keaton, N. Kidman, B. Whitford (Usa) — Colpito da un male incurabile, un uomo gira un video propria vita, omaggio al figlio che per nascere e che non potrà il papà. N. V. 2h 01' — Dramm.

**Comunale** SALA GRANDE — Tel. 234.240 — Or.: 18,30/22.20 — L. 10.000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa) — Un di computer, noioso e pantofolaio della, e in realtà perigente segreto. N. V. 2h 20' — Comm.

**Comunale** SALA FERRERO — Tel. — : 20.30/22.20 — Lire 10.000 posto unico
**Dichiarazioni d'amore** — di P. Avati, con A. Modica, C. Min, A. Nincla (Ita '94) - L'universo bolognese di un adolescente in primo liceo alle prese con i turbamenti del primo. sfondo, l'Italia del che sta pe. N. V. 1h 31' — Sentimentale

**Corso** — Tel. — .15 — Lire 10.000/8000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' — Horror

**Cristallo** — Tel. .. 16 — 17,30/19/20.30/22.30 — L. 9000 (posto unico)
**Film vietato ai minori anni 18**

**Galleria** — Tel. 252.112 — Or.: 15.45/17,50/19,55/22,15 — L.
**- La belva è** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa mannaro e scopre il piacevole dell'essere «bestia». V. 14 2h 04' — Horror

**Moderno** — 252.707 — Or.: 16,15/18.15/20.15/22.25 — Lire 10.000/8000
**Beverly Hills Cop 3** — J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco gestito dalla malavita. V. 1h 45' — Commedia

**ACQUI TERME**

**Ariston** — Tel. (0144) — Or.: 21,30 — Ingresso libero
PREMIO ACQUI STORIA

**Cristallo** — Tel. (0144) 322.400 — Or.: 20/22 — Lire 8000/7000
**Amarsi** — di L. M, con M. Ryan, Garcia, Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa; ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo N. V. — Drammatico

**CASALE M.**

**Vittoria** — (0142) — Or.: 15,30 — L. 10.000/7000
**Wolf - La belva è fuori** — di, con Nicholson, Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) - Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' — Horror

**Poli** — Tel. 0142 452.081 — Or.: 15/17.20/19,40/22.20 — unico)
**True Lies** — di J., con A. Schwarzenegger, J. Curtis, T. Arnold (Usa '94) - Un venditore di computer, noioso e pantofolaio della moglie, è in realtà un temerario superagente. N. V. 2h 20' — Comm. Avvent.

**Moderno** — Tel. (0142) — Or.: 15,30 — L. 10.000/7000
**Beverly Hills Cop 3** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45'

**NOVI L.**

**Moderno** — Tel. (0143) 78.290 — Or.: 15/17,20/18,40/20/22,20 — L. 9000 posto unico
**True Lies** — di J. Cameron, con Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' — Comm. Avvent.

**OVADA**

Tel. 0143/81.411 — Or.: 20,15/22,15 — Lire 8000 (posto unico)
**Il Corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' — Horror

**SERRAVALLE S.**

**Lara** — Tel. (0143) 62.895 — Or.: 20.30/22.30 — Lire 8000 (posto unico)
**Ace Ventura - L'acchiappanimali** — di T. Shadyac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' — Commedia

**TORTONA**

**Sociale** — Tel. 861.326 — Or.: 15/17.30/20/22.30 — L. 9000/6000
**Wolf - La belva è fuori** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' — Horror

**Carducci** — Tel. 962.679

**VOGHERA**

Tel. 548.124 — Or.: 20/22.20 — Lire 9000 posto unico
**Il Corvo** — di A. Proyas, con E. Hudson, M. Wincott '94) — Un musicista rock la sua ragazza di Halloween da banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' — Horror



## Una casalese alla finale nazionale di «La modella per l'arte»

# Miss in posa per i pittori

*La concorrente ha 23 anni ed è «abbinata» Nando Chiappa. Intanto è ospite di locali da ballo della provincia Lady Universo '94, un'argentina*

Dall'arte alle passerelle internazionali. A sinistra Elena Rollone con il pittore Nando Chiappa: saranno insieme alla finale de «La modella per l'arte». Nella foto accanto al titolo Paolo e Lady Universo, l'argentina Karina Lindon

Una giovane casalese, Elena Rollone, 23 anni, occhi azzurri e lunghi capelli scuri ricci, tra le venti modelle che parteciperanno alla finale nazionale de «La modella per l'arte '94». La manifestazione, promossa da Paolo Vassallo, si terrà il 15 e 16 ottobre al Lido Palace hotel di Baveno, sul lago Maggiore.

«Elena - spiega Vassallo - stata prescelta Versilia, in occasione di galà dove i pittori protagonisti che realizzeranno un quadro sulla "donna d'oggi" hanno scelto le cinque modelle Nord Italia protagoniste. Elena sarà abbinata pittore milanese Nando Chiappa». La formula della manifestazione è infatti quella di abbinare un'avvenente ragazza ad un noto artista, che da lei trarrà ispirazione.

Vassallo tiene a sottolineare che è prima volta edizioni che alla finale partecipa una casalese.

E se una monferrina sale alla ribalta di una manifestazione nazionale di bellezza, un'argentina, Karina Lindon, titolare del titolo di Lady Universo 94, domenica è stata coprotagonista ospite d'onore alla finale di «Un volto per il turismo», vinta dall'alessandrina Barbara Sansone. Soddisfattis Paolo Paoli, ideatore grande animatore della manifestazione e che sta già alacremente lavorando per l'edizione invernale di «Paesi in gara»: puntate che andranno in onda su Quarta Rete.

Karina Lindon mercoledì parteciperà al galà di compleanno Paradiso In di Castelletto d'Orba. Lunedì sarà invece al Master a una serata di beneficenza che vedrà protagonisti tantissimi ospiti di grido e che sarà presentata da Ettore Andenna. [m. fa.]

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c.so G. Cesare 67. **Il cliente.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Col. Non viet. Aria condiz.
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Wolf.** Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30. Aria cond. Viet. 14
**ALFIERI** p. Solferino 4. Dal 27/10 pomeriggi al cinema. Ogni giovedì unica proiezione ore 15,30 con presentazione introduttiva
**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. Vedi Teatri.
**AMBROSIO MULTISALA** c. V. Emanuele II, 52. Sala 1: **Il corvo.** Or.: 14,5; 16,45; 18,40; 22,30, ing. Sala 2: **Maverick.** ..: 15,45; 17,20; 19,55; . Aria cond., ing. 10.000 3: **Amateur.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. A.c.
c. Sommeiller 22. **La regina Margot.** Or.: 16,50; 19,40; 22,30
**CAPITOL** v. 24. **Amarsi.** Or.: 16,10; 17,35; 20; 22,25
C. Alberto 27. **Anime fiammeggianti**, di D. Ferrario con G. Cederna, E.S. Ricci, A. Habe. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. **Dichiarazioni d'amore.** : 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Or.: 14,45 **Tesoro mi si sono allergeli**
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Genesi. La creazione e il diluvio** Or.: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**CRISTALLO** v. Goito 5. **Stregone.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.
**DORIA** via Gramsci 9. **La bella vita.** Or.: 15,15; 18,55; 20,45; 22,35.
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Wolf.** : 15; 17,30; 20; 22,30. Col. Viet. min.
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Il postino.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino. **Maverick.** Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Col. Non vietato.
**EMPIRE** p. Vittorio Veneto 5. **Il cliente.** Or.: 17,50; 20,10; 22,30. Aria cond.
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Wolf.** Or.: 17,30; 20; 22,30.
**ETOILE** via B. Buozzi. **Ace Ventura - L'acchiappanimali** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
**FARO** v. Po. **True Lies.** Or.: 14,45; 17,20; 19,45; 22,30.
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Assassini nati** - Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Il corvo.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**KING KONG** via Po 21. **Donne senza trucco.** Or.: 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30
**LILLIPUT** v. 15 bis. **Maverick.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
**LUX** Galleria San Federico. **True Lies.** Or.: 14,05; 17,05; 19,45; 22,45.
**MASSIMO UNO** via Montebello 8. **La natura ambigua dell'amore (Love & Human Remains).** : 16,30; 18,20; 20,30; 22,30. Viet. 14. Aria cond.
1 via Pomba 7. **Amici per gioco, amici per sesso.** Or.: 15; 16,45; 18; 20,35; 22,30. Viet. min. 14
**NAZIONALE 2** via Pomba 7. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria condiz.
**NUOVO ODEON** via Vanalzo 6. **Nel pen pedra** Or.: 20,10; 22,30.
**OLIMPIA 1** via 31. **Il postino.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria condizionata.
**OLIMPIA 2** via Arsenale 31. **Assassini nati - Natural Born killers.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Beverly Hills Cop III (Un piedipiatti a Beverly Hills III).** Or.: ; 18,10; 20,20; 22,30.
**ROMANO** Gall. Subalpina. **Wolf.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Viet. 14
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Assassini nati - Natural Born killers.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**VITTORIA** via Roma 356. **Il lero.** Or.: 15,45;

## TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO.** Ore 20,30 al Teatro Civico di Vercelli. Concerto finale con i vincitori 45° Concorso Internazionale di Musica «G. B. Viotti». Orchestra del Teatro Regio diretta Roberto Tolomelli. Posti a L. 20.000. Organ. Società del Quartetto. Informazioni tel. 0161/255.575 - 254.284
**CARIGNANO. Teatro Stabile Torino - Stagione** 1994-95. Prosegue la vendita degli abbonamenti a posto fisso al Carignano e all'Alfieri e la vendita degli abbonamenti interi, insegnanti/universitari, giovani, Cral e associazioni. Biglietteria TST, via Roma 49 (ore 10/18). Tel. (011) 517.6246, 544.562.
**ERBA. Stagione 94-95 in abb. 7 spettacoli a scelta su 24:** commedia brillante, teatro contemporaneo, cabaret, danza, teatro in piemontese. Abb. famiglia Teatro e Cinema. Dal 13/10 G. Molino in **Due sul pianerottolo** Inf. e pren.

## LE TV PRIVATE

**Telecupole**
19,25 Tg 4
20,30 Basket, serie A2
22 — Basketissimo
22,30 Motori non stop
23 — Tg 4
23,30 Speciale con noi
2 — Tg 4

**Videogruppo**
19 — Dallarn III, cartoni
19,30 Orchestra compilation
20 — Videonotizie
20,30 Speciale MTV «Unplugged»
22,15 Videonotizie
Editoriale
24 — Nite Video
0,30 Il mostro Dusseldorf, film

**Primantenna Superseix**
19 —
19,10 Tgs - Questa Italia
20,30 L'incidente, film
22 — Superseix motori
22,30 L'Italia che vola (i segreti dell'Alitalia), doc.

**Quarta Tv**
Tg 4 speciale
20 — La croce di ferro, film
22,30 privati
0,15 Eros graffiti
1,30 Match music, musicale
2,30 Notte zapping

**Telecity**
19 — Tg 7
19,30 Alice, telefilm
Ken il guerriero, cartoni
20,30 La tutta di Mr. berts, film
22,30 Ideologia del terrore II, tv movie
0,15 Un'astrologa per amica

0,30 International Airport, tv movie

**Quinta Rete**
18,30 Calciofans
19,30 Ikkiushan, cartoni animati
20 — Kyashan, cartoni
Piemonte in piazza
23,30 Elettric blue, sexy
1,30 Notturno

**Quadrifoglio Odeon**
19 — Odeon regione
20,30 Cantù-Libertas Livorno, camp. o di pallacanestro serie A2
22,30 Pink Pink
23 — , magazine
23 — , film
1,30 Sexy , varietà

**Telecampione**
Un mestiere signori, parte, sceneggiato
20,30 Il prigioniero, film
22 — Match music
22,15 Business news
22,30 Emporio tv

**Telestar**
19 — F.B.I., telefilm
20 — Tg 6
20,30 Storie di maghi e di guerrieri, telefilm
21,30 F.B.I., telefilm
22,30 I ragazzi del sabato sera, telefilm
23 — Amichevolmente... con voi, attualità
23,40 Astro.
24 — Emotions, varietà
0,30 Squadra emergenza, telefilm

**Telesubalpina**
19 — Il colloquio con l'Arcivescovo
19,25 Domani celebriamo

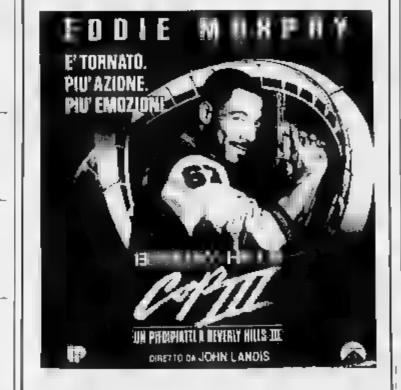
19,30 Il regionale
20 — animati
20,30 Doppia coppia con regina, film
22,30 T come Torino - L di S. Maria di Casanova
23 — Il regionale
Documentario

**Rete 9 Tai**
19 — Telegiornale 9
19,20 Kazinsky, telefilm
Telegiornale 9
Marie Wal
Ok motori
— Telegiornale 9 flash
22,05 Speciale Ok
23 — Telegiornale 9

**Canavese**
19,30 Canavese notizie
20 — Telenovela
21 — Calcio fans
22,45 Canavese notizie
24 — Notturno

**G.R.P.**
19 — G.R.P. monitor settimana
Speciale Ok motori
20,30 Fair Play, rubrica sportiva
— Le soglie dell'incredibile.
— G.R.P. monitor na
1 — Le due città, film

**7**
Un grido d', film
22,40 Informa 7
23 — Ruote in pista
23,40 Informa 7
24 — Luci nella notte
0,30 Sexy and soda, varietà sex

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Coppa al via, ma alla Belvedere manca un impianto dove allenarsi

# La Pantera senza palestra

*Ancora una tegola sulla squadra di Pizzo che affronterà il campionato [illegible] sponsor Uomini contati per la trasferta di Savona. Esordio proibitivo ad Asti per la Plastipol*

ALESSANDRIA. A Savona, contro una formazione di C1, sabato la Pantera Belvedere inaugura la Coppa di Lega. Dovrebbe [illegible] un esordio festoso per la formazione alessandrina che ritorna sul parquet dopo l'entusiasmante promozione in B1 conquistata nella scorsa stagione con un campionato travolgente. La serenità invece non c'è: troppi problemi si addensano sulla società guidata da Agostino Pizzo. Alle difficoltà finanziarie derivanti dalla mancanza di uno sponsor, si [illegible] aggiunte quelle dovute alla indisponibilità di una palestra per lo svolgimento degli allenamenti. «Il Comune ci aveva assicurato l'utilizzazione della palestra Bobbio - afferma il presidente -, ma il Consiglio dell'istituto a tuttoggi non ha deliberato [illegible] tal senso. Non essendo praticabile neppure l'alternativa delle [illegible] Gil perchè già affollata [illegible] società minori, noi ci troviamo impossibilitati [illegible] svolgere [illegible] allenamenti».

In attesa di una soluzione, la Belvedere affronta la Coppa di Lega con soli sette giocatori [illegible] disposizione, quelli rimasti dopo le defezioni [illegible] Latella, Mazzoni, Zuccotti, Siracusa.

Esordio proibitivo della Plastipol Ovada in [illegible] del Grande Volley Asti, la formazione che negli ultimi quattro anni, inanellando una serie [illegible] promozioni, è balzato dalla [illegible] D alla [illegible] con ambizioni di ulteriore salto di categoria. La società ovadese quest'anno ha puntato su [illegible] politica di valorizzazione del vivaio. Degli esterni, su otto ne sono rimasti due: Bocchio [illegible] Zannoni. L'organico è completato dai rientri [illegible] Merlo e Torielli e dalla promozione in prima squadra di un folto gruppo [illegible] ragazzi. Difficile impegno anche per il Novi che si reca a Romagnano Sesia per affrontare una formazione di B2. Il ribaltone societario che ha portato alla presidenza Adriano Reale [illegible] stato accompagnato da un ampio rinnovamento dei ranghi. Agli ordini del confermato allenatore Miglietta, quest'anno affiancato da Attilio Consorte, una squadra che dovrebbe

Il presidente della Belvedere Agostino Pizzo è alle prese con parecchi problemi: primo fra tutti la mancanza d'uno sponsor per disputare il torneo di B1

[illegible] nei rientri di Armella, Sanni e Mascherini i punti di forza. Ci saranno poi anche Silvano Fabio, che riprende l'attività, [illegible] forse anche Capello [illegible] Fossati. Se l'organico fosse così costituito, [illegible] potrebbe allora anche parlare di ambizioni di promozione e [illegible] di campionato [illegible] transizione come dichiarano i responsabili [illegible] sodalizio novese. In Coppa Piemonte, il Mea Acqui ha [illegible] disputato le partite del primo turno. Il sestetto del coach Ravera ha piegato al «Mombarone» il Sandamiano, per 2-1, ma si è arreso [illegible] identico punteggio al Mondovì. Il prossimo «concentramento» vedrà il Mea opposto, sabato 8, [illegible] Chieri e [illegible] Parella Torino. In campo femminile, la Novi Pallavolo (con il nuovo sponsor, la Trattoria Giulia) esordisce stasera in Coppa di Lega. Valenti [illegible] compagne ricevono al Palasport di viale Pinan Cichero (inizio ore 21) il Mondo Alba, compagine di serie B2. Le ragazze di Aldo Massa puntano [illegible] un successo di prestigio per acquisire morale in [illegible] del difficile torneo di C1. In Coppa Piemonte, è già [illegible] punteggio pieno la Plastipol, [illegible] virtù delle affermazioni per 3-0 [illegible] Molaro e Safa. Alle spalle delle ovadesi, brillano le altre formazioni della provincia. In settimana, il Valenza si è sbarazzato [illegible]-0 del Pgs Vela e per 2-1 dell'Asti, mentre la Junior Casale ha liquidato 3-0 [illegible] Pietro Micca e 2-1 [illegible] Biella. [illegible] team guidato da Anna Angelino torna in campo nel weekend, per un triangolare con Chivasso e Collegno.

[r. al.]

## Pugilato

### *Un neo «pro» sale sul ring*

OVADA. C'è molta attesa per la riunione di pugilato, che si terrà stasera alle 21, al Palasport del «Geirino». Il programma prevede gli incontri di finale [illegible] Campionati regionali della categoria novizi, ma l'interesse per l'avvenimento è in particolare rivolto al debutto da professionista dell'ovadese Giuseppe Susetti, della colonia Gatti. Sulla distanza delle sei riprese, affronterà [illegible] romano Mauro Barigelli (Viligiardi).

E' certamente un fatto eccezionale per lo sport ovadese annoverare fra i professionisti un atleta locale. Avvenimento che non si è mai verificato prima d'ora. Il giovane è riuscito nel suo intento grazie [illegible] duri sacrifici e molta costanza, come richiede d'altronde questa disciplina. Come dilettante [illegible] riuscito in più d'una occasione a mettersi in mostra: il clou nel '92 con la conquista del tricolore di seconda [illegible] dei welter.

Giuseppe Susetti, classe 72, a 13 anni iniziò [illegible] frequentare la palestra della Soms di Ovada, dimostrando di [illegible] dotato di un fisico robusto e molta volontà di emergere. La sua grinta non passò inosservata agli occhi del maestro [illegible] maestro Sergio C[illegible]. Il tecnico, grazie alla sua notevole esperienza, intuì che [illegible] ragazzo [illegible] [illegible] qualità per diventare un buon boxeur. E aveva ragione.

Susetti è arrivato al professionismo dopo [illegible] incontri, fra i quali diversi come componente della rappresentativa italiana. Ha affrontato avversari di particolare valore, da ricordare, fra gli altri, il sardo Mura, più volte nazionale, campione italiano di prima serie [illegible] campione del mondo juniores; il veneto Nicotera, due volte campione

Giuseppe Susetti combatte stasera

italiano; il francese Reabb, attuale valido professionista, [illegible] [illegible] Mac Bride [illegible] molti altri.

L'ovadese [illegible] presenta quindi al professionismo [illegible] un palmares invidiabile [illegible] che fa ben sperare per la sua carriera. I risultati da lui ottenuti premiano anche la Soms Boxe Ovada, [illegible] suo presidente Perfranco Barbero e l'allenatore, l'acquese Sergio Corio.

La Soms è sorta nel 1985 e da allora è impegnata ad avvicinare i giovani a questa antica arte. Alcuni di loro hanno raggiunto risultati importanti fra i dilettanti, ma è evidente che ora il presidente Barbero, [illegible] il passaggio [illegible] Susetti a professionista, si augura che ciò possa spingere altri giovani a indossare i guantoni.

Stasera ospiti d'onore saranno gli ex campioni olimpici Franco Musso e Cosimo Pinto. Oltre agli incontri fra dilettanti per le finali della categoria novizi è in programma anche una sfilata di abbigliamento per bambini.

[r. bo.]

Trasferta a rischio per la squadra di Roselli quasi al completo: è sempre ko Bonadei

# Grigi nella tana del giovane Monza

## Il trainer Boldini teme il «crescendo» alessandrino

### SPORT FLASH

**[illegible]**

***Per Pastorino (Novese) [illegible] turno [illegible] squalifica***

Il giudice sportivo ha fermato per un turno i seguenti giocatori. Eccellenza: Pastorino (Novese); promozione: Tabacco (Pontecurone), Poggio e Massarelli (Quattordio), Domenghini (Acqui); prima categoria: Talarico (Arquatese). [r. c.]

**JUNIORES**

***Il Monferrato va [illegible] Acqui [illegible] Fulvius [illegible] Serravalle***

Queste le partite [illegible] oggi (ore 16) del campionato Juniores: Acqui - Monferrato, Castellazzo - Derthona, Libarna - Fulvius, Pontecurone - Novese, Sarezzano - Ovada, Viguzzolese - Felizzano (gir. H); Canelli - Casale, Quattordio - Gassino [illegible]. [r. c.]

**PREMIO**

***Il giovane Farina premiato al raduno arbitri***

Stefano Farina, giacchetta [illegible] di serie B, è stato il grande festeggiato al raduno della sezio[illegible] novese, che lo ha lanciato nell'elite dei direttori di gara. Farina è stato premiato dal designatore Pieri, e dal presidente Pastorello. [m. d.]

**MOTOCICLISMO**

***Al centauro Coco il tricolore della salita***

Roberto Coco ha vinto il tricolore di velocità in salita, che si [illegible] concluso con la prova di Levico Terme. [m. d.]

ALESSANDRIA. Quella che i grigi si apprestano ad affrontare al «Brianteo» è una squadra ringiovanita nei ranghi e dunque rinnovata parecchio rispet[illegible] all'anno passato. Unico veterano è Fulvio Saini, classe '62, alla sua quindicesima stagione con la casacca rossa. E, a parte Delpiano e Brogi, tutti gli altri componenti della «rosa» hanno un'età media di appena [illegible] anni. Il «ringiovanimento» [illegible] ranghi è opera in gran parte del ds Giuliano Terraneo. Alcuni [illegible] fa, l'ex portiere granata diede un'occhiata ai bilanci e s'accorse che l'unica soluzione per tentare di rimetterli in sesto era quella di puntare sui giovani. Da allora il club ha iniziato a lavorare sul vivaio e i risultati non sono tardati. Dopo l'ennesimo balzo (questa volta all'indietro) la società brianzola ha svincolato la gran parte dei giocatori impegnati l'anno passato in B, puntando sul rientro [illegible] alcuni giovani e su altri presi a prestito: dal portiere Aiardi, ai difensori Mecchi e Rossi, all'attaccante Erba.

Il tecnico Simone Boldini (ex giocatore [illegible] Milan [illegible] Napoli, classe 54) sta lavorando bene. La dirigenza è soddisfatta del suo operato, anche [illegible] i risultati [illegible] stati finora brillantissimi. A dire [illegible] vero, [illegible] il golpe del Bologna aveva lasciato l'amaro [illegible] bocca ai sostenitori, la settimana scorsa il Monza s'è riscattato andando a raccogliere un punto prezioso sul difficile terreno del Ravenna.

«Con una squadra nuova - spiega il trainer - occorre del tempo per assemblare gli elementi. I grigi? Non meritano l'ultima posizione [illegible] classifica. Dovremo stare attenti a non sbilanciarci troppo». [pie. abr.]

I due difensori Alessio Delpiano (a sinistra) e Ruggero Radice hanno giocato anche la passata stagione con la [illegible] rossa del Monza nel campionato cadetto

**BASKET**

Da oggi al Palasport con ragazze di 4 nazioni

## Torneo internazionale fra sport e amicizia

ALESSANDRIA. Non è un semplice torneo giovanile quello che [illegible] disputa oggi e domani al Palasport, [illegible] iniziativa del Basket femminile Alessandria: al di là del valore tecnico della competizione (partecipano squadre [illegible] quattro nazioni straniere), l'obiettivo è di creare nei due giorni [illegible] gara un'atmosfera da autentica festa dello sport.

Oltre alla formazione Cadette della società organizzatrice, scendono in campo le giovani russe della Scuola Triuta di Mosca, le cèke dello Strakonice, le gallesi dello Rhondda e [illegible] portoghesi dell'Ermesinde. La formula scelta è quella del giro[illegible] all'italiana, [illegible] partite di durata ridotta: si comincia oggi alle 14, [illegible] incontri fino a [illegible].

Domattina le partite riprendono alle [illegible]: si gioca anche nel pomeriggio e la premiazione è prevista alle 19 circa, seguita dalla cerimonia [illegible] chiusura, che dovrebbe cominciare alle 21.

[illegible] Basket femminile Alessandria ha preparato anche [illegible] breve visita alla città per i tecnici e le ragazze straniere: per la selezione russa, che sosterà in città per tutta la settimana, il programma turistico-culturale è più dettagliato.

L'ospitalità per i partecipanti al torneo (sono un centinaio) è garantita da un gruppo di famiglie: non è stato davvero un lavoro da poco per gli organizzatori. [b. v.]

## E Valenza torna all'antico

### A Pinerolo Simoniello schiera l'undici del «golpe» di Rapallo

VALENZA. Per [illegible] trasferta di Pinerolo, Simoniello torna all'antico. Il rientro di Signoroni, che ha scontato il turno di squalifica, gli permette [illegible] rimettere assieme l'undici autore del golpe [illegible] Rapallo, nella prima giornata di campionato. Niente più cambio del portiere quindi, che sarà subito Merlone, grazie all'innesto [illegible] dall'inizio di Santoro (1977). La difesa sarà imperniata [illegible] Signoroni a destra, in marcatura, Fea [illegible] sinistra, come fluidificante, Panizza al centro, sull'avversario più pericoloso, [illegible] Biasotti libero e Peretto in spinta. A destra, sulla fascia, il promettente Pace, a centrocampo Costantino [illegible] Gatti, in avanti Valeri e Santoro. Rispetto [illegible] sabato scorso, gli esclusi, sarebbero Marenco e Schiavone. Quest'ultimo entrerà in [illegible] nella ripresa, tentando con la sua velocità [illegible] sorprendere gli avversari.

Sulla consistenza del Pinerolo, non si nutrono dubbi. «Lo scorso anno [illegible] terminato al terzo posto - ricorda [illegible] tecnico rossoblù - e quest'anno ha cambiato poco, rinforzandosi nei settori carenti. Dovremo puntare sulle accelerazioni improvvise». I primi risultati del Pinerolo [illegible] stati altalenanti: sconfitto all'esordio, nel derby con il Nizza Millefonti (3-2), si è rifatto nella gara successiva, mettendo sotto la Colligiana (3-0). Nella terza giornata, si è lasciato imporre il pari casalingo dallo Chatillon [illegible] sabato è andato ad impattare a Borgosesia.

«In totale ha tanti punti come noi, 4 - osserva [illegible] ds valenzano Ezio Maggi -, ma occupa la parte alta della classifica grazie alle 6 reti segnate. Noi [illegible] ne abbiamo all'attivo solo 2, compresa un'autorete». Oggi [illegible] spera che l'astinenza dell'attacco, [illegible] interrompa. [r. c.]

Enrico Signoroni è pronto a rientrare

## Vogherese

### E' in arrivo il Moncalieri

VOGHERA. Il campionato della Vogherese inizia soltanto oggi. Questo almeno in base alle parole dei giocatori della squadra, volonterosi di dimostrare che i passi falsi iniziali sono stati [illegible]vuti all'inesperienza. Dopo i due pareggi in casa ed una sconfitta in trasferta, i padani hanno ritrovato il sorriso battendo sabato scorso [illegible] Certaldo, squadra ad onor del vero certa[illegible] [illegible] irresistibile.

Oggi tocca al Moncalieri, [illegible]duce dal pareggio per 1 a 1 [illegible]nuto [illegible] casa contro la Biellese, squadra quest'ultima che in questo inizio del torneo ha dimostrato di essere una seria pretendente al trono. In base alle prime uscite stagionali, Vogherese e Moncalieri hanno dimostrato di equivalersi sia sul piano d'attacco che in quello difensivo. I locali attraversano però un momento di grazia a livello psicologico, dovuto anche alle parole di incoraggiamento piovute al momento opportuno dal patron Gastaldi, che ha rinnovato il suo personale impegno di tenere il mister Casone (fischiato nell'ultima partita casalinga) ancorato alla panchina per tutta la stagione. Sull'assetto tattico del match [illegible] possibile che la Vogherese giochi a 3 punte: Specchia al centro, Chiellini sulla sinistra e Clementi sulla destra. [d. s.]

LA STAMPA
# VALLE D'AOSTA



Sabato [illegible] Ottobre 1994 ANNO 33
Redazione: Rue Jean de la Pierre, telefono 23.52.97

Il Consiglio di Stato ha respinto ieri la sospensione del blocco dei cantieri

## [illegible]uovo stop per l'autostrada

*La Regione chiede che la sentenza definitiva venga presa al più presto. I lavori sul secondo tronco da Morgex al traforo erano fermi per il ricorso degli ambientalisti [illegible] di 11 abitanti della Valdigne*

**AOSTA.** «La sentenza non va sospesa»: così la sesta sezione del Consiglio [illegible] Stato ha respinto le richieste di Rav, Regione Valle d'Aosta [illegible] Avvocatura [illegible]lo Stato, per sospendere la decisione del Tar [illegible] Lazio che aveva bloccato i lavori del secondo tronco dell'autostrada del Monte Bianco (da Morgex al tunnel).

I cantieri rimangono quindi ancora fermi, fino a quando almeno [illegible] Consiglio di Stato non entrerà nel merito della vicenda e deciderà in via definitiva se sono stati rispettati i termini della legge sull'impatto ambientale. Le aziende impegnate nei lavori dell'ultimo tratto dell'autostrada potranno soltanto fare opere di consolidamento.

Il ricorso accettato dal Tar del Lazio che ha sospeso i lavori con sentenza del [illegible] luglio scorso [illegible] stato presentato dal Codacons (Coordinamento delle associazioni per la difesa dell'ambiente e dei diritti degli utenti [illegible] consumatori), dalla Lega Ambiente e da undici abitanti della Valdigne.

E ieri il Consiglio [illegible] Stato ha respinto il controricorso. Un nuovo stop, quindi. In tarda [illegible] [illegible] la giunta regionale valdostana ha diffuso un comunicato [illegible] [illegible] ribadisce che «il completamento dell'autostrada riveste una fondamentale importanza per la [illegible] del traffico». [illegible] annuncia: «Sarà subito presentata istanza di prelievo al fine [illegible] ottenere la più sollecita fissazione del merito d'appello». La giunta vuole che il Consiglio [illegible] Stato decida al più presto.

Il Codacons sostiene che l'ulteriore stop [illegible] lavori «ha salvato [illegible] la Valle della Dora Baltea [illegible] numerosi corsi d'acqua alpini da colate di tonnellate [illegible] cemento e catrame. In tal modo è stata bloccata un'opera [illegible] struttura mastodontica quanto inutile». [e. mar.]

Uno dei cantieri [illegible] Pré-Saint-Didier (secondo [illegible] autostradale) che [illegible] stati bloccati [illegible] Tar [illegible] luglio scorso

IL [illegible] ANTONIO GUIDI
AL CONVEGNO SUI DISABILI

### «Ad Aosta è cominciata la mia carriera politica»

Il ministro per la Famiglia, Antonio Guidi, [illegible] tenuto [illegible] l'intervento conclusivo del convegno «L'autonomia delle persone disabili». «E' stato ad Aosta, nel 1981, che ho cominciato [illegible] mia carriera politica [illegible] di conferenziere parlando dei problemi dei portatori [illegible] handicap» ha ricordato il ministro.

SERVIZIO A PAGINA [illegible]

Intervista a Claudio Lavoyer, nuovo assessore regionale ai Lavori Pubblici

## «L'edilizia? Abbellirà la Valle»

*Stop ai progetti faraonici. «Non è più il tempo di grandi infrastrutture, adesso penseremo alla qualità» Le altre linee per scacciare la crisi: collaborazione [illegible] gli imprenditori, legge su appalti e albo delle imprese*

**AOSTA.** In Consiglio regionale, Edoardo Bich della Federazione autonomista aveva definito il dimissionario Bruno Ferrero «l'uomo giusto al posto sbaglia[illegible]. Rimpiazzato Ferrero da Claudio Lavoyer, in molti hanno salutato l'arrivo del coordinatore della Federazione come quello dell'«uomo giusto al posto giusto». Architetto, 42 anni, con esperienza triennale di assessore regionale alle Finanze, Claudio Lavoyer rifiuta [illegible] ruolo di «salvatore della patria».

«Se [illegible] l'uomo giusto [illegible] posto giusto lo diranno i fatti e i risultati. E comunque [illegible] [illegible] [illegible] mio, [illegible] del lavoro collegiale che [illegible] il metodo [illegible] lavoro della giunta Viérin». Attenzione, ammonisce però Lavoyer: «Non [illegible] all'assessorato con la bacchetta magica. Nessuno c'e l'ha. Entro [illegible]lla parte [illegible] la voglia [illegible] lavorare concretamente per cercare di dare una mano a uscire da una crisi che in alcuni settori, soprattutto in quello edile, [illegible] decisamente pesante. Alcune linee di indirizzo sono già state tracciate da Ferrero, [illegible] aveva impostato un ottimo lavoro dal punto di vista delle grandi scelte, come la legge sugli appalti e l'albo delle imprese. [illegible] queste linee non verranno abbandonate».

La crisi dell'edilizia intanto incombe. «E intendiamo affrontarla - dice l'assessore - [illegible] [illegible] massimo di impegno. Dovremo confrontarci [illegible]on imprenditori e parti sociali, per verifica[illegible] le carenze, [illegible] ci sono state, da parte dell'amministrazione, [illegible] le carenze, [illegible] ci sono, nella struttura delle imprese valdo[illegible] e nell'intero comparto. Per noi non si [illegible] da questa crisi operando su sponde opposte ma solo unendo gli sforzi».

Lavoyer ha già elaborato una prima strategia di intervento. «A parere nostro in Valle [illegible] [illegible] più il tempo delle grandi infrastrutture. Salvo casi particolari adesso è il momento di pensare più alla qualità che alla quantità. Ecco perché pensiamo [illegible] un progetto di "abbellimento" globale della regione. Ecco perchè pensiamo a interventi mirati per dare della Valle un'immagi[illegible] migliore, sia sul piano [illegible]gico [illegible] sotto il profilo ambientale. Sono interventi non mai di grande portata, [illegible] per questo le imprese valdostane potranno [illegible] competitive. In grado quindi [illegible] fare [illegible] volano all[illegible] ripresa dell'economia regionale. E poi, un bel biglietto da visita, l'offerta di un panorama da cartolina illustrata all'ingresso della Valle sarà certamente uti[illegible] anche sul piano turistico».

Una strategia che [illegible] anche una risposta a chi temeva, con l'ingresso della Federazione autonomista in giunta, un ritorno alla grande cementificazione [illegible] uno spostamento [illegible] destra dell'asse politico. «Accuse ingiuste e ingiustificate di chi - dice Lavoyer - vive ancora la politica secondo quegli antichi schemi di destra [illegible] sinistra che sono ormai sorpassati. In ogni caso, [illegible] in attesa che scompaia quella grande confusione attuale che è il frutto di [illegible] fase di transizione, vogliamo dare una collocazione alla Federazione, crediamo non possa che [illegible] quella di forza politica di centro».

**Alessandro Camera**

Il neo assessore Claudio Lavoyer

[illegible]

### Per la casa 17 miliardi

Dopo il nuovo assessore ai Lavori Pubblici, per gli edili arrivano anche i miliardi. La giunta ne ha stanziati oltre 17, a favore dell'edilizia [illegible]idenziale pubblica, approvando il programma quadriennale e ripartendo i fondi, che ammontano a 17 miliardi [illegible] milioni. «Esiste [illegible] rilevante emergenza abitativa da soddisfare nel capoluogo - [illegible] spiegato il presidente Dino Viérin -, dove risulta il 70 per cento del fabbisogno». [illegible] miliardi serviranno ad acquisire e urbanizzare aree in [illegible] Voison [illegible] nel quartiere Dora. Altri [illegible] miliardi e mezzo serviranno a finanziare un piano [illegible] recupero urbano nel quartiere Dora. Per [illegible] recupero del patrimonio pubblico degli altri 73 Comuni valdostani, [illegible] giunta regionale ha previsto una disponibilità di 5 miliardi. [illegible] categorie sociali da tutelare riceveranno un finanziamento [illegible] 2 miliardi, mentre un altro miliardo servirà a costruire mini-alloggi riservati a persone [illegible] difficoltà.

Antey, accertate dalla procura le cause del decesso di Lino Vout

## «E' morto per intossicazione [illegible] monossido [illegible] carbonio»

**ANTEY-SAINT-ANDRE'.** «E' morto per intossicazione da monossido di carbonio, [illegible] questo non [illegible] sono dubbi». I dubbi attorno alla morte di Lino Vout, 46 anni, abitante ad Antey-Saint-André in frazione Fiernaz, sembrano dissiparsi con il trascorrere delle ore. Il sostituto procuratore del tribunale [illegible] Aosta Pasquale Longarini, che si sta occupando del fascicolo intestato a Vout, non crede ad altre ipotesi oltre [illegible] quella [illegible] suicidio. «Non ci sono elementi per pensare [illegible] contrario» dice il magistrato.

Carabinieri [illegible] procura [illegible] avuto qualche dubbio, dopo il ritrovamento del corpo di Lino Vout. L'uomo, i cui funerali si sono svolti ieri pomeriggio a Saint-Vincent, [illegible] morto domenica sera, nel garage della [illegible] abitazione [illegible] Antey-Saint-André. Lo ha trovato la moglie, sdraiato sul sedile [illegible] guida della sua Volkswagen Golf. Il quadro comandi acceso, il motore dell'auto spento perché [illegible] finito il carburante. E dentro il garage «tanto fumo e puzza di benzina» ha raccontato la moglie di Vout. Ma nella dinamica dell'accaduto c'era qualche particolare strano, che [illegible] insospettito gli inquirenti. In [illegible] primo momento si pensava che nel corpo di Vout fossero stato trovate tracce di altre sostanze oltre [illegible] monossido di carbonio. Un particolare subito smentito dalla procura. E ulteriori indagini hanno tolto quasi tutti i dubbi, anche [illegible] Longarini prima di archiviare l'inchiesta aspetta le ultime relazioni dei carabinieri. [s. ser.]

MONTE [illegible]

### Fermato su auto rubata

«Ma cosa ci fa uno così [illegible] un'auto del genere?». Il dubbio è sorto agli agenti della polizia di frontiera [illegible] Courmayeur, che hanno fermato una Mercedes 500 SL cabriolet, valore oscillante tra i 180 e i 200 milioni. Il dubbio era giustificato, dopo un primo controllo [illegible] polizia ha scoperto che l'auto [illegible] rubata, le targhe [illegible] false, [illegible] come la carta di circolazione. Per questo motivo l'uomo alla guida è finito in carcere con l'accusa di falso [illegible] ricettazione. Dietro alle sbarre di Brissogne è finito Matteo Balsamo, 40 anni, residente a Villafranca Sicula ma domiciliato in Germania. L'uomo è [illegible] fermato nella [illegible]otte tra mercoledì e giovedì, al traforo del Monte Bianco. Balsamo ha subito insospettito gli agenti: «Non aveva certo l'impressione di uno [illegible] grado di permettersi un'auto da 200 milioni». Le targhe della Mercedes sono risultate intestate [illegible] un'altra Mercedes circolante in Germania.

I resti di una torre trovati fra le vie San Giocondo e Abbé Chanoux

# Reperto archeologico che blocca la strada

AOSTA. Gli scavi per il metano hanno riportato alla luce [illegible] reperto archeologico e la Sovrintendenza ai Beni culturali della Regione ha bloccato il passaggio ai pedoni.

Nel quartiere della Cattedrale, il breve tratto di strada che unisce le vie San Giocondo e Abbé Chanoux è diventato oggetto [illegible] particolari attenzioni del servizio degli esperti archeologi, trasformandosi nel contempo in una «sbarra» invalicabile per gli abitanti della zona.

Da una decina di giorni, questo scorcio di «corridoio» di asfalto transennato ha «spezza[illegible]» il rione in due parti, [illegible] disguidi di notevole spessore soprattutto per le persone anziane che abitano nei dintorni. L'interruzione costringe a percorsi tortuosi per raggiungere i negozi della zona della Cattedrale e per accompagnare i bambini a scuola.

«E' una scomodità incredibile - dice Dosolina Santarossa, una pensionata di via Abbé Chanoux -. Per chi non può camminare agevolmente, [illegible]esta stradina diventa un passaggio immediato e veloce fra la propria abitazione e i servizi pubblici».

Le lamentele provengono, [illegible] ogni caso, da chiunque arrivi da via Abbé Chanoux convinto di avere libero accesso in via [illegible] Giocondo [illegible] nelle altre strade del centro storico.

Un cartello giallo avvisa della realizzazione dei lavori, ma dovrebbe essere posizionato all'inizio della via, [illegible]é all'intersezione con Corso padre Lorenzo e non alla fine del percorso «Si arriva fino qui - obiettano due agenti di commercio - e poi si deve tornare indietro con inutile perdita di tempo».

Quanti giorni durerà [illegible] questo «stop» fuori programma? Non è possibile prevedere un termine, poiché il tutto è subordinato agli studi di rito fatti, in questi casi, dal Servizio di archeologia.

Il reperto affiorato non ha ancora una collocazione storica ben definita. Dovrebbe trattarsi di [illegible] torre di sorveglianza, [illegible] lato Nord della cinta muraria, parte integrante della costruzione [illegible] Aosta, che risale, quindi, al 23-25 avanti Cristo. Se verrà accertata questa ipotesi, [illegible] via Abbé Chanoux è stata ritrovata una delle torri erette a guardia e difesa della città e «abitate» dalle sentinelle.

«Potremmo trovarci invece di fronte a una "aggiunta" edilizia di epoca medievale, tra il 1000 e il 1200 - affermano i responsabili dell'Ufficio archeologia della Regione. La sezione che affiora potrebbe nascondere [illegible] vera torre romana. Nei prossimi giorni riusciremo a chiarire meglio le origini di questi resti in pietra». [s. t.]

## Migliora l'operaio

AOSTA. Migliorano le condizioni di Giuseppe Cardi, 35 anni, operaio di Torre Canavese, precipitato giovedì mattina dal ponteggio che stava montando davanti alla Cattedrale di Aosta. Cardi, che lavora per la «Msp» di Torino, è ricoverato nel reparto di traumatologia dell'ospedale di Aosta per [illegible] frattura del bacino e trauma cranico. La prognosi è di trenta giorni.

Fabrizio Celenza, sostituto procuratore presso la pretura, ha aperto un'inchiesta sull'incidente. Giuseppe Cardi ha perso l'equilibrio mentre montava i ponteggi davanti alla Cattedrale.

«Ho visto che si è girato - ha raccontato il suo collega Luigi - poi è caduto. Ha cercato di aggrapparsi alle travi di acciaio [illegible] non ce l'ha fatta. Perdeva molto sangue [illegible] urlava il mio [illegible]. E' stato terribile. Ho dato l'allarme».

In pochi minuti in piazza Cattedrale è arrivata un'ambulanza che ha trasportato Cardi all'ospedale.

I lavori di metanizzazione nella piccola strada [illegible] unisce le vie San Giocondo e Abbé Chanoux. Durante gli scavi sono stati trovati reperti archeologici che potrebbero essere i resti di una torre dell'antica cinta muraria

## NOTIZIE DALLA VALLE

**AOSTA**

***Si incendia un'auto [illegible] fronte alla questura***

Intervento dei vigili del fuoco di Aosta ieri pomeriggio in via San Michele, davanti alla questura. Si è incendiato il cruscotto di un'auto, forse a causa di un corto circuito. I vigili hanno spento in pochi minuti il principio d'incendio, evitando che le fiamme si propagassero al resto dell'auto.

**DONNAS**

***Le iscrizioni al concorso di pittura***

Ritorna l'ormai tradizionale Concorso [illegible] Pittura «Donnas 1994», giunto alla 22ª edizione. I partecipanti dovranno presentare le opere entro le 18 di giovedì alla biblioteca di Donnas. Le opere saranno esposte nel salone polifunzionale domenica [illegible] ottobre (festa dell'uva) e domenica 16 ottobre (sagra della castagna).

**[illegible]**

***Chiusa la strada regionale per Pont-Saint-Martin***

Per lavori di ristrutturazione di un fabbricato in località Plan de Brun, ieri è stata chiusa dalle 9 alle 12 la strada che collega Perloz [illegible] Pont-Saint-Martin. E' la prima volta che, per ragioni di viabilità, viene deviata la circolazione sulla nuova strada [illegible] Tour d'Hereraz, inaugurata poche settimane fa.

**[illegible]**

***Aumenta lo zucchero semolato in esenzione fiscale***

A causa della continua rivalutazione [illegible] scellino austriaco rispetto alla lira sui mercati finanziari, da domani aumenterà lo zucchero semolato in esenzione fiscale. I nuovi prezzi sono di 1350 lire al chilo per lo zucchero in pacchi e di 1300 lire per quello confezionato in sacchi da 50 chili, Iva compresa.

**[illegible]**

***Riaperto il casello dell'autostrada Torino-Aosta***

Ieri mattina sono finiti i lavori di posa di un tappeto drenante e fonoassorbente sul viadotto autostradale, che hanno reso inagibile la rampa di uscita in direzione sud. La circolazione è tornata alla normalità in entrambe le corsie dalle 11,30.

**[illegible]**

***Chiuse per lavori cinque strade in città***

Il sindaco Fiou, per alcuni lavori, ha ordinato la chiusura del traffico in frazione Excenex, al numero 25, da oggi a lunedì. Sono poi state chiuse le vie Brocherel (riapre da oggi), Mont Velan e Mont Gelé fino [illegible] mercoledì, senso unico in viale Chabod da mercoledì fi[illegible] al 13 ottobre e in via Voison, tra corso Lancieri e via Chamolé. Dal 18 al 26 ottobre senso unico alternato in [illegible] Berthet.

Le proteste dei sindacati per la finanziaria

## «Si toglie ai poveri per dare ai ricchi»

AOSTA. Contro il nuovo disegno del sistema pensionistico e la manovra finanziaria proposti dal governo Berlusconi la mobilitazione è generale. I sindacati valdostani [illegible] decisamente critici.

«E' in atto - dicono Cgil, Cisl e Uil regionali - un tentativo pilotato dal governo e da Bossi, Fini, Forza Italia e Ccd, per screditare il sindacato, che viene accusato di agitare la piazza con finalità meramente politiche». «A questa campagna - dicono le organizzazioni sindacali - si risponde in primo luogo mantenendo ben chiara l'impostazione tutta sindacale della lotta».

I sindacati invitano «a realizzare uno "straordinario" rapporto con il Paese che sappia esprimere attraverso mille iniziative la volontà e l'impegno a modificare inaccettabili scelte fatte dal governo».

Feroce la critica della federazione valdostana di rifondazione comunista «Questa finanziaria toglie ai poveri per dare ai ricchi: riduzione delle pensioni e delle liquidazioni, aumenti dei ticket, sulla sanità, aumento delle tasse scolastiche. Si realizza così il "miracolo berlusconiano": 50 mila miliardi tolti ai diritti acquisiti e alle conquiste dei lavoratori e 20 mila miliardi regalati agli imprenditori».

Critico anche il pds-gauche valdotaine: «Il governo Berlusconi ha deciso di fare pagare alle fasce più deboli la sua incapacità di affrontare [illegible] reali ri[illegible]».

«Questo governo - dice il pds valdostano - perdona le evasioni fiscali, gli abusi edilizi e punisce i pensionati, gli anziani, la popolazione onesta che ha costruito l'Italia».

Della «nefandezza e iniquità della legge finanziaria» si è fatto interprete anche il consigliere comunale di verso l'alleanza del progresso Gaetano Baldassarro, che ha presentato [illegible] mozione che verrà discussa dall'assemblea del capoluogo nella prossima riunione e che «condanna il tentativo destabilizzante e oscuro». [a. c.]

Chi è interessato in Valle alle disposizioni del ministro delle Finanze Tremonti

## Controlli tributari per 130 persone

*Gli odontoiatri [illegible] gli odontotecnici: «Qui la situazione è diversa perché con le facilitazioni fiscali della Regione tutti chiedono la fattura». Gli amministratori di condominio: «Più sorveglianza contro l'abusivismo»*

AOSTA. Il ministro delle Finan[illegible] Giulio Tremonti ha annunciato [illegible] rivoluzione delle verifiche tributarie, tornando a parlare di accertamenti a tappeto. Questa volta le categorie interessate [illegible] dentisti, odontotecnici e amministratori di condominio. In tutto, nella regione, circa 130 professionisti.

Massimo Ferrero, presidente dell'Albo degli odontoiatri valdostani, dice: «Purtroppo per noi non è una novità. Ogni volta che si parla di evasione fiscale si parla dei dentisti. Comunque in Valle la realtà è diversa rispetto a quella nazionale perché con le leggi regionali che prevedono interessanti rimborsi sulle prestazioni odontoiatriche, la maggior parte [illegible] clienti richiede la fattura. Altro discorso meriterebbe invece il tema degli "abusivi" che fanno una concorrenza sleale, sovente a danno della salute generale dei pazienti».

Claudio Cavallero, presidente dell'Associazione valdostana odontotecnici, dice: «Siamo preoccupati. Chi non lo sarebbe quando sa che la "Finanza" viene a controllare i registri? Pur comportandosi professionalmente e fiscalmente in modo corretto, [illegible] si è mai sicuri di essere perfettamente in regola. Sono d'accordo quando si di[illegible] che in Valle la situazione è più "controllata"; i clienti, sapendo di poter usufruire di certe agevolazioni regionali, pretendono le giuste fatturazioni».

Luigi Piovano, presidente dell'Associazione valdostana amministratori di condominio, dice: «Siamo stupiti. Mentre da una parte stiamo battendoci da tempo per il riconoscimento della nostra professione (finora [illegible] scarsa attenzione), adesso vediamo che qualcuno ha scoperto che esistiamo. Quindi se questo tipo di controlli, [illegible] quali i nostri associati si assoggetteranno senza timori, serviranno anche per dare un impulso alla regolarizzazione della nostra attività ben vengano. Se invece l'obiettivo è di puntare [illegible] dito [illegible] una presunta categoria di evasori, [illegible] possiamo evidentemente essere d'accordo. I controlli, in realtà, non ci spaventano, ma ci indignano se finalizzati solo all'aspetto fiscale. Non basta la lotta all'evasio[illegible]. Ci dovrebbe essere un controllo parallelo dell'abusivismo».

Secondo le stime dell'Istat, nel 1991 gli odontoiatri hanno dichiarato redditi da lavoro autonomo pari a 48 milioni a fronte di compensi medi di 135 milioni; gli odontotecnici hanno dichiarato redditi di 20 milioni a fronte di un ricavo medio di 56 milioni e gli amministratori di condominio un reddito di 17 milioni a fronte di compensi intorno ai 40 milioni.

**Enzo Blessent**

I dentisti sono una delle categorie che saranno controllate dalla Finanza

Esercito

## I valdostani «precettati» fuori Valle

AOSTA. Il senatore valdostano Cesare Dujany ha presentato un'interrogazione scritta al ministro [illegible] Difesa per sapere come mai «numerosi giovani di leva valdostani vengono precettati e assegnati fuori dal territorio della Valle d'Aosta. In contrasto con il principio della territorialità del servizio militare sancito da una legge del 1986 e recepito dalla convenzione stipulata l'anno successivo tra la regione militare e la regione Valle d'Aosta». Nella risposta [illegible] ministro ha informato il senatore che «la chiamata alle [illegible] dei primi contingenti del 1994 ha visto assegnati all'Esercito 383 valligiani, dei quali 304, sono stati destinati [illegible] reparti in Valle». Per il ministro «i dati dimostrano il rispetto [illegible] criterio della regionalizzazione, che non consente, comunque, di estendere il beneficio alla totalità [illegible] giovani valdostani, soprattutto perché l'impiego nelle truppe alpine richiede un particolare profilo psico-fisico attitudinale che non tutti i giovani di leva possiedono».

**[illegible] REGIONE**

## LETTERE AL [illegible]

### Un'ingiustizia che dura da 10 anni

Da circa 10 anni stiamo subendo una prepotenza del Comune di St-Pierre, all'epoca dei fatti capeggiato dal sindaco Silvio Cristille. Lo scopo era di spostare una strada comunale, con una larghezza di 7 metri, per poter regalare una striscia di terreno [illegible] 35 metri quadrati a dei suoi amici. Segue [illegible] ricorso al Tar che annulla totalmente l'esproprio fatto dal Comune a mio carico e che dispone la restituzione del terreno, oltre al rimborso di tutte le spese legali sostenute. Da allora si sono susseguite altre vicende vergognose. In tutto questo tempo non sono riuscito a ottenere giustizia, malgrado mi sia rivolto a tutti gli amministratori di competenza, senza mai avere un cenno di attenzione e malgrado i diversi esposti di querela [illegible] procuratore della Repubblica. A questo punto non mi resta che rivolgermi ai mezzi di informazione per sensibilizzare l'opinione pubblica in merito [illegible] per lanciare un appello a legali, anche fuori Valle, [illegible] grado di portare avanti la mia causa contro un ente pubblico che non rispetta quanto stabilito da [illegible] sentenza del Tar.

Lindo Obert, Saint-Pierre

### Bisogna ricordare tutti i caduti [illegible] guerra

Mi associo pienamente a quanto ha espresso il signor Luigi Garin di St-Pierre nella sua lettera. Bisogna ricordare tutti i morti della Resistenza. Il loro sacrificio non deve essere dimenticato. I morti di quel tragico periodo (Charvensod, Arnad, Louvrogne, Chésod di Antey, Etroubles, St-Pierre) devono essere messi tutti sullo stesso piano, senza distinzioni di sorta, perché sono stati delle povere vittime innocenti della barbarie nazifascista che si abbatté e che colpì impietosa e feroce durante la seconda guerra mondiale anche la Valle d'Aosta, causando lutti e rovine.

Alessandro Mesère, Aosta

**Le lettere vanno spedite a La Stampa in via Jean de la Pierre, 3. Gli scritti devono essere lunghi non più di 25 righe dattiloscritte, contenere recapito (anche telefonico) e firma leggibili. Le lettere [illegible] saranno cestinate.**

## NUMERI UTILI

**NUMERI UTILI**

**Vigili Urbani Aosta:** 238.238/300.458
**Vigili del fuoco:** 115
**Protezione civile:** 238.222
**Ospedale:** 30.41
**Pronto Soccorso:** 304.256 / 304.290
**Percorribilità strade:** 303.754 / 35.655
**Soccorso alpino:** 34.983

**AUTOAMBULANZE**

**Aosta:** *Cri* (0165) 551.564/551.568, *Centro Emergenza* 304.450/304.451
**Châtillon:** (0166) 61.600
**Courmayeur:** *Volontari* [illegible] (0165) 846.320
**Montjovet:** *Volontaires de secours* (0166) 79.466
**[illegible]:** *Volontari del soccorso* (0166) 93.027
**Morgex:** (0165) 809.580
**Donnas:** (0125) 807.067
**Brusson:** (0125) 300.243

**[illegible] DI [illegible]**

Ad **Aosta** oggi è di turno, con orario 9-22 (a porte aperte) e 22-9 di domani (a porte chiuse) la farmacia *Comunale 2*, rue Mont Emilius. Per gli altri Comuni della regione le farmacie osserveranno i [illegible] notte secondo lo schema sottoindicato.
**Distr. 1:** *Courmayeur, La Thuile* (entro 15 minuti dalla chiamata)
**Distr. 2-3:** *Villeneuve, Cogne* (entro [illegible] minuti dalla chiamata)
**Distr. 4:** *Valpelline* (entro 15 minuti dalla chiamata).
**Distr. 6:** *Nus* (entro 15 minuti dalla chiamata)
**Distr. 7:** *Breuil-Cervinia.*
**Distr. 8-9:** *Saint-Vincent.*
**Distr. 10:** *Brusson.*
**Distr. 11-12-13:** *Donnas*
**Distr. 14:** *Issime*

**BENZINAI DI TURNO**

**Domenica 2 ottobre 1994**
**Aosta:** *Agip*, c. Ivrea, *Monteshell*, v. St-Martin de Corléans; *Fina*, v. Carrel; *Tamoil*, c. Ivrea; *Ip*, v. P. S. Bernardo; *Esso*, v. F. Chabod; *Fina*, v. G. B. Bernardo
**Aymavilles:** *Ip*; **Chambave:** *Monteshell*, **Charvensod:** *Agip*; **Châtillon:** *Esso*, **Donnas:** *Monteshell*, **Fenis:** *Fina*, **Gressan:** *Tecnoplia*; **Hône:** *Ip*; **Montjovet:** *Fina* (S.S. 26), **Pont-St-Martin:** *Esso*; **Sarre:** *Erg*; **St-Pierre:** *Agip* (v. della Libertà); **St-Vincent:** *Esso*, *Agip* (v.le Piemonte); **Verrès:** *Agip* (S.S. 26)

**CARABINIERI**

**Aosta:** tel. (0165) 361.221/262.260
**Courmayeur:** tel. (0165) 842.225
**Châtillon/St-Vincent:** tel. (0166) 61.360/61.357
**Donnas:** tel. (0125) 807.054

**POLIZIA DI STATO**

**Questura:** tel. (0165) 23.711
**Polizia stradale:** tel. (0165) 361.545

## [illegible] CIVILE

**AOSTA**

**Nati.** Se[illegible] Charrey; Andrea Tripepi; Letizia Sandretto; Roberto Contadini

**Matrimoni.** Emile Libero Vitali con Giorgetta Valdisserri; Pietro Fioravanti con Daniela Pallabazzer; Roberto Liquori con Giuliana Ollin.

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA.**

**Aosta.** Nell'ambito dell'assessorato regionale all'Agricoltura, Forestazione e Risorse naturali la giunta ha concesso nella sua ultima riunione sovvenzioni per 2 miliardi 994 milioni a mille allevatori per l'abbattimento di animali improduttivi.

**Montjovet.** Sovvenzioni per 1 miliardo 330 milioni sono stati concessi per lavori di realizzazione e manutenzione di sistemi d'irrigazione nei consorzi «Ru Chevrère» di Montjovet, «Ollières-Champlan» e «Envers» di Chambave, «Ru Neuf» di Gignod, «Beaucquei» [illegible] Issogne, «Charvaz Inferiore» [illegible] «Hône Bard» di Hône, «Mont Morion» di Oyace e «Palluzieux» di Pré-Saint-Didier

**Gressan.** Su proposta dell'assessorato regionale all'Ambiente, Territorio e Trasporti, [illegible] giunta ha concesso [illegible] sua ultima riunione [illegible] sovvenzione [illegible] milioni alla società «Pila» per la gestione della telecabina Aosta-Pila, di proprietà della Regione.

## GLI [illegible]

**AOSTA**

Raduno di Ferrari

Oggi [illegible] la seconda edizione del raduno regionale di Ferrari, organizzato dall'Apt e dal Ferrari club Maranello, sezione aostana. Alle 10 ci sarà il riordino in piazza Chanoux, alle 11 partenza della gara di regolarità Aosta-Pila. Alle 16 rientro ad Aosta, alle 17 le Ferrari saranno in mostra in piazza Chanoux. Domani alle [illegible] sfilata nel centro storico, alle 10,30 partenza 1ª auto per [illegible] seconda gara, Aosta-Gran San Bernardo.

**[illegible]**

Commemorazione dei caduti

Oggi si svolgerà in località La Clusaz la manifestazione celebrativa del 50° anniversario delle fucilazioni, della battaglia [illegible] delle rappresaglie di Etroubles, organizzata dal comitato per i 50 anni della Resistenza, Liberazione e Autonomia. Alle 15 ci sarà benedizione e omaggio floreale [illegible] cippo che ricorda i caduti, alle 15,30 ci saranno i discorsi celebrativi.

**CHATILLON**

Festa dell'uva

Domani si svolgerà, al foro Boario di viale Rimembranza, la 17ª edizione della festa dell'uva, organizzata dalle associazioni viticoltori di Châtillon e Saint-Vincent. Dalle 7,30 ci sarà la presentazione dell'uva. Alle 10 corteo [illegible] banda musicale, alle 10,30 messa e alle 11 concerto della banda di Châtillon. Alle 14 esibizione della corale «Arc en Ciel» [illegible] Verrayes e «Lo Treu» con Giuliana Cerise e i suoi «Frustapot». Alle 16 premiazione, alle 18,30 «casse croute» e alle 21 serata danzante [illegible] ingresso libero, con l'orchestra «Menna».

**[illegible]**

La giornata del donatore Avis

Dalle 8 alle 21 di domani [illegible] susseguiranno le manifestazioni della 45ª «Giornata del donatore del sangue». Si comincerà con [illegible] messa alla chiesa [illegible] Saint-Etienne, alle 9,30 rinfresco in piazza Roncas e corteo in città. Alle 10,30 consegna benemerenze al palazzo regionale, seguiranno pranzo e danze.

Il bilancio dell'attività svolta dalle microcomunità presenti in Valle d'Aosta

# Quattro milioni per ogni anziano

*E' il costo della retta mensile per gli ospiti delle strutture regionali. Molte case di riposo hanno problemi per la carenza di personale, mancate sostituzioni, trasferimenti o assenze per malattie*

**AOSTA.** Un [illegible] ospite di una microcomunità costa due milioni al mese, la retta generale stabilita dalla Regione. Questa cifra può variare in base al reddito pensionistico e [illegible] entrate dei famigliari, nei casi in cui è indispensabile un'integrazione [illegible] alla quota mensile richiesta.

«A conti fatti - dicono gli operatori del settore - l'importo pagato corrisponde alla metà delle spese effettive sostenute dall'amministrazione per i fabbisogni degli ospiti. In pratica, ogni anziano ha un costo mensile [illegible] quasi 4 milioni».

Cifre notevoli, influenzate da una frequente sproporzione tra domanda e offerta. La carenza continua di personale, determinata da mancate sostituzioni, da trasferimenti o da lunghe assenze per malattia causa in molte microcomunità una situazione insostenibile, difficile da gestire in maniera soddisfacente. Ad acuire i problemi sono i casi [illegible] persone [illegible] autosufficienti, [illegible] maggioranza nella quasi totalità delle strutture. In queste situazioni è indispensabile un'assistenza continua e riservata ai singoli. «Non siamo in grado di esaudire queste richieste per i molti compiti da svolgere», dicono alcune operatrici.

L'ingresso dell'edificio che ospita il centro polivalente [illegible] anziani di via Saint Martin [illegible] Corléans ad Aosta

A Sarre, nella microcomunità che ospita [illegible] anziani, tra [illegible] due non vedenti e la maggior parte paraplegici, lavorano 13 assistenti che, sovente, ricoprono incarichi assegnati ad altre. «A turno - dicono - sostituiamo la cuoca, preparando anche 5 pasti a domicilio e altri 4 per anziani ospiti soltanto durante il giorno». Per una più efficiente organizzazione [illegible] lavoro, le operatrici di questa microcomunità hanno predisposto [illegible] un piano lavoro in [illegible] compresi tutti gli incarichi: dalla pulizia degli ambienti, alla cura [illegible] persone, all'animazione. «Con il potenziamento [illegible] dell'organico - dicono - potremmo dedicare maggiore attenzione ai "nonnini" con risultati migliori e più evidenti».

Un fatto è certo: l'obiettivo prioritario delle microcomunità era l'assistenza agli [illegible] ni autosufficienti. Con il «ricovero» [illegible] disabili [illegible] è sconvolta la fisionomia di queste «case di riposo», trasformandole in [illegible] struttura simile alle cliniche priva, però, di figure professionali specifiche. Se, invece, la pubblica amministrazione optasse per prevedere un aiuto più concreto alle famiglie degli anziani, [illegible] potrebbe riportare l'equilibrio auspicato.

Ad aprile, le assistenti del centro polivalente per a[illegible] di via Saint Martin de Corléans hanno evidenziato i notevoli ostacoli venutisi a creare all'interno della microcomunità per «un organico troppo esiguo rispetto alle esigenze». «Il trasferimento [illegible] funzionario, Mari[illegible] Cailà, aveva originato un "vuoto" operativo temporaneo. - dice l'assessore comunale alle Politiche Sociali, Renato Favre -. Con la [illegible] organizzazione che vede l'assegnazione di precise competenze a due funzionari e un'assistente sociale, il centro ha ripreso appieno l'attività in una situazione più serena».

«Alcuni volontari - dice [illegible]thalie Bovio, responsabile della «casa di riposo» di Gressan, c[illegible] 22 ospiti e 18 assistenti, - potrebbero occuparsi dell'animazione, considerando i molteplici compiti del personale e l'impossibilità di dedicarsi regolarmente a questa attività».

[illegible] Lucchini

Nus, una proposta degli astrofili

# Parco stellare [illegible] St-Barthelémy

**NUS.** In località Lignan di Saint-Barthélémy, frazione del comune di Nus, potrebbe nascere un «parco stellare», luogo privilegiato per l'osservazione degli astri senza inquinamento luminoso, senza cioè illuminazione nei dintorni che disturberebbe chi vuole guardare le stelle.

Dal prossimo anno anche in Valle d'Aosta potrebbe così essere celebrata la «Notte delle stelle», una manifestazione che in Italia, proprio oggi, vedrà riuniti centinaia di astrofili in varie località, in genere isolate zone di montagna preferite proprio per la scarsità di inquinamento luminoso.

Il paese [illegible] Saint-Barthélémy vanta una buona tradizione di iniziative riguardanti l'astronomia: soltanto pochi giorni fa la località ha ospitato uno «Star-party» [illegible] ha fatto registrare un ottimo numero di partecipanti.

Alessandro Bortot, uno degli organizzatori della manifestazione che prevedeva due notti [illegible] osservazione stellare, spiega: «E' [illegible] proprio il recente grande impegno dello "Star party" che ci ha impedito di aderire alla manifestazione nazionale: il prossimo anno ci saremo anche noi».

Bortot fra presente che per favorire le osservazioni delle stelle è stato raggiunto un accordo con l'amministrazione comunale di Nus che si è impegnata ad «abbassare le luce» quando necessario per favorire le nottate di osservazione degli astrofili.

Per Lignan è stato elaborato anche un progetto riguardante la realizzazione di un osservatorio astronomico per appassionati dilettanti, ma anche per scienziati, che offra tra l'altro la possibilità di organizzare «stages» per gli studenti universitari e anche «settimane astronomiche» riservate agli studenti delle scuole medie superiori.

Per la sua posizione geografica, la località sopra Nus è stata da tempo identificata come molto valida per svolgere attività astronomiche di vario tipo, dato il basso livello di inquinamento luminoso.

Oltre per la realizzazione dell'osservatorio, Lignan pone quindi un [illegible] ipoteca alla costituzione di un «parco stellare».

Alessandro Bortot dice [illegible]ra: «Con alcuni amici ci stiamo interessando perché l'amministrazione regionale applichi la legge nazionale che regolamen[illegible] l'introduzione delle lampade al sodio».

«Queste particolari lampade - aggiunge Alessandro Bortot - immettono [illegible] luce nell'atmosfera pur offrendo la stesso luminosità nelle strade e nelle vie e consentendo allo stesso tempo un risparmio energetico».

Bruno Baschiera

Il ministro al convegno «L'autonomia delle persone disabili»

# Guidi: «Ad Aosta è cominciata la mia carriera politica»

Il ministro Antonio Guidi ha partecipato ieri pomeriggio al convegno sui disabili

**AOSTA.** «E' stato ad Aosta, nel 1981, che ho cominciato la [illegible] attività pubblica di conferenziere parlando dei problemi dei portatori di handicap. Per questo sono particolarmente lieto di ritrovarmi oggi nel capoluogo regionale».

Sono le parole del ministro per la Famiglia, Antonio Guidi, che ha tenuto ieri l'intervento conclusivo del convegno «L'autonomia delle persone disabili», svoltosi [illegible] centro congressi dell'Hostellerie du Cheval Blanc di Aosta e organizzato dall'assessorato regionale alla Sanità e dall'associazione «Soroptimist».

Il ministro ha risposto a chi gli chiedeva [illegible] riscontrasse qualche cambiamento nella [illegible]gione rispetto a quel [illegible] primo intervento pubblico che, dai frequenti contatti che ha mantenuto, può riscontrare un net[illegible] passo avanti in Valle per quanto riguarda la cultura dei portatori [illegible] handicap.

L'assessore regionale Roberto Vicquéry ha domandato al ministro come giudica la Finanziaria che dovrà essere approvata dal Parlamento per quanto riguarda i fondi per le attività sociali.

Il ministro ha detto che nella legge ci sono «parti già scritte che costituiscono punti fermi e irrinunciabili, ma altre parti che possono [illegible] cambiate prima del voto definitivo da parte [illegible] Parlamento». Ha ancora aggiunto che la Finanzia[illegible] «non [illegible] il testamento [illegible] un governo, [illegible] un blocco monoliti[illegible] che [illegible] possa [illegible] meglio modellato».

Antonio Guidi ha invitato i cittadini a leggere le recenti [illegible] «non punto per punto, ma in un'ottica globale». Secondo il politico così si potrà vedere che finanziamenti sono stati tolti per enti e strutture istituzionali a favore invece, in modo più diretto, delle famiglie in stato di necessità e delle molte associazioni che operano in Italia e a livello internazionale. Il ministro ha ancora detto che comunque «il debito pubblico ha raggiunto livelli spaventosi sia per le cifre ufficiali sia per il sommerso e che è un intervento sociale provvedere al risanamento».

[illegible] tema del convegno il ministro ha detto che «senza una maggiore possibilità di autonomia per i disabili [illegible] si ha vera democrazia, ma situazioni delle quali bisogna soltanto vergognarsi».

[b. bas.]

AOSTA

In Pretura

## Rinviato processo per la bambina intossicata

**AOSTA.** Processo [illegible] mattina in pretura per Cesare Gaetani, presidente del Consiglio di amministrazione della Centrale del latte di Aosta, Roberto Avetrani, amministratore delegato, Pietro Bogna, presidente delle Aziende agricole riunite '90 di Caramagna Piemonte e Bruno Cristoforo Mana, amministratore. I quattro sono [illegible] di aver venduto e aver detenuto per vendere confezioni di latte fresco in stato di alterazione perché inacidito e quindi pericoloso per la salute pubblica. I fatti risalgono a fine dicembre del '91, quando una bambina di otto mesi Veronica Sassi, di Aosta, pare per aver bevuto quel latte, era [illegible] ricoverata per gastroenterite acuta all'ospedale Beauregard.

Ieri mattina il processo è stato rinviato all'anno prossimo: uno degli imputati non si è presentato perché è ricoverato in ospedale.

PONT-SAINT-MARTIN

Scambio culturale

## Tournée a Malta per l'«Orchestre d'Harmonie»

**PONT-SAINT-MARTIN.** Un'«esperienza particolare». Così hanno definito i musicisti valdostani [illegible] tournée a Malta con l'«Orchestre d'Harmonie du Val d'Aoste». Sono tornati pochi giorni [illegible] da un viaggio e da una serie di spettacoli insoliti. Abituati a esibirsi in auditorium o sale cinematografiche, i musici[illegible] hanno sempre suonato all'aperto, nelle p[illegible] gremite di Malta, dove la banda musicale ha [illegible] aspetto «sociale» tenuto [illegible] grande considerazione.

E questo aspetto culturale maltese è stato dimostrato dal[illegible] importanti presenze ai [illegible] certi dell'«Orchestre» valdostana, presieduta [illegible] sindaco di Pont-Saint-Martin Alberto Crétaz e diretta da Lino Blanchod. Ad ascoltare la formazione c'erano nei giorni scorsi, oltre ai sindaci delle diverse località, anche il ministro della Cultura e l'ex presidente della Repubblica maltese.

# Evoluzione nell'informazione.

# Dalla scienza all'attualità, un universo di notizie.

Aggiornare gli strumenti del sapere scientifico e storico: è quanto ha fatto La Stampa con la realizzazione di Tuttoscienze Compact e Tutto La Stampa Compact.

Dall'astronomia alla matematica, dall'ecologia all'informatica: i 13.061 articoli di Tuttoscienze pubblicati dall'81 al 92 sono stati raccolti in due compact disc Windows riuniti in cofanetto. Un'enciclopedia della scienza senza rivali per ampiezza, aggiornamento, comprensibilità, immediatamente a disposizione sul vostro computer.

**tutto scienze Compact**

Dalla scienza alla storia. Tangentopoli, Maastricht, Clinton, Bosnia: i 115.000 articoli della Stampa che hanno raccontato il 1992 e il 1993, registrando l'attualità italiana e internazionale, sono stati concentrati in due CD-Rom, operativi in ambiente sia Dos che Windows. "Gli anni che hanno cambiato l'Italia" sono così disponibili sul vostro computer grazie a una coedizione La Stampa-Hypersystems, che offre il testo completo di tutto il giornale e un potente software per rispondere facilmente a ogni richiesta. Con queste due iniziative, La Stampa si distingue ancora una volta per le sue scelte volte a un'informazione sempre più evoluta e innovativa.

☐ Desidero ricevere ulteriori informazioni.

☐ Desidero acquistare Tuttoscienze Compact (L. 365.000).

☐ Desidero acquistare Tutto La Stampa Compact 1992 (L. 300.000).

☐ Desidero acquistare Tutto La Stampa Compact 1993 (L. 300.000).

☐ Desidero acquistare Tutto La Stampa Compact 1992 e 1993 (L. 500.000).

☐ Desidero acquistare Tuttoscienze Compact e Tutto La Stampa Compact 1992 e 1993 (L. 850.000).

I prezzi sono comprensivi di Iva e spese postali.

Scelgo il pagamento:

☐ contrassegno

☐ accluso assegno non trasferibile intestato a "Editrice La Stampa Spa".

Nome ____

Cognome ____

Società/Ente ____

P. IVA o cod. fiscale ____

Via ____ N. ____

C.A.P. ____ Città ____

Tel. ____

Firma ____

Distribuzione Ing. Piero Migli & Partners Milano (tel. 02/29525198)

Ritagliare e spedire questo coupon a: La Stampa - Ufficio Marketing - Via Marenco, 32 10126 Torino

Per ulteriori informazioni: NUMERO VERDE 1678 - 02005

# LA STAMPA

## Castellamonte, 14 casi al Domenica Romana

# Nella casa di riposo compare la scabbia

Quattordici casi di scabbia in una casa di riposo. Succede al «Domenica Romana» di Castellamonte: 90 posti letto, una retta che è circa un terzo di quelle che si pagano normalmente negli istituti per anziani gestiti da privati, e tante richieste di nuovi ingressi che resteranno inevase per anni.

Il focolaio di scabbia lo hanno scoperto i medici un paio di settimane fa; pensavano ad irritazioni comuni, ma un controllo dei dermatologi ha stabilito la vera causa degli strani pruriti che accusavano alcuni pazienti. Per fortuna non ci sono stati ricoveri in ospedale e la struttura non è stata chiusa neanche un giorno.

Il rischio di un'ulteriore diffusione del parassita è stato scongiurato con una intensa terapia di disinfezione. In pochi giorni alcuni pazienti sono stati dichiarati clinicamente guariti; per altri, invece, la cura, a base di frequenti lavaggi con saponi allo zolfo, finirà soltanto la prossima settimana.

A Castellamonte, però, la piccola epidemia ha provocato imbarazzo e qualche polemica. «Qualcuno ha fatto dello sciacallaggio su questa vicenda» dicono in Comune. «Hanno detto in giro che la casa di riposo era stata addirittura chiusa dalla Usl di Ivrea». Un'invenzione.

Il direttore dell'istituto, Angelo Tomarchio, segretario comunale del paese, investito della carica qualche mese fa dal commissario prefettizio, tutto sommato è tranquillo. «Se fosse stata una cosa davvero grave - spiega - i tecnici della Usl avrebbero adottato provvedimenti molto più drastici. Invece tutto procede regolarmente. Anche i famigliari dei nostri ospiti hanno capito che l'infezione non è stata causata da nostre negligenze e che la struttura continua a funzionare bene».

Le cause dell'infezione, però, neppure lui riesce a spiegarsele. «C'era stato - spiega - un caso sospetto qualche mese fa. Il paziente era stato curato e tutto sembrava rientrato nella normalità. Probabilmente, invece, il parassita non era stato completamente debellato».

In municipio, invece, rigettano le accuse di scarsa igiene e pulizia dei locali, come ragione dell'infezione. «I lavori - spiega il vice sindaco Piero Scala - li esegue un'impresa di pulizia. Il personale della casa di riposo controlla che tutte le regole igieniche siano state rispettate. Non abbiamo mai avuto lamentele, neanche dall'Usl».

Il direttore della casa di riposo Angelo Tomarchio; a fianco l'istituto

**Lodovico Poletto**

## A Ivrea: «Mi ha minacciata con un coltello»

Ivona Francheo, 72 anni, è disperata: «Non volevo che finisse in carcere, ma soltanto che mi restituisse il denaro»

La donna in lacrime: «Pagavo sempre io» 83 milioni in due anni

# Love story con estorsione

## *Pensionata denuncia l'amico*

Lui si presentava come un uomo dolce, con qualche difficoltà a costruirsi un futuro, provato dalla vita. Raccontava una storia vera: «Una settimana prima di sposarmi la mia fidanzata è morta in un incidente stradale». Lei era un'anziana signora, vedova, non ricca ma benestante, con tanta voglia di vivere.

Ambrogio Meloni, 41 anni, residente a Ivrea in via Guarnotta 11, e Ivona Francheo, 72 anni, via Miniere 8 a Ivrea, si erano conosciuti due anni fa. Erano diventati amici, forse qualcosa in più. Ora lui è in carcere: rapina ed estorsione le accuse che gli ha mosso il sostituto procuratore Lorenzo Fornace. In due anni Meloni avrebbe rubato alla pensionata 83 milioni. «Mi diceva che aveva bisogno di soldi, che voleva aprire un negozio, e io pagavo» racconta in lacrime la donna.

In un caso ci sarebbero state anche le minacce. Era luglio dello scorso anno: per farsi consegnare un assegno da 10 milioni lui le avrebbe puntato un coltello e l'avrebbe stretta alla gola. Una storiaccia. Ambrogio Meloni è stato arrestato dalla polizia di Ivrea l'altra mattina. Per Ivona è finito un periodo da incubo, ma nonostante tutto è più agitata di prima, ha paura della reazione dei parenti, si chiede cosa dirà la gente. «All'inizio - racconta la donna - di quel ragazzo io mi fidavo ciecamente. Gli volevo bene, volevo aiutarlo».

I soldi? Erano un metodo come un altro per stargli vicino. Con i primi assegni sono arrivate anche le prime uscite insieme. «Andavamo - spiega Ivona Francheo - a cena in Valle d'Aosta. A Ivrea mi conoscono in tanti e non sarebbe stato bello farsi vedere in giro con un uomo molto più giovane». Poi i viaggi: tre giorni a Montecarlo, due a Sanremo, altri in Liguria. I conti? Li pagava sempre lei. «Una volta - racconta Ivona Francheo - ho impegnato tutto il mio oro: eravamo in viaggio ci serviva contante». La simpatia si è trasformata in diffidenza e sospetto qualche mese fa, quando i soldi sono finiti e la vedova aveva monetizzato tutto: bot, cct, gioielli. «Quando ho capito - racconta la pensionata - era troppo tardi. Sono andata alla polizia, e poi dal giudice. Arrestarlo? No, non volevo che finisse in carcere, mi bastava che mi restituisse il denaro». **(l. pol.)**

# DOVE & QUANDO

**SETTEMBRE IN CORO.** Si conclude stasera, ore 21 al palasport di Ozegna, «Settembre in coro». Si esibiscono il coro Edelweiss di Borso del Grappa (Treviso) e i Cantori Salesi di Castelnuovo Nigra.
**PITTURA PER BAMBINI.** Sono aperte le iscrizioni al laboratorio di esperienze pittoriche per bambini dai 3 ai 10 anni, organizzato dal Circolo Banchette, via Roma 86. Per informazioni telefonare al numero (0125) 61.21.85.
**CORSI DI BALLO.** Agli sportelli del Gruppo sportivo ricreativo Olivetti sono aperte le iscrizioni ai corsi di danze popolari organizzati dal «Team ballo Ivrea». S'inizia il 5 ottobre; le lezioni che si svolgeranno il mercoledì per i bambini e il venerdì per gli adulti, dalle 20,30 alle 22 nella palestra di via Torino 3 a Ivrea, termineranno il 27 gennaio. Il costo del corso è di 100 mila lire. Prenotazioni agli sportelli del Gsro.
**PATRONALE.** Fine settimana all'insegna dei festeggiamenti in frazione Tonengo di Mazzè. Oggi, alle 20, serata gastronomica a base di piatti tipici della tradizione contadina; a seguire le danze con I fauni. Domenica seconda serata danzante con il gruppo «Trio».
**AUTO E MOTO D'EPOCA.** Domani a San Giusto. L'iniziativa è organizzata dalla Pro loco in collaborazione con il gruppo «Ruote storiche in Canavese» di Ivrea. Il ritrovo dei partecipanti è alle 10 in piazza Vittorio Veneto. Alle 11 partenza del giro turistico sulle colline del Canavese e alle 15 passerella e sfilata dei mezzi per le vie del paese.
**FESTE DELL'UVA.** E' in programma domani a Chiaverano, la quinta edizione della festa dell'uva, patrocinata dalla presidenza del Consiglio Regionale e dalla presidenza della Provincia. Saranno presenti anche le maschere piemontesi «Gianduja e Giacometta». Saranno premiate l'uva più zuccherina, il grappolo più bello e il cestino d'uva più bello. La festa terminerà con la cena e una serata danzante con gli ottoni «Gl'amis d'Albian». Festa dell'uva in pieno svolgimento anche nella patria del Carema. Oggi alle 21, serata con l'orchestra spettacolo di Giampiero Foresi. Domani, alle 14,30 pomeriggio con la banda musicale del paese e con il gruppo folcloristico Music Piemonteis. Seguirà la premiazione delle uve.

## Ivrea, ha presentato il suo ultimo libro

# Pietro Ingrao, poeta sulle ceneri del pci

Pietro Ingrao è approdato a Ivrea, ieri sera, in una sala Santa Marta (l'unica disponibile) ancora una volta insufficiente per accogliere il pubblico numeroso, circa 200 persone.

L'incontro, un grande evento per una città alla ricerca continua, e non sempre fruttuosa, di importanti vetrine culturali, è stato organizzato dalla libreria Cossavella in occasione della recente pubblicazione de «L'alta febbre del fare» (Mondadori editore), l'ultimo libro di poesie dell'ex presidente della Camera dei deputati ed ex direttore dell'Unità».

«Politica e poesia» era il titolo del dibattito, presieduto da Sisto Capra, al quale sono intervenuti Adriano Zarri, teologo e grande amico di Ingrao, Giovanni Maggia, storico e segretario generale della Fondazione Olivetti, e Adriano Accattino, cultore e ricercatore di poesia moderna. E politica e poesia sono stati i temi trattati dall'ex deputato del pci, che non risparmia le critiche verso l'attuale sinistra: «Attraversa un

L'ex presidente della Camera Pietro Ingrao ospite a Ivrea, non ha risparmiato critiche all'attuale sinistra

momento difficile - ha dichiarato prima di entrare in sala -, non soltanto perché non ha saputo riflettere sulle ragioni della sua sconfitta».

L'Ingrao comunista, però, oggi cede volentieri il passo all'Ingrao scrittore, di grande valore. «L'alta febbre del fare» viene definita come un'avventura tra il pensiero poetico nei campi del percepire, dell'agire e del contemplare, che raffigurano la vita individuale, la vicenda collettiva e lo spazio infinito. **[m. rev.]**

## Bottino 35 milioni

# Ufficio postale rapinato a Rondissone

Rapina da 35 milioni ieri mattina all'ufficio postale nel centro di Rondissone, in piazza Roma 6. Erano le 8 quando le impiegate Bruna Lifreddo di Cavagnolo, Alessandra Gualfo e l'addetta alle pulizie Barbara Menegatta, sono entrate nell'ufficio dalla porta di servizio verso via Recinto Castello. Per ultima è arrivata la responsabile, Sebastiana Di Franco, 38 anni, di Verolengo. Due banditi armati di pistola, a volto scoperto, che indossavano una tuta nocciola da lavoro con la scritta «Edilcassa», le si sono parati davanti proprio sull'ingresso e l'hanno spintonata dentro. Mentre uno dei rapinatori badava le quattro donne, il complice legava i loro polsi con nastro adesivo.

Sebastiana Di Franco è stata costretta ad aprire la cassaforte dove sono custodi denaro e valori bollati. Dopo avere messo le banconote in una busta di plastica, i rapinatori sono scappati a piedi. Inutili le ricerche dei carabinieri della compagnia di Chivasso, che hanno istituito posti di blocco.

## Mostra a Rivarolo

# Gran Paradiso nelle foto di don Solero

S'inaugura oggi, alle 17 nella sala della biblioteca comunale di Rivarolo, in via Palma di Cesnola, la mostra «Le montagne di don Solero», organizzata dalla sezione del Club alpino italiano. Si tratta di una raccolta di immagini scattate don Piero Solero, l'indimenticabile «cappellano del Gran Paradiso» scomparso alcuni anni fa. Durante la sua intensissima attività di sacerdote-alpinista era riuscito a fissare immagini di grande suggestione, che la mostra di Rivarolo (resta aperta fino al 16 ottobre) vuole proporre al grande pubblico.

Accanto alle fotografie di don Solero, gli organizzatori presentano anche pubblicazioni «storiche» sulle montagne canavesane: «Un'occasione non solo per rendere omaggio al 'cappellano del Gran Paradiso' - dicono al Cai - ma anche per valorizzare il grande patrimonio alpinistico della nostra zona». E' probabile che «Le montagne di don Solero» vengano riproposte nel giugno dell'anno prossimo a Ceresole in occasione del quarto raduno regionale delle guide del Piemonte.

## IN BREVE

**PAVONE**

***Taglia la strada al motorino anziana si spacca le gambe***

Scontro fra auto e motorino, l'altro pomeriggio, sulla provinciale Lessolo-Quincinetto all'incrocio per Fiorano. Lilliana Turin, 65 anni, via Roma 58 a Banchette, ha riportato traumi e fratture guaribili in quaranta giorni. La donna guidava il ciclomotore al quale, secondo i primi accertamenti della polizia, la Renault 5 condotta da Italo Reorda, 20 anni, di Lessolo, avrebbe tagliato la strada.

**SAN GIORGIO**

***Oro sotto il sedile camionista denunciato***

Un camionista di Sanfrè (Cuneo), Michele Prunotti, di 42 anni, è stato denunciato dai carabinieri di San Giorgio per ricettazione. I militari hanno trovato, nascosti sotto i sedili, gioielli e oggetti in oro per il peso di un chilogrammo, di cui Prunotti non ha saputo giustificare il possesso.

**ROMANO**

***A due studenti affidato il restauro degli affreschi***

Saranno due studenti dell'Accademia Albertina di Torino, Cinzia Avanzi e Franco Ferzini, a restaurare gli affreschi sulla volta del salone comunale. I dipinti, anneriti per un incendio di vent'anni fa negli uffici municipali, raffigurano gli stemmi di Casa Savoia, del vescovo di Ivrea, della Provincia di Torino e del Comune di Romano.

**IVREA**

***«Trenta ore per la vita» raccolti 11 milioni***

Ammonta a 11 milioni e 276 mila lire la somma raccolta a Ivrea, Agliè e Tavagnasco dalla sezione eporediese dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla, nell'ambito dell'iniziativa «Trenta ore per la vita».

**CALUSO**

***Concorso dell'Usl per un assistente sociale***

Scade alle 12 del 8 ottobre il termine per presentare le domande e partecipare al concorso di assistente sociale, addetto al servizio socio-assistenziale all'Usl 41. L'incarico, libero professionale, sarà valido sino al riordino dell'Usl e comunque non oltre il 31 dicembre '94.

**MONTALTO DORA**

***Aggiudicato l'appalto per le fognature***

E' stata vinta dalla «Cattaneo & C.» di Favria la licitazione privata per i lavori di completamento della rete fognaria del paese. L'impresa si è aggiudicata l'intervento con un'offerta di 164 milioni.

**TORRE CANAVESE**

***Precipita dal ponteggio della Cattedrale***

Giuseppe Cardi, «Pino», 35 anni, operaio di Torre Canavese, è precipitato ieri alle 11,30 dall'impalcatura che stava montando davanti alla Cattedrale di Aosta. Un volo di quattro metri: Cardi, dipendente della «Msp» di Torino, ha riportato la frattura del bacino e un grave trauma cranico.

LA STAMPA
tuttoscienze
SETTIMANALE DI SCIENZA E TECNOLOGIA

# IL SISTEMA PIÚ NUOVO PER CONOSCERE LA SCIENZA.

tutto scienze Compact

Per le ricerche scolastiche, per un costante aggiornamento professionale, per il desiderio di saperne di più, Tuttoscienze, l'inserto scientifico de **La Stampa**, continua a confermarsi strumento indispensabile, qualificato e autorevole.

Dall'astronomia alla matematica, dall'ecologia all'informatica... anche gli argomenti più tecnici e complessi vengono trattati con un linguaggio chiaro e semplice, alla portata di tutti.

Oggi i 13.061 articoli di Tuttoscienze pubblicati dall'81 al '92 sono stati raccolti in due compact disc, riuniti in un cofanetto. I compact consentono di avere immediatamente a disposizione (su un personal computer dotato di lettore cd-rom) un'enciclopedia del sapere scientifico contemporaneo, senza rivali per ampiezza, aggiornamento, comprensibilità.

Il software effettua ricerche su tutti gli argomenti. La funzione "zoom" permette di gestire le pagine e focalizzare l'attenzione anche sui particolari, immagini comprese. Il risultato della ricerca può essere stampato su carta. Ancora una volta Tuttoscienze è arrivato per primo: ha trasformato la cronaca scientifica in storia della scienza. E l'ha resa accessibile a tutti.

**10 ANNI DI TUTTOSCIENZE ADESSO IN CD.**

Tuttoscienze in CD é realizzato da: HYPERSYSTEMS

**LA STAMPA**

- ☐ Desidero ricevere ulteriori informazioni su Tuttoscienze in CD.
- ☐ Desidero prenotare la raccolta di [illegible] anni di Tuttoscienze in CD a £. 350.000 (IVA compresa + spese postali).

Nome: ____________ Cognome: ____________

Società/Ente: ____________ Tel.: ____________

Via: ____________ N.: ______

C.A.P.: ____________ Città ____________

Ritagliare e spedire questo coupon a
La Stampa - Ufficio Marketing - via Marenco, 32 - 10126 Torino

Per informazioni telefonare al

Il ministro Mastella inaugura stamane nel Palamostre l'esposizione orafa autunnale

# Valenza, i gioielli della ripresa

*Avvenimento molto atteso dagli operatori del settore. In arrivo anche delegazioni dall'estero. Mercato stabile in Italia, tiepido successo dell'export in Europa, buoni risultati in Usa [illegible] Giappone. La mostra storica «Oro e lavoro»*

## Asti

### *Antichi palii in mostra*

ASTI. Un'inconsueta esposizio[illegible] di «palii», datati tra il Cinquecento e l'Ottocento, sono esposti nel laboratorio «Principessa Valentina», in via Pietro Micca angolo via Provenzale ad Asti.

Si tratta di una quarantina di «pezzi» (altri sono [illegible] fase di restauro perché danneggiati), che [illegible] secoli h[illegible] premiato il borgo di San Silvestro per aver vinto il Palio d'Asti. Il fascino degli standardi deriva, oltre dal fatto di essere [illegible] testimonianze di epoche, dalla tecnica usata per dipingerli [illegible] dall'iconografia. A differenza [illegible] viene confezionato oggi, un tempo il pittore dipingeva direttamente sul velluto cremisi: una tecnica difficilissima, che richiedeva pigmenti particolari, affinché i colori durassero nel tempo senza screpolature o altri danni.

L'iconografia del passato era «confessionale», rappresentava santi, madonne e stemmi di [illegible]sati, [illegible] di paesaggi funzionali alla scenografia, dove i soggetti protagonisti venivano presi a prestito dalla «cronaca» religiosa del tempo. Queste al[illegible] «annate» dei palii esposti: 1613, 1635, 1723, 1758.

Dopo la mostra dei «palii», aperta fino a metà ottobre, ce ne sarà una dedicata alla vendemmia, una sorta di piccolo museo delle contadinerie. L'orario [illegible] apertura è: 9,30-12,30 e 16-19,30. [a. b.]

VALENZA. Il ministro del lavoro Clemente Mastella inaugura stamane alle 11,30 l'Edizione Autunnale di «Valenza Gioielli». Gli espositori sono 250: tutte ditte orafe valenzane che si presentano alla clientela [illegible]na ed estera (sono attese anche delegazioni dagli Stati Uniti e da numerosi Paesi [illegible]pei; l'entrata è riservata agli operatori del settore) nel Palamostre di via Tortona. La rassegna resterà aperta sino a mercoledì prossimo.

E' un avvenimento atteso da tutti gli orafi italiani perché chiamato a confermare gli spiragli di ripresa apertisi recentemente alla rassegna di Vicenza, un'altra fra le maggiori del set[illegible].

Contrariamente [illegible] quanto si pensa, [illegible] successo del comparto orafo sul fronte dell'export, non è stato roseo come quello realizzato da altre realtà commerciali, favorite dal cambio della lira: «Non [illegible] mancati i buoni affari - conferma il presidente [illegible] Federorafi Agostino Roverato - ma a livello sporadico».

Il nuovo sistema di raccolta dei dati statistici, conseguente alla realizzazione del mercato unico europeo, fa sì che i dati relativi all'export nell'anno 1993 non siano comparabili con quelli dell'anno precedente. Pertanto l'incremento del 44 per cento relativo alle esportazioni in Germania va preso con beneficio d'inventario, [illegible]) [illegible]me quelli relativi a Svizzera (+38 per cento), Francia (+37), Austria, Belgio e Lussemburgo (+54).

Sono invece attendibili le statistiche per i Paesi extracomunitari, con il confortante 46 per cento di [illegible] verso gli Usa, il [illegible] di Hong Kong, [illegible] 29 del Giappone, l'81 delle Antille olandesi

«Oro e lavoro», memoria storica dell'oreficeria locale, dal 1840 al 1940, è stata inaugurata giovedì

Tutto ciò, però, non basta a coprire la sostanziale immobilità del mercato italiano: «Sinora i dettaglianti si sono limitati a rimpiazzare i pezzi mancanti dell'assortimento - prosegue Roverato - o addirittura a rin[illegible] gli acquisti, preferendo intaccare le scorte».

Proprio per questo, la fiera valenzana rappresenta l'ultima speranza di ripresa del mercato interno. Gli orafi si sono preparati con cura ancora più meticolosa rispetto al passato: «Tra l'altro - spiega Roland Smit, addetto stampa della Federpietre - a costo [illegible] sacrifici finanziari [illegible] indifferenti, a Valenza si continua a far uso di pietre di alta qualità, [illegible] ricorrere a comodi ripieghi».

Valenza, insomma, si affida ancora una volta alla qualità per catturare l'attenzione del [illegible].

E non è il solo tentativo: giovedì al Centro comunale di cultura è stata inaugurata la [illegible]stra «Oro e lavoro» (questa sarà aperta al pubblico fino al 18 dicembre, ad ingresso libero) che costituisce [illegible] memoria storica dell'oreficeria locale, nei cent'anni che vanno dal 1840 al 1940. Anzi qualc[illegible] [illegible] più: «L'aspetto culturale dell'arte orafa - ha sottolineato Pier Giorgio Manfredi, coordinatore del Centro - con [illegible] recupero di valori artigianali atti a incentivare la creatività».

Tutti i promotori della rassegna, dall'assessore piemontese all'artigianato Ettore Coppo [illegible] presidente dell'amministrazione provinciale Massimo Bianchi, hanno sottolineato l'importanza della tradizione orafa valenzana nell'ambito regionale.

«Si tratta della più importante esposizione [illegible] organizzata in città - ha aggiunto il sindaco Germano Tosetti - che attraverso le testimonianze del passato crea le condizioni per lo sviluppo futuro».

**Rodolfo Castellaro**

ARTE

## *Da tutto il mondo per un solo specchio*

### Alessandria

Nella sala espositiva di Palazzo Guasco, in via dei Guasco 49, l'Assessorato alle Attività Culturali [illegible] Comune ha organizzato la rassegna «Lo specchio di Proteo». Curata da Marisa Vescovo, questa mostra propone un gruppo di artisti, tra italiani, americani e turchi, [illegible] operano con mezzi [illegible] tecniche diverse: «Dall'elaborazione [illegible] computer, al collage materico, all'uso della schiuma espansa, alla pittura pura...». Sino al 15 ottobre, quindi, è possibile accostarsi a un discorso caratterizzato dalle presenze dell'argentino Ginzburg, della finlandese Vutinen, dello statunitense Morgan e del turco Yediler, sino agli italiani Alpegiani, Pagliasso e Rossi.

### Bra

Al Centro Culturale Polifunzionale «G. Arpino», in via Guala 45, Pino Pinelli espone una scelta di lavori dal titolo «Una pittura plastica» (sino all'8 ottobre). L'essenzialità delle [illegible] composizioni rivela il senso [illegible] una ricerca dove pittura e scultura (bassorilievi) [illegible] uniscono nell'interpretare gli aspetti della realtà contingente: «L'energia in queste opere è data dalla concentrazione cromatica. [illegible]l'intensità dei colori, che sono per di più espressi da una superficie plasticamente lavorata e dunque la [illegible] cromatica, ancora una volta, si somma a quella tattile. Il colore non è pittura di superficie, ma condensato di materia». Catalogo a cura di Giovanni Maria Accame.

### Courmayeur

Nella centrale «Maison Fleur», mirabilmente ristrutturata, l'Assessorato della Pubblica Istruzione della Regione Autonoma Valle d'Aosta ha promosso la mostra [illegible] Alberto Piccolo, Gianpiero Ugolin e Giorgio Jano (sino al 30 settembre). Residente a Nus, Piccolo si è dedicato all'insegnamento e, contemporaneamente, ha elaborato una ricerca pitorica ricca di riferimenti [illegible] la natura, con il paesaggio della Valle d'Aosta, con gli antichi portoni delle baite montane o dei palazzi della Toscana. Nelle fotografie di Ugolin si «scoprono» le immagini francesi di Mont Saint-Vincent [illegible] di Giza in Egitto, del deserto del Gobi e della Camargue. Accompagnata dal catalogo «Priuli-&Verlucca», la personale di Jano è improntata dalle «vedute panoramiche della città di Aosta e della [illegible] valle» [illegible]to con misura, con una lievità narrativa che [illegible] permette di definire gli aspetti del territorio.

● ASTI. Al Battistero di [illegible] Pietro, in corso Alfieri 2, è stata allestita una mostra personale dello scultore Giuliano Vangi, a cura dell'Assessorato per la Cultura del Comune [illegible] Asti. Sino al 16 ottobre (orario: martedì-sabato 9-12 e 16-19, domenica 10-12).

■ BIELLA. Nel Museo Civico, in via Pietro Micca 38, è in corso una rassegna [illegible] opere dello scultore biellese Danilo Marchi sul tema «Mutamenti dell'essere». Sino al 30 settembre (orario: 16-19).

● DOGLIANI. Alle Bottega del Vino, la galleria Esposito Arte ha organizzato la mostra «Il sapore delle colline» con opere [illegible] Benedetto, Campagnoli, Eandi, Fico, Grosso, Longo, Marzulli, Seveso, Soffiantino e Tabusso. Sino al 3 ottobre.

**Angelo Mistrangelo**

## Stasera blues alla «Compagnia dei motori» e rock al «Duit»

# Musica intorno all'Arco

*Nel discobar di via Ex prato della fiera si esibiranno i «Chicken mambo» di Pavia*
*Al Caffè di piazza Vuillermin sarà, invece, in concerto il gruppo «Badweiser»*

AOSTA. Nascono «intorno» all'Arco d'Augusto le occasioni di musica del sabato sera. Blues alla «Compagnia dei motori» e rock sudista al «Duit» questa sera.

Con il concerto in programma oggi alla «Compagnia» comincia la rassegna «Siamo uomini di blues»: nove concerti in calendario [illegible] ottobre e novembre. Ogni sabato con le migliori band del panorama blues italiano. «Siamo lontani migliaia di miglia dalla situazione storica, culturale e geografica che ha fatto nascere il blues - dice Paolo Passanante, organizzatore della manifestazione -. Eppure una gran parte di noi lo ama; alcuni solo a livello epidermico, altri con vera passione musicale. Il "popolo" della Compagnia dei motori ha dimostrato in più di una [illegible] di apprezzare le blues band che si sono avvicendate sul palco del discobar. Li abbiamo voluti premiare con la più [illegible] rassegna blues mai organizzata in Valle d'Aosta».

Questa sera saranno sul palco del locale i «Chicken mambo» di Pavia, che raggruppano musicisti di estrazione diversa, provenienti, però, tutti dal panorama dell'area pavese-milanese degli ultimi dieci anni. Propongono i blues più in voga [illegible] States, ispirandosi al ritmo del carnevale di New Orleans e alla musica che si può ascoltare nei tipici locali di Bourbon Street. Sul palco questa sera [illegible] in cinque: Fabrizio Poggi (voce, armoniche, rubboard, organetto a bocca, percussioni), Maurizio Fassino (chitarra), Giuseppe Barreca (basso), Luca Montini (batteria), Davide Giorgi (tastiere, filarmonica).

Altro momento musicale in programma stasera, nei dintorni dell'Arco d'Augusto, è il concerto dei «Badweiser», ospitato dal caffè «Duit». Propongono un genere che [illegible] chiamato «southern rock», in voga negli Anni Settanta da band come i «Lynyrd Skynyrd», gli «Allman Brothers» e gli «Outlaws». E' un misto di country, blues e rock'n'roll, che i «Badweiser» hanno «abbordato» due anni fa. Al «Duit» questa sera saranno in sette: tre chitarristi, un bassista, un tastierista, un batterista e un vocalist.

I «Badweiser», questa sera al caffè «Duit» proporranno musica «southern rock»

## Il coro «Primavera»

PONT-SAINT-MARTIN. Voci di bambini [illegible] in scena a Pont-Saint-Martin. Dalle 20,45 il palcoscenico dell'auditorium comunale, all'interno del palazzetto dello sport, ospita il coro «Primavera» di Susa per un concerto dedicato all'anno internazionale della famiglia.

L'iniziativa è del consiglio pastorale di Donnas, con le parrocchie di Vert e Pont-Saint-Martin. Il coro «Primavera», costituitosi nel 1979, è considerato uno dei migliori in Italia. Si è esibito, oltre che a Susa e nelle principali città piemontesi, anche a Cannes, Montecarlo, teatro del Casinò di Sanremo, Grenoble, all'ambasciata italiana di Parigi, cantando anche una messa a Notre Dame. La formazione piemontese ha anche inciso molte cassette, esibendosi anche in televisioni private.

Il gruppo di bambini si è poi esibito, nel 1991, davanti a Papa Giovanni Paolo II, nella cattedrale di Susa. Il tema delle canzoni di stasera sarà legato alla mamma, papà, giochi, sogni e paure di bambini.

[illegible]

### FILM WEEKEND

## Tra «dark» e «humor»

TRE film in questo weekend, tutti all'insegna del divertimento e del disimpegno. «Il corvo» di Alex Proyas era già una leggenda, prima ancora di arrivare sugli schermi: in fase di ripresa esso è stato infatti teatro di una tragedia, che ha il sapore della predestinazione. Il protagonista, Brandon Lee, figlio di Bruce Lee, è morto sul set in circostanze misteriose: come suo padre, venti anni prima. Poi il film ha potuto essere completato grazie agli effetti digitali, che hanno riprodotto artificialmente l'immagine dell'attore scomparso. Il risultato è un film sospeso nel tempo, ai limiti della luce, in un microcosmo urbano tanto marcio e decadente da far sembrare quello di «Blade Runner» un salotto di lusso. Tutto accade nella notte «terribile» d'America, quella di Halloween, quando un musicista rock e la sua compagna vengono massacrati dalla gang di un criminale folle e allucinato. Ma qualche [illegible] dopo il cantante risorge dalla tomba e, assumendo le sembianze di un nero vendicatore «Corvo», elimina uno a uno gli assassini.

A questa favola romantica e «dark» si contrappone la solarità degli spazi della frontiera in uno dei più recenti esempi della rinascita del genere western: «Maverick» di Richard Donner. Protagonista Bret Maverick, un avventuriero che, nel XIX secolo, percorre l'Ovest americano in cerca di fortuna. Ma gioca d'azzardo non sempre a vantaggioso, soprattutto quando ci si mettono di mezzo finti [illegible], avversari violenti che non sanno perdere e donne biscazziere abili e piene di fascino. Il tono di «Maverick», più che quello dell'epica western, è quello della commedia, cui il territorio, i costumi e le pistole fanno da cornice. Fortunatamente ci sono Mel Gibson e Jodie Foster a sollevarne il ritmo.

Non è però soltanto «Maverick» ad arricchirsi delle interpretazioni attoriali. Anche «Ace Ventura», che ha un soggetto di pura «demenzialità» diretto verso il piacere degli spettatori solo grazie al suo protagonista, Jim Carrey, corpo disarticolato alla Jerry Lewis, volto da cartone animato ed energia di una bomba atomica.

**Luciano Barisone**

IL CORVO
di Alex Proyas
con Brandon Lee Cinema: Corso, Aosta
MAVERICK
di Richard Donner
con Mel Gibson,
Jodie Foster
Cinema: Monte Bianco, Courmayeur
ACE VENTURA
di Tom Shadyac
con Jim Carrey
Cinema: [illegible], Aosta

### STASERA AL CINEMA

**AOSTA**
**Corso** — Or.: 20/22 — L. 10.000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Giacosa** — Tel. (0165) 262.220 — Or.: 20/22 — L. 10.000
**Ace Ventura - L'acchiappanimali** — di T. Shadyac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia**

**[illegible]LUC**
**Sant'Anna** — Ore 21,30
CHIUSO

**COGNE**
**Gran Paradiso** — Tel. (0165) 841.208 — Or.: 17; 20. 22 — L. 10.000
CHIUSO

**COURMAYEUR**
**Monte Bianco** — Tel. (0165) 841.206 — Ore 21,30 — L. 10.000
**Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. [illegible] ('94) — Una [illegible] canaglia, una ladra professionista, un infido [illegible] in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western**

**[illegible]**
Tel. (0165) [illegible] — Or.: 20/22 — Lire 13.000
CHIUSO

### CINEMA NEL CANAVESE

**IVREA**
**Boaro** — Tel. (0125) 641.480 — Or.: 20/22 — Lire 10.000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Politeama** — Tel. (0125) 641.571 — Or.: 20/22.15
**Amarsi** — di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente serenità nasconde il dramma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico**



### GIORNO E NOTTE

**[illegible]**
Festa dei coscritti

La discoteca «Le clochard» organizza per stasera la festa dei coscritti, ai quali verranno fatti sconti sulle consumazioni. Durante la serata l'esibizione de «L'animation group paura» con giochi e balli.

**AOSTA**
Pomeriggio danzante al Divina

Cominciano domani gli appuntamenti danzanti pomeridiani della discoteca «Divina», dedicati soprattutto ai giovanissimi. Tra le sculture e le macrostrutture create da Alessandro Motta i giovani potranno ballare i brani selezionati da Luca Attucci.

**SARRE**
Si balla con gli ex Les Aigles

Sarà ancora la formazione musicale degli ex Les Aigles, il cui leader è Luciano Rasia, ad animare oggi la serata della discoteca «Holp» di Sarre. In uno dei tre piani del locale si potrà inoltre danzare con le novità della discomusic e le nuove tendenze musicali. Nella discoteca c'è anche un angolo dedicato al pianobar.

**[illegible]**
Discomusic con [illegible]

Alla discoteca «Byblos» questa sera musica di tendenza e successi della discomusic con il dee-jay Isis.

**ARNAD**
La «Midnight express»

In [illegible] della Festa dell'uva che si sta svolgendo in località La Keya, la serata di oggi è dedicata alla discoteca mobile «Midnight express». L'appuntamento è per le 21,30. La festa proseguirà domani alle 14 con l'esibizione di gruppi folcloristici.

**[illegible]**
Musica dal vivo al Bowling

Proseguono oggi al Bowling di Saint-Christophe gli appuntamenti dedicati alla musica dal vivo. Ogni settimana nel locale si esibiscono gruppi musicali locali e formazioni provenienti da fuori Valle

## Cinema e reportage oggi sulle tv francofone

# Un «horror» ironico nella serata di Tsr

Pomeriggio di reportage e rubriche sulle tivù francofone. Alle 12,10 su Tsr la seconda puntata di un'inchiesta sulla televisione, *«J'aime la télé»*, dedicata [illegible] alla passione del pubblico per i giochi televisivi, alla spasmodica attesa degli spettatori e al lavoro di registi e presentatori. Alle 13,35, [illegible] *«Savoir plus»*, F2 si occupa di salute, soprattutto femminile.

Alle 17,25, per *«Planète [illegible]»*, Tsr presenta *«Le rêve blanc»*, prima puntata di un documentario sulla Transamazzonica che dovrebbe attraversare il continente sudamericano. Alle 20,35, il film *«La cage aux folles II»* (Francia/Italia, 1980, 100'), di Edouard Molinaro, con Michel Serrault e Ugo Tognazzi. Renato e il suo compagno Zaza, si ritrovano coinvolti in un affare di spionaggio. Il tutto per colpa delle loro litigate, che spingono Zaza fra le braccia di un agente segreto presto cadavere. [illegible] fine collaboreranno col controspionaggio francese per risolvere il [illegible]. Alle 23,30 ancora su Tsr il film, *«Maniac Cops»* (Usa, 1987, 80'), di William Lustig con Bruce Campbell e Tom Atkins. Ambientato a New York descrive il panico della metropoli per la presenza, nella polizia, di uno psicopatico che uccide chiunque gli si pari davanti nelle sue incursioni notturne. Horror ironico, diventato cult-movie. **[l. b.]**

Ugo Tognazzi questa sera in «La cage aux folles II» su Tsr

### PRIME VISIONI A TORINO

**AQUA 200** c.so G. Cesare 67. **Il cliente**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,30. Col. Non vet. Aria condiz.
**AQUA 400** c. G. Cesare 67. **Wolf**. Or.: 15,40, 17,55, 20,10, 22,30. [illegible] Viet. 14.
**ALFIERI** p. Solferino 4. Dal 27/10 pomeriggi al cinema. Ogni giovedì unica proiezione ore 15,30 con [illegible]
**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. [illegible] Teatro
**AMBROSIO MULTISALA** c. V. Emanuele 0.52. Sala 1: **Il corvo**. [illegible] 14,50; 15,45; 18,40; 20,35 [illegible] ing. 10.000. Sala 2: **Maverick**. [illegible] 15 [illegible] 17,20, 19,55, 22,30. [illegible] cond. Ing. [illegible] **Amateur**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. A.c.
**ARLECCHINO** c. [illegible] 22. **La regina Margot**. Or.: 10,50, 10,40, 22,30
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Amarsi**. Or.: 15,10, 17,35, 20; 22,25
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Anime fiammeggianti** di D. Ferrario con G. Cederna, E.S. Riess, A. Haber. [illegible] 15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. **Dichiarazioni d'amore**. Or.: 16,30, 18,30, 20,30. [illegible] Or.: 14,45 **Tesoro mi si sono allargati**
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. Genesi. **La creazione e il diluvio**. Or.: 16,45; 18,40; 20,35, 22,30
**CRISTALLO** v. Gobo 6. **Il branco**. Or.: 16,30, 18,30, 20,30, 22,30. Non viet.
**DORIA** via Gramsci 9. **La bella vita**. Or.: 15,15, 17,05, 18,55, 20,45, 22,35
**ELISEO** [illegible] p. Sabotino [illegible] Or.: 15, 17,30, 20, 22,30. Col. Viet. min. 14.
**ELISEO BLU** p. [illegible] **Il postino**. [illegible] 15,30, 17,50, 20,10, 22,30. Aria cond.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino. **Maverick**. Orario 15,30, 17,50; 20,10, 22,30. Col. Non vietato
**EMPIRE** p. Vittorio Veneto 5. **Il cliente**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,30. Aria cond.
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Wolf**. Or.: 17,30 [illegible]
**ETOILE** via B. Buozzi. **Ace Ventura - L'acchiappanimali**. Or.: 15, 16,50, 18,40, 20,35, 22,30
**FARO** v. Po 30. **True Lies**. [illegible] 14,45; 17,20, 19,45 [illegible]
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10, 22,30
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Il corvo**. Or.: 16 [illegible] 20,30, 22,30
**KING KONG** via Po 21. **Oggi sposi sotto inchiesta**. Or.: 16,30, 18, 19,30, 21, 22,30
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **Maverick**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,30
**LUX** Galleria [illegible] Federico. **True** [illegible]. Or.: 14,25; 17,05, 19,45, 22,45
**MASSIMO UNO** via Montebello 8. **La natura ambigua dell'amore (Love & Human Remains)**. Or.: 16,30; 18,30, 20,30; 22,30. Viet. 14. Aria cond.
**[illegible]** 1 via Pomba 7. **[illegible] per gioco, amici per sesso**. Or.: 15; 16,45; 18,40, 20,35, 22,30. Viet. min. 14
**NAZIONALE 2** via Pomba 7. **Lamerica**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,30. Aria condiz.
**NUOVO ODEON** via Vercelli 8. **Nel nome del padre**. Or.: 20,10, [illegible]
**[illegible]** 1 via [illegible] 31. **Il postino**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,30. Aria condizionata
**OLIMPIA 2** via Arsenale 31. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,45, 18, 20,15; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Beverly Hills Cop III (Un piedipiatti a Beverly Hills** [illegible] 16, 18,10, 20,20, 22,30
**ROMANO** Gall. Su[illegible] **Wolf**. [illegible] 17,50, 20,10, 22,30. Viet. 14
**[illegible] RITZ** v. Acqui 2. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,30, 17,50; 20,10, 22,30
**[illegible]** via Roma 3[illegible] **Il toro**. Or.: 15,45; [illegible] 20,15, 22,30

### TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO.** [illegible] Teatro Civico di Vercelli Concerto finale dei vincitori del 45° Concorso Internazionale di Musica «G. B. [illegible]». Orchestra del Teatro Regio diretta da Roberto Tolomelli. Posti a L. 20.000. Organ. Società del Quartetto. In[illegible] tel. 0161-255.575. [illegible]
**CARIGNANO. Teatro Stabile Torino - Stagione in abbonamento** [illegible] Prosegue la vendita degli abbonamenti a posto fisso al Carignano e all'Alfieri e la vendita degli abbonamenti [illegible], studenti universitari, giovani Carta [illegible]. Biglietteria TST, via Roma 49 (ore 10-18, domenica riposo) ☎ (011) 517.6246. [illegible]
**ERBA. Stagione 94-95 in abb. 7 spettacoli a [illegible] su [illegible]** commedie brillanti, teatro comico [illegible] cabaret, danza, teatro in piemontese. [illegible] famiglia Teatro e Cinema. Dal 13/10 G. Moiano in **Due sul pianerottolo**. Int. e pren. 15-23

### RADIO E TELEVISIONI

**Raitre**
14; 19,30 **Tg della Valle d'Aosta**

**Radiouno**
7,20 **La voix de la Vallée**

**Radiodue**
12,10, 17 **La voix de la Vallée**
12,50 **Corri con la lepre**

**Tv Suisse [illegible]**
7,45 **Capitaini [illegible]**
8,45 **Smash**
11,30 **[illegible]re belle famille**
12,45 **Tj-midi**
13,05 **[illegible] Vice**
17,25 **Chronique de l'Afrique sauvage**, planète nature
18,55 **[illegible]arc et Sophie**
19,30 **Tj-soir**
20,10 **Le fond de la corbeille**
20,35 **La cage aux [illegible] II**, film
23,20 **Tj-nuit**
23,30 **Maniac Cop**, film

**Tele Alpi**
12,40; [illegible]; 22,15 **Alpitime**, notiziario
19 **Isabel**, film
15 — **Cuori selvaggi**, telenovela
16 — **Cant[illegible]lla**
17 — **Crazy Dance**
17,30 **Ted**, programma musicale
18 — **Fiabe dal mondo**, cartone animato
20,30 **Piazza Montecitorio**, rubrica
[illegible] **World cross**, rubrica sportiva

**Primantenna Supersix**
12,30; 19,15; 24 **Cronache regionali**

**Rete Saint-Vincent Cinque Stelle**
12,30 19,30, 22,30 **Tg**
16 — **Superpass**, programma musicale
17 — **Motori stop**, rubrica
[illegible]
[illegible] **Basket**, campionato italiano A2
22 **Basketissimo**, [illegible] sportiva

**[illegible] d'Aosta 101**
8 — **Liscio in libertà**
10,30 **101 mattina**
11,30 **Top '60, '70**
12 — **[illegible] della Valle d'Aosta**
15,30 **[illegible]**, con Antonio [illegible]ri
18 — **La tua serata centounica...**

**Radio Reporter**
8,30 **Linea diretta**, notizie locali
9; 14,25; 16,25 **News**, notizie
9,15 **L'occasione**
[illegible] **Pomeriggio con Reporter**
19 — **Musica non stop**, a cura di Luca Altucci

**Top [illegible] Radio**
8 — **Sportivissimo**, notiziario [illegible]vo
11; 12,10, 21 **News locale**
14 **Magic line**
17 — **Club Italia**, musica italiana
18 **Liscio doc**
0,50 **Musica non stop**

**[illegible] Club**
8 **Buon giorno**
9 — **Musica melodica**
10,15 **Radio club nostalgie**
11,30 [illegible], la tua musica preferita
12 — **Disco club**
15 — **Hit club parade**
17 — **Disco dance club music**
18,15 **Radio club nostalgie**
19 — **Le più belle musiche di tutti i tempi**

**[illegible] Monte Bianco**
7,30, 9,15; 15,15 **Gli annunci di Aladino**
[illegible] **L'oroscopo di Mari**
9; 10,[illegible]; 12; 15; 17; 18 **Il globo**, [illegible]rio
[illegible] **Globo magazine**, a cura di Giuliana Ferrero
14 — **Pomeriggio giovane**
14,15 **Monte Bianco Hit line**
21 — **House & company**

**Radio [illegible] Stereo**
9,30; 12,30; 15,30; 18,30 **Notiziario**
10,45 **Gli annunci di Aladino**
10,55 **Liscio per favor**
[illegible] **Notte [illegible]**

**Radio St-Vincent**
7,15; 14; 17; 18,40; 22 **Infovallée news**
10 — **Contatto radio**, con [illegible]daini
12; 15,15 **Meteo/Viabilità**
14,20 **Novità discografiche**
20,30 **I tarocchi**, [illegible] Ange

**Radio [illegible]**
7,15; 14; 17; [illegible]; [illegible] **Infovallée news**
11,20 **Parliamone**
12, 15,15 **Meteo/Viabilità**
14,45 **Hits**
19,20 **Liscio in allegria**

■ **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono [illegible] dalla non tempestiva comunicazione da parte delle emittenti**

## St-Vincent/Châtillon contro il Borgosesia

# Calcio, al «Perucca» arriva la capolista

Il fantasista Michele Pisasale

SAINT-VINCENT. Arriva la capolista Borgosesia al «Perucca» e il Saint-Vincent/Châtillon vuole interrompere la marcia della battistrada. I biellesi guidano la classifica a quota 6 assieme al Camaiore, mentre i biancoazzurri [illegible] distanziati di due lunghezze dalla vetta. Alla squadra del presidente Perron si presenta dunque l'opportunità di agganciare la formazione di Rosa.

Il Saint-Vincent/Châtillon e il Borgosesia si sono già affrontati in Coppa Italia, [illegible] tennistica affermazione di Santoro e compagni: 6-0. In casa biancoazzurra sono comunque tutti convinti che [illegible] sarà facile piegare la resistenza della prima della classe.

«Non dobbiamo assolutamente tenere conto delle risultanze della partita di Coppa - dice il direttore sportivo Walter Barbero -. Sarebbe un gravissimo errore di presunzione quello di snobbare gli ospiti. Basta la classifica a testimoniare come [illegible] siano cambiate le [illegible] tra i piemontesi dopo la batosta patita il mese scorso al Perucca. Siamo consapevoli delle difficoltà che ci aspettano contro un avversario che si preannuncia in grandi condizioni morali per essersi portato al comando della graduatoria».

Il ruolino di marcia del Borgosesia contempla due successi ed altrettanti pareggi, con tre reti all'attivo e un solo gol al passivo. Il Saint-Vincent/Châtillon è invece già andato a segno cinque volte (quattro reti portano la firma del capocannoniere Massimiliano Santoro).

Si prospetta dunque una sfida appassionante tra il prolifico reparto avanzato valdostano e la solida retroguardia piemontese.

«Cercheremo di proseguire la serie positiva contro la capolista. Sarà una sfida ricca di emozioni» dice Barbero.

Nel Saint-Vincent/Châtillon mancherà Gianni Rubino (squalificato), ma ci sarà il rientro di Caponi. L'interrogativo maggiore è legato alla presenza di Pisasale. Il fantasista ha saltato l'allenamento [illegible] mercoledì per il riacutizzarsi del dolore al ginocchio destro. Difficilmente Caviglia rischierà l'impiego del centrocampista, ma [illegible] porterà probabilmente in panchina per utilizzarlo soltanto in caso di estremo bisogno.

In lotta per sostituire Pisasale ci sono Zoppo e Gattuso. La scelta dipenderà soprattutto dal tipo di schieramento tattico che vorrà presentare Caviglia. I biancoazzurri dovrebbero comunque presentarsi con Brogi, Cavaglieri, De Tommaso, Caponi, D'Herin, Pietro Rubino, Triveri, Zoppo (Gattuso), Santoro, Bonaldi, Vannucci.

**Sigfrido Beneyton**

HOCKEY

## Il CourmAosta perde il «derby del Monte Bianco»

# Battuti dallo Chamonix e dalla terna arbitrale

AOSTA. Battuti dallo Chamonix e dalla terna arbitrale. I gialloneri del CourmAosta tornano dalla trasferta in Alta Savoia con una sconfitta per 6-5 e tante recriminazioni. Le forze in pista si sono equivalse nei primi due periodi (finiti 2-2 e 2-2) e per gran parte della terza frazione (1-1 fino a un minuto e mezzo dalla conclusione). Poi l'arbitro Savoria di Bordeaux, per suggellare una conduzione di gara discutibile, ha deciso di far concludere la partita in doppia inferiorità al CourmAosta, consentendo così ai padroni di casa di realizzare la rete della vittoria.

Erano i gialloneri di Steve Smith ad aprire le ostilità al [illegible]'35", con Jason Lafreniere che approfittava dell'assistenza di Bill McDougall e batteva il portiere dello Chamonix e della Nazionale francese Lhenry. Gli «huskies» transalpini pareggiavano al 6'46" in superiorità numerica con Margorit, quindi passavano in vantaggio meno di un minuto dopo con Orsolini. Il 2-2 arrivava a 50" dalla prima sirena, con Bill McDougall che riceveva da Bob Reynolds.

Nel secondo periodo ancora il CourmAosta in vantaggio: al 2'46" Reinhold Oberhofer tirava una «bomba» dalla blu che, dopo una serie di deviazioni, si infilava in rete. Poi i gialloneri subivano la reazione dello Chamonix e incassavano altre due marcature di Orsolini al 7'27" e al 17'19" (in superiorità numerica). Prima del secondo riposo il CourmAosta riusciva comunque a riprendersi e a pareggiare con Reynolds al 19'25" in superiorità numerica.

Nel periodo conclusivo le cose sembravano mettersi bene per i gialloneri, che riagguantavano il vantaggio al 6'43" con Jimmy Camazzola (in superiorità numerica). Invece lo Chamonix prima segnava il 5-5 [illegible] Beaule (all'11'40"). Poi al 18'30", grazie alla doppia superiorità numerica cagionata dall'arbitro, realizzava il definitivo 6-5 [illegible] Pouget.

Bob Reynolds, una rete e un assist

Ora la classifica vede in testa il Feldkirch con 10 punti in 5 partite, seguito da Devils e Chamonix a 7, CourmAosta 6, Milano 5, Grenoble 4, Varese 1 e Briançon 0. Proprio il fanalino di coda della classifica sarà ospite del CourmAosta martedì alle 20,30.

**Giorgio Macchiavello**

## SPORT FLASH

### PUGILATO

***Oggi si assegnano i titoli piemontesi***

Vengono assegnati oggi a Ovada i titoli piemontesi [illegible] pugilato dei novizi. Nei pesi medio massimi ha acquisito il diritto a disputare la finale Enrico Paonessa. Il portacolori della Boxe Aosta ha superato sette giorni fa a Collegno in semifinale, il biellese Varacalli.

### [illegible]

***Nella palestra di via Binel l'amichevole Olimpia-Uisp***

Amichevole questa sera alla palestra [illegible] via Binel tra l'Olimpia e l'Uisp. Le due squadre maschili di pallavolo valdostane, dopo aver esordito sabato scorso in Coppa Piemonte, proseguono con il test odierno la preparazione in vista dell'inizio dei campionati [illegible] serie C2 e di serie D.

### CALCIO JUNIORES

***[illegible] secondo turno del campionato provinciale***

Si diputano oggi gli incontri del secondo turno del campionato juniores provinciale. Questo il programma delle partite (inizio alle 15,30): Aymavilles/Gressan-Caluso, Charvensod/Sant'Orso-Forno, Corrado Gex/Avise/Arvier/Introd-Quincinettese, Quart-Rivara, Olimpique Châteaux-Samone e Strambinese-Victor Favria.

### PALLAMANO

***Debutto [illegible] Sant'Orso contro il San Fior***

Prende il via oggi il campionato [illegible] serie A2 di pallamano femminile. [illegible] Sant'Orso debutta alle [illegible] al palazzetto dello sport di Verrès contro le trevigiane del San Fior. Gli altri avversari della squadra sono Vigasio, Spallanzani, Thiene, Castrezzato, Bressanone, Manzano, Doza Sport Reno e Mugello.

### [illegible]

***Il campionato valdostano della categoria D***

E' in calendario oggi e domani il campionato valdostano di bocce per società di categoria D. Le dodici squadre partecipanti sono state suddivise in quattro gironi. Gli incontri saranno sui campi di Aosta, Châtillon, Saint-Vincent, Verrès.

### CICLISMO

***Parte domani da Aosta il «Gran Premio Fiat»***

Si correrà domani con partenza e arrivo ad Aosta il «Gran Premio Fiat», la gara [illegible] campionato valdostano Unlac [illegible] percorso in linea. Organizza la Società Ciclistica Aosta.

### [illegible]

***A Cogne domani [illegible] gara mista***

A Cogne domani gara di skiroll e podismo organizzata dallo Ski Roll Aosta.

LA STAMPA
# ASTI
E PROVINCIA

Sabato 1 Ottobre 1994 [illegible] 33

Redazione: via De Gasperi 2, telefono 33.252 / 592.268 / Fax 530.224



Nelle superiori soltanto 10 docenti di sostegno

## Mancano insegnanti protestano i genitori

**ASTI.** Al mattino la sveglia, poi la cartella e l'incontro con i compagni: per una trentina di ragazzi [illegible] handicap [illegible] Asti e provincia, la giornata è scandita come tutti i giovani anche dalla scuola.

«Ma negli istituti superiori - denuncia la lettera di alcuni genitori - le circolari del ministero della Pubblica istruzione non consentono più l'applicazione della legge che tutela il diritto all'educazione dei nostri figli».

Non ci sono abbastanza professori. «Nella scuola media di secondo grado - spiegano - non viene concessa l'autorizzazione per un numero sufficiente di insegnanti di sostegno, malgrado la presenza di documentazione clinica che [illegible] la gravità e la complessità dei bisogni educativi degli alunni».

Attualmente i posti riservati [illegible] docenti di sostegno negli istituti superiori dell'Astigiano sono dieci (nove coperti). «Il rapporto ideale - prosegue la lettera - dovrebbe essere uno per ogni alunno. Naturalmente non pretendiamo [illegible]: per i 22 [illegible] ti attuali però il [illegible] dovrebbe [illegible] 16». Tenendo conto che la frequenza dei ragazzi, anche se non [illegible] giornaliera, è ripartita su [illegible] trentina di [illegible] settimanali, mentre quella degli insegnanti arriva alle 18 ore, il provveditorato agli studi di Asti è già intervenuto elevando a 10 il numero [illegible] docenti, seguendo le indicazioni del gruppo di lavoro (raduna rappresentanti di scuola, genitori, Provincia, Comune e associazioni [illegible] categoria) che segue il problema. «Dobbiamo ringraziare il provveditore - dicono i genitori - che si [illegible] preso la responsabilità di ammorbidire un po' le indicazioni ministeriali sulle misure [illegible] contenimento».

Le famiglie fanno rilevare l'impegno finanziario delle [illegible] ministrazioni laddove il mini[illegible] «restringe» il personale: «Il Comune di Asti sostiene l'apprendimento tramite alcune cooperative, [illegible] personale [illegible] stente. La voce pesa sui bilanci comunali, di più se si tratta di piccoli centri come [illegible] esempio Castelnuovo Don Bosco. Il ministero [illegible] di operare tagli per risparmiare, in realtà sono poi altri [illegible] a dover intervenire». Senza tenere conto, continuano, che [illegible] presenza degli insegnanti a volte [illegible] è sostituibile [illegible] altre figure: «Anche se fondamentali, i centri di socio-assistenza non possono prendere il posto della scuola».

### UNIVERSITA'

## Tremila allo sportello

Tremila studenti astigiani (iscritti alla facoltà dell'Università di Torino e al polo decentrato di Alessandria) si sono rivolti nell'anno accademico '93-'94 al servizio attivato dall'amministrazione provinciale in piazza Alfieri 33. «Gli addetti allo sportello - spiega Gianmarco Rebaudengo consigliere delegato ai servizi socio-culturali - hanno rilasciato oltre 15 mila pratiche tra documenti, certificati e informazioni sui corsi». L'ufficio provvede al disbrigo di atti per 30 corsi di laurea [illegible] 10 facoltà compresa l' iscrizione sia delle matricole che degli allievi agli anni [illegible] primo, domande d'esame, piani di studio, tesi, distribuzione di guide per l'orientamento universitario. [illegible] studenti hanno tempo fino al 5 novembre per iscriversi alle facoltà. L'orario di apertura dell'ufficio è il seguente: da lunedì a venerdì 10-13; lunedì e mercoledì pomeriggio dalle 15,30 alle 16,30 (tel. 433.274/433.261) [m. t.]

Del diritto allo studio parla la legge 104 del 5 febbraio 1992: «Garantito dalla materna, nelle istituzioni scolastiche di ogni [illegible] dine [illegible] grado e nelle istituzioni universitarie». Ma proprio al di fuori della scuola dell'obbligo si verificano le maggiori difficoltà. «E per il prossimo anno - concludono preoccupati i genitori - si prevedono ulteriori misure restrittive». [m. t.]

I carabinieri avrebbero accertato alcune carenze igieniche

## Irruzione dei Nas nelle mense

*Le ispezioni ieri a Castagnole Lanze, Canelli, Cocconato, Piovà e Antignano*
*Ad Asti l'assessore Debenedetti ha disposto nuove verifiche: «Situazione regolare»*

**CASTAGNOLE LANZE.** Vole[illegible] verificare l'igiene delle mense e la qualità dei cibi. Ne è uscito un quadro complessivamente positivo, anche se i controlli hanno evidenziato alcune carenze nei locali adibiti [illegible] cucina.

E' il bilancio del blitz porta[illegible] [illegible] termine ieri mattina dai carabinieri del Nas (nucleo antisofisticazioni) di Alessandria, nei refettori delle scuole [illegible] alcuni paesi (Castagnole Lanze, Cocconato, Piovà Massaia, Antignano) e a Canelli.

L'operazione, coordinata dal tenente colonnello Pietro Maggiore (comandante provinciale dell'Arma) e dal tenente Luigi Tarantino (reparto operativo) [illegible] visto mobilitati complessivamente una trentina di uomini. Un po' di sorpresa tra addetti, insegnanti [illegible] alunni, [illegible] in generale grande disponibilità e collaborazione.

«Questi controlli, che rientrano nei nostri compiti istituzionali, [illegible] quanto mai attuali e necessari dopo fatti recenti come l'intossicazione collettiva nele scuole torinesi» spiegano al comando dell'Ar[illegible].

I militari del Nas hanno ispezionato ogni angolo di cucine [illegible] locali mensa, dispense, armadi, prelevato campioni [illegible] cibo, controllato l'igiene delle posate e la qualità e provenienza [illegible] alimenti e bevande.

Questo l'esito dei controlli, secondo un primo e ancora non definitivo inventario stilato dagli specialisti dell'Arma: sarebbe tutto regolare nelle men[illegible] della scuola materna statale [illegible] via Alba 5 a Canelli, della materna di Antignano e in quella [illegible] Piovà Massaia.

A Cocconato [illegible] stata ispezionata la cucina del ristorante «Il Conte Ruspante» che fornisce i pasti caldi alla scuola media di piazza Giordano.

Sono stati prelevati alcuni campioni [illegible] un capretto arrosto che [illegible] esaminati dal laboratorio di Sanità pubblica di Asti. Una normale verifica fatta per saggiare la bontà e la fragranza del cibo. Unico rilievo contestato la «promiscuità [illegible] alcuni alimenti conservati con detersivi [illegible] insetticidi».

Due [illegible] accertamenti compiuti [illegible] Castagnole Lanze: alla Materna Fasciotti-Sacco sarebbero state riscontrate «carenze igieniche nel locale cucina» [illegible] un'analoga mancanza (in [illegible] locale adibito a dispensa) sareb[illegible] emersa alla Materna statale Ruscone di via Valle 2.

Nei giorni scorsi, i carabinieri del Nas avevano ispezionato anche i locali mensa della scuola elementare Gramsci (quar[illegible] Praia) [illegible] Asti e della materna comunale di [illegible] Roma [illegible] Costigliole: in quest'ultimo caso era stato contestato al sindaco, Luigi Solaro, il mancato rilascio dell'autorizzazione sanitaria.

Ieri intanto l'assessore ai Servizi sociali [illegible] Comune di Asti, Maria Debenedetti, ha riferito in giunta i risultati dei controlli compiuti nelle mense scolastiche cittadine.

Ha spiegato l'assessore che «l'ufficio mense esercita un controllo costante sulla qualità e quantità dei piatti serviti». L'assessore ha anche invitato genitori e insegnanti «a collaborare per segnalare eventuali [illegible]enze e disservizi».

**Franco Binello**

Un momento dei controlli dei carabinieri in un asilo di Castagnole Lanze (FOTO [illegible])

Il sacerdote potrebbe comparire entro dicembre davanti ai giudici

## Il procuratore Monti chiede «Processate don Mignatta»

**ASTI.** Il canonico don Pietro Mignatta, coinvolto nelle indagini sulle presunte avances al giovane marocchino Khalid El Arrag, potrebbe [illegible] processato con il rito del giudizio immediato: tentata violenza privata, ingiuria e calunnia, le accuse contestate.

La richiesta, presentata dal sostituto procuratore David Monti al gip Giuseppe Diomeda, potrebbe dare il via ad una serie di ipotesi: se venisse accolta (la decisione di Diomeda può arrivare entro martedì), per il sacerdote si salterebbe la fase preliminare con [illegible] processo pubblico in tribunale, entro la fine dell'anno, davanti a un collegio di giudici.

In caso contrario, gli atti dell'inchiesta verrebbero restituiti alla procura: al pm Monti [illegible] questo punto, non resterebbe che chiedere il rinvio a giudizio per l'udienza preliminare davanti al gip.

Il canonico don Pietro Mignatta parroco di San Secondo

«Il giudizio immediato presuppone un'evidenza delle pro[illegible] - commenta l'avvocato Giangiacomo Dapino, difensore del religioso insieme al collega Francesco Benzi - [illegible] che [illegible] è: anzi, allo stato degli atti, non [illegible] sono neppure [illegible]ti per una richiesta di rinvio a giudizio. La scelta più giusta [illegible] un'archiviazione».

Secondo il legale infatti esistono solo «pallidi indizi sulla credibilità delle due versioni, indizi che mettono le due tesi sullo stesso piano».

Dapino formulerà invece una richiesta di giudizio abbreviato: in questo caso [illegible] processo si svolgerebbe a porte chiuse sulla base degli atti raccolti in istruttoria. In caso [illegible] condanna l'indagato beneficerebbe della riduzione di [illegible] terzo della pena. Un rito previsto dal codice che può essere celebrato però solo [illegible] l'assenso dell'accusa.

Nei giorni scorsi il gip aveva archiviato la parte di indagine che chiamava in causa l'extracomunitario. Scenario della controversia, il monolocale [illegible] via Brofferio abitato da El Arrag. In agosto, il canonico ave[illegible] segnalato alla questura che il marocchino gli aveva scattato alcune foto mentre era in [illegible]nottiera; lo scopo sarebbe stato quello di screditare [illegible] Cattolicesimo.

Ad ispirare l'extracomunitario, un gruppo fondamentalista islamico. Il fascicolo sul nordafricano, assistito dall'avvocato Gianleo Occhionero, era [illegible] però archiviato.

**Roberto Gonella**

Caporale di Mombaruzzo morto in Russia

## Un sogno [illegible] scoprire la tomba del soldato

**MOSCA.** Una singolare circostanza, un sogno ricorrente, ha permesso di scoprire, mezzo secolo dopo, i resti di un soldato astigiano, Giovanni Gagliardi di Mombaruzzo, e di un piccolo cimitero di guerra nascosto sotto le case di una cittadina rus[illegible].

Il sogno tornava spesso, da due anni: uno straniero avvolto dalle fiamme [illegible] rimproverava di avergli preso [illegible] posto [illegible] le chiedeva di andarsene.

Così Anna, una tredicenne abitante [illegible] un villaggio della regione di Voroniezh, nella Russia centromeridionale, ha fatto scoprire il cimitero [illegible] guerra italiano.

Il fatto è avvenuto qualche tempo fa, le notizie da Mosca non [illegible] precise. [illegible] secondo la [illegible] pubblicata ieri dal più grande quotidiano russo, la «Komsomolskaia Pravda», la famiglia della giovane si [illegible] rivolta all'organizzazione che si occupa delle onoranze ai caduti italiani.

E' stato [illegible] accertato che nel cimitero [illegible] sepolto un caporale di Sanità, Giovanni Gagliardi, di Mombaruzzo.

Il caporale morì a vent'anni. La somiglianza tra il sogno di Anna e la scena della tragedia in cui perse la vita sono agghiaccianti.

Giovanni Gagliardi perì infatti nel rogo dell'ambulanza in cui si era addormentato, [illegible] cau[illegible] di una sigaretta [illegible] spenta. Sul cimitero di guerra erano poi state costruite alcune palazzine.

La camera di Anna (il cognome non è stato pubblicato su richiesta della famiglia) si trova esattamente sopra la tomba del caporale piemontese.

Nel villaggio si racconta che anche precedenti abitanti della casa in cui vive Anna avevano notato fenomeni inquietanti, dei quali nessuno era [illegible] riuscito a dare una spiegazione razionale. Anche [illegible] cane della ragazza mostrava spesso un'inspiegabile irrequietezza. [r. s.]

## Futuro incerto per l'impianto

Quattro [illegible] di Consiglio comunale aperto non hanno chiarito il futuro del palasport. [illegible] lo scioglimento, invece, il consorzio (nella foto il presidente Mario Novellone)

«TELENOVELA» VECCHIA DI 10 [illegible]

Mentre rimane molto incerto il futuro del nuovo impianto

# Per il consorzio palasport lo scioglimento è più vicino

La protesta [illegible] Marzanotto contro la destinazione a comunità di villa Badoglio

**ASTI.** Stato di salute del consorzio palasport: moribondo. Futuro del nuovo impianto: incerto. E' il succo di quasi quattro ore di dibattito durante il Consiglio comunale aperto di giovedì. Una seduta anomala, a [illegible] che per «aperto» non si intenda che a parlare siano sempre i soliti.

Su venticinque persone che hanno preso la parola, diciassette [illegible] politici in attività di servizio (e qualcuno ha anche concesso [illegible] bis); tre o quattro lo sono stati [illegible] tempi recenti, i restanti appartengono alla «categoria» dei cittadini. Facile intuire, alla luce di questo breve resoconto statistico, che [illegible] è assi[illegible] ad [illegible] film già [illegible]. A dire il vero, nello spazio riservato al pubblico, il mondo [illegible] sport era scarsissimamente rappresentato: ma gli assenti non dovrebbero dolersene più di tanto visto che, [illegible] ha dichiarato il vicepresidente della Voluntas, Roberto Venturini «la serata non ha sortito proposte concrete». Il filo conduttore della [illegible]duta è stato esclusivamente politico ed ogni decisione pratica è [illegible] rinviata [illegible] Consiglio comunale (non più aperto [illegible] questo caso) che dovrà stabilire, nero [illegible] bianco, i destini del consorzio e del palasport.

Le parole hanno avuto l'impeto di un fiume in piena e i toni non hanno mancato [illegible] [illegible]dersi soprattutto quando sono stati toccati i tasti più dolenti, o presunti tali, dell'annosa questione: dal «pasticciaccio» della graduatoria (1987) [illegible] la «Leandro Gallo», prima in graduatoria [illegible] a favore della Italiana Appalti (seconda), alla trafila dei ricorsi, alle responsabilità politiche [illegible] «alle forze [illegible] che secondo il pri[illegible] presidente del Consorzio, Alberto Pasta «avrebbero [illegible]giurato» contro [illegible] consorzio medesimo. Ma il Consiglio che pure è vissuto quasi interamente sui ricordi [illegible] un passato per qualcuno [illegible] troppo glorioso, qualche punto fermo lo ha messo: [illegible] grandi novità, ma piccole [illegible] in un panorama che resta comunque molto nebuloso.

Il primo: il consorzio, come ha ricordato [illegible] presidente in [illegible]rica Mario Novellone, lascia in eredità 40 mila metri quadrati di terreni sul Lungotanaro, costati 14 mila lire [illegible] metro, un mutuo di 2 miliardi e mezzo infruttiferi alla Banca d'Italia, ed un altro di un miliardo [illegible] 800 milioni contratto da Comune [illegible] Provincia con la Cassa di rispar[illegible] di Asti. Il finanziamento di 2 miliardi [illegible] mezzo della Cassa depositi e prestiti scadrà nel [illegible] '95. Ma Novellone ha anche commentato che «qualora il Consiglio di Stato desse ragione alla Leandro Gallo, il finanziamento sfumerebbe, né potrebbe essere dirottato su altre opere poiché è specifico dello sport».

Secondo punto: il Coni, è stato spiegato dal presidente provinciale Michele Serra «non eroga più denaro a fondo perduto, favorendo, tra l'altro, la politica dei grandi impianti olimpici e lasciando agli enti locali [illegible] realizzazione di quelli periferici».

Terzo e forse decisivo, la volontà della maggioranza comunale di chiudere in fretta l'esperienza del [illegible] e di andare a studiare la possibilità [illegible] un'opera impostata diversamente, [illegible] dimenticare, come ha ribadito il sindaco, che vi [illegible] scuole e quartieri che hanno fame [illegible] palestre. Le dichiarazioni del consigliere comunale Antonio Fassone, sintetizzano il pensiero di molti suoi colleghi: «Il vecchio progetto - ha detto - [illegible] è credibile poiché disegna un palazzetto non in linea con i tempi, che guarda più allo sport visto che a quello praticato. Un simile impianto oggi [illegible] costerebbe non meno di 12 miliardi, mentre [illegible] necessario - ha aggiunto - capire quali forze ci sono nel Comune e nella Provincia, per un'operazione costi-benefici sociali tale da [illegible]re credibile». E per Fassone «il consorzio è ferraginoso e non consentirebbe di gestire l'apertura verso altre forze. Per questo va sciolto».

La Provincia [illegible] sul versante opposto e si è impegnata in prima persona al mantenimento del consorzio. La minoranza (Ppi, Lega e polo del buon governo) che ha richiesto la convocazione del Consiglio aperto, seppure con sfumature diverse è per andare avanti «con l'attuale progetto» (lo ha detto Bru[illegible] per Forza Italia), non escludendo l'ampliamento dell'impianto «a 5.000 posti per il basket [illegible] A1» (Lioce, Lega Nord), «perché - ha aggiunto Baudo - non è facendo palestre che si stimola il privato ad investire». E sull'intervento dei privati nella realizzazione [illegible] gestione del palasport, anche Sorba (Ppi) e lo stesso Lioce [illegible] per [illegible]cietà miste [illegible] pool, [illegible] il 51% di quota all'ente pubblico. Si vedrà.

**Franco Cavagnino**

In alto Mario Novellone (a sin.) e Alberto Pasta. Sotto il pubblico in [illegible]

## L'impresa

### *«Siamo pronti a cominciare»*

[illegible]el dibattito è intervenuto anche Giancarlo Piana in rappresentanza della Italiana Appalti, la società di Bologna che, associata ad altre, si è aggiudicata la realizzazione del palasport.

A chi ha fatto notare che l'impresa risulta non avere neppure un dipendente, sottolineando anche il fallimento della Asfalti Sintex che aveva assorbito l'impresa bolognese, Piana ha replicato: «La Appalti è una ditta che ha acquisito in modo trasparente questo lavoro e che ha sempre avuto la capacità economica e finanziaria per realizzare l'opera. Il fallimento ha interessato la Asfalti - ha proseguito - e non [illegible] a comunque, in qualsiasi momento, anche quando la Appalti ha vissuto traversie oggi superate, le altre imprese l'avrebbero sostenuta e la sosterranno nel lavoro: al suo fianco [illegible] in subappalto, nel rigoroso rispetto della legge»

Piana ha quindi precisato che «la Appalti, [illegible] momento di avviare un nuovo lavoro, assume manodopera generica in loco».

Alberto Bianchino (a sin.) e Antonio Ferrero. Nel riquadro Luciano Grasso

## Bianchino

### *«Asti ha fame di palestre»*

Alberto Bianchino, sindaco di Asti (progressiti), ha svolto un solo intervento durante [illegible] Consiglio aperto, prendendo la parola dopo le relazioni di Pasta, Novellone, Serra e Grasso. [illegible] [illegible] quindi ripromesso di chiedere ancora [illegible] parola per affrontare il tema delle cifre («i dati relativi al budget di cui dispongo - ha dichiarato - sono un po' diversi da quelli presentati stasera»), [illegible] il protrarsi della seduta gli ha tolto spazio per il bis.

«Ad Asti - ha esordito - c'è una forte esigenza di spazi per lo sport. E quando affermo ciò, mi riferisco agli sportivi praticanti perché è a loro che dobbiamo guardare». Sulla realizzazione dell'impianto [illegible] Lungotanaro, il primo cittadino si [illegible] detto parzialmente favorevole: l'aspetto negativo è determinato dalla localizzazione, marginale rispetto alle vie di comunicazione attuali e future; è da considerarsi invece positiva la possibilità «di rivalutare l'intera zona attraverso la pratica sportiva».

«E poi non dimentichiamo - ha spiegato Bianchino - che ci sono scuole [illegible] [illegible] di avere una palestra ormai [illegible] 10, 15 anni». Secondo [illegible] sindaco [illegible] deve lavorare insieme, Comune, Provincia, forze [illegible]che e sportive per dotare la città di un servizio, senza dimenticare - ha concluso Bianchino - che per il vecchio palazzetto di via Gerbi bisognerà [illegible]munque provvedere con lavori [illegible] mantenimento». Nel documento programmatico sindaco e giunta [illegible] chiaramente sottolineato l'esigenza di anda[illegible] allo scioglimento del consorzio «che in dieci anni ha prodotto un miliardo di spese».

## Grasso

### *«Il consorzio va salvato»*

Luciano Grasso (pli), presidente [illegible] Provincia, ha difeso la sopravvivenza [illegible] Consorzio, caldeggiando la realizzazione del palasport, nell'area a suo tempo prescelta, per soddisfare la richiesta di sport che viene dalla città.

A fine '93, è stato ricordato, al momento di adeguare gli statuti dei consorzi alle direttive della legge 142, la Provincia optò per il Consorzio palasport, decidendo altresì [illegible] trasformare quello della Biblioteca Astense, che detiene con l'ente di piazza San Secondo, in istituzione con un contributo al Comune per la gestione. La [illegible] normativa sugli enti locali prevede infatti che [illegible] due enti pubblici possa [illegible] un solo consorzio.

«Il Comune - ha detto Grasso - complice la crisi amministrativa che lo ha investito nel 1993, non esercitò alcuna opzione. La Provincia - ha proseguito il presidente - deve prioritariamente occuparsi di opere diverse dal palasport [illegible] la nostra partecipazione all'interno del Consorzio (50% al pari [illegible] Comune) è effettivamente sproporzionata: ma va a nostro merito l'essere intervenuti [illegible] una quota superiore al reale utilizzo che faremo della [illegible] struttura».

«Questo dimostra, tra l'altro, - ha insistito Grasso - che ci [illegible]tiamo ancora impegnati a realizzare l'opera, a [illegible] che non emergano fatti nuovi. Tra l'altro - ha sottolineato l'esponente liberale - [illegible] revisione prevista per legge, porterebbe il consorzio ad [illegible] molto più snello [illegible] otto soli rappresentanti tra assemblea e direttivo contro i 18 attuali. L'adeguamento va quindi considerato come un fat[illegible] positivo».

Sono le aree [illegible] pagamento di piazza Alfieri [illegible] dell'ex Gil di via Natta

# E i parcheggi [illegible] all'Asp

*Il Comune li gestirà direttamente utilizzando tre addetti della municipalizzata*
*Protestano le cooperative che curavano il servizio: «Hanno creato disoccupati»*

**ASTI.** Da lunedì [illegible] Comune gestirà direttamente, utilizzando tre addetti dell'Asp, i parcheggi a pagamento [illegible] piazza Alfieri e via Natta. La decisione, ufficializzata in una delibera [illegible] giunta, ha destato scontento nelle cooperative che da alcuni anni, e fino a ieri sera, si sono aggiudicate l'appalto: «L.p.m.» e «Il Quadrifoglio astigiano».

Queste ultime, insieme ad un'altra ditta locale, [illegible] «Lesa», hanno accusato ieri l'Amministrazione comunale di aver creato «cinque nuovi disoccupati». Tanti erano gli addetti incaricati di riscuotere il pedaggio sulle aree [illegible] piazza Alfieri (405 posti auto) e [illegible] Natta (101).

«Dobbiamo purtroppo constatare - hanno scritto in [illegible] comunicato - che la giunta Bianchino, [illegible] dispetto di ciò che in campagna elettorale aveva promesso (grande attenzione ai problemi dei giovani e dei disoccupati), si sta rivelando impreparata [illegible] incurante della questione».

In municipio difendono la scelta di non rinnovare l'appal[illegible] alle cooperative, segnalando tra l'altro che «proseguire nel rapporto sarebbe risultato problematico dal punto di vista normativo». «Per ragioni di economia, fino alla fine dell'an[illegible] gestiremo direttamente il servizio utilizzando tre addetti dell'Asp - spiega Michele Bozzola, assessore alle Aziende municipalizzate - nel frattempo, sulla base di una strategia complessiva sulla viabilità [illegible] i parcheggi, decideremo a chi affidare la gestione di questi ultimi a partire dal 1995».

Ad agosto, subito dopo la sua elezione, il presidente dell'Asp Giorgio Giordano aveva pubblicamente lanciato la proposta di affidare alla Municipalizzata la conduzione dei parcheggi a pagamento. «Questo era anche uno degli obiettivi d'indirizzo che la giunta aveva elaborato sulla Municipalizzata» precisa Bozzola. L'assessore ricorda che «per legge, dal 1° gennaio 1995 l'Asp verrà trasformata [illegible] azienda speciale. Un'occasione importante per ridefinire [illegible] strategia complessiva della Municipalizzata».

Il direttore dell'Asp Giovanni Periale «E' interesse dell'azienda acquisire i parcheggi»

Giovanni Periale, direttore dell'Asp, conferma che «è inte[illegible] dell'azienda acquisire la gestione dei parcheggi [illegible] pagamento». «Ormai, nel nostro Paese, le Municipalizzate puntano a conquistare nuove fun[illegible] nel settore [illegible] trasporto [illegible] della mobilità - spiega il dirigente - un modo per ottenere entrate da impiegare a favore [illegible] servizi di rilevanza sociale, [illegible] le linee operaie, che oggi pesano negativamente sui bilanci pubblici».

**Laura Nosenzo**

[illegible] PROVINCIA

## LETTERE AL GIORNALE

### Intrappolati nel caos di Campo del [illegible]

Non ritengo più ammissibile l'indecoroso spettacolo che si presenta ogni giorno di mercato in piazza Campo [illegible] Palio, con imbottigliamenti, multe, rimozioni e attacchi colletici da parte dei malcapitati automobilisti.

Visto che solo alcuni mesi fa si sono spesi soldi per ripristinare tale e quale l'assurda disposizione dei posti auto, frutto quantomeno di superficialità, chiedo di conoscere i nomi delle persone che hanno studiato, ridisegnato e ordinato l'esecuzio[illegible] in questo modo del parcheggio della piazza. E' una disposizione che costituisce una trappola per automobilisti rispettosi del codice della strada, che si trovano puntualmente bloccati dalle auto «abbandonate» nello spazio di accesso centrale da autisti menefreghisti e irrispettosi degli altrui diritti, ma anche da automobilisti sfiniti dalla nevrotica ricerca di un posto, involontariamente finiti bloccati nel caos della piazza.

Ritengo che le maggiori responsabilità ricadano sulle passate amministrazioni: se potessimo incolla[illegible] [illegible] sull'altro progetti fatti e soldi spesi da quegli amministratori per palazzi, ospedali e teatri eternamente incompiuti, avremmo il più grande monumento di [illegible]ta. [illegible] ricadono anche su funzionari che tutt'ora ricoprono precise responsabilità verso la cittadinanza.

Suggerisco, come soluzione una semplice e razionale sistemazione dei posti a spina di pesce contrapposti, alternando i due sensi d'ingresso, senza corsie che permettano soste centrali, con un guadagno di 15[illegible]-200 posti auto.

**Roberto Conti, segretario provinciale Lega Nord**

### «Il [illegible]pi pensi [illegible] sue poltrone»

In merito alla lettera aperta di Pier Paolo Gherlone (Ppi) al Ccd astigiano, vorremmo precisare quanto segue: i popolari astigiani hanno certamente preso un abbaglio nell'indicare la scelta del Ccd come un attaccamento al potere. Il Ccd è nato quando era in piena attività la «gioiosa macchina da guerra di Occhetto» e quando ad Asti Gherlone ed i suoi amici venivano imposti come coordinatori da Martinazzoli e Rosy Bindi.

L'attuale gruppo dirigente del Ccd astigiano da Luigi Odasso a Botto da Arisio a Santin, non ha mai gestito nessun potere all'interno della dc come vorrebbe far credere Gherlone.

La nostra è stata una scelta che dev'essere rispettata e non può essere infangata da chi non ha altri argomenti per contrastare una diversa posizione politica. Pertanto Gherlone cerchi di prodigarsi [illegible] maggior impegno all'interno del Ppi per risolvere la questione morale che, da cosa leggiamo sui giornali, è ancora un punto insoluto. La [illegible] lettera aperta voleva essere solo un invito al dialogo [illegible] chi dice di credere in una forza moderata. Dalla tua risposta possiamo solo capire che il ppi più che rimanere ancorato al centro, una scelta l'ha già presa com'è avvenuto a Roma, a Brescia e in Regione dove pur di rimanere in sella si è alleato con il pds che è l'antitesi del suo programma.

**Centro cristiano democratico, Asti**

## [illegible] UTILI

**CROCE VERDE**
**Asti:** 593.345
**Nizza:** 726.390
**Castagnole Lanze:** [illegible].348
**Mombercelli:** 955 [illegible]
**Montemagno:** 63 666

**CROCE ROSSA**
**Asti:** 217.863
**Canelli:** 824 222
**Castello d'Annone:** 401.388
**Castelnuovo D.B.:** (011) 98.76.469
**Cocconato:** 907 503, 907 602
**Costigliole:** 966.779
**Monastero Bormida:** (0144) 88.290
**Moncalvo:** 921 313
**Montegrosso:** 953.175
**San Damiano:** 975.910
**Villafranca:** 943.777 - 943.081
**Villanova:** 948 445 - 948.555

**POLIZIA** pronto interv. 113

**Asti:** Questura 418.111
**Stradale: Asti:** 212.356
**Nizza:** 721.704
**Autostrada A21:** (0131) 361.288

**GUARDIA MEDICA**

**[illegible]:** 353.558
**Calliano:** 928.444
**Canelli:** 832.525
**Castelnuovo D.B.:** (011) 98.76.468
**Cocconato:** 907.503
**Costigliole:** 961.[illegible]
**Monastero Bormida:** [illegible]
**Montechiaro:** 999.768
**Montemagno:** 63 263
**Nizza:** 78.21
**Rocca d'Arazzo:** 408.160
**San Damiano:** 975.810
**Villafranca:** [illegible].644
**Villanova:** 948.555

**CARABINIERI** pronto interv. 112

**Bubbio:** (0144) 81.03
**Canelli:** 823.663
**Castagnole Lanze:** 878 161
**Castelnuovo D.B.:** (011) 9876.152
**Costigliole:** 966 096
**Moncalvo:** 91.100
**Montegrosso:** 953.095
**Nizza:** 721 623
**San Damiano:** 975 064
**Villanova:** 948.003

**FARMACIE DI TURNO**

**Asti:** oggi sono di turno con orario dalle ore 8 alle ore 19,30 senza interruzione la farmacia *Don Bosco*, piazza Vittorio Veneto 9, tel. 212.846; con orario dalle 8,30 alle 12,30 e dalle ore 16,30 alle 8 del giorno successivo (dalle ore 22 alle 8 a serrande abbassate dietro presentazione di ricette mediche urgenti) la [illegible] *Moderna*, via Cavour 90, tel 54 744.
**Canelli:** *Fenocci*, via G. B. Giuliani 1.
**Moncalvo:** *Arduzone*, via XX Settembre [illegible] *Mori*, [illegible] [illegible] Alberto [illegible].

## [illegible]

**MEDICI**

Stamane convegno ad Agliano

La sala congressi del municipio di Agliano ospiterà stamane il convegno medico sull'«Iperreattività rinosinusale». I lavori s'i[illegible]zieranno alle 9 e termineranno verso le 13. L'iniziativa ha il patrocinio, tra gli altri, di Ordine dei medici, Comune e Terme «Fons Salutis».

**ALPINI**

Gruppo di Asti ad Alessandria

Una delegazione di penne [illegible] astigiane parteciperà stamane ad Alessandria al giuramento delle reclute del 9° scaglione della Brigata alpina taurinense. La cerimonia s'inizierà alle 11.

**[illegible]**

Le edicole aperte domani in città

Queste le edicole aperte domani per turno: via Garibaldi 1; piazza Statuto 35; Largo Martiri Liberazione 7; corso Alfieri 150; corso Cavallotti 8; corso Torino 119; via Giobert 38/a; via Conte Verde 97; via Corridoni 35; corso Alfieri 467; corso Alfieri [illegible] [illegible] Matteotti 105; corso Savona 341; corso Alba 18; via Fortino 64; via Borelli 22; corso Casale 175; corso Casale 2; piazza Primo Maggio 24; via Cavour 138; corso Savona 1[illegible]1; via delle Quaglie 7; viale Don Bianco [illegible] via Buozzi 28; via Petrarca 69; via Salvo D'Acquisto 35; piazza Palio 9; via La Marmora 48.

**[illegible]**

Esami a ottobre e novembre

Vanno presentate entro il 15 ottobre le domande per partecipare alla sessione di esami per conseguire il certificato di abilitazione alla condotta di generatori a vapore. Le prove si terranno fra ottobre e novembre. Informazioni all'Ispettorato del lavoro (532.200).

**INSEGNANTI**

Corso valido per aggiornamento

E' aperto anche agli insegnanti astigiani (di ogni ordine e grado) il secondo corso triennale di formazione ecumenica che si terrà a Torino a partire da oggi. Le ore di partecipazione al corso saranno ritenute valide, dal provveditorato agli Studi, ai fini dell'aggiornamento. Per informazioni telefonare al 322.601 (prefisso 0121).

Dopo le abbondanti piogge è cominciata una massiccia raccolta in boschi e prati

# Pericolo funghi nell'Astigiano

*Molte varietà velenose si mescolano alle commestibili. Cinque persone al pronto soccorso*
*Gli esperti: «Fate controllare tutto. Ci hanno portato una cesta di micidiali Amanite phalloides»*

**ASTI.** Boschi e prati, dopo le piogge di queste settimane, li regalano con generosità: funghi commestibili si mischiano, tra il verde, a specie velenose. Un'insidia troppo spesso sottovalutata dai improvvisati: «La conclusione è sempre la stessa - dicono al gruppo micologico Camisola - alla fine, ogni anno, c'è sempre qualcuno che finisce all'ospedale per intossicazione o avvelenamento. E talvolta, purtroppo, ci scappa anche il morto».

L'ultimo caso, nell'Astigiano, risale a qualche giorno fa: un'intera famiglia (padre, madre, figlio e nonni) è dovuta ricorrere alle cure dei medici del pronto soccorso per aver sumato funghi non commestibili. Francesco Michieletti, anni, venditore ambulante, il figlio Mauro, 19, e il padre Gino, 64, tornati a casa dopo aver passato una in ospedale. La moglie del commerciante, Fatma Osmi, 41, e madre Venerina Chiavegato, 64, restano in osservazione: la prima è ricoverata in Rianimazione (le sue condizioni vanno migliorando), la seconda in Medicina.

presume che la famigliola abbia consumato l'Agaricus Xantoderma, tipo di fungo simile al prataiolo, colore bianco. «Tuttavia i nostri vigili sanitari non hanno potuto stabilirlo esattezza - indica Corrado Rendo, responsabile dell'Igiene pubblica dell'Usl - perchè tutto il raccolto è stato consumato».

«Per l'Agaricus Xantoderma basta un semplice accorgimento - segnala Giorgio Maccagno, presidente del gruppo micologico - bisogna grattare il gambo: se diventa di un colore giallognolo, vuol dire che non è commestibile». Il fungo ha anche un'altra caratteristica: «Cuocendolo, rilascia un forte odore di inchiostro», indicano gli esperti.

Ma intanto c'è anche chi scambia la mortale Amanita phalloides per comune prataiolo. «Giorni fa un cercatore ne ha riempito un cesto intero - racconta Maccagno - se non gli è accaduto nulla è solo perchè ha deciso di farlo controllare i funghi al mercato ortofrutticolo». Nel centro di piazzale Sarogat, ogni lunedì e mercoledì (dalle 8 alle 10) l'Usl garantisce la consulenza gratuita sul funghi raccolti.

Angelo Mantovani, l'esperto del gruppo micologico che assicura il servizio, in queste settimane ha già evitato a parecchie persone di finire in ospedale. «In giro c'è ancora molta gente disinformata e irresponsabile», commenta. Anche la sede del gruppo micologico, in Fontana 2, aperta a quanti volessero controllare la commestibilità dei funghi raccolti. Ci si può rivolgere il lunedì e venerdì dalle 21 alle 23. Il servizio è gratuito.

[l. n.]

## In esposizione 200 specie

*Oggi e domani alla Provincia la mostra del gruppo Camisola*

Funghi di tre regioni sono stati raccolti dal gruppo micologico Camisola

**ASTI.** L'atrio del palazzo della Provincia accoglierà stamane la diciottesima edizione della mostra micologica organizzata dal «Camisola». Nei giorni scorsi gli aderenti al gruppo (nato nel 1977, conta un centinaio di soci) hanno setacciato i boschi delle valli astigiane, cuneesi e liguri per offrire un ventaglio il più ampio possibile di specie rare e . «Contiamo di presentarne complessivamente circa annuncia il presidente Giorgio Maccagno.

Ad inaugurare la mostra sarà, alle 10, il sindaco Alberto Bianchino. In serata, alle 21,30, nel salone consiliare, presentata la pubblicazione «Funghi in provincia di Asti». Autore del lavoro è Giorgio Baiano, responsabile scientifico del «Camisola». Interverrà l'assessore all'Ambiente della Provincia, Renzo Dapavo. La mostra resterà aperta fino alle 22 di domani.

[l. n.]

Asti, trovata nel garage. Le indagini della Mobile

# Ragazza uccisa dal gas il pm chiede l'autopsia

**ASTI.** Un'autopsia, per risolvere il giallo della morte di Patrizia Rey, 23 anni, la giovane soffocata probabilmente dai gas di scarico della Fiat Uno parcheggiata in un garage di via Monterainero.

L'accertamento è stato disposto dal sostituto procuratore David Monti: «E' necessario verificare ogni aspetto - ha commentato il magistrato - prima di avvalorare la tesi del suicidio».

Ogni circostanza potrebbe rivelarsi utile, prima di chiudere definitivamente l'indagine: ad esempio segni di colluttazione (graffi o lividi) o altri indizi.

L'esame, dovrebbe concludersi entro la mattinata di oggi, sarà eseguito dal dottor Agostino Gaglio nella camera mortuaria dell'ospedale: poi vi sarà il nullaosta per i funerali.

A trovare il corpo della giovane, riverso accanto all'auto con il motore ancora acceso, era stato giovedì mattina il cugino, Natale Masi, anni.

La giovane abitava a poca distanza, in via Malta (zona corso Volta) con la madre Rosa: il padre Giuseppe era morto recentemente, a 63 anni, stroncato da un male incurabile.

Una circostanza che aveva inizialmente molta sofferenza alla giovane, la quale però, con il trascorrere dei giorni, sembrava essersi ripresa: è possibile però che il dolore per il lutto possa essere riaffiorato spingendo Patrizia ad uccidersi.

Patrizia Rey aveva 23 anni

Intanto gli investigatori della Squadra mobile stanno cercando di ricostruire le ultime ore di vita della giovane, che frequentava il terzo anno alla scuola infermieri; oltre ai famigliari, vengono sentiti anche alcuni amici.

Nella vicenda vi sarebbe infatti zona d'ombra: la ragazza era andata a trovare alcuni amici ed aveva fatto ritorno a casa la propria auto, con un conoscente. Patrizia era stata vista poi entrare in ascensore: a casa non è rientrata. L'hanno trovata invece morta poche ore dopo nel garage di via Monterainero.

[r. gon.]

## IN BREVE

**ASTI**

*Si spaccia per poliziotto processato e multato*

Durante un litigio con un commerciante si era spacciato per agente di polizia. Processato in pretura, Mario Domenirani, 47 anni, di Asti, rappresentante di commercio, ha patteggiato 90 mila lire di multa. [r. gon.]

**ASTI**

*Demolitore non in regola condannato in pretura*

Tre mesi di reclusione e tre milioni di multa sono stati inflitti dal pretore a Ferdinando Scordo, 63 anni, demolitore, di Asti. Era accusato di aver raccolto autorizzazione dei rottami e di non aver compilato il registro di carico e scarico dei rifiuti. [r. gon.]

**BALDICHIERI**

*Ladri in azione nelle cabine telefoniche*

Cabine telefoniche nel mirino dei ladri. Ne sono state saccheggiate sei in diversi punti della città: il bottino ammonta complessivamente a oltre un milione. Altro colpo invece a Baldichieri dove stati rubati gettoni telefonici per circa 200 mila lire. [r. gon.]

**CANELLI**

*Una campagnola del «Borgo Castello»*

Stasera alle 21, in piazza San Leonardo di Villanuova a Canelli, il gruppo «Borgo Castello» organizza una cena «campagnola» a base di piatti tradizionali. Alla serata, che in caso di maltempo si svolgerà nel salone parrocchiale, parteciperà il gruppo «Gli Avauzi». [fi. l.]

**MAROTTA**

*Svolti ieri i funerali della nonnina di 103 anni*

E' stata sepolta accanto al marito, a Marotta dove avevano vissuto insieme per anni: i funerali di Luisa Pasta, 103 anni compiuti da poco sono svolti ieri, parenti e amici della casa di riposo Santanera di Villafranca. L'ultracentenaria (nata il 21 agosto 1891) da una dozzina d'anni nel pensionato. a Moncalieri, si era trasferita con i genitori in Piemonte dopo pochi anni. Prima di Villafranca, aveva vissuto a Marotto con il marito Gioacchino Boero. La salma è stata accompagnata dalla figlia Ada, sidente a Torino. [m. t.]

**CASTELNUOVO D. B.**

*Anziano agricoltore viene trovato impiccato*

Un agricoltore di 71 anni di Castelnuovo Don Bosco, si è tolto la vita impiccandosi in scantinato. Il corpo dell'uomo è stato trovato in un cascinale a Pino d'Asti. [r. gon.]

LA STORIA

**UN DRAMMA DELL'ULTIMA GUERRA**

Oggi sarà rievocato lo scampato eccidio da parte dei tedeschi per una rappresaglia contro i partigiani

# Castello d'Annone ricorda quel 1° ottobre 1944

*Saranno lette memorie di Don Laguzzi che fece da mediatore*

## «Ci presero per fucilarci»

*L'ultimatum, poi lo scambio e il «Te deum» nella notte*

Ecco un resoconto dell'episodio di 50 anni fa ricostruito da un testimone diretto: un giovane giornalista dell'Eiar che i tedeschi rappresaglia

**C**OME tutte le sfollavo Torino a Castello d'Annone percorrendo un'incerta linea ferroviaria sempre bombardata dagli aerei anglo-americani e sempre rappezzata alla svelta.

Avevo ancora il piede sul predellino del treno quando il capostazione mi diede la notizia: i partigiani nel pomeriggio avevano sorpreso un gruppo di militari tedeschi in un'osteria e li avevano prelevati per portarli prigionieri al loro reparto oltre Tanaro. In paese si temeva la rappresaglia e nessuno quella notte avrebbe dormito tranquillo. Si sapeva come andavano le i tedeschi avrebbero catturato ostaggi in numero doppio dei loro, posto un termine per fucilarli dopo aver dato fuoco ad alcune case.

Era il 30 settembre 1944 e la macchina della rappresaglia tedesca si mise in moto verso le dieci di sera: un camion militare girava il paese per raccogliere ostaggi e il suo rumore si avvicinava sempre più alla mia abitazione finché entrò nel cortile di casa. Un fucilata stese il cane lupo e mio padre dalla finestra trattava già con l'interprete tedesco. Disse a me e a mio fratello che stavamo alle sue spalle di fuggire dal retro della casa per le campagne, ma non facemmo in tempo. I tedeschi erano già entrati in casa e, armi alla mano, ci intimarono di vestirci e seguirli. Fummo caricati sul camion dove già una quindicina persone erano ammassate. All'ultimo momento l'interprete disse a mio fratello febbricitante per un ascesso che poteva tornare a casa, ma al posto fu fatto salire sul camion mio padre.

L'automezzo fece ancora un paio di giri per il paese e quindi fummo rinchiusi in una camerata del deposito munizioni dell'Aeronautica che si trovava alla periferia del paese. Il comando tedesco fece sapere che se non venivano restituiti i militari catturati noi saremmo stati fucilati entro 24 ore circa.

L'alba arrivò presto e cominciò la lunga angosciosa attesa mentre da più parti si attivavano iniziative per la nostra liberazione. Persino l'Eiar, presso cui prestavo servizio, mandò alcuni dirigenti per trattare, ma non li fecero neppure entrare nel fabbricato del deposito munizioni. Tempestivamente si mise in moto il parroco del paese, don Laguzzi che coordinò efficacemente le ricerche del gruppo partigiano che aveva catturato i soldati tedeschi. Il parroco venne da noi nel pomeriggio e ci assicurò che erano stati stabiliti contatti con i partigiani e che c'erano buone probabilità per uno scambio di prigionieri e quindi della nostra liberazione. Col calar della sera gli animi si rattristavano ancora: si cominciò a pensare insistentemente alla possibile fucilazione e alla credibilità di certe bande di partigiani improvvisati. Mio padre cercava di immaginarsi i particolari dell'esecuzione e mi dichiarò che intendeva chiedere di fucilato prima di me per non vedermi cadere. Io gli risposi con molta calma che, per quanto ne sapevo, saremmo stati fucilati assieme in un attimo.

A distanza di anni mi ricordo bene di quei momenti; guardavo in viso i miei compagni di prigionia e li vedevo quasi rassegnati al tragico evento di cui si era cominciato a sussurrare. Qualcuno scrisse qualche rigo su un foglietto, i volti erano impietriti dall'angoscia, mentre il lumicino della speranza si faceva sempre più fioco. Quelli furono i momenti più drammatici ma nessuno si abbandonò a scene di disperazione.

Ma la trattativa di don Laguzzi aveva marciato e l'accordo raggiunto prevedeva lo scambio dei prigionieri sul ponte del Tanaro che congiunge Castello d'Annone con Rocca d'Arazzo. Ultimo brivido: i partigiani erano in ritardo.

Allineati sul ponte del Tanaro con una mitragliatrice puntata sul gruppo e una decina di militari con elmetto e fucile automatico che badavano a impedire fughe, contavamo i minuti e ripassavamo nella mente gli avvenimenti, pensavamo ai cari ricordi o tutto quel mondo che rischiavamo di perdere.

Mezzanotte (termine ultimativo) arrivò senza che dall'altra parte del ponte accadesse qualcosa. Il comandante tedesco già impaurito dalle vicende, diventò irascibile e ci fu un vivace battibecco tra lui, don Laguzzi e l'interprete. Poi il sacerdote s'incamminò sul ponte Rocca d'Arazzo e quando tornò visibilmente soddisfatto perché avuto spiegazione del ritardo dei partigiani e conferma dell'imminente arrivo della squadra con i prigionieri tedeschi. Una luce che scendeva dalla collina segnalò l'arrivo dei partigiani: ancora le ultime trattative di don Laguzzi sulle modalità di scambio degli ostaggi e poi ci incamminammo dall'altra parte del ponte e a metà strada incrociammo i soldati tedeschi. Ricordo ancora la fretta con la quale il camion tedeschi caricò armi e uomini e volò via verso la sua Anche loro avevano tirato un sospiro di sollievo per essersela cavata con la vita salva. Tutto il paese si trovò quindi in chiesa per il Te Deum e la notte trascorse in abbracci, pianti e risa di gioia.

**Giovanni Viarengo**

Giovanni Viarengo in una foto del periodo bellico e in un'immagine recente

**CASTELLO D'ANNONE.** Oggi in paese si rievocherà un episodio accaduto cinquant'anni fa. E sarà commemorato Don Laguzzi, parroco di Castello d'Annone negli anni della guerra, che si distinse per l'opera di mediazione tra partigiani e tedeschi che evitò un eccidio per rappresaglia.

Il titolo della manifestazione è «Don Laguzzi e quel 1° ottobre 1944 a Castello d'Annone». L'iniziativa è stata organizzata da gruppo per far conoscere a tutti gli eroici di un sacerdote impegnato nella difesa della sue parrocchia. La vicenda ricorda da vicino innumerevoli altri episodi di rappresaglia da parte dei militari tedeschi. I partigiani avevano catturato alcuni soldati e il comando tedesco aveva rastrellato il paese, catturando una ventina di civili. Se entro 24 ore i partigiani consegnato i tedeschi prigionieri gli sarebbero stati fucilati. La mediazione di Don Laguzzi evitò spargimenti di sangue.

## GIOVANNI VIARENGO

### *Direttore Rai a Torino*

Giovanni Viarengo è nato a Castello d'Annone il 27 novembre del 1912. Laureato in legge, fu assunto all'Eiar (che sarebbe diventata Rai) nel 1939. Nel dopoguerra ha ricoperto l'incarico di direttore di Radio Bolzano, poi venne trasferito a Torino. E' stato direttore della sede piemontese della Rai e in seguito vice direttore centrale amministrativo dell'azienda, fino al 1977, anno in cui è andato in pensione.

Oggi Giovanni Viarengo vive a Torino. Appartiene a una nota famiglia annonese produttrice di vino. «Sebbene io sia astemio», confessa. A Castello d'Annone vive la cognata nella casa di famiglia, e il figlio Carlo, che si occupa del settore vendite. Un altro figlio è invece impiegato in istituto di credito a Carrù. Giovanni Viarengo sarà tra gli ospiti della celebrazione che si terrà oggi a Castello d'Annone.

La rievocazione s'inizierà alle 17,30 nel salone comunale di Annone, dove saranno letti alcuni brani tratti dalle «Memorie di Don Laguzzi», curate da un appassionato studioso di storia locale, il professor Sergio Nebbia, coordinatore del Gruppo ricerche astigiane. Attraverso la lettura si rivivranno i momenti salienti dell'opera del sacerdote per la salvaguardia dei suoi fedeli.

La commemorazione si concluderà alle 21 nella chiesa parrocchiale con la celebrazione della solenne e del «Te deum» di ringraziamento, come avvenne mezzo secolo fa.

[c. f. c.]

I designer propongono oggi nuove soluzioni adatte ad [illegible] situazione. In salotto le forme squadrate [illegible] alternano alle geometrie più rigorose.

Le nuove tendenze dell'arredamento: finita l'era del monoblocco, colori più tenui

# Così la casa cambia look

## *Dalle firme d'autore ai «falsi» d'epoca*

ASTI. Una casa su misura: la vorrebbero un po' tutti, compresi gli arredatori per riuscire a collocare le soluzione più ardite proposte dai designer.

Ma c'è sempre uno spigolo a rovinare la festa: porta via spazio, interrompe una parete, bisogna trovare [illegible] modo di girargli attorno.

«Sarà anche per questo - suggeriscono da Pivato, corso Alessandria 546 - che le grandi case di produzione stanno abbandonando a poco a poco i 'monoblocchi', fino a ieri considerati indispensabil[illegible] per ogni ambiente».

Soprattutto [illegible] cucina dove il pezzo unico aveva avviato qualche tempo fa una vera rivoluzione. Più comodo e funzionale si diceva, mentre invece ora una ditta leader nel settore lancia un nuovo slogan. «Mobili in cucina o mobili da cucina?» l'interrogativo. Prevale la seconda ipotesi.

«Tutti i pezzi devono essere ben individuabili - è il suggerimento - vetrine, scaffali, credenze, elettrodomestici: nei materiali più moderni, in colori accesi. La tendenza ha infatti abbandonato progressivamente il nero».

Torna di prepotenza la cucina sullo stile americano Anni Cinquanta, riveduto e corretto per i gusti [illegible]elle nuove generazioni.

La tecnologia si abbina ai fornelli nella soluzione proposte da Giugiaro: «Non [illegible] cucine avveniristiche, solo molto funzionali» semplificano da Ferrero a Montechiaro. Maniglie, cerniere e attrezzature sono a prova d'urto e d'usura.

Dalla scatola magica dell'arredamento però possono uscire soluzioni inaspettate: per chi [illegible] circondarsi di mobili antichi (non necessariamente originali), ditte specializzate per lo più venete [illegible] toscane propongono pezzi d'epoca (dal Quattrocento al Settecento) accuratamente riprodotti.

«I prezzi [illegible] sono impossibili - si continua da Ferrero - Molto dipende dal tipo di [illegible]damento, ma la spesa [illegible] praticamente identica». Se nonostante tutto [illegible] spigolo fa capolino, [illegible] problema viene aggirato ricorrendo alla falegnameria interna del mobilificio. «La nostra è un'azienda a conduzione familiare - dicono - Quando si tratta di portare via qualche centimetro per un corretto inserimento, non ci sono problemi». Le [illegible] cambiano anche in c[illegible] da letto: cabine-armadio e divi[illegible] realizzati ad [illegible] si collocano nella stanza per recupera[illegible] quanto più spazio possibile.

Materiali, stoffe [illegible] colori prediligono le [illegible] pastello, i toni burrosi del bianco [illegible] dell'avorio. Un po' di anarchia abita anche in salotto: forme squadrate si alternano alle geometrie più rigorose. «Ma [illegible] questo caso - concordano i mobilieri - ogni desiderio trova [illegible] sua realizzazione».

Infine se la scelta cade sul rustico, ancora in voga sebbene [illegible] qualche ripensamento, la raccomandazione è per [illegible] stile sobrio [illegible] non pesante. Magari [illegible] riservare solo a qualche locale della [illegible].

[m. t.]

Tornano [illegible] i frigoriferi Anni 50, da riverniciare con colori accesi

### *Di moda quelli Anni 50*

Avveniristici, «no frost», [illegible] scomparti per conservare tutto al meglio: freddo polare per i surgelati, temperatura [illegible] cantinetta per orologgi, formaggi e frutta. Eppure i frigoriferi più ricercati [illegible] quelli che tutti ricordano nelle cucine di una volta e datati [illegible] Cinquanta e Sessanta: bianchi, «panciuti» [illegible] maniglione [illegible] bell'evidenza. «Chi ha la fortuna di recuperarne [illegible] in buone condizioni - dicono [illegible]li esperti - deve portarlo in carrozzeria». Solo la verniciatura a forno [illegible] un professionista può riportare il frigo all'antico splendore. Non è detto che il colore debba necessariamente riproporre il bianco dei tempi andati: rosso, blu, giallo e verde le tonalità vivaci e smaltate ben si adattano alle nuove cucine. Da quando hanno fatto la loro comparsa in ambientazioni cinematografiche di successo, la caccia al frigorifero d'epoca si è fatta più intensa. Così come quella alla vasca da bagno con i piedini, ricordo dei bagni di inizio Novecento ben lontano dalle soluzione ad incasso dei nostri giorni.

[m. t.]

Una proposta a Casale, mentre si affida la gestione della «Comunale»

# «A scuola s'insegni il nuoto»

*Lezioni in piscina, a partire dalle elementari. L'assessore allo Sport: «Ne parleremo con il provveditore». Raggiunto l'accordo con i privati per l'impianto di via XX Settembre*

CASALE. Il nuoto [illegible] le materie d'insegnamento nelle scuole elementari della città. E' questa la proposta innovativa di Claudio Valentini, noto istruttore e [illegible] i fondatori del Centro Nuoto, l'impianto di strada Vercelli. Intanto, il Comune ha [illegible] di prorogare [illegible] tre mesi l'affidamento della gestione della pi[illegible] comunale di [illegible] XX settembre a un'altra società, la Casale Nuoto.

E non si esclude una sorta di collaborazione tra i due club che, nel '95 potrebbero gestire insieme e con più efficacia l'impianto sportivo del Comune.

«Ho visitato scuole a Brescia, Padova e Bologna, dove il [illegible] è obbligatorio nelle elementari», aggiunge Valentini.

«Certamente appoggeremo questa proposta, nei confronti del provveditorato - spiega l'assessore allo Sport, Mauro Varese -, ma per ora non riteniamo opportuno rendere il nuoto obbligatorio per tutte le classi. Cominceremo dalle terze».

E il Comune ha accolto anche l'ipotesi, avanzata sempre da Valentini, per [illegible] gestione della piscina: «A partire dal 1° giugno del prossimo anno - dice il vicesindaco, Davide Sandalo - la piscina sarà affidata, per una durata pluriennale (forse 5 anni, ndr) agli attuali gestori [illegible] Centro Nuoto che chiuderanno l'impianto in strada Vercelli».

Il Comune [illegible] dovrà accollarsi nessuna spesa, fatta [illegible]zione per i costi al personale che si occupa dei corsi e dell'attività natatoria indirizzata esclusivamente alle scuole.

Il nuoto come materia d'insegnamento. E' la proposta di Claudio Valentini

Valentini, nella proposta, chiede una modifica dell'attuale struttura: in particolare la riduzione [illegible] profondità della [illegible]scina esterna, in modo da contenere [illegible] volume della massa d'acqua e quindi i costi.

La Casale Nuoto gestirà i corsi fino a dicembre e non è escluso, anzi sembra molto probabile, che si rinnoverà l'accordo [illegible]no alla fine della stagione [illegible] corsi autunnali e invernali.

Il Comune si è impegnato a pagare per il prossimo trimestre le bollette [illegible] luce, acqua e gas, fino a una soglia di [illegible]mi oltre i quali la Casale Nuoto provvede direttamente con [illegible] integrazione. Al contempo la società conferisce una contribuzione del 15 per cento sugli introiti. «Insieme [illegible] sindaco Coppo e all'assessore Varese - aggiunge Sandalo - abbiamo suggerito una unione [illegible] forze tra Casale Nuoto e Centro Nuoto per non disperdere un bagaglio di esperienze preziose».

Valentini, tra l'altro, ha già accennato al nuovo utilizzo dei locali adibiti a piscina in strada Vercelli. L'ipotesi è quella [illegible] chiudere la vasca e di collocare [illegible] palestre per lo squasch, ov[illegible] il tennis a muro: [illegible] novità per la zona. **[r. al.]**

## Liceo Palli

### *Sarà martedì il sopralluogo*

CASALE. Nell'alloggio della palazzina [illegible] custodia [illegible] liceo scientifico «Palli» quasi certamente saranno collocati i locali della segreteria e della presidenza della scuola. Spiega l'as[illegible] alla Pubblica istruzio[illegible] Davide Sandalo: «Concorde[illegible] con [illegible] preside [illegible] più presto se la soluzione è confacente alle esigenze della scuola».

Sandalo ha annunciato che già martedì sarà fatto un sopralluogo nella palazzina, che gli inquilini devono lasciare libera da oggi. I locali saranno visitati [illegible] tecnici [illegible] Comune per verificare quali interventi di ristrutturazione si devono fare. «Dai lavori [illegible] incaricato personale comunale per sveltire notevolmente i tempi».

Intanto, il presidente del consiglio di istituto, Gabriele Vizio, precisa che «il liceo scientifico non ha voluto sacrificare i custodi per ottenere più locali. Gli inquilini dell'alloggio non ave[illegible] compiti [illegible] custodia. Molti anni fa il Comune aveva risolto in questo modo il loro problema abitativo». **[s. m.]**



Svaligiata la casa di un medico: rubato anche un Rolex d'oro

# Canelli, furto da 250 milioni spariti dollari e un diamante

CANELLI. Dollari e preziosi, per quasi [illegible] milioni. E' l'ammontare, secondo [illegible] prima stima, di [illegible] colpo messo a segno a Canelli nella casa [illegible] campagna di [illegible] medico chirurgo genovese, Romano Fogliati, 65 anni, via Boselli.

Il furto è avvenuto in un [illegible]scinale di regione Dota, in aperta campagna, ad un paio di chilometri [illegible] Canelli. Da [illegible] il medico ligure vi sta trascorrendo la convalescenza per i postu[illegible] di un intervento chirurgico.

Fogliati e [illegible] moglie erano usciti di casa lo scorso pomeriggio per andare ad Agliano, in visita [illegible] alcuni conoscenti. Del fatto erano con ogni probabilità a conoscenza i ladri, che ne hanno approfittato per entrare in [illegible]ne. Hanno scavalcato la ringhiera di un balcone, forzando quindi una porta-finestra: il rustico non dispone di alcun sistema d'allarme.

Entrati nell'abitazione, i soliti ignoti hanno poi rovistato in cassetti [illegible] armadi impadronendosi di valuta e preziosi.

Fanno parte del bottino 100 mila dollari (circa 150 milioni di lire) banconote italiane per altri sei milioni, un diamante da due carati del valore di [illegible] milioni, oltre [illegible] anello, [illegible] girocollo Bulgari e un Rolex in oro, per complessivi 35 milioni.

Gli sconosciuti si sono inoltre impossessati [illegible] preziosi per altri tre milioni.

«Avevamo fatto investimenti contro l'inflazione» avrebbe spiegato il medico in caserma al momento [illegible] denunciare il furto. I carabinieri hanno anche interrogato alcuni operai che stavano lavorando in zona: non sarebbe però emerso alcun indizio. **[r. gon.]**

**ASTI**

## *Arrestati per oltraggio*

Sono stati arrestati per resistenza e oltraggio. Sono Mohamed Errezaky, 27 anni, abitante ad Asti in corso Casale 159 e Hamid Choury, 33 anni, [illegible] fissa dimora, entrambi marocchini, senza documenti né permesso [illegible] soggiorno.

I due hanno incominciato a litigare [illegible] un chiosco bar [illegible] giardi[illegible] pubblici di viale alla Vittoria. Il titolare, notando che la lite si [illegible] facendo sempre più violenta, ha chiamato le forze dell'ordine. Sono intervenute una volante e i carabinieri del nucleo radiomobile. I marocchini sono stati separati a fatica e portati in questura. Anche qui [illegible]no andati in escandescenze, hanno continuato a opporre resistenza agli agenti, indirizzando loro insulti. Per questo sono stati arrestati e dovranno rispondere di resistenza e oltraggio a pubblico ufficiale. Dopo la convalida dell'arresto, i due sono stati rimessi in libertà. **[r. s.]**

## IN BREVE

**[illegible]**

***Lunedì il piano commerciale va [illegible] Consiglio***

Lunedì 3 ottobre, alle 21, è convocato il Consiglio comunale. All'ordine del giorno, tra l'altro, il piano commerciale approntato dall'assessore Luciano Dino. [illegible] piano è frutto [illegible] lavoro dell'architetto Edio Ravina: comprende una revisione della rete distributi[illegible] e la possibilità di creare associazioni tra commercianti per la valorizzazione dei quartieri.

**[illegible]**

***Inaugurata la filiale della Cassa di Cuneo***

E' operativa dalla fine [illegible] luglio, ma è [illegible] ufficialmente inaugurata nei giorni scorsi (nella foto un momento della cerimonia) la nuova filiale della Cassa [illegible] risparmio di Cuneo [illegible] Asti. La sede è in corso Alfieri 137. Dinanzi alle autorità cittadine e al presidente della Fondazione Cr-At, Bruno Marchetti, il presidente Giacomo Oddero ha parlato dell'imminente fusione [illegible] l'istituto e la Banca del Monte di Lombardia. Nel 1993 la Cassa di risparmio di Cuneo ha registrato una raccolta di denaro [illegible] 10 [illegible] miliardi. **[l. n.]**

**CANELLI**

La seduta martedì 4

## Consiglio comunale su discarica e ospedale

[illegible]. Il Consiglio comunale è stato convocato per martedì 4 ottobre, alle 21, nella sala municipale di palazzo Anfossi. I consiglieri canellesi dovranno discutere alcuni delicati argomenti [illegible] cui l'approvazione del regolamento per l'istituzione del difensore civico, la situazione dello smaltimento dei rifiuti urbani e [illegible] Sanità pubblica. Su questi ultimi du[illegible] punti lo scontro tra maggioranza e opposizione potrebbe essere vivace. Sulla raccolta e smaltimento dei rifiuti urbani non si riesce ancora ad intravedere una soluzione val[illegible]. Il consorzio media Vallebelbo (di cui è presidente proprio il sindaco di Canelli Oscar Bielli) non sembra ancora aver deciso in merito al progetto (raccolta differenziata e stoccaggio in [illegible] scariche locali) prospettato appe[illegible] un [illegible] fa dall'Aimeri. [illegible] merito [illegible] sanità i canellesi lamen[illegible] la lenta emorragia di servizi che, dall'ospedale canellese, vengono trasferiti a Nizza. **[fi. l.]**

Il ministro Mastella inaugura stamane nel Palamostre l'esposizione orafa autunnale

# Valenza, i gioielli della ripresa

*Avvenimento molto atteso dagli operatori del settore. In arrivo anche delegazioni dall'estero. Mercato stabile in Italia, tiepido successo dell'export in Europa, buoni risultati in Usa e Giappone. La mostra storica «Oro e lavoro»*

## Asti

### *Antichi palii in mostra*

**ASTI.** Un'inconsueta esposizio[illegible] di «palii», datati tra il Cinquecento e l'Ottocento, sono esposti nel laboratorio «Principessa Valentina», in via Pietro Micca angolo via Provenzale ad Asti.

Si tratta [illegible] [illegible] quarantina [illegible] «pezzi» (altri sono in fase di restauro perché danneggiati), che nei secoli hanno premiato il borgo [illegible] San Silvestro per aver vinto il Palio d'Asti. Il fascino degli standardi deriva, oltre dal fatto [illegible] essere la testimonianza [illegible] epoche, dalla tecnica usata per dipingerli [illegible] dall'iconografia. [illegible] differenza di [illegible] viene confezionato oggi, [illegible] tempo il pittore dipingeva direttamente sul velluto cremisi: una tecnica difficilissima, che richiedeva pigmenti particolari, affinché i colori durassero nel tempo senza screpolature o altri danni.

L'iconografia del passato era «confessionale», rappresentava santi, madonne e stemmi di [illegible]sati, sintesi di paesaggi funzionali alla scenografia, dove i soggetti protagonisti venivano presi a prestito dallo [illegible] religiosa [illegible] tempo. Queste alcune «annate» dei palii esposti: 1613, 1635, 1723, 1758.

Dopo la mostra dei «palii», aperta fino a metà ottobre, ce ne [illegible] una [illegible] alla vendemmia, una sorta di piccolo museo delle contadinerie. L'orario [illegible] apertura è: 9,30-12,30 e 16-19,30.

[a. b.]

**VALENZA.** Il ministro del lavoro Clemente Mastella inaugura stamane alle 11,30 l'Edizione Autunnale [illegible] «Valenza Gioielli». Gli espositori sono 250: tutte ditte orafe valenzane che si presentano alla clientela italiana od estera (sono attese anche delegazione [illegible] Stati Uniti e da numerosi Paesi europei; l'entrata è riservata agli operatori del settore) nel Palamostre di via Tortona. La rassegna resterà aperta sino [illegible] mercoledì prossimo.

E' un avvenimento atteso [illegible] tutti gli orafi italiani perché chiamato a confermare gli spiragli di ripresa apertisi recentemente alla rassegna [illegible] Vicenza, un'altra fra le maggiori del settore.

Contrariamente a quanto si pensa, il successo del comparto orafo sul fronte dell'export, non è stato roseo come quello realizzato da altre realtà commerciali, favorite dal cambio della lira: «Non [illegible] mancati i buoni affari - conferma il presidente della Federorafi Agostino Roverato - [illegible] a livello sporadi[illegible].

Il nuovo sistema di raccolta [illegible] dati statistici, conseguente alla realizzazione del mercato unico europeo, fa [illegible] che i dati relativi all'export nell'anno 1993 non siano comparabili [illegible] quelli dell'anno precedente. Pertanto l'incremento del 44 per cento relativo alle esportazioni in Germania va preso [illegible] beneficio d'inventario, così co[illegible] quelli relativi a Svizzera (+38 per cento), Francia (+37), Austria, Belgio e Lussemburgo (+54).

Sono invece attendibili le statistiche per i Paesi extracomunitari, con il confortante 46 per cento di aumento [illegible] gli Usa, il 81 di Hong Kong, il 29 del Giappone, l'81 delle Antille olandesi.

Tutto [illegible], però, non basta a coprire la [illegible]le immobilità del [illegible] italiano: «Sinora i dettaglianti si [illegible] limitati [illegible] rimpiazzare i pezzi mancanti dell'assortimento - prosegue Roverato - e addirittura a rinviare gli acquisti, preferendo intaccare le scorte».

Proprio [illegible] questo, la fiera valenzana rappresenta l'ultima speranza [illegible] ripresa del mercato interno. Gli orafi si [illegible] preparati [illegible] cura ancora più meticolosa rispetto al passato: «Tra l'altro - spiega Roland Smit, addetto stampa della Federpietre - a costo [illegible] sacrifici finanziari non indifferenti, a Valenza [illegible] continua a far uso di pietre di alta qualità, senza ricorrere a comodi ripieghi».

Valenza, insomma, si affida ancora una volta alla qualità per catturare l'attenzione del consumatore.

E non è il solo tentativo: giovedì al Centro comunale di cultura è stato inaugurata la mostra «Oro e lavoro» (questa sarà aperta al pubblico fino al 18 dicembre, [illegible] ingresso libero) che costituisce la memoria storica dell'oreficeria locale, nei cent'anni che vanno dal 1840 [illegible] 1940. Anzi qualcosa di più: «L'aspetto culturale dell'arte orafa - ha sottolineato Pier Giorgio Manfredi, coordinatore del Centro - [illegible] il recupero di valori artigianali atti a incenti[illegible] [illegible] creatività».

Tutti i promotori della [illegible]gna, dall'assessore piemontese all'artigianato Ettore Coppo al presidente dell'amministrazione provinciale Massimo Bianchi, hanno sottolineato l'importanza della tradizione orafa valenzana nell'ambito regionale.

«Si tratta della più importante esposizione [illegible] organizzata in città - [illegible] aggiunto il sindaco Germano Tosetti - che attraverso le testimonianze del passato crea le condizioni per lo sviluppo futuro».

**Rodolfo Castellaro**

«Oro e lavoro», memoria [illegible] dell'oreficeria locale, [illegible] 1840 al 1940, è stata inaugurata giovedì

## *Da tutto il mondo per un solo specchio*

### Alessandria

Nella sala espositiva di Palazzo Guasco, [illegible] [illegible] dei Guasco 49, l'Assessorato alle Attività Culturali del Comune ha organizzato la rassegna «Lo specchio [illegible] Proteo». Curata [illegible] Marisa Vescovo, questa mostra propone un gruppo [illegible] artisti, tra italiani, americani e turchi, che operano [illegible] mezzi e tecniche diverse: «Dall'elaborazione al computer, al collage materico, all'uso della schiuma espansa, alla pittura pura...». [illegible] al [illegible] ottobre, quindi, è possibile accostarsi a un discorso caratterizzato dalle presenze dell'argentino Ginzburg, della finlan[illegible] Vutinen, dello statunitense Morgan e del turco Yediler, sino agli italiani Alpegiani, Pagliasso e Rossi.

### Bra

Al Centro Culturale Polifunzionale «G. Arpino», [illegible] via Guala 45, Pino Pinelli [illegible] una scelta di lavori dal titolo «Una pittura plastica» (sino all'8 ottobre). L'essenzialità delle [illegible] composizioni rivela il se[illegible] [illegible] una ricerca dove pittura e scul[illegible] (bassorilievi) si uniscono nell'interpretare gli aspetti della realtà contingente: «L'energia in queste opere [illegible] data dalla concentrazione cromatica. Dall'intensità dei colori, che sono per di [illegible] espressi [illegible] [illegible] [illegible]perficie plasticamente lavorata e dunque la sensazione cromatica, ancora [illegible] volta, si somma a quella tattile. Il colore non è pittura di superficie, ma condensato di materia». Catalogo a cura [illegible] Giovanni Maria Acce[illegible].

### Courmayeur

Nella centrale «Maison Fleur», mirabilmente ristrutturata, l'Assessorato della Pubblica Istruzione della Regione Autonoma Valle d'Aosta [illegible] promosso le mostre di Alberto Piccolo, Giampiero Ugolin e Giorgio Jano (sino al 30 settembre). Residente a Nus, Piccolo [illegible] è dedicato all'insegnamento e, contemporaneamente, ha elaborato una ricerca pitorica ricca di riferi[illegible] con la natura, con il paesaggio della Valle d'Aosta, [illegible] gli antichi portoni delle baite montane o dei palazzi della Toscana. Nelle fotogra[illegible] di Ugolin [illegible] «scoprono» le immagini francesi di Mont Saint-Vincent e [illegible] Giza in Egitto, del deserto del Gobi e della Camargue. Accompagnata dal catalogo «Priuli&Verlucca», la personale di Jano [illegible] improntata dalle «vedute panoramiche della città di Aosta e della [illegible] valle» [illegible]te con misura, [illegible] una lievità narrativa che gli permette di definire gli aspetti del territorio.

■ **ASTI.** Al Battistero [illegible] [illegible] Pietro, [illegible] corso Alfieri 2, è sta[illegible] allestita una mostra personale dello scultore Giuliano Vangi, a [illegible] dell'Assessorato per la Cultura del Comune di Asti. Sino al 16 ottobre (ora[illegible]: martedì-sabato 9-12 e 16-19, domenica 10-12).

● **BIELLA.** Nel Museo Civico, in [illegible] Pietro [illegible] [illegible], è in [illegible] [illegible] rassegna [illegible] opere dello scultore biellese Danilo Marchi sul [illegible] «Mutamenti dell'essere». Sino al 30 [illegible]tembre (orario: 15-19).

■ **DOGLIANI.** Alla Bottega del Vino, la galleria Esposito Arte ha organizzato [illegible] mostra «Il sapore delle colline» con opere di Benedetto, Campagnoli, Eandi, Fico, Grosso, Longo, Marzulli, Seveso, Soffiantino e Tabusso. Sino al [illegible] ottobre.

**Angelo Mistrangelo**

[illegible]

# Minicantanti a Villanova e gastronomia a Cisterna

Il batterista Tullio De Piscopo sarà ospite questa sera [illegible] «Blue Bird» di Nizza per un concerto jazz. Di fianco, alcuni musicisti del gruppo astigiano «Fiati pesanti», oggi tra gli animatori della festa d'inaugurazione della [illegible] sede [illegible] compagnia «Alfieri» a Castagnole Monferrato

**NIZZA**

Il jazz di Tullio De Piscopo

Replica stasera al «Blue bird» in via IV Novembre a Nizza del gruppo guidato dal batterista Tullio De Piscopo. La serata è anche l'occasione per presentare il primo CD registrato nel locale: colonne sonore di cartoni animati interpretate dal trio del pianista Massimo Faraò. Ingressi 30 mila lire (con consumazione); prenotare al 793.[illegible].

**CASTAGNOLE MONF.**

Festa alla «Casa degli Alfieri»

S'inaugura oggi alle 16 a Castagnole Monferrato, la «Casa degli Alfieri», nuova sede della società teatrale astigiana. L'edificio, in località Bortolino, ospiterà musica e intrattenimenti vari, tra cui i «Fiati pesanti».

**CISTERNA**

Sagra con gastronomia locale

Oggi e domani a Cisterna si svolge l'antica sagra della madonna del Rosario. Oggi alle 15, [illegible] castello sarà inaugurata la mostra «L'origine della democrazia», promossa dal comitato per le celebrazioni del 50° anniversario della Resistenza. In [illegible] rata alle 20 in piazza Rossino apriranno gli stand gastronomici [illegible] borghi del paese: Ero, San Giuseppe, Lame e Lemonte. [illegible] potranno gustare antipasti di stagione, agnolotti al sugo, arrosto al profumo di bonarda, dolci vari, il tutto con bonarda e arneis locali. Alle 21 danze [illegible] «Liscio Blu». Ingresso libero.

**VILLANOVA**

Barakkopoli fest e Bimbo music

Al borgo Stazione [illegible] Villanova s'inizia la festa oggi alle 14,30 con le gare di bocce e freccette. Alle 15 nel campo della parrocchia sfida calcistica e dalle 16 «Barakkopoli fest» con birra, vino e braciolata. «Bimbo music» alle 21: rassegna canora per alunni delle elementari ideata [illegible] Daniela Borga.

**ASTI**

Piano bar [illegible] «Robin Hood»

Ritorna il piano bar al bar «Robin Hood» in piazza Astesano. Stasera a partire dalle [illegible] suonerà la pianista russa Natasha Fomina, con [illegible] repertorio internazionale. Ingresso libero.

**CASSINASCO**

Serata blues al «Maltese»

Stasera blues alla birreria «Il Maltese» di Cassinasco. Si esibirà una formazione pavese, gli «Arbus & the frogs». S'inizia alle 22. Ingresso libero.

**MONTEMAGNO**

Aldo Ferrarino al «Cantinone»

S'inaugura [illegible] al «Cantinone» di Montemagno [illegible] mostra del pittore Aldo Ferrarino. Resterà aperta i venerdì, sabato e domenica, dalle 17,30 alle 20.

**MONCALIERI**

I vetri di Franco Roggero

S'intitola «Giochi [illegible] vetro» la mostra del canellese Franco Roggero che sarà aperta oggi e domani a Moncalieri. L'esposizione è all'Accademia del Bagatto (zona Le Pleiadi). Orario: oggi 18-22, domani 11-22.

**SAN DAMIANO**

«Film Giovani» al Cristallo

S'inizia [illegible] alle 20,30 al cinema Cristallo, la rassegna «Film Giovani '94». Verrà proiettato «Senti chi parla adesso». Biglietti: 8 mila lire adulti e [illegible] mila ragazzi.

**MANGO**

Scultura e musica al castello

S'inaugura oggi alle 18,30 al castello di Mango (Cuneo) la [illegible] stra dello scultore Jakob P. Fleishli (aperta fino [illegible] 6 novembre). Suonerà la flautista nicese Simona Scarrone.

Appello per una serata ad Asti

# Cercasi sponsor per il Karaoke

Fiorellino, nuovo conduttore del Karaoke [illegible] Italia Uno. Alcuni astigiani stanno cercando di organizzare [illegible] serata della trasmissione in città

ASTI. «AAA Sponsor per il Karaoke cercansi». E' l'appello [illegible] due astigiani che vorrebbero portare in città lo spettacolo-trasmissione di Italia Uno, condotto da Fiorellino, fratello del fondatore del programma Fiorello.

Da qualche tempo si sono impegnati a portare la trasmissione ad Asti Gianni Palumbo, benzinaio, e Salvatorica Pisanu, bidella. Insieme avevano tentato di portare il Karaoke ad Asti quando era condotto da Fiorello. Unico ostacolo, il co[illegible]. Per coprire le spese della troupe servono 10 milioni, più un contributo al Comune (un paio di milioni) per l'uso di suolo pubblico.

«Insomma - spiega Gianni Palumbo - parecchi giovani che conosco continuano a chiedersi [illegible] mai il Karaoke [illegible] è arrivato ad Asti, mentre magari è stato in posti anche più piccoli. [illegible] sono tanti quelli che vorrebbero partecipare alla trasmissione». E aggiunge: «Nessuno sa che abbiamo provato e non abbiamo trovato contributi per organizzare la tappa».

Prosegue Salvatorica Pisanu: «Ho una figlia di 15 anni, sia lei che le sue amiche non pensano ad altro. L'attesa c'è, manca invece la sensibilità da parte dei commercianti, a cui abbiamo chiesto di collaborare».

La tappa astigiana, prevista per fine ottobre, avrebbe come sede piazza Campo del Palio, ne seguirebbero poi altre due a Nizza e Castagnole Lanze.

Chi fosse interessato può contattare, entro una decina di giorni, Gianni Palumbo ai numeri 271.962 (casa) e 948.200 (lavoro), oppure Salvatorica Pisanu, al 695.034.

[c. f. c.]

Villafranca, mostra filatelica da oggi a lunedì

# I francobolli raccontano la storia del Novecento

VILLAFRANCA. Trent'anni di storia italiana riprodotta su 1500 francobolli (284 fogli): è la proposta del circolo filatelico «Borgogno» (una [illegible]a di soci e circa trenta simpatizzanti) che inaugura oggi la mostra «L'Italia tra le due guerre».

Spigolando tra le numerose curiosità, si trovano i cosiddetti «trittici», bolli in un unico taglio, utilizzabili per tre spedizioni, oltre a quelli [illegible] riferimenti alle [illegible]iere» dell'era fascista (dal 1930 al '33) e le imprese aeronautiche [illegible] Italo Balbo.

Un lavoro certosino condotto dal presidente Renato Cignetti, appassionato studioso, insieme ad alcuni collaboratori. «I nostri maggiori estimatori sono i ragazzini - racconta Cignetti -. Chiedono informazioni con curiosità, apprendono una grande quantità di notizie e continua[illegible] le ricerche a casa».

Una sezione è dedicata ai francobolli emessi in occasione dell'occupazione sia italiana (Lubiana, Montenegro), che straniera, [illegible] [illegible] sbarco delle truppe anglo-americane. Ci sono poi quattro serie di bolli venduti all'epoca, con sovrapprezzo per sostenere le milizie volontarie.

Il circolo Borgogno taglia quest'anno il traguardo della tredicesima rassegna: nella scorsa edizione aveva proposto una mostra molto seguita dedicata a Salgari. Duemila francobolli ordinati su 46 pannelli con oltre 35 illustrazioni legate alla vita e all'opera dello scrittore. Questa volta ai bolli [illegible] affiancate le testimonianze di Villafranca tra le due guerre raccolte da Armando Trabalza: fotografie e attestati, anche relativi alla partecipazione al palio di Asti. La rassegna è visitabile fino a [illegible]dì nel [illegible] delle scuole dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 20.

[m. t.]

## NELLE DISCOTECHE

a cura di C. F. Conti

**INKOGNITA**

*Un «manicomio»*

La nuova discoteca Inkognita (ex Fenice ed ex Smania) a Calamandrana, apre stasera le porte al «Manicomio della notte». [illegible] ballerà [illegible] disco e underground proposto da Andy D.J. e Mr. Alex. Telefono 76.721.

**SYMBOL**

*Il «tempio» del liscio*

Stasera al Symbol di Vigliano, sulla Asti-mare, «Tempio del liscio», tel. 952.132, si ballerà con Egisto Baiard e [illegible] [illegible] orchestra (ingressi 15 mila lire). Domani sarà la volta di Emilio Traverso e Santino Rocchetti.

**MIRO'**

*Notti da favola*

Al Mirò, in via Leone Grandi ad Asti [illegible] [illegible] «notte da favola» con disco music. Apertura alle 23; ingressi 20 mila lire. Informazioni [illegible] 592.572.

**SPORTING CD**

*I ritmi dell'estate*

Proseguono i sabato [illegible] all'insegna del divertimento alla discoteca Cd Sporting club, sulla statale per Torino, casello Asti-Ovest. Ingressi [illegible] mila lire.

**ROSA DEI VENTI**

*Balli tradizionali*

Si balla liscio stasera e domani alla «Rosa dei venti» di Valfenera. Stasera suonerà il complesso «I Rubacuori», domani «I Roeri». Ingressi 10 mila lire.

**BOCCANERA**

*Ecco gli «Appaloosa»*

Musica dal vivo stasera al Boccanera, la discoteca di Cossano Belbo. Suonano gli «Appaloosa». Ingressi 20 mila lire (15 mila per le ragazze). Martedì: 15 mila lire (gratis ragazze).

**[illegible]**

*Serata «Mystic»*

Riapre stasera alle 23 la stagione alla discoteca Hollywood [illegible] Castello d'Annone con una [illegible]rata «Mystic». I dj sono Giancarlo Meda e Andrea Marquee, ospiti Guglielmo Mascio dell'Underground city di Pescara e la voce di Otto Sound.

## STASERA AL CINEMA

**ASTI**

**Lux** — Tel. 594.147. Or.: 20/22,30. Lire 9000/6000
**Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un [illegible] sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' — Comm. Western

**Politeama** — Tel. [illegible]. Or.: 20/22,30. Lire 9000/6000
**Wolf** — [illegible] Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' — Horror

**Ritz** — Tel. [illegible]. [illegible]: 20/22,30. Lire 9000/6000
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skarmeta. N. V. 2h — Commedia

**Nuovo Splendor** — Tel [illegible]. Or.: ap. 20 / ult. 22,25. L. 9000/6000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold ([illegible] '94) — Un venditore di computer, [illegible] noioso e pantofolaio dalla moglie. È in realtà [illegible] superagente segreto. N. V. 2h 20' — Comm. Avvent.

**Sala Pastrone** — Tel. 57.667. Or.: 19,30/22. Scuole 8,30-11 lire 5000. L. 9000/6000 abb. 60/50.000
**La regina Margot** — di P. Chereau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94) — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500 [illegible] [illegible] di [illegible]; premio Giuria a Cannes N. V. 2h 25' — Dramma storico

**[illegible]**

**Balbo** — Tel. 824.889. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30. L. 9000/7000 — NON PERVENUTO

**NIZZA**

**Aurora** — Tel. 701.459. Or.: 15 16,30/18,30/20,30/22,00. L. [illegible] — NON PERVENUTO

**[illegible]** — Tel. [illegible] Or.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30. [illegible]
**Ace Ventura** — di T. Shadyac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' — Commedia

**Sociale** — Tel. 701.496. Or.: 20,30/22,30. [illegible]
**Wolf - La belva è fuori** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' — Horror

**Verdi** — Tel. 701.459. Or.: 20,30/22,30. L. 8000/7000 — NON [illegible]

**SAN DAMIANO**

**Cristallo** — Tel. 975.124. Or.: 21. L. 10.000
**Senti chi parla [illegible]** — di T. Ropelewski, con J. Travolta, K. Alley, O. Dukakis (Usa '93) — James e Mollie si sono sistemati e le cose andrebbero bene se i loro marmocchietti non portassero a casa due cuccioli vivaci e chiacchierini. N. V. 1h 35' — Comico

**Lux** — Tel. 975.016. Or.: 14,30 16,30/20,30/22,30. Lire 8000/7000
**Il branco** — di M. Risi, con R. Memphis, G. Usarelli, G. Trabassi (It. '94) — Un gruppo di ragazzi per ingannare la noia di provincia sequestra e stupra due turiste tedesche. Dal romanzo di Andrea Carraro V. M. 14 1h 40' — Drammatico

**Splendor** — Tel. 971.667. Or.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30. Lire 7000/6000
**Il cliente** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h — Thriller



## PRIME VISIONI A TORINO

**AQUILA 200** c.so G. Cesare 67. **Il cliente**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Col. Non viet. Aria condiz.
**[illegible]** G. Cesare 67. **Wolf**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30. Aria cond. Viet. 14
**ALFIERI** p. Solferino 4. Dal 27/10 pomeriggi al cinema. Ogni giovedì unica proiezione ore 15,30 con presentazione introduttiva.
**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. Vedi Teatri.
**AMBROSIO MULTISALA** c. V. Emanuele II, 52. Sala 1: **Il corvo**. Or.: [illegible]; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30, ing. 10.000. Sala 2: **Maverick**. Or.: 15,45; 17,20; 19,55; 22,30. Aria cond., ing. 10.000. Sala 3: **Amateur**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. A.c.
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **La regina Margot**. Or.: 16,50; 19,40; 22,30.
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Amarcord**. Or.: 15,10; 17,30; 20; 22,25.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Anime fiammeggianti**, di D. Ferrario con G. Cederna, E. S. Ricci, [illegible] Haber. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. [illegible]more. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Or.: 14,45 **Tesoro mi si sono allargati**.
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Genesi. La creazione e il diluvio**. Or.: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**CRISTALLO** v. Goito 5. **Il branco**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.
**DORIA** via Gramsci 9. **La bella vita**. Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
**[illegible] GRANDE** p. Sabotino. **Wolf**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Col. Viet. min. 14.
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Il postino**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria cond.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino. **Maverick**. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Col. Non vietato.
**EMPIRE** p. Vittorio Veneto 5. **Il cliente**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria cond.
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Wolf**. Or.: 17,30; 20; 22,30.
**ETOILE** via B. Buozzi. **Ace Ventura - L'acchiappanimali**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
**FARO** v. Po 30. **True Lies**. Or.: 14,45; 17,20; 19,45; 22,30.
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Assassini [illegible] Natural Born killers**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Il corvo**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**KING KONG** via Po 21. **Donne senza trucco**. Or.: 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30.
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **Maverick**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**LUX** Galleria San Federico. **True Lies**. Or.: 14,25; 17,05; 19,45; 22,45.
**MASSIMO UNO** via Montebello 8. **La natura ambigua dell'amore (Love & Human Remains)**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. Aria cond.
**NAZIONALE 1** via Pomba 7. **Amici per gioco, amici per sesso**. Or.: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Viet. min. 14.
**NAZIONALE 2** via Pomba 7. **Lamerica**. Or.: [illegible] 17,50; 20,10; 22,30. Aria condiz.
**NUOVO ODEON** via Venaria 8. **Nel nome del padre**. Or.: 20,10; 22,30.
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31. **Il postino**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria condizionata
**[illegible] 2** v[illegible] 31. **Assassini nati - Natural [illegible]**. [illegible]: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**REPOSI** v. [illegible] 15. **Beverly Hills Cop III (Un piedipiatti a Beverly Hills III)**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ROMANO** Gall. Subalpina. **Wolf**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Viet. 14.
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**VITTORIA** via Roma 356. **Il toro**. Or.: 15,45; [illegible].

## TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO.** Ore 20,30 al Teatro Civico di Ve[illegible]. Concerto finale con i vincitori del 45° Concorso Internazionale di Musica «G. B. Viotti». Orchestra del Teatro Regio diretta da Roberto Tolomelli. Posti a L. 20.000. Organ. Società [illegible] Quartetto. Informazioni tel. 0161/255.575 - 254.264.
**CARIGNANO.** **Teatro Stabile Torino - Stagione [illegible] [illegible]**. Prosegue la vendita degli abbonamenti a posto fisso al Carignano e all'Alfieri e la vendita degli abbonamenti interi, insegnanti/universitari, giovani, Cral e associazioni. Biglietteria TST, [illegible] 49 (ore 10/18, domenica riposo). Tel. (011) 517.6246, 544.562.
**ERBA.** **Stagione 94-95 in abb. 7 spettacoli a scelta su 24**, commedie brillanti, teatro contemporaneo, cabaret, danza, teatro in piemontese. Abb. Famiglia Teatro e Cinema. Dal 13/10 G. Moia no in **Due sul pianerottolo**. Inf. e pren. 15-23.

## LE TV PRIVATE

### Telecupole
19,25 **Tg 4**
20,30 **Basket**, serie A2
22 — **[illegible]issimo**
22,30 **Motori non stop**
23 — **Tg 4**
23,30 **Speciale con noi**
2 — **Tg 4**

### Videogruppo
19 — **Daitarn III**, cartoni
19,30 **Orchestra compilation**
[illegible] — **Videonotizie**
20,30 **Speciale MTV «Unplugged»**
22,15 **Videonotizie**
22,45 **Editoriale**
24 — **Nite Video**
0,30 **Il mostro di Dusseldorf**, film

### Primantenna Supersix
19 — **Doraemon**, cartoni
19,10 **Tgg - Questa Italia**
20,30 **L'incidente**, film
22 — **Supersix motori**
22,30 **L'Italia che vola (I segreti dell'Alitalia)**, [illegible].

### Quarta Rete Tv
19,30 **Tg 4 speciale**
20 — **La croce di ferro**, film
22,30 **Vizi privati**
0,15 **Eros graffiti**
1,30 **Match music**, [illegible]
2,30 **Notte zapping**

### Telecity
19 — **Tg 7**
19,30 **Alice**, telefilm
20 — **Ken il guerriero**, cartoni
20,30 **La nave tutta matta [illegible] Mr. Roberts**, film
22,30 **Ideologie del terrore II**, tv movie
0,15 **Un'astrologa per amica**
0,30 **International Airport**, tv movie

### [illegible] Rete
18,30 **Calciofans**
[illegible] **Ikkiushan**, cartoni animati
20 — **Kyashan**, cartoni
20,30 **Piemonte in piazza**
23,30 **Elettric blue**, sexy
1,30 **Notturno**

### Quadrifoglio Odeon
19 — **Odeon regione**
[illegible] **Cantù-Libertas Livorno**, [illegible] italiano di pallacanestro serie A2
22,30 **Pink Pink**
23 — **Trend**, magazine moda
23,30 **L'attenzione**, film
1,30 **Sexy stars**, varietà

### Telecampione
19,30 [illegible] **mestiere da signori**, terza parte, sceneggiato
20,30 **Il prigioniero**, film
22 — **Match music**
22,15 **Business news**
22,30 **Emporio tv**

### Telestar
19 — **F.B.I.**, telefilm
20 — **Tg 8**
20,30 **Storie [illegible] maghi e di guerrieri**, telefilm
[illegible] **F.B.I.**, telefilm
[illegible] **I ragazzi del sabato sera**, telefilm
23 — **Amichevolmente... [illegible] voi**, attualità
23,40 **Astro**, oroscopo
24 — **Emotions**, varietà
0,30 **Squadra emergenza**, telefilm

### Telesubalpina
19 — **Il colloquio con l'Arcivescovo**
19,25 **Docenti celebriamo**
19,30 **Il regionale**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Doppia coppia con regina**, film
22,30 **T come Torino - L'Abbazia di S. Maria di Casanova**
23 — **Il regionale**
23,30 **Documentario**

### Rete 9 Tai
[illegible] **Telegiornale 9**
[illegible] **Kazinsky**, telefilm
20,25 **Telegiornale 9**
20,55 **Maria Walewska**
21,30 **Ok motori**
22 — **Telegiornale 9 flash**
22,05 **Speciale Ok motori**
23 — **Telegiornale 9**

### Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 **Telenovela**
21 — **Calcio fans**
22,45 **Canavese notizie**
24 — **Notturno**

### [illegible].R.P.
19 **G.R.P. monitor settimana**
19,30 **Speciale Ok motori**
[illegible] [illegible] **Play**, rubrica sportiva
22 — **La soglia dell'incredibile**, tf
23 — **G.R.P. monitor settimana**
1 — **Le due città**, film

### Rete 7 Piemonte
[illegible] **Un grido d'aiuto**, film
22,40 **Informa 7**
23 — **Ruote in pista**
23,40 **Informa 7**
24 — **Luci nella notte**
0,30 **Sexy and [illegible]**, varietà sexy

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.

Per la prima volta una formazione astigiana disputa il torneo nazionale di categoria

# I cadetti Cierre sfidano le grandi

## *In campo contro Cagiva, Francorosso, Robur*

**ASTI.** Comincia oggi il campionato nazionale Cadetti di basket: al via, nel girone Nord-Ovest, [illegible] sarà per la prima volta anche una squadra astigiana: la Cierre Tosi Vini.

Le altre compagini sono la Francorosso Torino, la Cagiva Varese, la Robur Varese, [illegible] Pavia, il Treviglio, l'Omegna ed [illegible] Borgomanero.

La Cierre esordisce oggi alle 17,30 [illegible] Torino (palestra Riu di viale Dogali) contro [illegible] Francorosso: un impegno subito difficile, contro un quintetto nel quale milita Cagliorís junior e che [illegible] uno dei più alti d'Italia (la media-altezza dei cestisti torinesi è di 2,02 centimetri).

I «bancari» sono guidati in panchina dal professor Romano Tarasco, [illegible] spiega così la scelta della società [illegible] iscrivere [illegible] formazione [illegible] questo torneo: «Abbiamo voluto fare un campionato nazionale perché abbiamo un gruppo molto valido fisicamente e tecnicamente. Abbiamo unito il gruppo dei nati nel 1978, che [illegible] passato ha ottenuto buoni risultati, con quello del '79, attuale vicecampione regionale Allievi. In più, abbiamo due speranze dell''80, Parigi e Bosia, sui quali contiamo molto».

I ragazzi hanno cominciato gli allenamenti [illegible] 5 settembre, lavorando duramente e quotidianamente [illegible] palazzetto ed al Giobert: «Speriamo - è l'augurio di Tarasco - che gli impegni scolastici non [illegible] i ragazzi, perché questo campionato richiederà un impegno non indifferente».

La scorsa settimana la Cierre ha vinto un quadrangolare [illegible] Vercelli, al quale hanno partecipato Monza, Biella e la squadra di casa. Gli astigiani hanno battuto il Vercelli [illegible] 81-42 [illegible] si sono imposti in finale sul Monza per 82-69.

«Le nostre aspettative - afferma Tarasco -, alla luce di questi primi risultati positivi, sono quelle di fare una buona figura, anche se ci troveremo di fronte squadre di grande livello. Noi non partiamo con grandi velleità».

Tutte le compagini del girone hanno la prima squadra che milita in campionati più elevati della Cierre, che partecipa [illegible] serie [illegible]: la Cagiva Varese è addirittura in A1; Pavia e Torino in A2; Robur Varese a Treviglio, [illegible] una grossa tradizione [illegible] livello giovanile in B; Borgomanero, Omegna e la terza squadra di Varese in C1.

«Il primo giorno di allenamento [illegible] - racconta [illegible] proposito Tarasco - ho detto che Asti non merita la D e la società conta su questi ragazzi per riportare il grande basket nella nostra città. Questo gruppo deve servire da traino».

**Enzo Armando**

La formazione Cadetti della Cierre Tosi Vini che parteciperà al campionato nazionale di categoria

### LA ROSA

**ASTI.** Sono 17 i giocatori che compongono [illegible] della formazione Cadetti della Cierre: Marco Pittatore (ala), Stefano Chies (ala-pivot), Lorenzo Maschio (ala-pivot), Marco Raviola (ala-pivot), Marco Parigi (guardia), Davide Perisinotto (ala), Luca Frediani (ala), Fabrizio Gullà (guardia), Emanuele Appiano (play-maker), Giacomo Casale (ala), Enrico Costa (play), Claudio Canazza (guardia), Alessandro Fiore (play), Pier Aldo Vacchina (guardia), Carlo Manina (guardia), Vincenzo Servelo (guardia) e Riccardo [illegible] (play). L'allenatore è Romano Tarasco, [illegible] anni, diplomato Isef; il [illegible] assistente Massimo Pettenuzzo, 24 [illegible]. Il giocatore più alto in organico è Marco Parigi (1,94), il quale insieme a Riccardo Bosia è anche il più giovane: hanno appena 14 anni. Il più piccolo d'altezza [illegible] Emanuele Appiano con 1 metro e 73 centimetri. Tre i «figli d'arte»: Luca Frediani, il padre Andrea è stato a lungo una colonna dell'Astense, Davide Perisinotto e Pier Aldo Vacchina. Lo sponsor della squadra è la «Toso vini». La Cierre gioca le partite interne al palazzetto la domenica mattina alle 11.

(e. a.)

### SPORT FLASH

**CICLISMO**

***A Montegrosso l'arrivo della cronocoppie nazionale***

Oggi a Montegrosso [illegible] corre il 1° Criterium nazionale cronocoppie maschile e domani il 10° Campionato italiano «lui e lei», valido per il Gran Premio Industrie 1994. Le gare si svolgono sul tracciato di 23,600 chilometri che collega Oviglio (Al) [illegible] Montegrosso attraverso Masio, Cortiglione, Belveglio e Mombercelli. Il ritrovo dei concorrenti [illegible] criterium oggi alle 12,30 alla polisportiva di Oviglio, in via Roma. Partenza alle 14. Sullo stesso percorso al termine si svolgerà una cronometro ad invito per coppie formate da un supergentlemen e da un gentlemen. (ca. l.)

**CALCIO**

***Oggi due anticipi in Seconda e Terza categoria***

[illegible] disputa oggi alle 15, al campo del Don Bosco, l'anticipo della seconda giornata del campionato di Seconda categoria, girone N, tra il Don Bosco ed [illegible] Koala. Sul terreno di gioco [illegible] corso Ivrea è invece [illegible] programma (ore 15) Caset Emerson-Mazzola, valido per il secondo turno del torneo [illegible] Terza. (e. a.)

**MOUNTAIN BIKE**

***Domani [illegible] Castell'Alfero si [illegible] «Pedalonga»***

Si disputa domani [illegible] Castell'Alfero Stazione la seconda edizione della «Pedalonga», raduno di mountain bike con escursione di gruppo non competitiva. Ritrovo alle 13 sulla piazza di Castell'Alfero Stazione. Partenza alle 13,30. Il percorso è di 51 chilometri prevalentemente sterrati in Valle Versa. (ca. l.)

**PALLAVOLO**

***Coppa [illegible] Lega, il Grande Volley affronta l'Ovada***

Prende il [illegible] la stagione ufficiale del Grande Volley Asti neopromosso in B2. Il primo impegno [illegible] la Coppa di Lega che vede impegnate formazioni di B [illegible] C1. La prima giornata prevede l'esordio casalingo (palazzetto dello Sport, ore 18), della squadra di Gigi Uberti contro la Plastipol Ovada. Sempre [illegible] alle 18, [illegible] teatro Don Bosco, la Pgs Volley Futura presenta i programmi e gli atleti [illegible] vista della stagione 1994-95. (ca. l.)

**[illegible]**

***Le finali dei campionati provinciali***

Si disputano oggi [illegible] domani le finali della 34ª edizione dei campionati provinciali di tennis. Per il titolo del singolo femminile dovranno affrontarsi Elena Bologna e Luciano Bonotto. Nel doppio maschile non classificati, la finale vedrà in campo la coppia Accornero-Gillone [illegible] Monaco-Fraquelli. Nel singolo maschile [illegible] classificati [illegible] affronteranno Matteo Piacchi e Luca Ponzone, mentre nel singolo assoluto Mauro Gerbi giocherà contro Filippo Roggero. (d. cot.)

**IL CASO**

**LA [illegible] NON HA L'ETA' [illegible]**

Terze alle finali nazionali dei Giochi della Gioventù non possono iscriversi al campionato

# Sono fortissime, ma troppo giovani

## *Le calciatrici di Incisa dovranno aspettare un anno*

Le ragazze calciatrici della Media di Incisa nella foto di gruppo (a fianco). Sotto a sinistra due azioni [illegible] gioco durante le finalissime [illegible] Torino. Qui sotto [illegible] duro contrasto al limite dell'area avversaria

**INCISA.** Un patrimonio così non si deve disperdere: [illegible] Incisa sono tutti d'accordo perché la squadra di calcio femminile delle Medie continui l'attività. Anche se per la giovanissima età delle atlete nella stagione '94-'95 l'Incisa [illegible] disputerà il campionato (occorre avere almeno 16 anni), per tutto l'inverno proseguiranno gli allenamenti ed il debutto è rinviato.

Le ragazze, in pochi mesi, durante la scorsa primavera hanno bruciato le tappe [illegible] arrivate imbattute alle finali nazionali dei Giochi della Gioventù, dove hanno conquistato il terzo posto. «Ci siamo trovate ad un bivio - racconta l'allenatrice Mariella Savio - potevamo archiviare l'esperienza fatta, oppure [illegible]tinuare. Non c'è stata indecisione, perché la passione per il calcio [illegible] ormai radicata profondamente. Purtroppo [illegible] potremo disputare [illegible] campionato, ma gli allenamenti continuano. Anche il Comune ha garantito il suo appoggio».

Disputare un torneo «in [illegible] costa molto ed è [illegible] prezzo non solo [illegible] sacrifici personali, ma in danaro per le trasferte. «Le squadre femminili [illegible] poche e sparse ovunque - continua Savio - quindi non potremmo permetterci viaggi costosi». In questo anno di transizione, le ragazze potranno perfezionare stile e grinta [illegible] la squadra aprirà i battenti anche ad altre atlete, magari più esperte [illegible] smaliziate. Ma la ricerca più impegnativa [illegible] quella di [illegible] sponsor.

Le giovanissime [illegible] Incisa hanno cominciato [illegible] frequentare il campo di calcio quasi per scherzo: poi con [illegible] impegno [illegible] e molte speranze si sono affacciate ai Giochi della Gioventù. Dopo aver sbaragliato le avversarie astigiane e piemontesi, hanno vinto anche a Viareggio [illegible] finali interregionali. Una stagione magica: 6 partite giocate, tutte vinte, 12 gol fatti, nessuno subito. Le «girls» di Incisa sono così arrivate [illegible] luglio alle finalissime di Torino.

La squadra, allenata dall'insegnante Savio coadiuvata dal marito Pietro Anastasio, è formata da Sabrina Viotti, Emiliana Piccarollo, Romina Giunta, [illegible]ilvia Soave, Marianna Brondolo, Eri[illegible] Simonelli, Maria Grazia Pellegrini, Daniela Biasio, Maria Rosa Guzzi, Linda Mondolivo, Valeria Berardi, Reana Andriani, Concetta Ferraro, Antonella Santoro e Jenny Massolo.

**Enrica Cerrato**

## Sono sempre più apprezzati i mobili esclusivi, costruiti a mano uno per uno

# Il fascino eterno del mobile in stile

## *Mille e una proposta per l'arredamento che mette d'accordo la coppia*

Scegliere i mobili che saranno i compagni della nostra vita: facile a dirsi, un po' meno facile a farsi. Alzi la mano quella coppia che in questa occasione, anche per l'acquisto di un singolo pezzo, non abbia alternato ai momenti di autentica delizia, dei momenti un po' meno piacevoli: perché, per quanto l'accordo possa essere perfetto, il modo d'intendere l'acquisto a volte varia sensibilmente.

"Lei" vive l'arredamento come un prolungamento naturale della propria personalità e per tradizione è informata, attenta alle mode e alle tendenze; ama circondarsi di cose belle e durevoli che siano apprezzate anche dagli altri.

"Lui" è meno eclettico: o punta al mobile "status symbol" o alla comodità tout court; in più, mentre ammira la bellezza di un mobile o di un complemento d'arredo, contemporaneamente fa un silenzioso conto di *quanto* [illegible] inciderà sul bilancio familiare.

Chi la spunta? *E c'è una scelta di arredamento che metta d'accordo "lei" e "lui" senza penalizzare né un'esigenza né l'altra?*

A quanto pare, sì: il mobile in stile. Infatti questo tipo di arredamento, del resto intramontabile, sembra vivere un particolare momento di gloria.

Una delle principali e antiche aziende del settore, Cadorin, coglie in questa tendenza una rinnovata passione per il mobile che esprime un valore nel tempo: oggi non è più tempo di cose effimere, che si bruciano nel breve arco di una moda; è tempo di cose valide, che *sono sempre di moda* perché il loro fascino è durevole, la loro bellezza è classica, la loro realizzazione è ancora quella di una volta, quando i mobili erano concepiti come un valore duraturo se [illegible] addirittura da tramandare.

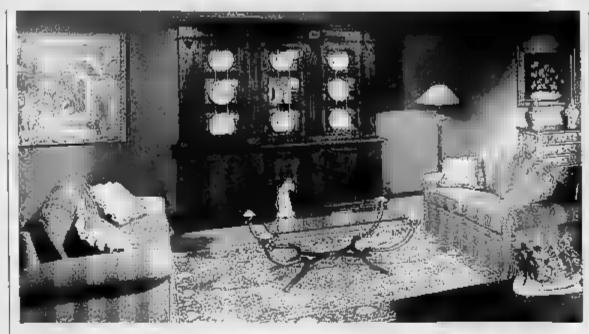
Il mobile di stile, poi, è facilmente personalizzabile, si adatta a ogni tipo di ambiente e riflette la personalità di chi l'acquista, anzi la valorizza, perché consente infinite possibilità di accostamento.

Non solo: la scelta è ampia perché permette di spaziare fra tanti stili, ognuno rappresentativo di una certa epoca, ognuno caratterizzato da forme, linee, particolari differenti.

Nella Sede Cadorin, a Revello, in via Valle Po 75, tel. 0175/257.145 si possono trovare mille e una proposta" in tal senso: così, chi ama i mobili dalle linee sobrie potrà orientarsi verso gli esemplari d'ispirazione rinascimentale, o verso que[illegible], più vicini [illegible] nostro secolo, in stile Direttorio o Biedermeier; chi predilige le linee più morbide o impreziosite da ornati o dorature può optare, ad esempio, per lo stile Impero.

Fra le tante soluzioni, la coppia, quindi, può scegliere quella che più rispecchia *non solo il gusto di entrambi, ma il gusto di ognuno.*

Questo è possibile, [illegible] spiegano alla Cadorin, perché il mobile in stile [illegible]sente la mas[illegible] libertà di scelta. Facciamo qualche esempio: [illegible] si può vivere come "pezzo forte", e quindi si può acquistare un solo mobile che, collocato abilmente, valorizzi un'intera stanza; lo si può vivere come "soluzione di continuità" e quindi si possono scegliere alcuni pezzi singoli da abbinare a mobili moderni; lo si può vivere come "scelta di arredamento" e quindi si possono acquistare tutti i mobili necessari ad arredare soggiorni, sale da pranzo, salotti, camere da letto.

Oltre all'innegabile fascino estetico del mobile di stile - [illegible] forse dovremmo dire d'arte - ciò che conquista le coppie più esigenti è la *realizzazione*, che denota una cura infinita sin nella scelta delle materie prime, dai legnami ai tessuti, sin nelle cosiddette *rifiniture*. Tutti noi, abituati a produzioni di serie, rimaniamo colpiti da questi antichi metodi di lavorazione che rivivono, per mano dei maestri mobilieri, per farci assaporare la bellezza di un mobile costruito ad arte, perfetto in ogni dettaglio.

Intarsi, intagli, giunzioni a incastro, lucidatura a cera d'api e levigatura *eseguite a mano* affinché il legno utilizzato risalti in tutta la sua bellezza e la sua peculiarità: dal noce massiccio al legno di rosa, dal ciliegio alla radica, dall'amaranto al mogano.

Anche per i tessuti, vale lo stesso discorso della qualità: da Cadorin il campionario è vastissimo, ed è composto unicamente da tessuti selezionati in esclusiva dai migliori stilisti d'Europa. Quindi, anche per quanto riguarda poltrone, divani e letti, c'è di che *sbizzarrirsi*: per ogni stile, il tessuto più appropriato, in tante diverse fantasie e colori. Le imbottiture sono rigorosamente in piumino per abbinare al gusto estetico il necessario comfort. Ecco che una poltroncina, rivestita con un bel tessuto in fantasia, risolve l'angolo lettura, oppure, abbinata a un grazioso scrittoio, crea lo spazio per il disbrigo della corrispondenza o per lo studio. Se le esigenze sono più ampie, e c'è la necessità di un locale arredato a studio o a stanza di rappresentanza, nessun problema: alle eleganti e spaziose librerie - nello stile preferito - si può abbinare una funzionale "fratina" completata da una bella sedia, anche [illegible] braccioli, in stile Luigi XIII o Luigi XIV, naturalmente rivestita da un tessuto in [illegible] con i mobili scelti.

I più esigenti potranno impreziosire il tutto con adeguati complementi d'arredo: nella sede di via Valle Po 75, tel. 0175/257.145 si possono acquistare anche quadri, arazzi, tappeti, lampadari, specchi e quei soprammobili di buon gusto che la padrona di casa disporrà con discrezione per sottolineare la bellezza di una credenza, di un cassettone, di un tavolino.

E per chi ama ricevere? Anche in questo caso le numerose proposte consentono una scelta personalizzata, sulla base del proprio gusto e del locale da arredare; del resto è bene ricordare che anche la presenza di un solo mobile di prestigio può conferire tono a tutto un ambiente. Ecco allora [illegible] buffet "empire" da armonizzare, volendo, con il tavolo in radica e amaranto in stile Car[illegible] X, oppure il cassettone in noce massiccio da abbinare al tavolo nello stesso prezioso legname; ecco la sala da pranzo con credenza, cristalliera e tavolo rotondo in ciliegio massiccio, e così via.

Le soluzioni, ovviamente, possono essere infinite: per facilitare la scelta, Cadorin ha creato, nella propria sede, dei veri e propri "ambienti" che suggeriscono alcune formule di abbinamento.

Informatevi su tutte le altre possibilità, da come collocare il singolo pezzo a come coordinare mobili, tessuti e complementi d'arredo per realizzare un insieme armonioso e di stile.

### Ultimissime dal mondo Cadorin

### *Tutti i segreti per [illegible] [illegible] bellezza l'arredo in stile*

Come mantenere inalterata la bellezza di un mobile in autentico massello, ciliegio, legno di rosa? In che modo esaltare la lucidatura, eseguita dai maestri mobilieri secondo gli antichi metodi? E come preservare lo splendore dei metalli, dal bronzo all'ottone? A questi e a tanti altri interrogativi, risponde l'utile Prontuario realizzato da Cadorin per i suoi Clienti.

Così, dopo l'acquisto di un mobile o di un complemento - dallo specchio al lampadario, dal tappeto all'arazzo - la padrona di casa saprà esattamente [illegible] fare per dare il massimo risalto alle sue scelte d'arredo.

CADORIN • VIA VALLE PO 75 • Tel. 0175/257.145 • REVELLO

## Con Cadorin, in via Valle Po a Revello

# Per saperne di piu' sul mobile in stile

## *Storia, caratteristiche, curiosità in una serie di articoli da raccogliere*

E' sempre motivo d'interesse, per [illegible] si accosta al mobile in stile, saperne qualcosa di più: che cosa caratterizza, ad esempio, lo stile Luigi XVI? Quali sono le particolarità dello stile Impero o dello stile Biedermeier?

Queste e altre domande sorgono in tutti [illegible], quando vediamo questi mobili: perché se è vero che del mobile in stile ci s'innamora a prima vista, per la sua bellezza, è altrettanto vero che è il suo "mix" di storia, tradizione e arte a conquistarci.

"Il mobile è un'architettura in miniatura che riflette le condizioni di vita, le esigenze e la moda delle diverse epoche": questa affermazione ci trova del tutto concordi.

Quindi, andiamo a conoscere un po' più da vicino alcuni di questi affascinanti stili, che possiamo ammirare riproposti nei mobili Cadorin, in via Valle Po 75, a Revello (Saluzzo).

Un bellissimo tavolo da pranzo "L[illegible] XVI", offre lo spunto per parlare un po' di questo stile, che coincide con la durata del regno dell'omonimo Re, cioè dal 1774 al 1792.

Lo stile Luigi XVI, ci spiegano alla Cadorin, è caratterizzato dalla simmetria, dalle linee dritte e dal ritorno alle ornamentazioni d'ispirazione greco-romana: è, insomma, l'esatto contraltare dello stile immediatamente precedente, il Barocco.

Il ritorno al classicismo, delineatosi con il Luigi XVI, prosegue e si evolve nel successivo quarantennio, che viene infatti denominato "Neoclassico" e che riunisce gli stili definiti "Direttorio", "Impero" e "Restaurazione".

Tuttavia, ognuno di questi stili ha le sue particolarità, come ci fanno notare alla Cadorin. Ecco, ad esempio, un'elegante sala da pranzo in stile Direttorio: rispetto al Luigi XVI, le linee sono ancora più austere, più rigorose.

L'"Impero", prosegue Cadorin mostrandoci un superbo buffet ispirato appunto a quello stile, attinge dichiaratamente all'antichità classica, etrusca, romana greca ed orientale: l'ornamentazione egizia, "riscoperta" [illegible] Piranesi, ha a sua volta una parte dominante.

Continuando a percorrere le sale della sede Cadorin, che costituiscono un vero e proprio viaggio nello stile, restiamo affascinati da una libreria dall'eleganza sobria e lineare. Questo esemplare, ci spiegano, s'ispira allo stile Biedermeier, che influenzò quella parte d'Italia dominata dall' Austria e il Regno di Napoli, dominato dai Borboni: si pensi che la reggia di Capodimonte venne completamente arredata con mobili Biedermeier.

Non vorremmo porre fine a questa nostra visita da Cadorin, anche perché ci rimane la curiosità di saperne di più su tanti altri mobili, rappresentativi di altrettanti stili. Come si dice: il seguito alla prossima "puntata".

LA STAMPA
# CUNEO
E PROVINCIA

Sabato [illegible] Ottobre 1994 — Redazione: via XX Settembre 39, telefono 67.048 / 634.508



Patteggiano (corruzione sulla raccolta rifiuti) geometra cuneese e un dirigente psdi

# Tangenti a Saluzzo, prime condanne

## *Cinque mesi a un ex assessore regionale dc per «reticenza»*

SALUZZO. Il consigliere ed [illegible] assessore regionale all'Agricoltura Emilio Lombardi è stato condannato ieri dal giudice dell'udienza preliminare Fabrizio Pasi [illegible] cinque mesi e dieci giorni, con la condizionale, per fal[illegible] [illegible] reticenti dichiarazioni [illegible] al pm, nell'ambito dell'inchiesta che riguarda le tangenti sulla gara d'appalto per il servizio raccolta rifiuti a Saluzzo. «E' una sentenza che [illegible] condividiamo - ha detto [illegible] legale [illegible] Lombardi, l'avvocato Mauro Anetrini, di Torino -. Non appena sarà tecnicamente possibile presenteremo appello».

Lombardi, tra gli [illegible] più potenti della dc piemontese fino a pochi [illegible] fa, espressione della Coldiretti, ha lasciato il tribunale profondamente [illegible]reggiato. Fino all'ultimo, forse, aveva sperato di uscire completamente pulito da [illegible] vicenda che lo riguarda [illegible] modo [illegible] tutt[illegible] marginale, ma che molto ha già pesato nella sua carriera politica. E' in relazione al suo coinvolgimento nelle indagini, iniziate dal sostituto procuratore della Repubblica di Torino, Vittorio Corsi, infatti, che l'amministratore ha rassegnato le dimissioni da assessore regionale, nell'attesa che il processo potesse chiarire la sua innocenza.

Lombardi non è [illegible] stato accusato [illegible] aver preteso [illegible] intascato tangenti, [illegible] anche ieri, [illegible] Saluzzo, [illegible] fronte al giudice dell'udienza preliminare, ha ribadito [illegible] non [illegible] nascosto nulla al magistrato di quanto sapeva sulla vicenda che riguarda la raccolta rifiuti a Saluzzo. Convinto forse di riuscire a dimostrare con facilità la propria tesi, ha chiesto e ottenuto il rito abbreviato: [illegible] sentenza, però, è stata sfavorevole e tanto più amara quanto inattesa.

La vicenda: nel gennaio '[illegible] furono riaperti i termini per la presentazione delle proposte alla gara d'appalto di assegnazione del servizio raccolta rifiuti a Saluzzo. Due cooperative in consorzio fra loro, la Sirtis di Novara [illegible] l'Arciere di Vercelli, in precedenza assenti, [illegible] fecero avanti [illegible] vinsero. L'accusa sostiene che ottennero questo risultato grazie [illegible] «buoni uffici» [illegible] geometra cuneese Umberto Vertamy, consulente dell'Arciere. Da una parte dunque, [illegible] [illegible] amministratori delle due cooperative (Giuseppe Innocenti, dell'Arciere, Gianpiero Forti e Giovanni Auguadro della Sirtis) [illegible] [illegible] «faccendiere» Vertamy, dall'altra gli amministratori e i politici che, secondo l'accusa, avrebbero «pilotato» la gara d'appalto: l'ex sindaco di Saluzzo Enrico Cornaglia, all'epoca dei fatti membro della commissione giudicatrice, l'assessore competente del Comune [illegible] Saluzzo, Virgilio Somà, socialdemocratico, come Carlo Benatti, segretario provinciale cuneese del psdi. Vertamy avrebbe provveduto a esprimere la riconoscenza [illegible] Arciere e Sirtis (dopo la vittoria della gara d'appalto) versando una [illegible]quantina milioni a Cornaglia e un contributo elettorale a Be[illegible].

Il dottor Pasi, oltre alla sentenza nei confronti di Lombardi, ha definito ieri la situazione per altri tre imputati. [illegible] accolto, [illegible] il consenso del pm, dottoressa Stella Caminiti, la [illegible]chiesta di patteggiamento presentata dal legale di Benatti, Alberto Leone, che ha ottenuto anche [illegible] derubricazione del reato, da corruzione a finanziamento illecito ai partiti. Benatti ha patteggiato 4 mesi e 30 milioni di multa, [illegible] la condizionale. «Non ho mai preteso soldi da nessuno - ha detto il segretario del psdi -. Mi sono limitato, in campagne elettorale, [illegible] accettare un contributo che non potevo minimamente sospettare avesse una provenienza illecita».

Pasi ha accolto [illegible] patteggiamento anche per Vertamy: 4 mesi con la condizionale, per corruzione. «La posizione del mio cliente - dice [illegible] legale di Vertamy, l'avvocato Calogero La Verde, di Torino - esce notevolmente ridimensionata da questa sentenza. Vertamy [illegible] è stato certo l'architetto di un sistema tangentizio nel settore rifiuti. Non ha fatto altro che l'intermediario fra le società per le quali lavorava e politici [illegible] amministratori locali».

L'udienza preliminare si è chiusa con il patteggiamento anche per l'ex amministratore della Sirtis, Forti: due mesi con la condizionale.

La sentenza più pesante, almeno per il [illegible], dunque, ha colpito proprio Emilio Lombardi, accusato «soltanto» [illegible] es[illegible] stato informato, anche se indirettamente, [illegible] quanto si stava muovendo attorno alla gara d'appalto [illegible] Saluzzo [illegible] di non averlo compiutamente riferito al magistrato.

**Mario Bosonetto**

Sopra, imputati e difensori all'uscita dall'aula [illegible] tribunale di Saluzzo
A fianco (da sinistra) l'ex sindaco Enrico Cornaglia e il consigliere regionale Emilio Lombardi con l'avvocato Mauro Anetrini

## Un rinvio per l'ex sindaco

### *Enrico Cornaglia e Virgilio Somà tornano in aula il 14 novembre*

SALUZZO. Per quattro degli indagati nella vicenda delle tangenti, versate per vincere la gara d'appalto della raccolta rifiuti nella capitale del Marchesato, la decisione [illegible] rimandata al 14 novembre, data alla quale il giudice Fabrizio Pasi ha aggiornato l'udienza preliminare.

I legali che tutelano gli interessi dell'ex primo cittadino di Saluzzo, Enrico Cornaglia, e dell'ex assessore Virgilio Somà (rispettivamente Giuseppe Chiappero di Torino, Donatello Einaudi e Piercarlo Barale, di Cuneo) hanno chiesto ieri il rito abbreviato: il pubblico ministero, dottoressa Stella Caminiti (il magistrato che si è occupato del filone saluzzese dell'inchiesta sul «business dei rifiuti») non ha dato il proprio consenso. I legali [illegible] Cornaglia e Somà hanno sollevato eccezione di legittimità costituzionale, in relazione ad alcune novità che, se fosse stato approvato, sarebbero state introdotte dal cosiddet[illegible] «decreto Biondi». In sostanza, gli avvocati chiedono che il gip possa accettare la richiesta di patteggiamento o di rito abbreviato, anche senza il consenso del pm.

Il dottor Pasi, anche [illegible] relazione a questa eccezione, ha aggiornato l'udienza, ma è probabile, comunque, che la decisione (archiviazione con assoluzioni, o rinvio a giudizio) venga prima che la Corte costituzionale si [illegible].

Non hanno invece chiesto di poter beneficiare di riti speciali (che comportano sconti di pena) gli imputati, responsabili, all'epoca dei fatti, delle società coinvolte: Giuseppe Innocenti dell'Arciere e Giovanni Auguadro della Sirtis.

La logica processuale induce a immaginare che i legali dei due manager (Andrea Corsaro, di Vercelli, per Innocenti, e Oreste Dominioni - che fa parte in questo momento anche del collegio [illegible] difesa di Paolo Berlusconi - di Milano, per Auguadro) intendano chiedere l'assoluzione dei loro clienti. Ha ottenuto il patteggiamento (due mesi [illegible] la condizionale), invece, l'amministratore delegato della Sirtis; che p[illegible] le conse[illegible] da Auguadro, Gianpiero Forti, difeso dall'avvocato Ca[illegible]e Zaccone, di Torino.

Per i quattro imputati l'accusa è di corruzione. La tesi difen[illegible]: del denaro passò da Vertamy (consulente delle due società) agli amministratori locali, ma dopo che la gara d'appalto, svoltasi in [illegible] regolare, [illegible] era già conclusa. Al massimo, dunque, si tratta [illegible] corruzione impropria.

[r. c.]

ISOLA PEDONALE IN VIA ROMA

### *Oggi mercato di S. Francesco*

Oggi, dalle 9, via Roma sarà chiusa al traffico. E' in programma [illegible] [illegible] di prodotti ecologici, organizzato da Legambiente e movi[illegible]ento consumatori. A PAG. 34

**IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**

[illegible] OGGI. Cielo poco nuvoloso con temporanei annuvolamenti associati a residue precipitazioni.
[illegible] in lieve diminuzione.
**VENTI.** Deboli variabili.
[illegible] **DEL TEMPO.** Cielo irregolarmente nuvoloso con possibi[illegible] di brevi precipitazioni; foschie.

**LE TEMPERATURE DI IERI A CUNEO-LEVALDIGI**
Max: 23; min: 15; media: 17

**UN ANNO FA**
Max: 21; min: 16; media: 18

**TEMPERATURE IN [illegible]**
Torino 20,2; Alessandria 19; Asti 23; Aosta 20; Novara 23; Vercelli 21.

Da stamane alle 9,30

## C'è [illegible] convegno su Casa Savoia e l'Italia del '900

RACCONIGI. [illegible] apre stamattina alle 9,30 nel Salone d'Ercole del castello il convegno «Casa Savoia [illegible] l'Italia del Novecento» organizzato dalla Regione in collaborazione con l'amministrazione provinciale, l'Istituto storico della Resistenza [illegible] il Comune di Racconigi.

Docenti e studiosi provenienti dai più importanti atenei italiani analizzeranno il periodo storico dall'inizio del Novecento fino alla nascita della Repubblica. Un periodo importante, ricco di avvenimenti [illegible] l'era giolittiana, l'avventura libica, la Grande Guerra, l'insorgere del fascismo, la seconda guerra mondiale, la Resistenza e la Liberazione e, in ultimo, il referendum del 2 giugno 1946 che sancì la nascita dell'Italia repubblicana.

Al convegno, che proseguirà domani, intervengono Gustavo Zagrebelsky, Nicola Tranfaglia e Giovanni De Luna.

[m. b.]

Oggi sarà rievocata la battaglia del 30 settembre 1744 a Madonna dell'Olmo

# Cronaca dell'assedio di Cuneo

*Figuranti in costume e cavalieri raggiungeranno l'altipiano. Da piazza Galimberti sfilata in via Roma fino alla chiesa di San Francesco. Concerto della Taurinense. Fuochi artificiali*

## [illegible] CUNEO

### [illegible]

**Altri due obiettori per il Comune**

Due obiettori di [illegible] hanno iniziato l'altra mattina il servizio civile nel Comune dell'alta Valle Grana. Sono Maurizio Fanchini, 23 anni, di Borgo Ticino (Novara), universitario, e Massimo Intonti, 19 anni, di Alpignano (Torino), elettromeccanico. (g. d. m.)

### QUESTURA

**Sequestrati attrezzi e materiale elettrico**

La Questura di Cuneo informa che coloro che [illegible] stati vittima di furti di attrezzi possono rivolgersi all'ufficio prevenzione del territorio di piazza Torino dove [illegible] conservati trapani, utensili, materiale elettrico, sequestrati in alcune operazioni di polizia. Per informazioni 0171/443411.

### [illegible]

**Riaperto il centro riabilitazione ginecologica**

Ha riaperto, dopo la pausa estiva, il centro di riabilitazione uroginecologica di Cuneo, con sede in via Vittorio Amedeo 6, specializzato nella prevenzione e cura dell'incontinenza urinaria femminile. La terapia è individuale e si avvale di ginnastica dolce e chinesioterapia. Per informazioni 0171/691877.

### [illegible]

**Dibattito sui contributi Cee per la zootecnia montana**

Domani, alle 10, nel salone del municipio, la Confagricoltori e il Comune organizzano un incontro con i coltivatori delle aree montane su «Gli interventi del regolamento Cee 2078: [illegible]stegni per la frutticoltura di valle, aiuti alla zootecnia e [illegible] tributi per la pulizia del sottobosco».

### CENTALLO

**Concorso [illegible] fotografico sulla storia del paese**

Lunedì scade il termine per la presentazione delle opere del concorso fotografico «Centallo com'era e com'è», organizzato dall'associazione «Centallo viva». Per informazioni rivolgersi alla biblioteca civica.

### ROBILANTE

**Distribuzione del latte nelle scuole [illegible]**

Il Consiglio della Comunità montana valli Gesso, Vermenagna e Pesio ha approvato il piano dei servizi per il '95. Gli interventi riguardano la distribuzione di latte nelle scuole materne (540 alunni, per un contributo di 19 milioni), corsi nuoto e di sci da fondo e discesa (15 milioni); servizio trasporto nelle frazioni dei Comuni dell'ente (8 milioni). (g. p. m.)

CUNEO. Rullano i tamburi, i soldati avanzano compatti imbracciando le lunghe colubrine, i cavalli nitriscono: 30 settembre 1744, due eserciti si fronteggiano a Madonna dell'Olmo. Da una parte le truppe franco-spagnole dall'altra gli [illegible] piemontesi. Lo scontro è violento. Alla fine sul terreno resteranno [illegible] mila soldati, morti o feriti. Poco distante Cuneo trepida: da un mese subisce l'assedio, il più lungo della sua storia.

La battaglia non servirà a liberare la città-fortezza, ma le consentirà di ricevere aiuti e rifornimenti indispensabili per resistere fino a quando gli assedianti saranno costretti a retrocedere.

Oggi Cuneo e Madonna dell'Olmo celebrano questa pagina di storia, che vede la città al centro di un conflitto di dimensioni europee: la guerra di successione austriaca. Soldati di quattro nazioni si affrontarono nella battaglia perché Cuneo aveva una rilevanza strategica, in quanto «custode delle Alpi».

La rievocazione storica s'inizierà alle [illegible] da piazza della Battaglia di Madonna dell'Olmo: una trentina di figuranti in costume (realizzati da un gruppo di abitanti della frazione su bozzetti d'epoca) e una quarantina di cavalli e cavalieri muoveranno verso il capoluogo attraverso via Madonna della Riva, il ponte vecchio, discesa Bellavista fino al Foro Boario dove incontreranno il gruppo in

Nella chiesa di San Francesco in via Santa Maria è stata allestita una mostra dal titolo «1744 Cuneo: [illegible] di un assedio» che rimarrà aperta fino al 26 novembre

costume d'epoca Pietro Micca di Torino. Insieme proseguiranno per piazza Galimberti, via Roma, via Santa Maria fino alla chiesa di San Francesco dove li attenderà la Fanfara della brigata alpina Taurinense. Dopo l'esibizione (ore 18), verrà inaugurata la mostra «Cuneo 1744», allestita nella chiesa (aperta fino al 26 novembre).

«E' la prima iniziativa in occasione dell'VIII centenario della nascita di Cuneo. Ricorda l'assedio più lungo, difficile e sanguinoso - spiega l'assessore per la Cultura Nello Streri -. Abbiamo condotto ricerche negli archivi e le istituzioni parigine, rilevando documenti inediti che [illegible] esposti insieme ad armi d'epoca provenienti dal museo storico dell'artiglieria di Torino e dall'armeria di Parigi. Ci sono anche pannelli, ex voto e riproduzioni».

Aiuterà a «leggere» la mostra un catalogo, curato da Mario Cordero e Livio Mano, quest'ultimo coautore insieme a Giulio Braga e a Flavia Ambrosio dell'opuscolo e della mostra di disegni, ospitata nel salone delle Elementari di Madonna dell'Olmo, «1744 Cuneo: cronaca di un assedio». La rievocazione si concluderà, alle 21, con uno spettacolo pirotecnico, in zona Torretta, dietro l'ex asilo nido.

Domani a Madonna dell'Olmo seconda fase delle celebrazioni. Alle 10 visita guidata alle mostre. Quindi un corteo di popolani in costume e cavalli sfileranno da piazza della Battaglia per via Torre Allera fino al piazzale della Torretta dove verrà inaugurato dal parroco, don Gianni (che con il consigliere comunale Riccardo Cravero ha dato grande impulso alle manifestazioni), un pannello ricordo. Alle 15,30, esibizione degli sbandieratori di Saluzzo.

**Vanna Pescatori**

In Santa Chiara

# [illegible] aperte al convento delle suore

BOVES. Con tre giorni di celebrazioni aperte «a tutta la popolazione» le suore di clausura concludono i festeggiamenti per gli ottocento anni dalla nascita di Santa Chiara. Cinque le messe in programma: oggi e domenica alle 15 (celebra padre Sereno Lovera); lunedì alle 15 il [illegible] di Cuneo monsignor Carlo Aliprandi, quindi incontro con l'Ordine Francescano e, alle [illegible], celebrazione del Transito di San Francesco. Due le messe in programma martedì 4 ottobre: alle 7 sarà celebrata dal parroco di Boves Gianni Riberi, alle 18 incontro «di chiusura dell'ottavo centenario dalla nascita di Santa Chiara» guidata da padre Lovera.

La ricorrenza avrà un seguito a Cuneo, nel teatro San Giovanni Bosco dove il 15 ottobre, alle 21, è in programma il recital del [illegible] «Il nodo» su «Nel [illegible] del silenzio - Chiara, donna semplice, libera, coraggiosa».

Il desiderio delle suore di clausura (una quindicina che vivono nel bel monastero di Boves) di far [illegible] la loro realtà e di aprire le porte del monastero si concretizza in un'altra iniziativa rivolta a chi ha il desiderio di iniziare [illegible] alla scoperta del dono della preghiera». Le grate del convento verranno aperte a giovani donne ogni terza domenica del mese, a partire dal 16 ottobre. In un pieghevole, realizzato artigianalmente e distribuito in questi giorni in tutte le parrocchie della Diocesi, le Clarisse scrivono: «Nel silenzio e nell'ascolto di ciò che il Signore ha preparato per te potrai vivere tempi di meditazione, di preghiera individuale e comunitaria, vissuti in un clima di gioia fraterna».

Le giornate di «convento aperto» si inizieranno alle [illegible] del mattino e proseguiranno fino alle 17. I «temi» degli incontri sono: «Preparati all'incontro con il tuo Dio»; «Il Signore è con me, non ho timore»; «La tua Parola nel rivelarsi illumina»; «Solo in Dio riposa l'anima mia»; «Gioia piena nella tua presenza»; Crea in me, o Dio, un [illegible] puro»; «..chiederò per te il bene»; «Celebrate con me il Signore»; «Glorifica il Signore Gerusalemme».

L'invito delle suore di clausura si conclude con l'appello indirizzato alle «giovani di un'età compresa tra i 18 e i 30 anni circa». Sostengono: «Se ti senti attratta dalla proposta puoi metterti in contatto con la nostra Comunità». Aggiungono il numero di telefono e l'indirizzo: «0171-380262. Monastero Santa Chiara [illegible] Bisalta 135».

Come la maggioranza dei conventi di clausura anche quello di Boves «soffre» la crisi di vocazioni. Nel Dopoguerra le suore erano decine e avevano [illegible] vasta gamma di attività oltre alla preghiera: il ricamo, [illegible] orto e frutteto, la produzione di ostie. Poi la crisi che ha visto costantemente ridursi il numero vocazioni.

**Gianni [illegible]**

Oggi nella principale strada di Cuneo vecchia, con la festa di San Francesco, mostra di prodotti ecologici

# Isola pedonale (per un giorno) in via Roma

*Dalle 9 bancarelle con generi di agricoltura biologica, erboristeria, cosmesi e medicina naturale. Esposizione di artigianato tipico La Legambiente e il movimento consumatori: «Controlli sulla merce in vendita da parte degli organizzatori, dell'Usl e vigili urbani»*

L'esposizione si svolgerà, fino alle 19, lungo tutta via Roma e piazza Audiffredi

CUNEO. Via Roma, isola pedonale per un giorno: oggi la principale strada del centro storico sarà vietata alle auto e ospiterà decine di bancarelle per la tradizionale mostra-mercato di prodotti naturali.

La manifestazione, prima iniziativa in calendario nella due giorni di festeggiamenti di piazza Seminario, prenderà il via alle [illegible] per concludersi alle 19. L'organizzazione è dell'Arcinova, Legambiente e movimento consumatori. Le bancarelle «invaderanno» via Roma fino a piazza Audiffredi: i cuneesi potranno acquistare prodotti ecologici che [illegible] dall'alimentazione naturale all'agricoltura biologica, biodinamica e in conservazione, attrezzature e macchine per l'agricoltura, giardinaggio, erboristeria, medicine naturali, massaggi, cosmesi, carta riciclata, cotone e yuta.

Gli organizzatori hanno fissato limiti precisi: «I prodotti agro-alimentari freschi e trasformati - precisano alla Legambiente - devono essere garantiti da associazioni o organismi riconosciuti che operano nel settore biologico, per evitare qualsiasi abuso. Saranno fatti controlli e analisi da parte dell'Usl e dei vigili urbani».

Fra i prodotti in esposizione ci saranno anche libri, giochi, giornali e riviste. Uno spazio particolare sarà dedicato all'artigianato locale (nel regolamento c'è la clausola [illegible] gli oggetti devono [illegible] di produzione propria e fatti a mano): [illegible], legno, ferro, rame e carta.

Oggi sarà la prova generale per il Comune, in vista dell'«isola» definitiva in via Roma: deviazione del traffico, parcheggi e percorsi dei bus.

(g. p. m.)

### PROGRAMMA

## Festa in piazza Seminario

Esposizioni, stime di prodotti agricoli, staffetta ciclistica e concorso sulla torta più buona. E' il programma della seconda giornata (domani) dell'VIII festa di piazza Seminario: alle 9 saranno aperte esposizioni di prodotti e attrezzature per apicoltura; mostra sull'agriturismo; modellismo; prodotti naturali, divise, libri e oggetti storici, auto, artigianato, ceramiche, dipinti e olio e piccoli animali. Sempre alle 9 sarà aperta la stima del mais e la raccolta delle torte per il concorso del dolce più buono e la lotteria di San Francesco. Alle 10 prove per la staffetta ciclistica; alle 10,45 messa in duomo. Dalle 14,30 giro [illegible] quartiere in calesse con pony; alle 15 prima manche della staffetta ciclistica. Alle 16,30 musica [illegible] Gianni Loris; alle 17 merenda per i bimbi; alle 17,30 premiazione del concorso per la torta più buona e stima del mais. Alle 18 distribuzione [illegible] d'ai, vino e [illegible] formaggi. (r. s.)

## [illegible] PROVINCIA

### LETTERE AL GIORNALE

**Sanfré, fabbrica in regola**

In merito all'articolo del 27 settembre dal titolo «Spostare il depuratore» facciamo osservare che la fabbrica non è cresciuta in spregio al piano regolatore» bensì in ottemperanza e rispetto di tutte le regole [illegible] ultime quelle inerenti il «conforto» dei dipendenti e ottenendo anche favorevoli consensi dal punto di viste dell'impatto ambientale, in quanto è stato necessario un lungo studio da parte di ottimi architetti specializzati in architettura industriale

Venendo al «depuratore», si tratta di una torre di raffreddamento delle acque che hanno la sola funzione di mantenere [illegible]stante la temperatura degli stampi e che non entrano in alcun modo a contatto con materie di alcun tipo, circolando dette acque all'interno di pareti di acciaio per le più [illegible].

Di conseguenza la «nube grigiastra» altro non è che innocente vapore acqueo mentre il «forte rumore» prodotto dal «depuratore» potrebbe competere con la bicicletta del postino, non certamente con quello causato dai non pochi autoveicoli che transitano sulla statale adiacente.

Le lavorazioni che si svolgono all'interno dello stabilimento sono di stampaggio materie plastiche e avvengono in osservanza di tutte le [illegible] delle vigenti leggi.

Autopart, Sanfrè

**Fossano, bar chiusi [illegible] alle 8**

D'accordo che si può fare la prima colazione a casa, ma prendere il caffè [illegible] bar al mattino è molto più piacevole. A Fossano non è possibile, almeno se si abita in centro e se si va a lavorare prima delle 8. Infatti, tutti i bar sono chiusi fino a quell'ora, lasciando a «bocca asciutta» molti fossanesi che come me non hanno la fortuna di andare a lavorare dopo le 8 né possono uscire per il break della «tazzina di caffè». Non si può aprire almeno uno dei bar del centro prima delle [illegible]

Lettera firmata, Fossano

Scrivere a La Stampa
Via XX Settembre 39, Cuneo

### [illegible] UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Cuneo:** 66.444; **Alba:** 316 313, [illegible] 441.744; **Albaretto T.:** 520.144. **Bagnolo:** 392 836; **Barge:** 345 262; **Borgo San Dalmazzo:** 260.013; **Bra:** 423.370, 42.01; **Busca:** 945 658, 945.455; **Caraglio:** 619.102; **Ceva:** 72.31; **Demonte:** 95.115; **Dronero:** 916 333; **Fossano:** 699.111. **Garessio:** 81.093. **La Morra:** 50.116. **Limone:** 929 113, 92.132; [illegible] 652.255; [illegible]: 787 310; **Moretta:** 911 010. [illegible]: [illegible]; **Neive:** 677.407; [illegible] **Belbo:** 796 [illegible]. **Paesana:** 94.254; **Peveragno:** [illegible]; **Racconigi:** 84.644; **Saluzzo:** 45.245 - 47.000; **Sommariva Bosco:** 551,02; **S. Stefano Belbo:** (0141) 840.866; **Savigliano:** 719 111, **Vinadio:** 559.126.

**[illegible] DI [illegible]**

A **Cuneo** oggi è di turno, [illegible] orario dalle 8 alle 22 (a serrande aperte) e dalle 22 alle 8 (a serrande abbassate) la farmacia *Boltasso*, via Caraglio 4, tel 69.23.98. Per gli altri Comuni della provincia. Le farmacie di turno svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata dietro presentazione di ricette mediche urgenti

**Alba:** *Pieve*, c. Pieve 20, [illegible]. **[illegible]:** *Fides*, via Piumatti 5, tel. 41.20.61. **Fossano:** *Municipale 1*, via Roma [illegible], 60.539. **Mondovì:** *Aragno*, piazza Maggiore 5, [illegible] 42.448. [illegible] *Rabo*, corso Italia 105, tel. 42.207. **Savigliano:** *Paschetta*, piazza Santarosa 65, tel. 71 29 78

**GUARDIA [illegible]**

**Notturna, prefestiva e festiva:**
Usl di Cuneo (0336) 233.508/9
Usl di Alba 316316
Usl di Borgo 269.632, 260.013
Usl di [illegible] 420.273
Usl di Ceva 72.31
Usl di Dronero 944.800
Usl di Fossano 699.111
Usl di Mondovì 550.111
Usl di Saluzzo 215.111
Usl di Savigliano 719.111

**CARABINIERI** pronto intervento

**Cuneo:** 112 - **Alba:** 441.333; **Borgo San Dalmazzo:** 269.333; **Ceva:** 71.003; **Fossano:** 695.210; **Mondovì:** 47.444; **Racconigi:** [illegible] 46 444; **Savigliano:** 22.333

**POLIZIA STRADALE**

**Cuneo:** 696 222; **Ceva:** 71.162; **Saluzzo:** 42 116. **Da aut. To-Sv:** (0172) 495 900.

**VIGILI DEL FUOCO**

**Cuneo:** 115. **Com. prov.** 695 246.

### STATO CIVILE

**BRA**

**NATI.** Dardo Maddalena (Bra); Marengo Francesca (Bra); Mollo Alessio (Baldissero d'Alba); Franchino Sara; Tulo Elena (Bra); Mattis Ilaria (Pocapaglia); Oberto Enrica (La Morra); Rosso Gioele (Bra); Panero Mattia (Bra); Bordone Chiara (Monteu Roero); Massabò Daniele (Sommariva Perno).

**[illegible]** Rivetti Paolo, [illegible] anni (residente a Bra), pensionato; Gerbaldo Giorgio, 86 anni (Cherasco), pensionato; Revelli Giovanni, 99 anni (Bra), pensionato; Giusiano Lucia, [illegible] anni (Bra), pensionata; Mulassano [illegible], 84 anni (Bra), pensionata; Petitti Agnese, [illegible] anni (Bra), pensionata; Astori Renzo, 72 anni (Bra), pensionato; Stra Caterina, [illegible] anni (Bra), pensionata.

**MATRIMONI.** Sergesio Maurizio, [illegible] anni (residente a Savigliano), commerciante, con Delpiano Barbara, 23 anni (residente a Bra), insegnante; Musso Fulvio, 28 anni (residente a Carmagnola), impiegato, con Grizio Caterina, [illegible] anni (residente a Bra), operaia; Piumatti Valerio, 32 anni (residente a Sanfrè), operaio, con Bernino Loredana, [illegible] anni (residente a Bra), casalinga; Gazzera Fabrizio, 28 anni (residente a Bra), panettiere, con Fissore Marina, 26 anni (residente a Bra), impiegata; Vogliotti Cristiano, 24 anni (Bra), impiegato, con Brandino Fabiana, 21 anni (residente a La Morra), impiegata; Donato Fausto, 29 anni (residente a Bra), impiegato, con Viberti Silvia, 26 anni (residente a Bra), impiegata; Mamell Giovanni, 29 anni (residente a Bra), operaio, con Rosso Loralia, 25 anni (residente a Savigliano), operaia; Riccardi Riccardo, [illegible] anni (residente a Bra), operaio, con Casale Clotilde, [illegible] anni (residente a Bra), apprendista parrucchiera; Dellavalle Bernardo, [illegible] anni (residente a Bra), falegname, con Barbero Paola, [illegible] anni (residente a Cherasco), operaia; Pizer Michele, 28 anni (Alba), impiegato, con Dao Alessandra, 27 anni (Alba), impiegata.



### APPUNTAMENTI

**SAN [illegible]**

Pranzo dei valligiani

Domani, alla trattoria «Ristoro» si terrà il pranzo dei valligiani. L'iniziativa è riservata ai nati in Val Maira e residenti a Dronero o nei Comuni limitrofi. Per informazioni telefonare allo 0171/900046.

**[illegible]**

Iscrizioni ai corsi di yoga

Oggi scadono le iscrizioni al corso di yoga, che si terrà al Tomasini in via Bersezio [illegible] a Cuneo), a partire dal 12 ottobre. L'orario delle lezioni: [illegible]ledì e giovedì (16,30-18; 18-19,30; 19,30-21). Per informazioni 0171/695215 o 011/5624056.

**OSPEDALE**

Quarta giornata cardiologica

Oggi, dalle 9,30, nel salone dell'ospedale «Santa Croce» a Cuneo, si terrà la Quarta giornata cardiologica. Si parlerà di cardiopatia ischemica, prevenzione, terapia e diagnostica, infarto miocardico, trombolisi e coronarografia.

A Fossano è slittata l'approvazione dei box sotterranei

# Rinvio sui parcheggi

*Il Consiglio comunale dell'altra sera interrotto per limite orario prima del «sì» ai due «buchi» di piazza Dompè e al largo degli Eroi*

**FOSSANO.** Il Consiglio comunale ha rinviato l'approvazione dei nuovi parcheggi sotterranei in piazza Dompè e al largo degli Eroi (nella zona [illegible] Bastioni). L'altra sera la discussione si è bloccata quando Beppe Manfredi (Lista civica) ha chiesto al sindaco che il progetto tecnico della prima struttura fosse sottoposto alla [illegible]sione del Comitato di quartiere prima di essere [illegible]tato; Angelo Mana ha risposto che l'amministrazione [illegible] doveva occuparsi dell'aspetto operativo, ma era tenuta a dare il solo consenso politico.

Sempre su questo punto è intervenuto il consigliere della maggioranza Piero Cena, che è fra i responsabili del quartiere. L'amministratore ha chiesto che i tecnici del Comune illustrassero [illegible] abitanti della [illegible]na Sant'Antonio le modalità tecniche dell'esecuzione dei lavori. «Le opere potranno creare per qualche tempo qualche disagio ai cittadini - ha detto Cena -; gli scavi e la costruzione dei box dureranno almeno alcuni mesi. Quindi non sarà possibile lasciare le auto posteggiate sulla piazza».

La Lista civica ha comunque minacciato di uscire dall'aula facendo mancare il numero legale per poter continuare il Consiglio. Il primo cittadino, però, considerando il protrarsi della discussione e l'ora tarda, ha deciso di rinviare l'argomento a una prossima seduta: mancavano pochi minuti al termine massimo.

In piazza Dompè dovranno sorgere trentacinque box sotterranei. A occuparsene sarà una ditta privata che li venderà successivamente a coloro che non posseggono un garage. Il costo per questo tipo di intervento si aggira sul miliardo. L'azienda dovrà versare al Comune 180 milioni per oneri sociali e costruzione.

Con la somma ricevuta l'Amministrazione comunale restaurerà il padiglione dei vitellini del Foro Boario, a pochi metri dall'area scelta per il «buco». La struttura verrà utilizzata [illegible] ufficio agricoltura, sede del quartiere Sant'Antonio ed eventuale sala riunioni.

«Negli ultimi rilievi che erano stati eseguiti in piazza Dompè - ha detto l'assessore ai Lavori pubblici Ferdinando Manganiello - erano emersi alcuni reperti storici. E' stata chiesta una verifica della Soprintendenza: dopo il sopralluogo è stata concessa l'autorizzazione a procedere con i lavori, che dovrebbero cominciare entro fine anno se, come ci si attende, il progetto verrà approvato nel prossimo Consiglio».

**Nadia Conte**

Gli scavi [illegible] Bastioni di Fossano dove sorgerà [illegible] dei due box sotterranei

Costa-Forza Italia uniti sul sindaco

# Nuove alleanze per le elezioni

**MONDOVI'.** Unione di centro e Forza Italia insieme alle elezioni amministrative. Si conferma anche a livello locale l'alleanza tra le forze di Governo che fanno capo a Raffaele Costa e Silvio Berlusconi. Che l'accordo fosse scontato, come quello con il Ccd, altra componente dell'accordo di Governo, lo [illegible] annunciato il notaio Giacomo Parisi, che ha il compito di coordinare gli «azzurri» monregalesi in vista delle prossime amministrative, ma ora i due movimenti (Udc e Forza Italia) sarebbero sulle stesse posizioni anche per il nome del sindaco.

L'ex assessore regionale alla Cultura Giuseppe Fulcheri è fra i probabili candidati a nuovo sindaco di Mondovì

Il numero uno della lista preparata da Giacomo Parisi e Mario Prette, che sta sondando i potenziali candidati per l'Unione di centro, è l'ex assessore regionale Giuseppe Fulcheri. In passato sindaco di Vicoforte ed esponente di spicco del partito liberale monregalese, era entrato nell'ultimo Consiglio comunale monregalese al posto dell'ingegner Tasso, come indipendente nella lista civica «Primavera '90». Se Fulcheri non dovesse accettare - sembra questo l'ultimo ostacolo - il numero due dell'elenco Parisi-Prette è Valerio Lorenzati, per anni al vertice della «Ferodo» di Mondovì e componente del consiglio di amministrazione della Cassa di risparmio di Cuneo proprio su proposta del Consiglio comunale monregalese. «Lunedì - dice Giacomo Parisi, che ha incontrato anche gli esponenti del partito popolare - sarà la giornata decisiva e probabilmente ufficializzeremo candidato, lista e programmi; comunque abbiamo tutto pronto da mesi».

Unione di centro e Forza Italia dovrebbero presentarsi con due liste distinte in appoggio dello stesso candidato e lo stesso dovrebbe fare il Centro cristiano democratico, che fa capo all'ex vicesindaco Diego Bottero. «Potrebbe essere una soluzione - dice Bottero -, [illegible] sempre in attesa degli amici dell'Udc. Confermiamo l'alleanza con il Polo delle libertà, ma non possiamo più aspettare. L'accordo c'è, ma non abbiamo più tempo da perdere e se non [illegible] prese decisioni la prossima settimana presenteremo una lista [illegible] il candidato del nostro movimento». E per la carica di primo cittadino il no[illegible] del Ccd è proprio Diego Bottero.

Tra le forze di Governo manca all'appello la Lega Nord. Il «carroccio» non ha ancora chiuso le porte al partito popolare e mantiene buoni rapporti con Unione di centro e Forza Italia. «Non abbiamo preclusioni nei confronti dei partiti - dice Riccardo Vaschetti, segretario cittadino -, ma nei confronti di persone che rappresentano il "vecchio". Chi difende queste posizioni non è in linea con il nostro pensiero. Non riusciamo a confrontarci sui programmi e se non c'è l'accordo non si può governare insieme».

La Lega è scettica sulla candidatura di Fulcheri. «Il prossimo impegno - conclude Vaschetti - assorbirà molto e forse bisognerà fare le [illegible] piccole. Fulcheri finirà di fare il sindaco a 82 anni, [illegible] probabilmente vale più lui di molti noi trentenni».

**Luca Ferrua**

Lo stop alle doppiette della Valle Stura scatena le polemiche

# «Non sparate nella riserva» Ma i cacciatori ora si ribellano

**VINADIO.** I cacciatori che abitano in zona sono stati invitati a non sparare all'interno della riserva privata «La Maladecia», prima del 12 ottobre. La decisione, presa dai responsabili dell'azienda faunistica dell'Alta Val Stura, sta suscitando polemiche e discussioni in paese.

«In questo modo - spiegano i contestatori - si penalizzano i locali, per i quali la stagione venatoria si riduce di tre giorni, favorendo quei cacciatori che provengono da fuori Comune».

La riserva «La Maladecia» (circa [illegible] ettari) è stata costituita negli Anni Sessanta, [illegible] decisione della sezione cacciatori Vinadio-Aisone. Lo statuto prevede che gli appassionati delle «doppiette» abitanti nella zona o residenti nei due Comuni da almeno cinque anni, possono accedere alla riserva pagando un tesserino (300 mila a coppia), che dà diritto all'abbattimento di un camoscio. Per i cacciatori esterni il prezzo dell'autorizzazione è notevolmente più elevato.

I responsabili dell'azienda faunistica dell'Alta Valle Stura hanno invitato i cacciatori locali a non sparare nella riserva «La Maladecia» fino al 12 ottobre per favorire i forestieri che pagano un tesserino molto più caro

«La decisione di invitare i locali a non venire a caccia nella riserva - spiega Bruno Vigna, responsabile de «La Maladecia» - è nata per evitare il [illegible]tramento in zona di un alto numero di "doppiette". Siccome i residenti hanno l'opportunità di poter abbattere il camoscio sul restante territorio del comprensorio dell'Alta Valle Stura, non ritengo quindi scandaloso dare la possibilità anche ai forestieri di cacciare in zona. Non bisogna dimenticare che [illegible] proprio questi ultimi a contribuire maggiormente al bilancio della riserva».

«Non capisco le polemiche - conclude Vigna -. Da tempo c'è in zona la consuetudine, da parte dei residenti, di cacciare - limitatamente ai primi giorni della stagione venatoria, fuori della riserva "La Maladecia": non abbiamo mai ricevuto proteste». [c. g.]

## [illegible]

**SANFRE'**

***Camionista denunciato per ricettazione***

Il camionista Michele Prunetti, 42 anni, è stato denunciato dai carabinieri di San Giorgio per ricettazione. I militari hanno trovato, nascosti sotto i sedili, gioielli e oggetti in [illegible] del peso di [illegible] kg, di cui il Prunetti non ha saputo giustificare il possesso. [r. c.]

**CUNEO**

***Morto ex-segretario e fondatore della Cisl***

E' morto Roberto Bertolino, 81 anni, uno dei fondatori della Cisl provinciale e segretario generale del sindacato fino al 1973. Fu presidente del Comitato provinciale Inps dal '76 all'81. I funerali oggi, alle 14,30, partendo dalla casa di via Borsezio 43. La Cisl ha allestito la [illegible] ardente nella sede di viale Angeli 11. [r. s.]

**FOSSANO**

***S'inaugura il Pronto soccorso ristrutturato***

Oggi, alle 11, saranno inaugurati i locali ristrutturati del Pronto soccorso. Interverranno il ministro della Sanità Raffaele Costa, l'assessore regionale Guido Bonino e il presidente della q[illegible] commissione regionale Pier Giorgio Peano. [n. c.]

**RACCONIGI**

***Maestra elementare (48 anni) stroncata da tumore***

Si sono svolti ieri i funerali di Maria Pizzala, 48 anni, maestra elementare. La donna è stata stroncata da un tumore. Sposata con Cesare Monopoli lascia due bambine. [m. b.]

Oggi un convegno

## Il [illegible] parla di pastorale in montagna

**ORMEA.** Oggi dalle 15,30 nella sala della Società operaia, si terrà un convegno di studio sulla «Pastorale in montagna», organizzato dall'Associazione don Regis [illegible] il patrocinio del Comune. «Il convegno - spiegano i promotori dell'Associazione don Paolo Regis, già parroco di frazione Viozene dal 1942 al 1988 - si propone di mettere a confronto esigenze, esperienze ed orientamenti, per l'azione pastorale nelle piccole ed isolate comunità montane».

Il programma prevede: l'introduzione di Renato Pilade, moderatore e di don Antonelli Dani (presidente associazione don Regis). Seguiranno i saluti di Giorgio Ferraris, [illegible] di Ormea e di don Michele Paschetta, vicario in Alta Val Tanaro.

Fra i relatori monsignor Gandolfo su «Il parroco di montagna nella letteratura»; il giornalista Franco Piccinelli «La Comunità montana tra passato e futuro». Don Corrado Avagnina, direttore de «L'Unione Monregalese»: «Quale spazio per la comunità montana nella nuova comunicazione sociale?». Il [illegible] di Mondovì Enrico Masseroni: «L'azione pastorale nelle Comunità montane». [r. s.]

Il borgo dei Patin e Tesor, vincitore [illegible] Palio '93, spera di fare il bis anche se la concorrenza è sempre più agguerrita (FOTO BRUNO MURIALDO)

Domani i nove borghi di Alba si sfideranno nella tradizionale gara burlona

# Cresce la febbre per il Palio

*La grande kermesse si svolgerà alle 16 nel centro storico chiuso al traffico da mezzogiorno*
*Sfilata e rievocazione storica con personaggi in costume medievale. Biglietti a 7 mila lire*

ALBA. Cresce la febbre del Palio: nei nove borghi albesi che domani metteranno a repentaglio il loro onore sul dorso di testardi somari, c'è grande animazione. Anche [illegible] gara è burlona, tutti vorrebbero vin[illegible]. Ma non per questo passano in secondo piano la sfilata e la rievocazione storica, l'altra componente importante della Giostra delle cento torri di domani che anticipa la 64ª Fiera nazionale del tartufo (8-23 ottobre).

La grande kermesse [illegible] svolgerà nel centro storico chiuso [illegible] traffico a partire da mezzogior[illegible]: le piazze e le vie saranno animate da personaggi in costume medievale, mentre alle [illegible] si [illegible] il Palio intorno [illegible] Duomo.

Il borgo dei Patin e Tesor, vincitore nel '93 e che per que[illegible] avrà diritto alla posizione d'onore nella sfilata, subito dietro al Podestà e alla Signora di Alba, spera di fare il bis. La presidente [illegible] Patin, Graziella Destefanis, ne è quasi sicura: «L'asino "Rosa" montato da "Rambo due", che ci ha portati l'anno scorso per primi al traguardo, è un fuoriclasse. L'abbiamo custodito gelosamente per tutto l'anno, allenandolo [illegible] cura. Per questo abbiamo fondate speranze di aggiungere un altro Palio nel nostro albo d'oro, che è già a quota tre. Quello [illegible] '94 sarebbe la quarta vittoria».

Ma i Patin hanno altri assi nella manica: la scena storica sulla piazza della chiesa di San Domenico, fra le numerose attrattive, avrà anche uno stuzzicante «tendone del piacere» con chiromanti e personaggi che [illegible] mancheranno di incuriosi[illegible].

La vulcanica Ines Manissero, che presiede il borgo [illegible] San Lorenzo, [illegible] nasconde i suoi timori per l'asino «Rosa» dei Patin e Tesor, favorito dai pronostici, ma dice: «Non ci diamo per vinti. Anche [illegible] non [illegible] da meno con i nostri portacolo[illegible]. Sono [illegible] che alleniamo [illegible] ciuco niente male, [illegible] come si [illegible] il comportamento degli asini [illegible] difficile [illegible] prevedere: tutto può accadere fino all'ultimo istante».

La Manissero è polemica contro l'attuale sistema di assegnazione dei somari: dei due asini [illegible] gara per ogni borgo, uno è fornito dalla Giostra, l'altro scelto dai borghigiani.

Dice la Manissero: «Preferirei che entrambi gli animali fossero assegnati solo poco prima della corsa, [illegible] sorteggio. L'improvvisazione andrebbe [illegible] vantaggio dello spettacolo. [illegible] eviterebbero inoltre le spese [illegible] i borghi devono sostenere per l'acquisto e il mantenimento dell'animale, considerato che un po' tutti abbiamo le [illegible] vuote».

Alla rievocazione storica, San Lorenzo [illegible] mancherà di stupire con il grandioso «campo di Marte» e la «bottega delle arti marziali» che allestirà in via Mandolli insieme con il borgo della Moretta. Una torre alta [illegible] metri, una catapulta (antica macchina da guerra) e altri rari strumenti non passeranno inosservati ai turisti che si preannunciano numerosi.

Anche Romano Negro, che guida il borgo di San Martino con due vittorie all'attivo, [illegible] nasconde il desiderio di portare [illegible] casa il terzo drappo. Ma Negro (che nella [illegible] un abile sarto) e i suoi collaboratori non hanno risparmiato fatica in fatto di costumi: il risultato si vedrà negli abiti molto belli che indosseranno i personaggi della contrada.

Al borgo dei Brichet, che guida la classifica con ben 9 vittorie, si vivono [illegible] di ansia. Spie[illegible] la presidente, Graziella Reinero: «Il nostro asino si è infortunato durante un allenamento proprio [illegible]. Si [illegible] conficcato [illegible] chiodo nel piede e domenica non potrà correre. Siamo nei guai: l'unica speranza è che, [illegible]me già successo altre volte, il Palio [illegible] rinviato per la pioggia. Il nostro ciuco avrebbe [illegible] tempo a ristabilirsi, altrimenti non sappiamo proprio come fare per rimediare».

Marita Marolo, presidente del borgo del Fumo, che corrisponde all'attuale quartiere Piave: «Siamo pronti per la sfida. Il nostro [illegible] l'anno scorso è arrivato secondo, pos[illegible]no dire che il Palio [illegible] sfuggito per un pelo d'asino. Speriamo di avere più fortuna quest'anno».

Ma anche i borghi della Moretta (presidente Renato Gavuzzi) e Rane (reggitore Giuseppe Fauzia) non lasciano nulla di intentato per portare a casa la vittoria.

Santa Rosalia e Santa Barbara, presieduti [illegible] Mario Morocc[illegible] e Vittorio Fiorito, sono i due borghi che pur essendo entrati per ultimi nella Giostra, hanno già vinto un Palio ciascuno: quest'anno mirano al raddoppio.

Ma [illegible] pensano i reggitori dei borghi della nuova formula che ha visto spostare tutta la manifestazione, dall'arena nella piazza del Foro Boario, al centro storico?

Ines Manissero: «E' una soluzione che è piaciuta molto l'anno scorso, quando fu sperimentata per la prima volta. Per [illegible] è più faticosa, ma i risultati so[illegible] migliori».

Di parere analogo Marita Marolo: «Considerato che tutto questo si fa per richiamare i turisti, è giusto seguire il filone apprezzato anche se costa qual[illegible] sacrificio in più».

Tommaso Lorusso, direttore dell'Apt albese: «La Giostra e il Palio insie[illegible] con tartufi e vini sono ciò che attrae di più i turisti, specialmente stranieri. Anche quest'anno molti hanno preso contatti con i nostri uffici per avere informazioni: negli alberghi c'è quasi il tutto esaurito, non solo ad Alba, ma anche nel circondario. Pure nei ristoranti si sta registrando un ottimo afflusso».

I biglietti (7 mila lire) sono in prevendita all'Ente turismo di via Vittorio Emanuele. Si potranno anche prenotare domani direttamente alle casse, aperte dalle 13,30.

I responsabili della Giostra ricordano che anche i residenti nel centro storico che usufrui[illegible] del pass, per poter assistere al Palio dovranno essere muniti di biglietto d'ingresso.

(g. f.)

Nell'esplosione provocata dal gas distrutta una casa e ferito un autista

# A Gorzegno sfiorato il dramma

*Se la moglie e la figlia del trentaduenne fossero rimaste nell'alloggio di località Valletto il bilancio sarebbe molto più grave. L'uomo ricoverato al «Cto» per ustioni di secondo grado*

GORZEGNO. Sono ancora gravi le condizioni di Ermanno Robaldo, l'autista trentaduenne travolto, l'altra mattina, dalle macerie della sua casa in località Valletto di Gorzegno, distrutta da [illegible] violenta esplosione provocata da una fuga di gas. L'uomo è ricoverato al Cto di Torino per ustioni di secondo grado e altre ferite: ha anche un piede fratturato.

Il suocero Giovanni Costa, il primo ad accorrere sul luogo della disgrazia dice: «I medici si [illegible] riservati la prognosi per alcuni giorni, [illegible] dalle notizie che abbiamo appena ricevuto da mia figlia, che è accanto al marito, le condizioni di Ermanno stanno migliorando. E' ancora sotto choc per la brutta avventura nella quale suo malgrado è rimasto coinvolto».

Giovanni Costa e la moglie Maria Bogliacino (suoceri del ferito), che abitano in paese, sono ancora frastornati dalla vicenda. L'uomo, muratore, racconta: «Quando sono arrivato a casa di mia figlia, l'altra mattina, sono rimasto sconvolto. Ho sentito le urla di mio genero sepolto dalle macerie e mi sono precipitato [illegible] scavare. Sono poi arrivati i vicini, vigili [illegible] fuoco, carabinieri, l'ambulanza. Tutti insieme abbiamo spostato poco alla volta calcinacci, mattoni [illegible] raggiunto Ermanno. E' stata una fortuna che la bambina fosse rimasta da noi a dormire e che [illegible] figlia fosse [illegible] lavorare. Avrebbe potuto [illegible] [illegible] tragedia».

La violenta esplosione ha raso al suolo la [illegible] di località Valletto a Gorzegno e (nel riquadro) Ermanno Robaldo

Intanto proseguono le indagini dei carabinieri e dei vigili del fuoco per accertare le cause della disgrazia. Del fatto si sta interessando anche la procura della Repubblica [illegible] Alba. I primi accertamenti confermerebbero l'ipotesi che lo scoppio sia stato causato dalla scintilla del fiammifero acceso [illegible] Robaldo per prepararsi il caffè al fornello, nella [illegible] satura [illegible] gas. E' stato accertato che la bombola non è esplosa: per precauzione i Robaldo l'avevano sistemata all'esterno della [illegible]ina.

A provocare lo scoppio potrebbe essere stata una perdita dalla conduttura [illegible] una disattenzione: il gas potrebbe essere uscito dal fornello non chiuso perfettamente. Al momento non sono emerse responsabilità a carico di altre persone.

Ieri sono stati demoliti i resti dei muri pericolanti, secondo l'ordinanza del sindaco, Mariangela Balocco. E' [illegible] scomparsa nel nulla la casa che la giovane coppia aveva acquistato e ristrutturato appena un anno fa. I parenti [illegible] riusciti a recuperare poche cose dalle macerie: distrutti l'arredamento, gli abiti, gli oggetti di valore.

Nel [illegible] dell'Alta Langa non si [illegible] ancora spenta la grande impressione suscitata dalla disgrazia. L'idea lanciata subi[illegible] da un gruppo di compaesani di aprire una sottoscrizione per aiutare i due coniugi, [illegible] sta già concretizzando.

Le offerte si raccolgono a [illegible] vaglia postale intestato a: Ermanno Robaldo [illegible] [illegible] Carmen Costa, località Valletto - Gorzegno.

Il sindaco Mariangela Balocco: «L'iniziativa è un modo per essere vicini ad [illegible] famiglia del paese così duramente provata».

Una gara di solidarietà analoga [illegible] era registrata recentemente a Monta per il gommista Franco Casetta, che ha perso [illegible] [illegible] azienda [illegible] un incendio. Compaesani [illegible] colleghi l'hanno aiutato a ricominciare l'attività.

**Giuseppina Fiori**

## IN BREVE

**ALBA**

***E' condannato per frode fiscale***

Matteo Groppo, [illegible] anni, di Torino, [illegible] Vinovo, stato condannato dal tribunale di Alba, in contumacia, [illegible] un anno e quattro mesi e al pagamento di 15 milioni di multa (sono stato condonate la pena detentiva e la multa nella misura di 10 milioni). In qualità di amministratore unico di un'azienda operante [illegible] Sommariva Bosco, nel settore meccanico (che ha poi cessato l'attività) era accusato di frode fiscale relativamente alla tenuta delle scritture contabili obbligatorie [illegible] alle denunce dei redditi. I fatti [illegible] riferiscono agli anni '86-87. [g. f.]

**BRA**

***Giornata gastronomica [illegible] i funghi porcini***

Il ristorante «La contrada», piazza Giolitti, organizza per domani «Il fungo [illegible] principe», giornata gastronomica dedicata [illegible] funghi porcini. Prenotazioni 0172-423000. [r. a.]

**ALBA**

***[illegible] collane e denaro in due appartamenti***

Due furti sono stati compiuti in altrettanti appartamenti. Dall'abitazione di Marinella Quaglia, 29 anni, via Ognissanti 22, i ladri, che sono entrati passando dal balcone, hanno portato [illegible] anelli, collane e un giubbotto per un valore [illegible] 3 milioni. Dall'alloggio di Roberto Capone, 30 anni, corso Piave 11, hanno rubato una piccola somma [illegible] denaro e documenti. Anche in questo caso [illegible] entrati passando dal balcone. [g. f.]

**BRA**

***Zona a traffico limitato nella frazione Pollenzo***

Una zona [illegible] traffico limitato (accesso consentito, oltre che ai mezzi di soccorso, [illegible] veicoli dei residenti [illegible] per il carico e [illegible]co delle merci) è stata istituita a Pollenzo, nelle [illegible] Colosseo [illegible] Stilicone. Il provvedimento, che faciliterà le visite all'anfiteatro romano, [illegible] stato sollecitato dagli abitanti, sostenuti dal comitato di frazione. [g. n.]

**ALBA**

***Oggi s'inaugura «Cascina Vernazza»***

Oggi s'inaugura la comunità per il recupero dei tossicodipendenti «Cascina Vernazza», in località Madonna Como (ore 15,30). E' una grande casa sulla collina acquistata dalla parrocchia del Duomo e ristrutturata dal Comune [illegible] 1 miliardo e 400 milioni messi a disposizio[illegible] dallo Stato (fondi destinati alla ristrutturazione di case vincolate al recupero dei drogati). E' gestita dalla cooperativa «Il Ginepro» con l'Usl. [g. f.]

Dono degli ebrei

# Un ulivo della pace a Cherasco

CHERASCO. Un ulivo di Gerusalemme, donato dal Keren Kayemeth Leisrael (Fondo nazionale ebraico), sarà messo a dimora domani pomeriggio nei giardini prospicienti l'Arco della Madonna del Popolo. L'importante iniziativa è stata promossa dal Comune di Cherasco e dall'Associazione Italia-Israele, da due anni presente anche a Cuneo.

«Il nostro impegno - spiegano i promotori - riguarda soprattutto la diffusione di una corretta informazione della realtà storica, politica e culturale di Israele, attraverso dibattiti, interventi nelle scuole e viaggi nel nostro Paese».

Il programma di domani prevede, alle 15,30, il ritrovo in piazza dell'Arco, dove interverranno il sindaco Gianni Avagnina, il presidente del «Kkl» Italia Micki Nitzani e altri esponenti della comunità ebraica. Poi ci sarà la messa a dimora dell'ulivo «per la pace», una visita ai luoghi ebraici della cittadina e alla mostra permanente «Cultura e civiltà ebraica in Piemonte», ospitata in una saletta di Palazzo Salmatoris.

«Grazie all'opera del Fondo nazionale ebraico - spiega il sindaco Avagnina - l'ulivo di Gerusalemme è divenuto il simbolo dell'amore per la natura e per la pace. Ci sentiamo onorati per la scelta di collocarne uno nella nostra cittadina, gemellata con la città israeliana di Kiryat Gatt». [r. a.]

Il Consiglio dà mandato al sindaco di sollecitare il servizio alla società autostradale

# «To-Sv», Bra chiede un suo casello

*L'impianto per il più comodo accesso alla zona dovrebbe essere realizzato nel tratto fra Marene e Carmagnola all'altezza di Foresto o della tangenziale. «Indispensabile il collegamento veloce e sicuro con l'area torinese»*

Da Bra i collegamenti con l'autostrada sono estremamente difficoltosi

[illegible]. Da decenni «cenerentola» della disastrata viabilità provinciale, la città della Zizzola ha individuato un [illegible] interlocutore per le sue rivendicazioni sul traffico. E' la società che gestisce l'autostrada Torino-Savona, alla quale - [illegible] mandato unanime [illegible] Consiglio - [illegible] sindaco Franco Guida chiederà di aprire, nel tratto Marene-Carmagnola, un casello di più comodo accesso per il Braidese, al servizio della città [illegible] dei paesi vicini (soprattutto Sanfrè e Sommariva Bosco).

La richiesta, contenuta in un'interpellanza del gruppo Bra Novanta che il sindaco ha proposto di trasformare in mozione, è stata approvata da tutti i presenti all'ultima seduta del Consiglio, anche se nessuno degli intervenuti si è nascosto le difficoltà di ottenere una risposta positiva. «Non facciamoci troppe illusioni, perché nei programmi della società sembra [illegible]serci più la chiusura che l'attivazione [illegible] caselli - ha premesso Guida -. Tuttavia la richiesta è sensata [illegible] mi sembra opportuno sottoscriverla, coinvolgendo altri enti interessati a sostenerla: i colleghi dei Comuni vicini e soprattutto la Provincia, che con i responsabili dell'autostrada ha [illegible] rapporto più "istituzionale" e organico».

Le ragioni della richiesta sono state illustrate dall'esponente di Bra Novanta Claudio Gallizio. «Ora che, [illegible] il procedere dei lavori per [illegible] raddoppio del tratto Marene-Priero, la Torino-Savona sta finalmente assumendo le caratteristiche di una "vera" autostrada, risalta ancor di più l'emarginazione braidese dall'unico asse a scorrimento veloce della provincia - ha detto Galli[illegible] -. Per raggiungere Torino da Bra, l'autostrada [illegible] poco: la si deve imboccare o a Marene, allungando il percorso [illegible] una decina di chilometri molto trafficati, [illegible] a Carmagnola, attraversando tre centri abitati. Se invece [illegible] ci fosse un casello intermedio, collegato con la tangenziale Ovest in costruzione e con le future varianti di Sommariva Bosco e, forse, di Sanfrè, le cose cambierebbero sostanzialmente».

E' assurdo - hanno convenuto i consiglieri - che nei quasi 22 chilometri tra Marene [illegible] Carmagnola l'autostrada sia inaccessibile, mentre da Fossano ad Altare la distanza media tra un ingresso e l'altro non supera i 7-8 chilometri. «Un casello all'altezza di Foresto, [illegible] in prossimità della nostra tangenziale, sarebbe certamente più utilizzato del casello di Niella Tanaro» ha [illegible] Pier Paolo Pessina (pli). «Ma servirebbe anch'esso un'utenza modesta, specie se saranno confermate le scelte di grande viabilità che al momento, [illegible] l'ipotesi della confluenza "a zeta" tra superstrada e bretella autostradale per la Asti-Cuneo, sembrano puntare tutte le carte su Marene» ha obiettato l'assessore ai Lavori pubblici Massimo Vuerich (psi).

Eppure, nonostante i dubbi [illegible] il pessimismo, tutti hanno votato la mozione. «Non è nostro compito preoccuparci dei costi di gestione [illegible] un casello supplementare - ha osservato il capogruppo dc Andrea Marengo -. Quei conti deve farli la società autostradale. Noi abbiamo il dovere di rappresentare [illegible] esigen[illegible] degli utenti e dei cittadini braidesi, che certamente si avvantaggerebbero dalla possibilità di [illegible] collegamento più breve, rapido e sicuro con Torino».

**[illegible] Novellini**

Cresce l'interesse sul referendum dei commercianti albesi e braidesi

# Sfida nel segno della fantasia

*I negozi migliorano il look per sedurre i clienti*

LA STAMPA
ASSOCIAZIONE COMMERCIANTI ALBESI
ASSOCIAZIONE BRAIDESE COMMERCIANTI

**VOTA**
**LA VETRINA PIU' ATTRAENTE DI ALBA, BRA, LANGA E ROERO**

L'esercizio commerciale con la vetrina più attraente è:

(Indicare nome e località)

I tagliandi vanno spediti o consegnati a:
Associazione Commercianti Albesi - Piazza San Paolo 3 - 12051 ALBA
Associazione Braidese Commercianti - Via G. Marconi 89 - 12042 - BRA

ALBA. Entra nel vivo la sfida per la vetrina più bella di Alba, Langa e Roero. Si accentua la corsa ai tagliandi [illegible] i quali i lettori esprimono le loro preferenze. Nell'iniziativa sono coinvolti i negozi di tutti i generi: i commercianti fanno a gara nell'allestimento delle vetrine per presentare i prodotti in modo accattivante e attirare i potenziali clienti. Molto dipende dalla fantasia e dalla creatività di chi espone la merce.

Con il referendum indetto dalle Associazioni commercianti albese e braidese, sponsorizzato da «La Stampa», è possibile «premiare» [illegible] negozio preferito, quello di fiducia o quello che ha attirato [illegible] più l'attenzione. E' quindi il momento giusto per compilare il coupon pubblicato a lato [illegible] spedirlo o recapitarlo a mano alle sedi delle Associazioni commercianti di Alba (piazza San Paolo 3) e Bra (via Marconi 89). [g. f.]

A Ceresole d'Alba

# La vertenza sulla discarica [illegible] [illegible] Pretura

CERESOLE D'ALBA. [illegible] vertenza-strade in corso tra un gruppo di agricoltori, assistiti legalmente dalla Coldiretti, [illegible] la ditta torinese che intende attivare una discarica nel si[illegible] di cascina Sant'Antonio, [illegible] nuovamente esaminata il 20 ottobre in pretura [illegible] Bra. «Com'è facilmente riscontrabile - rilevano i contadini della zona - strada Palermo [illegible] assolutamente inadeguata al transito dei mezzi pesanti che dovrebbero attraversarla per raggiungere la discarica. Le nostre proteste [illegible] legittime».

Intanto, dopo la clamorosa protesta dell'altro giorno (strada Palermo bloccata per oltre 5 ore, intervento dei carabinieri per riportare la calma) gli agricoltori - da [illegible] contrari alla costruzione dell'impianto - sono in [illegible] di un riscontro da parte della Procura [illegible] Alba, alla quale hanno [illegible] recente presentato un nuovo esposto. [r. a.]

Il ministro Mastella inaugura stamane nel Palamostre l'esposizione orafa autunnale

# Valenza, i gioielli della ripresa

*Avvenimento molto atteso dagli operatori del settore. In arrivo anche delegazioni dall'estero. Mercato stabile in Italia, tiepido successo dell'export in Europa, buoni risultati in Usa e Giappone. La mostra storica «Oro e lavoro»*

VALENZA. Il ministro [illegible] lavoro Clemente Mastella inaugura stamane alle 11,30 l'Edizione Autunnale [illegible] «Valenza Gioielli». Gli espositori sono 250: tutte ditte orafe valenzane che [illegible] presentano alla clientela italia[illegible] ed estera (sono [illegible]ese anche delegazione dagli Stati Uniti e da numerosi Paesi europei; l'entrata è riservata agli operatori del settore) nel Palamostre di via Tortona. La rassegna resterà aperta sino a mercoledì prossimo.

E' un avvenimento atteso da tutti gli orafi italiani perché chiamato a confermare gli spiragli di ripresa apertisi recentemente alla rassegna di Vicenza, un'altra fra le maggiori del set[illegible].

Contrariamente [illegible] quanto si pensa, il successo del comparto orafo sul fronte dell'export, [illegible] è stato roseo come quello realizzato da altre realtà commerciali, favorite dal cambio della lira: «Non sono mancati i buoni affari - conferma il presidente della Federorafi Agostino Roverato - ma a livello sporadico».

Il nuovo sistema di raccolta dei dati statistici, conseguente alla realizzazione [illegible] mercato unico europeo, fa [illegible] che i dati relativi all'export nell'anno 1993 non siano comparabili con quelli dell'anno precedente. Pertanto l'incremento del 44 per cento relativo alle esportazioni [illegible] Germania va preso con beneficio d'inventario, così [illegible]me quelli relativi a Svizzera (+38 per cento), Francia (+37), Austria, Belgio e Lussemburgo (+54).

Sono invece attendibili le statistiche per i Paesi extracomunitari, con il confortante 46 per cento [illegible] aumento verso gli Usa, il 61 di Hong Kong, il [illegible] del Giappone, l'81 [illegible] Antille olandesi.

Tutto ciò, però, non basta [illegible] coprire la sostanziale immobilità del mercato italiano: «Sinora i dettaglianti si sono limitati a rimpiazzare i pezzi mancanti dell'assortimento - prosegue Roverato - o addirittura a rin[illegible] gli acquisti, preferendo intaccare le scorte».

Proprio per questo, la fiera valenzana rappresenta l'ultima speranza [illegible] ripresa [illegible] mercato interno. Gli orafi si sono preparati [illegible] [illegible] ancora più meticolosa rispetto al passato: «Tra l'altro - spiega Roland Smit, addetto stampa [illegible] Federpietre - a costo di sacrifici finanziari non indifferenti, [illegible] Valenza si continua [illegible] far uso di pietre [illegible] alta qualità, senza ricorrere a comodi ripieghi».

Valenza, insomma, [illegible] affida ancora [illegible] volta alla qualità per catturare l'attenzione [illegible] consumatore.

E non è il solo tentativo: giovedì al Centro comunale di cultura è stata inaugurata la mostra «Oro e lavoro» (questa sarà aperta al pubblico fino al 18 dicembre, ad ingresso libero) che costituisce la [illegible] storica dell'oreficeria locale, [illegible] cent'anni che vanno dal 1840 al 1940. Anzi qualcosa di più: «L'aspetto culturale dell'arte orafa - ha sottolineato Pier Giorgio Manfredi, coordinatore del Centro - c[illegible] il recupero di valori artigianali atti a incentivare la creatività».

Tutti i promotori della rassegna, dall'assessore piemontese all'artigianato Ettore Coppo al presidente dell'amministrazione provinciale Massimo Bianchi, hanno sottolineato l'importanza della tradizione orafa valenzana nell'ambito regionale.

«Si tratta della più importan[illegible] esposizione mai organizzata in città - ha aggiunto [illegible] sindaco Germano Tosetti - che attraver[illegible] le testimonianze del passato crea le condizioni per lo sviluppo futuro».

**Rodolfo Castellaro**

«Oro e lavoro», memoria storica dell'oreficeria locale, dal [illegible] al [illegible], [illegible] inaugurata giovedì

## Asti

### *Antichi palii in mostra*

ASTI. Un'inconsueta esposizio[illegible] di «palii», dotati [illegible] Cinquecento [illegible] l'Ottocento, sono esposti nel laboratorio «Principessa Valentina», in via Pietro Micca angolo via Provenzale ad Asti.

Si tratta di una quarantina di «pezzi» (altri sono in fase di restauro perché danneggiati), che nei secoli hanno premiato il borgo [illegible] San Silvestro per aver vinto il Palio d'Asti. [illegible] fascino degli stendardi deriva, oltre [illegible] fatto di essere le testimonianza di epoche, dalla tecnica usata per dipingerli [illegible] dall'iconografia. [illegible] differenza [illegible] come viene confezionato oggi, un tempo il pittore dipingeva direttamente sul velluto cremisi: [illegible]a tecnica difficilissima, che richiedeva pigmenti particolari, affinché i colori durassero nel tempo sen[illegible] screpolature e altri danni.

L'iconografia del passato [illegible] «confessionale», rappresentava santi, madonne e stemmi di casati, sintesi di paesaggi funzionali alla scenografia, dove i soggetti protagonisti venivano presi [illegible] prestito dalla «cronaca» religiosa del tempo. Queste al[illegible] «annate» dei palii esposti: 1613, 1636, 1723, 1758.

Dopo la mostra dei «palii», aperta fino a metà ottobre, ce [illegible] sarà una dedicata alla vendemmia, una sorta di piccolo museo delle contadinerie. L'orario di apertura è: 9,30-12,30 e 16-19,30. (a. b.)

ARTE

## *Da tutto il mondo per [illegible] solo specchio*

### Alessandria

Nella sala espositiva di Palazzo Guasco, in via dei Guasco 49, l'Assessorato alle Attività Culturali del Comune ha organizzato la rassegna «Lo specchio [illegible] Proteo». Curata da Marisa Vescovo, questa mostra propone un gruppo di artisti, tra italiani, americani e turchi, che operano [illegible] mezzi e tecniche diverse: «Dall'elaborazione al computer, al collage materico, all'uso della schiuma espansa, alla pittura pura...». [illegible]ino al 15 ottobre, quindi, è possibile accostarsi a un discorso caratterizzato dalle presenze dell'argentino Ginzburg, [illegible] finlandese Vutinen, dello statuniten[illegible] Morgan e del turco Yediler, sino agli italiani Alpegiani, Pagliasso e Rossi.

### Bra

Al Centro Culturale Polifunzionale «G. Arpino», [illegible] via Guala 45, Pino Pinelli espone una scelta di lavori dal titolo «Una pittura plastica» (sino all'8 ottobre). L'essenzialità delle [illegible] composizioni rivela il senso [illegible] una ricerca dove pittura e scultura (bassorilievi) [illegible] uniscono nell'interpretare gli aspetti della realtà contingente: «L'energia in queste opere è data dalla [illegible] cromatica. Dall'intensità dei colori, che sono per di più espressi da [illegible] superficie plasticamente lavorata e dunque la sensazione c[illegible]tica, ancora una volta, si somma a quella tattile. Il colore non è pittura [illegible] superficie, [illegible] condensato di materia». Catalogo a cura di Giovanni Maria Acco[illegible].

### Courmayeur

Nella centrale «Maison Fleur», mirabilmente ristrutturato, l'Assessorato della Pubblica Istruzione della Regione Autonoma Valle d'Aosta ha promosso le mostre [illegible] Alberto Piccolo, Gianpiero Ugolin [illegible] Giorgio Jano (sino al 30 settembre). Residente a Nus, Piccolo [illegible] è dedicato all'insegnamento e, contemporaneamente, ha elaborato una ricerca pittorica ricca [illegible] riferimenti con [illegible] natura, con il paesaggio della Valle d'Aosta, con gli antichi portoni delle baite montane [illegible] dei palazzi della Toscana. Nelle fotografie di Ugolin si «scoprono» le immagini francesi di Mont Saint-Vincent [illegible] di Giza [illegible] Egitto, del deserto del Gobi [illegible] della Camargue. Accompagnata dal catalogo «Priuli-&-Verlucca», la personale [illegible] Jano è improntata dalle «vedute panoramiche della [illegible] di Aosta [illegible] della sua valle» colte [illegible] misura, [illegible] una lievità narrativa che gli permette [illegible] definire gli aspetti del territorio.

■ ASTI. Al Battistero di [illegible] Pietro, in corso Alfieri 2, è stata allestita una mostra personale dello scultore Giuliano Vangi, a cura dell'Assessorato per la Cultura del Comune [illegible] Asti. Sino al 16 ottobre (orario: martedì-sabato 9-12 e 16-19, domenica 10-12).

■ BIELLA. Nel [illegible] Civico, in via Pietro Micca 38, è in corso [illegible] rassegna [illegible] opere dello scultore biellese Danilo Marchi sul tema «Mutamenti dell'essere». Sino al 30 settembre (orario: 15-19).

■ DOGLIANI. Alla Bottega [illegible] Vino, la galleria Esposito Arte ha organizzato la mostra «Il sapore delle colline» con opere di Benedetto, Campagnoli, Eandi, Fico, Grosso, Longo, Marzulli, Seveso, Soffiantino e Tabusso. Sino al 3 ottobre.

**Angelo Mistrangelo**

## Questa sera l'Orchestra Sinfonica in San Domenico

# Ad Alba con Vivaldi

*Lo «Stabat Mater» e «Nisi Dominus», con il contralto Elisabetta Andreani. Poi il maestro Paolo Paglia dirigerà un brano di Toni*

ALBA. Ed eccola al via, la stagione concertistica dell'Orchestra Sinfonica [illegible] Alba. Stasera alle 21, in San Domenico, [illegible] maestro Paolo Paglia alzerà la bacchetta per dirigere lo «Stabat Mater» di Vivaldi, un misto tra [illegible] sacro e il drammatico, [illegible] suggerisce d'altronde lo stesso testo di Jacopone da To[illegible]. Quindi risuoneranno le note del «Nisi Dominus», sempre di Vivaldi, in cui voce solista e orchestra devono riuscire a fondersi mirabilmente. La cantante chiamata in scena [illegible] il contralto Elisabetta Andreani.

La seconda parte della serata è dedicata alla «Parafrasi settecentesca per orchestra d'archi» di Alceo Toni, un autore [illegible]temporaneo nato nel [illegible] a Lugo di Romagna e morto nel 1969 a Milano, dove fu anche critico musicale. Toni ha scritto molta musica godibile specialmente per la brillantezza del colore orchestrale, anche se appartenne a quel gruppo di «compositori del regime» che si trincerarono [illegible] posizioni conservatrici, sottoscrivendo tra l'altro il «manifesto» contro Malipiero e Casella.

Il prossimo appuntamento del cartellone si terrà il 12 novembre, quando l'Orchestra di Alba si unirà alla Sinfonica [illegible] Savona sotto la direzione di Massimo De Bernart. Il soprano Yelda Kodalli eseguirà arie tratte da opere di Bellini, Delibes, Donizetti, Mozart, Offenbach e Verdi. [l. o.]

Il maestro Paolo Paglia sul podio [illegible] l'Orchestra Sinfonica di Alba

### POLIFONIA

## Canti popolari in chiesa

Ritorna dopo qualche anno di assenza la rassegna musicale d'autunno promossa dalla Pro loco: tre [illegible] corali che [illegible] terranno in Sant'Agostino o nella chiesa parrocchiale stasera, venerdì 14 ottobre e sabato 5 novembre. Molto ampio il repertorio delle formazioni, che proporranno temi popolari. Inaugurerà il ciclo, alle 21, nella chiesa di Sant'Agostino, la corale «Sette torri» di Settimo Torinese, diretta [illegible] Gianni Cucci, che presenterà [illegible] repertorio di canzoni popolari di varie regioni italiane, della Boemia, della Svezia [illegible] del Nord America. Degli altri due concerti saranno interpreti, [illegible] 14 ottobre in Sant'Agostino, l'ottetto «Cantus firmus» di Mondovì, diretto da Roberto Becchi e il 5 novembre, nella parrocchiale, la Corale Polifonica di Sommariva Bosco, diretta [illegible] Claudio Chiavazza. La rassegna è organizzata con la collaborazione del Comune e del giornale «Le Rocche». [g. n.]

## COSTA AZZURRA

a cura [illegible] Manuela Vico

### [illegible]

Rally del cioccolato

L'Associazione di promozione turistica del Canton [illegible] Levens, nell'entroterra nizzardo, organizza per domenica 16 ottobre, in occasione della festa nazionale [illegible] cioccolato, «Le Rallye du chocolat», gara automobilistica [illegible] cronometro. I partecipanti sono invitati a percorrere i novanta chilometri del circuito attraverso i tipici paesini del «Cantone dei dieci sorrisi», rispondendo ai questionari nelle tappe d'obbligo e assaporando le prelibatezze preparate dai «Maitres chocolatiers». Le iscrizioni devono essere effettuate entro [illegible] ottobre telefonando allo 003393/910922.

### [illegible]

Omaggio a Jean Cocteau

Per il terzo [illegible] consecutivo Mentone dedica una settimana a Jean Cocteau, che qui ha lasciato traccia delle sue opera artistica affrescando la sala dei matrimoni del Comune. Tutti i giorni, a partire dal 3 ottobre, [illegible] previste delle proiezioni di film realizzati dall'artista quali i celebri «La Belle et la bete», «Orphée», «L'aigle à deux tetes», o ai quali ha partecipato firmando la coreografia. L'atmosfera degli Anni Quaranta rivive intatta in questi pomeriggi cinematografici al Palais de l'Europe, nelle Salle des Pays-Bas. Per informazioni telefonare all'Ufficio del Turismo 003393/575700.

### [illegible]

Anteprima della Coppa America

Oggi prende il via la classica competizione velica «La Nioulargue» [illegible] cinque grandi velieri oceanici, tutti di recentissima costruzione, ai quali [illegible]ranno ad aggiungersi imbarcazioni a vela di tutte le classi per disputare i vari trofei [illegible] palio. Per tutta la settimana le regate continueranno [illegible] interruzione nelle acque di Saint-Tropez per eleggere il campione dei più prestigiosi trofei: Givenchy, Crédit Agricole, Louis Vuitton, Air Inter, Florida Cup e Omega.

Inoltre, sorpresa gradita a tutti gli yachtmen, saranno presenti venerdì 7 ottobre i challengers della Coppa America per preparare la selezione che inizia il 14 gennaio a San Diego, in California. Un equipaggio [illegible] interamente femminile è presente sulla Costa per lanciare [illegible] sfida ai gentil sesso europeo. Per tutti gli amanti della vela una settimana da [illegible] perdere.

### SAINT-PAUL DE VENCE

Il Cubismo di Georges Braque

Retrospettiva in [illegible] di Georges Braque, alla Fondazione Maeght di Saint-Paul, aperta al pubblico fino al 15 ottobre. Per festeggiare i trent'anni [illegible] vita, la fondazione presieduta da Adrien Maeght, figlio della celebre coppia di mecenati che portarono sulla Costa un nuovo soffio artistico, ha deciso [illegible] consacrare l'annuale esposizione a un grande [illegible] Cubismo, a chi con Picasso, ha creato una rivoluzione nel campo della pittura. L'omaggio è tanto più dovuto in quanto Braque [illegible] Aimé Maeght, [illegible] fondatore [illegible] museo, furono amici intimi e questa esposizione, che raccoglie 120 opere maggiori, [illegible] è che [illegible] ripercorrere le tracce [illegible] un'amicizia che trovò i suoi vincoli più forti nel comune ideale artistico.

## STAMPA AL CINEMA

| | |
|---|---|
| **CUNEO Corso** T. 692.838. Fer. 20/22. Sab e fest. 16 18/20/22 L. 10.000 | **Beverly Hills Cop III** ☎ *di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia** |
| **Fiamma** Tel. 693.654 Feriali 20/22 Sab. e fest. 16/18/20/22 L. 10.000 | **Il [illegible]** ☎ *di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per [illegible] N. V. 1h 40' **Horror** |
| **Nuovo Italia** Tel. 692.961. Or. fer. 16/18/20/22 Sab. e fest. 16/18/20/22 Lire 10.000 | **Il cliente** ☎ *di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94)* — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è [illegible] mafia: un giudice vuole la sua [illegible] un'[illegible] lo protegge. N. V. [illegible] **Thriller** |
| **Don Bosco** Ore 21 Lire 6000 | CHIUSO |
| **ALBA Eden** Tel. 363.021 Or. 20/22 Fes. 16/18/20/22 Lire 5000/8000/rid. 7000 | **Ace Ventura l'acchiappanimali** ☎ *di T. Shadyac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94)* — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una [illegible] è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia** |
| **Moretta** Ore 20,50 fest. 16/18/20/22 | CHIUSO |
| **BARGE Comunale** Tel. 346.901 Or.: 21,15 | **Mr. Wonderful** *di A. Minghella, con M. Dillon, A. Sciorra, W. Hurt (Usa '94)* — Amori e gelosie a New York, tra ex [illegible], ex mariti, amanti e un bowling da acquistare, aspettando «Mr. Wonderful», l'uomo ideale. N. V. 1h 40' **Commedia** |
| **BENE VAGIENNA All'aperto** Tel. 654037 Or.: 21,45 | CHIUSO |
| **[illegible] Moderno** Tel. 262.211 Or.: 20/22,15 | **Amarsi** *di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94)* — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità si nasconde il dramma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico** |
| **BRA Impero** Tel. 412.317 Ore 20/22 Fest. 16/18[illegible] Lire 10.000 | **Il corvo** ☎ *di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror** |
| **Vittoria** Tel. 412.771. Fer. 20/22 Fest. 16/1[illegible] L. 10.000 | **Il cliente** ☎ *di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94)* — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. [illegible] **Thriller** |
| **BUSCA Lux** Tel. 944.231. Or.: 19,45 22. Fest. 15/17,[illegible] L. 6000/rid. 4000 | **Il cliente** ☎ *di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94)* — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller** |
| **CARAGLIO Ferrini** Fer.: 20/22 Fest.: [illegible] 17/20/22. L. 7000 | **Senza pelle** *di A. D'Alatri, con K. Rossi Stuart, A. Galiena, M. Ghini (Italia '93)* — Una famiglia di modeste condizioni sociali è turbata dalle lettere alla moglie di un ammiratore anonimo: il «disturbatore» è un noco ragazzo psicotico N. [illegible] 1h 30' [illegible] |
| **CHERASCO Galateri** Tel. 488.324. Or.: 20/22 fest. 17/20/22 L. 7000, rid. 4000 | **Ace Ventura l'acchiappanimali** *di T. Shadyac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94)* — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia** |
| **DRONERO Iris** Tel. 916.393 Or.: 20,15/22.15 | **Ace Ventura l'acchiappanimali** *di T. Shadyac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94)* — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra [illegible] football è stato [illegible] N. V. 1h 26' **Commedia** |
| **FOSSANO Politeama** Tel. 62.407 Or.: 21 Lire 8000/6000 | OGGI RIPOSO |
| **GARESSIO Excelsior** Ore 21,15 Lire 7000 | CHIUSO PER FERIE |
| **[illegible] Lux** Tel. 827.534 Lire 9000 | OGGI RIPOSO |
| **MONDOVI' Bertola** Tel. 47.886 Lire 8000 rid. 7000 | SALA GRANDE: **Wolf** SALA PICCOLA: **Ace Ventura** |
| **ORMEA Ariston** Tel. 391.311 Ore 21,15 Lire 8000 | [illegible] |
| **ROBILANTE Roby** Or. fer.: 21, Sab e fest. 20/22. L. 5000/3000 rid. | **Il giardino segreto** *di A. Holland, con K. Maberly, H. Prowse, A. Knoel (Ingh. '93)* — Rimasta orfana, una bimba ritrova amici e gioia [illegible] immergendosi nella «magica» campagna inglese. [illegible] F. H. Burnett N. V. 1h 42' **Commedia** |
| **SALUZZO Civico** Tel. 43.736. Fer. 19,45/22 Fest. 15,15/17,30/19,45/22 L. 8000/10.000 | **Beverly [illegible] Cop III** ☎ *di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco [illegible] gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia** |
| **Italia** Tel. 42.608 [illegible] 8000/10.000 | **Il corvo** ☎ *di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror** |
| **S. DAMIANO DI MACRA Roburent** Or. 20,30/22,30 | [illegible] RIPOSO |
| **SAVIGLIANO Aurora** Tel. [illegible] | **Il [illegible]** *di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker [illegible] '94)* — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato [illegible] mafia: un giudice [illegible] sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller** |
| **Ritz** Tel. 712.477 L. 9000/7000 | **Il branco** ☎ *di M. Risi, con R. Memphis, G. Lisarelli, G. Tirabassi (Ita. '94)* — Un gruppo di ragazzi per ingannare la noia di provincia sequestra e [illegible] due turiste [illegible]. Dal romanzo di Andrea Carraro V. M. 14 1h 40' **Drammatico** |

**INGRESSI [illegible] T[illegible]**

| | |
|---|---|
| **CUNEO Monviso** Tel. 831.771 | CHIUSO |



## Roberto Ciotti stasera alla Festa dell'Unità

# Alba offre i virtuosismi di un maestro del blues

ALBA. Da qualche anno i concerti organizzati alla Festa dell'Unità puntano sul blues [illegible] per l'edizione '94 gli organizzatori sono riusciti a portare in città Roberto Ciotti, il miglior bluesman italiano, che si [illegible]birà stasera, alle 21, nel padiglione coperto, in piazza del mercato ortofrutticolo.

Dagli inizi [illegible] carriera come session-man di De Gregori e Bennato, fino al passaggio definitivo al blues, che lo ha portato ad esibirsi ai festival più prestigiosi, il percorso artistico [illegible] Ciotti, [illegible] quarantunenne, è sempre stato legato a scelte musicali [illegible] qualità, con pochi dischi, molti concerti e una grande fedeltà al blues tradizionale, [illegible] correre dietro alle mode.

Nella sua già lunga attività Ciotti ha avuto esperienze di alto livello. Ha aperto i concerti italiani di Bob Marley nel 1980 e ha lavorato con artisti del calibro di Louisiana Red e Matt «Guitar» Murphy.

In Italia Ciotti ha collaborato anche con Edoardo Bennato e Francesco De Gregori. Inoltre alcuni suoi brani sono diventati colonna [illegible] per due film di Salvadores: «Marrakesh Express» e «Turnè».

Lo stile di Ciotti è inconfondibile [illegible] per certi versi ricorda quello di J.J.Cale, il grande chitarrista di Tulsa (Oklahoma) ispiratore di Eric Clapton e Mark Knopfler.

[illegible] Alba il chitarrista sarà accompagnato [illegible] Michael Brill (basso), Alessandro Chessa (batteria) e Luciano Gargiulo (pianoforte). L'ingresso costa 18 mila lire; l'incasso verrà devoluto alla Caritas diocesana.

Il secondo appuntamento con la musica è in programma l'8 ottobre [illegible] la «Toffoletti blus band». Il concerto è organizzato a favore dell'Associazione donatori [illegible] midollo osseo. [c. o.]

## GIORNO E NOTTE

### VERZUOLO
#### *Arvista al via*

[illegible] teatro parrocchiale di Villanovetta stasera (ore 21), prende [illegible] via la VI[a] Arvista teatral con la commedia «'l balin dla celebrità» di Franco Roberto, in scena «La banda del Bun Imura». Ingresso 7 mila lire.

### MONDOVI'
#### *Mottetti e madrigali*

Nell'oratorio della confraternita [illegible] Santa Croce, a Piazza, stasera (ore 21), concerto del coro polifonico «Malipiero» di [illegible]igo che proporrà mottetti e madrigali. Ingresso libero.

### BORGO
#### *Arriva Linus*

Alla discoteca «Flash back» stasera, verso mezzanotte, è atteso il re della consolle: il dj Linus.

### NOVELLO
#### *Arte nell'osteria*

Oggi, alle 17,30, all'osteria Arcimboldi, s'inaugura la personale «Nord-Langhe» della torinese Germana Albertone: resterà aperta fino [illegible] 15 ottobre, tutti i giorni escluso il martedì.

### [illegible]
#### *Farsa trentina*

Nel salone [illegible] Giovanni [illegible] (ore 21) commedia dialettale con [illegible] compagnia trentina La Logeta di Gardolo.

### [illegible]
#### *Pittura e danza*

Domani, alle 15,30, al Centro studi della dottoressa Sperito, presentazione dei corsi di pittura, ceramica, vetro, legno, seta e dimostrazione pratica di danza terapia. Tel. 0171/699236.

### [illegible]
#### *Discoteca mobile*

In frazione Maddalene stasera, alle 21, festa patronale con [illegible] discoteca mobile robilantese di Lele.

### BRA
#### *Note rock*

Rock stasera, alle 21, nell'auditorium «Arpino», con incasso a favore di «Mosaico», associazione per l'inserimento degli extra[illegible]. Si esibiranno i gruppi Master's, Fabrica Funky, Bombimix Mori, Enesthesia, Utopia. Ingresso 5 mila lire.

### ENTRACQUE
#### *Yo Yo Mundi in pista*

Stasera, discoteca «Capolinea», prende [illegible] via la musica dal vivo: ore 22,30, gli «Yo Yo Mundi».

### FOSSANO
#### *Caccia alla pallina*

Alla discoteca «One Way», stasera, «Festa delle palle». [illegible] pista centinaia di palloncini di gomma con sorprese che il pubblico dovrà scoprire. Tra gli animatori il pr Flavio Arduino.

### [illegible]
#### *Musica live*

Alla discoteca «Boccanera» stasera, dalle 22, musica live con l'«Appaloosa band».

### REVELLO
#### *«Linotype» al caffè*

Al Caffè del centro stasera, alle 22,30, rock internazionale [illegible] i «Linotype». Ingresso libero.

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c.so G. Cesare 67. **Bellezza**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Col. Non viet. Aria condiz.
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. [illegible] Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30. Aria cond. Viet. 14
**ALFIERI** p. Solferino 4. Dal 27/10 pomeriggi al cinema. Ogni giovedì unica proiezione ore 15,30 con [illegible]azione introduttiva.
**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. Vedi Teatri
**AMBROSIO MULTISALA** c. V. Emanuele II, 52. Sala 1: **Il corvo**. Or.: 1[illegible] 16,45; 18,40; [illegible]; 22,30. ing. 10.000. Sala 2: **Maverick**. Or.: 15,45; 17,20; 19,55; 22,30. Aria cond., ing. 10.000. Sala 3: **Amateur**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. A.c.
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **La regina Margot**. Or.: 16,50; 19,40; 22,30.
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Amarsi**. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,25.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Anime fiammeggianti**, di D. Ferrario con G. Cederna, E.S. Ricci, A. Ha[illegible]. [illegible]: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e [illegible]more. [illegible]: 16,30; 18,30; 20,30; [illegible] Or.: 14,45 **Tesoro mi si sono allargati**
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Genesi. La creazione e il diluvio**. Or.: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**CRISTALLO** v. Gorio 5. **Il branco**. Or.: [illegible]; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.
**DORIA** via Gramsci 9. **La bella vita**. Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
**ELISEO GRANDE** p. [illegible]. **Wolf**. [illegible]: 15; 17,30; 20; 22,30. Col. Viet. min. 14.
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Il postino**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria cond.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino **Maverick**. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 [illegible] Non vietato.
**EMPIRE** p. Vittorio Veneto 5. **Il cliente**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 Aria cond.
**ERBA** c. [illegible]cafen 28. **Wolf**. Or. 17,30; 20; 22,30.
**ETOILE** via B. Buozzi. **Ace Ventura - L'acchiappanimali**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
**FARO** v. Po 30. **True Lies**. Or.: 14,45; 17,20; 19,45; 22,30
[illegible] c. Trapani 57. **Assassini nati - Natural [illegible]** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Il corvo**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
**KING KONG** via Po 21. **Donne senza trucco**. Or.: 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30.
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **Maverick**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
**LUX** Galleria San Federico. **True Lies**. Or.: 14,25; 17,05; 19,45; 22,45.
**MASSIMO UNO** via Montebello 8. **La natura ambigua dell'amore (Love & Human Remains)**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14, Aria cond.
**NAZIONALE 1** via Pomba 7. **Amici per gioco, amici per sesso**. Or.: 16; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 Viet. min. 14
**NAZIONALE 2** via Pomba 7. **Lamerica**. Or.: [illegible] 17,50; 20,10; 22,30. Aria condiz.
**NUOVO ODEON** via Vanchiglia 8. **Nel nome del padre**. Or.: 20,10; 22,30
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31. **Il postino**. Or.: [illegible] 17,50; 20,10; 22,30. Aria condizionata
**OLIMPIA 2** via Arsenale 31. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Beverly Hills Cop III (Un piedipiatti a Beverly Hills III)**. Or.: [illegible] 18,10; 20,20; 22,30.
**ROMANO** Gall. Subalpina. **Wolf**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Viet. 14.
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
**VITTORIA** via Roma 336. **Il toro**. Or.: 15,45; [illegible] 20,15; 22,30

## TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO.** Ore 20,30 al Teatro Civico di Vercelli. Concerto finale con i vincitori del 45[o] Concorso [illegible] di Musica «G. B. Viotti». Orchestra [illegible] Regio diretta da Roberto Tolomelli. Posti a L. [illegible]. Organ. Società del Quartetto. [illegible] 0161/255 575 - 254.264

**CARIGNANO. Teatro Stabile Torino - Stagione in abbonamento 1994-95.** Prosegue la vendita degli abbonamenti a posto fisso al Carignano e all'Alfieri e la vendita degli abbonamenti inter., lavoratori/universitari, giovani, Cral e associazioni. Biglietteria TST, via Roma 49 (ore 10/18, [illegible] riposo). Tel. (011) 517.6246, 544.562.

[illegible] **Stagione 94-95 in abb. 7 spettacoli a scelta su 24.** commedie brillanti, teatro contemporaneo, cabaret, danza, teatro in piemontese. Abb. famiglia Teatro e Cinema. Dal 13/10 G. [illegible]ne in **Due sul pianerottolo**. Inf. e pren. 15-20.

## LE TV PRIVATE

### Telecupole
19,25 **Tg 4**
20,30 **Basket**, serie A2
22 — **Basketissimo**
22,30 **Motori non stop**
23 — **Tg 4**
[illegible] **Speciale con noi**
2 — **Tg 4**

### Videogruppo
19 — **Daltarn III**, cartoni
19,30 **Orchestra compilation**
20 **Videonotizie**
20,30 **Speciale MTV «Unplugged»**
22,15 **Videonotizie**
22,45 **Editoriale**
24 — **Nite Video**
0,30 **Il mostro di Dusseldorf**, film

### Primantenna Supersix
19 — **Doraemon**, cartoni
19,10 **Tgg - Questa Italia**
20,30 **L'incidente**, film
22 — **Supersix motori**
22,30 **L'Italia che vota (I segreti dell'Abisso)**, doc.

### Quarta Rete Tv
19,30 **Tg 4 speciale**
20 — **La croce di ferro**, film
22,30 **Vizi privati**
0,15 **Eros graffiti**
1,30 [illegible] **music**, musicale
[illegible] **zapping**

### Telecity
[illegible] — **Tg 7**
19,30 **Alice**, telefilm
20 — **Kain il guerriero**, cartoni
20,30 **La nave tutta matta di Mr. Roberts**, film
22,30 **Ideologia del terrore II**, tv movie
0,15 **Un'astrologa per amica**

0,30 **International Airport**, tv movie

### Quinta [illegible]
[illegible] **Calciofans**
19,30 **Ikkiushan**, cartoni animati
20 — **Kyashan**, cartoni
20,30 **Piemonte in piazza**
[illegible] **Elettric blue**, sexy
1,30 **Notturno**

### Quadrifoglio Odeon
19 — **Odeon regione**
20,30 [illegible] **Livorno**, camp. [illegible] pallacanestro serie A2
22,30 **Pink Pink**
23 — **Trend**, magazine moda
23,30 **L'attenzione**, film
1,30 **Sexy stars**, varietà

### Telecampione
19,30 **Un mestiere [illegible] signori**, [illegible] parte, sceneggiato
[illegible] **Il prigioniero**, film
22 — **Match music**
22,15 **Business** [illegible]
22,30 **Emporio tv**

### Telestar
19 — [illegible], telefilm
20 — **Tg 8**
20,30 **Storie di maghi e di guerrieri**, telefilm
21,30 **F.B.I.**, telefilm
[illegible] **I ragazzi del sabato sera**, telefilm
23 — **Amichevolmente... con voi**, attualità
23,40 **Astro**, oroscopo
[illegible] — **Emotions**, varietà
0,30 **Squadra emergenza**, telefilm

### Telesubalpina
19 — **Il colloquio [illegible] l'Arcivescovo**
19,25 **Domani celebriamo**

19,30 **Il regionale**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Doppia coppia con regina**, [illegible]
22,30 **T**[illegible] di [illegible] **Maria [illegible] Casanova**
23 — **Il regionale**
23,30 **Documentario**

### Rete 9 Tai
19 — **Telegiornale 9**
19,20 **Kazinsky**, telefilm
20,25 **Telegiornale 9**
20,55 **Maria Walewska**
21,30 **Ok motori**
22 — **Telegiornale 9 flash**
22,05 **Speciale Ok motori**
23 — **Telegiornale 9**

### Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Telenovela**
21 — **Calcio fans**
22,45 **Canavese notizie**
24 — **Notturno**

### G.R.P.
19 — **G.R.P. monitor settimana**
19,30 **Speciale [illegible] motori**
20,30 **F[illegible] Play**, rubrica sportiva
22 — **Le soglie dell'incredibile**, [illegible]
23 — **G.R.P. monitor settimana**
1 — **Le due città**, [illegible]

### Rete 7 [illegible]
20,40 **Un grido d'aiuto**, film
22,40 [illegible]**ma 7**
23 — **Ruote in pista**
23,40 **Informa 7**
24 — **Luci nella notte**
0,30 **Sexy and soda**, varietà sex

**Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.**

Nel Campionato Nazionale Dilettanti di calcio oggi biancorossi in Toscana

# Cuneo cerca la prima vittoria

*Contro la Colligiana (penultima in classifica) l'allenatore Cavallo avrà a disposizione la nuova punta Caponi che farà coppia con Labrozzo. Il tecnico: «Ho fiducia nel tandem»*

## Un ex «prof» dal Novara

CUNEO. «E' un salto di qualità per la squadra». Questo il commento del presidente Riccardo Mucciarelli all'ingaggio dell'attaccante Alessandro Caponi, 31 anni, 1,73 di altezza per 73 kg di peso forma. Nato a Torino il [illegible] luglio 1963, Caponi è cresciuto, calcisticamente, nelle giovanili della Fiorentina e vanta poi una carriera professionistica di tutto rispetto. Fra le tappe più significative le tre stagioni in [illegible] con le maglie del Catanzaro e del Rende e l'esperienza in Toscana con Pontedera, Cuoio Pelli e Livorno. [illegible] 1991 la punta si è trasferito al Nord, prima all'Aosta e poi, l'anno dopo, al Novara che l'ha impiegato in un ruolo più arretrato.

«A Cuneo credo che tornerò a giocare da seconda punta - dice Caponi - e sono convinto che con Labrozzo potremo fare ottime cose. La squadra è buona. Si tratta soltanto di vedere in quanto tempo si raggiungerà la migliore intesa. Siamo tutti nuovi e, soprattutto in casa, nella costruzione del gioco, potrebbe [illegible] qualche problema. Ma vedo un Cuneo da zone alte della classifica». [g. fr.]

[illegible] Lo scorso anno la trasferta a Colle Val d'Elsa avrebbe fatto tremare; oggi invece, contro la Colligiana (penultima con 2 gol fatti e 8 subiti), il Cuneo culla il sogno della prima vittoria stagionale.

L'ambiente cuneese è galvanizzato anche dall'ingaggio di Alessandro Caponi, punta con trascorso fra i professionisti. L'allenatore Cavallo è convinto di avere scovato un attaccante ideale per fare coppia con Labrozzo. Ha fiducia nel tandem offensivo cuneese. «Non possiamo aspettarci subito il miglior Caponi - dice il tecnico - perché è atleticamente allenato, ma gli manca il ritmo gara».

Caponi, quest'anno, [illegible] in pratica già firmato con la Biellese; poi ha preferito lasciare i lanieri e si è preparato prima a Pontedera (sua città di residenza) e ultimamente in Sardegna. Ha visto la Colligiana, che non ha più alcuna parentela con la formazione che lo scorso anno tenne in ansia sino all'ultimo la Pro Vercelli nella corsa verso la C2, e la rispetta, ma senza sopravvalutarla. «Fuori casa la vita è sempre dura - dice -, ma c'è il vantaggio di poter rimanere coperti, sfruttando al meglio gli spazi che si creano».

Bruno Cavallo impiegherà Caponi già oggi, anche se deve ancora decidere se farlo [illegible] dere in campo fin dal primo minuto, o a gara avviata. Il tecnico cuneese è ermetico: «Non c'è fretta per la squadra definitiva - dice - che sceglierò anche in base alle condizioni del campo. Avere una "rosa" abbondante è un bene e l'incertezza deve diventare uno stimolo per tutti».

Lo schieramento più probabile è comunque questo: Peano fra i pali, pronto a lasciare la maglia a Frasson; Bono e Galparoli in marcatura, [illegible] Quaranta libero. A centrocampo Cattin, Barone, Coraglio e Lamberti. In avanti, con Labrozzo e Caponi punte, si giocano l'ultimo posto disponibile Sidoli, Curti e Capra. [g. fr.]

Alessandro Caponi (31 anni) è [illegible] nelle giovanili della Fiorentina

Si è «stirato» Galli: starà fermo per quindici giorni

# L'Alpitour ha già battuto il record d'abbonamenti

CUNEO. La catena di infortuni che lo scorso [illegible] ha complicato la stagione dell'Alpitour, non è ancora finita. Ieri la sfortuna ha colpito Claudio Galli, «vittima» di uno stiramento al polpaccio che lo costringerà a una sosta di almeno 15 giorni. Il «ragno» potrebbe saltare la sfida con Milano, un esordio in A1 davanti al suo nuovo pubblico che lui non vuole mancare.

Giovedì, intanto, Samuele Papi ha vissuto un esordio importante, la prima partita in azzurro al Mondiale e anche il primo punto: un attacco da seconda linea che ha chiuso il [illegible] della vittoriosa sfida Italia-Cina. «Finora tutto è andato bene - dice il nuovo "fenomeno" dell'Italia sotto rete -. Il debutto, la palla a terra: spero di avere sempre più spazio e di meritarmelo. L'oro sarebbe il modo migliore per presentarmi al pubblico di Cuneo».

Nella «Granda» l'attesa per il campionato di volley sta crescendo. Mentre il conto alla rovescia per il torneo di A1 si avvicina allo zero, sale la febbre per la prima partita. La voglia di vedere in campo l'Alpitour-Traco si traduce in abbonamenti. E' già stato eguagliato il record di 1600 tessere vendute lo scorso anno.

Con quattro nazionali, due fuoriclasse e tanti altri campioni, l'Alpitour-Traco garantirà il «tutto esaurito» per la maggior parte delle sfide casalinghe. Per questo i tifosi cercano di aggiudicarsi un posto sicuro [illegible] gli abbonamenti. Cuneo farà un campionato di vertice e per le sfide importanti arriveranno tifosi anche per incitare le squadre ospiti: chi [illegible] ha l'abbonamento potrebbe essere costretto a rinunciare all'appuntamento col volley-spettacolo. «Affronterò i compagni di Nazionale da protagonista - dice Papi -: se avremo l'appoggio del pubblico potremo puntare a un grande risultato. Non parlo di scudetto, ma saremo un "osso" duro per tutti». [l. f.]

Papi ha giocato la sua prima gara mondiale in maglia azzurra; nel riquadro Galli

## GRANDA SPORT

**BASKET**

***Serie C1, Giornalino Alba e Abet Bra debuttano in casa***

Comincia oggi il campionato di serie C1 di basket. Alle 18, a Bra, l'Abet è impegnata nel derby col Collegno; alle 21,15, ad Alba, il Giornalino ospita il Bc La Spezia. Per il quintetto di Arioli il compito non appare proibitivo, mentre i braidesi del coach Borlengo non sono favoriti nella gara d'esordio. [a. s.]

**VOLLEY**

***Stasera a Busca primo incontro della Coppa di Lega***

Nel primo turno di Coppa di Lega l'Arti Grafiche Lcl Pacini Renault Busca riceve stasera (ore 21) i torinesi dell'Arti & Mestieri. Fra i locali esordiranno Pastore (ingaggiato dal Cus Torino), Bottero e Berti (Alpitour), e il giovane Isoardi (Dronero). [r. s.]

**MOTORI**

***L'Honda di Capirossi e le 2 Ferrari a Borgo***

Sulla pista della discoteca «Il Cubo» di Borgo San Dalmazzo stasera sfileranno l'«Honda» di Loris Capirossi e le Ferrari di Alesi e Berger. L'appuntamento è organizzato dalla «Marlboro», che distribuirà anche alcuni «gadget». [r. s.]

**ATLETICA LEGGERA**

***I cuneesi in gara nei tricolori Allievi***

Oggi e domani Torino ospita i tricolori Allievi. Partecipano i vincitori dei recenti Regionali e coloro che hanno ottenuto il «minimo» per la qualificazione. La «Granda» sarà rappresentata da Barbara Verna (Sanfront), Luisa Panero, Paola D'Herin e Andrea Coletti (Savigliano) e Tommaso Caranta (Cuneo); a loro si aggiungeranno i saviglianesi Marie Catherine Olivero e Davide Sasia, l'albese Caroline Marenchino e il cuneese Andrea Falco. [a. s.]

**TENNISTAVOLO**

Nel torneo di A1

## Le verzuolesi giocano con Mantova

VERZUOLO. Nel terzo turno d'andata della A1 femminile oggi (ore 17,30) le verzuolesi della Bcc Bene Vagienna, ricevono il Castelgoffredo (Mantova). «E' un'altra gara difficile - dice la capitano Daniela Alberto - perché il team mantovano è fra i più validi del torneo».

In B1 maschile la Spedizioni Tonoli giocherà invece in trasferta il derby col Cus Torino. L'Auxilium Fossano (C1 maschile) ospiterà il Crdc Torino, nel femminile la Bcc Bene Vagienna andrà a Coccaglio (Brescia). Questi gli altri incontri di oggi. C2 maschile: Il Top Cuneo B-Libertas Fossano; Crdc Torino-Tonoli; Il Top A-Fortino Disco; Europa Alba-Don Carlo Pugno T[illegible]. C2 femminile: Lilly Torino-Bcc; Il Top Cuneo-Auxilium Bra; Libertas Fossano-Bistagno. D1 maschile: S. Margherita Alba-Automazioni Scotta Verzuolo; Auxilium Saluzzo-Europa Cra; Europa Alba-Auxilium Bra; Fiamme Azzurre Cuneo-Dronero; Scotta-Il Top A, Caraglio-Il Top B. [a. s.]

**PALLONE ELASTICO**

Oggi (ore 14) a Taggia si disputa la finale d'andata per assegnare il titolo tricolore

# Dotta-Pirero, in palio lo scudetto

*Il campione uscente della Merlo Sidis Cortemilia si sente favorito: «Rispetto gli avversari, ma sono ottimista» Dopo i successi conquistati nei tornei di serie C1 e Juniores la società cuneese ora insegue il tris stagionale*

CORTEMILIA. Il campionato di serie A di pallone elastico è giunto alle battute finali. Dopo una lunga stagione agonistica, oggi il campione uscente Flavio Dotta (Merlo Sidis Cortemilia) e Marco Pirero (Taggese) si sfidano nel primo incontro decisivo.

La gara è in programma alle 14, a Taggia. Quasi tutti i tecnici sono concordi nel ritenere quella tra Dotta e Pirero la finale «più giusta», dal momento che i due atleti hanno dominato sia nella prima sia nella seconda fase. Oggi va in scena il primo atto; d[illegible] prossima, a Cortemilia, la replica. L'eventuale «bella» si giocherà a Cuneo. «Lo sferisterio cuneese mi piace e sono d'accordo anche sul sistema di inversione della battuta che verrà adottato - dice Dotta -, ma spero proprio che non sia necessario andare alla terza partita. Sono molto fiducioso per la gara di Taggia un campo sul quale mi trovo bene e sul quale spero di poter sfruttare adeguatamente la battuta. Ho il massimo rispetto per Pirero e Aicardi, ma vado in Liguria deciso a vincere, anche se non sarà un'impresa facile».

Nel clan cortemiliese c'è molto ottimismo. «La conquista dello scudetto lo scorso anno - dice il presidente Dario Mollea - è stata un'esperienza bellissima; per questo speriamo di ripeterla. Noi ci contiamo e pensiamo che Dotta possa farcela. Per la nostra società c'è di nuovo la possibilità di centrare un fantastico tris, vincendo i campionati di serie A, C1 (Dogliotti) e Juniores (Muratore). Sarebbe un'impresa straordinaria».

Per il dt cortemiliese Sergio Corino, Dotta e i compagni sono preparati nel modo migliore: «Il nostro capitano è in forma smagliante. E' tornato il "Dotta Bum Bum" di qualche tempo fa. Gli ultimi allenamenti hanno confermato un alto livello di rendimento. Siamo convinti che a Taggia saprà farsi valere e giocherà nel modo migliore le sue carte. Nello sferisterio ligure non si trova male: se ci sarà il vento, come spesso capita, potrà godere di un ulteriore vantaggio visto che la sua battuta è mediamente di 5/6 metri più lunga di quella di Pirero».

I precedenti confronti tra i due finalisti in questa stagione sono in parità: nella prima fase Dotta si impose a Cortemilia per 11-4 e perse a Taggia per 10-11 bloccato dai crampi quando vinceva 9-6. Nella seconda «poule» gli incontri sono stati condizionati dagli infortuni: a Cortemilia Pirero uscì sul 2-4; a Taggia i due capitani furono entrambi assenti. Si impose Aicardi su Belmonte per 11-5. In questa stagione i liguri non hanno mai perso sul campo di casa.

**Aldo Scavino**

**I PROTAGONISTI**

### Così alla gara decisiva

I due finalisti a confronto. Flavio Dotta è nato a Cairo Montenotte, dove risiede, il 27 febbraio 1969; è alto 1 metro e 97, pesa 91 kg. Nel 1985 ha perso la finale del campionato Juniores (giocando come «spalla» di Molinari) contro Sciorella. Si è rifatto nel 1987, vincendo lo stesso torneo; l'anno successivo ha esordito in serie A ad Alba con Bertola (retrocedendo). Nel '93, con la formazione di Cortemilia, ha conquistato il primo scudetto tricolore, battendo in due finali il doglianese Vacchetto. Marco Pirero è nato a Imperia il 12 aprile 1963, abita a Pietrabruna; è alto 1,79 e pesa 79 kg. Nel '79 ha vinto il campionato Juniores e l'anno successivo il torneo giovanile; si è imposto anche nel campionato di serie B (nel 1983) quando giocava per la Doglianese con il cugino Mauro come «spalla». In serie A è approdato 3 volte al girone finale ('89, '91, '92), ma non è mai arrivato a giocare la finalissima per il titolo. [a. s.]

Tutte le domeniche il team collaudato lo scorso [illegible] darà in diretta risultati e classifiche

# Su Telecupole torna a richiesta «Sport flash»

*Parla il direttore Beppe Ghisolfi: «Un grande servizio per tutti»*

Il direttore di Telecupole Cinquestelle prof. Beppe Ghisolfi prima della diretta di uno speciale che riuscì ad ottenere oltre 300 mila contatti. Beppe Ghisolfi segue anche con grande interesse i problemi legati all'agricoltura con rubriche «aperte» dove i coltivatori possono dire il loro su tutte le difficoltà del [illegible]

CAVALLERMAGGIORE. Beppe Ghisolfi, direttore dell'emittente Telecupole Piemonte-Cinquestelle, sorride soddisfatto: anche quest'anno la sua televisione «farà il pieno» e arriverà ad avere punte d'ascolto quasi pari a quelle ottenute con le dirette dedicate alle elezioni politiche del marzo scorso, quando si superò quota 300 mila contatti, un record per una tivù regionale che sicuramente sarà imbattibile per parecchio tempo.

Adesso Beppe Ghisolfi parla serenamente e pacatamente del ritorno in video di «Sport flash», la rubrica domenicale che dedica allo sport «minore» (soltanto per la categoria, non certo per la spettacolarità e il seguito di pubblico e di interesse», dice il direttore), grande spazio con risultati e classifiche.

A presentarsi ai telespettatori ogni domenica alle 19.05 ci sarà un team collaudato, composto da Giordana Rustasio, Massimo Corrado e Michele Fessinotti. Sarà compito loro informare gli sportivi del Piemonte e della Liguria su tutti i risultati di calcio, pallavolo, e basket.

Ancora il direttore Beppe Ghisolfi: «Quest'anno daremo spazio non solo ai personaggi di primo piano, ma anche ai tifosi che - domenica dopo domenica - commenteranno i risultati ottenuti dai loro beniamini. Ma Sport flash non sarà mai solo calcio: basket e pallavolo avranno il loro spazio, [illegible] gli sport invernali, le discipline emergenti, le varie Coppe europee».

Otto, nove mesi di lavoro duro e stressante che la redazione di Telecupole si sente in grado di affrontare. Beppe Ghisolfi fa il portabandiera: «I nostri sportivi avranno tutti i risultati e le classifiche che si attendono da noi. E' un servizio che dobbiamo dare sempre e che affronteremo con serenità ed estrema professionalità». [f. pan.]

Diano d'Alba, oggi all'impianto Val Talloria un torneo internazionale

# Tre formazioni langarole sfidano i campioni croati del Matt Spalato

A Valle Talloria si annuncia spettacolo

DIANO D'ALBA. Al centro «Valle Talloria» sbarca il calcio a 5 internazionale con il primo trofeo «Le Cantine di Ferdinando Giordano». Oggi tre formazioni langarole lanciano la sfida ai campioni del Matt Spalato, formazione della serie A croata.

La squadra dell'ex Jugoslavia schiera atleti di alto livello con grandi doti tecniche e può offrire un ottimo spettacolo sportivo. La superiorità dei croati [illegible] dovrebbe essere in discussione. [illegible] c'è grande attesa per i confronti con le «stelle» locali. I più temibili avversari del quintetto straniero sono gli atleti dell'Albese Opm, una formazione che milita nel campionato di serie C e schiera alcuni calciatori di buon livello come gli ex della Doglianese Ugonia e Veglio.

Lo Spalato se la vedrà anche con la rappresentativa del campionato amatoriale di Langhe e Roero, una formazione con i migliori atleti del torneo organizzato dal centro «Valle Talloria». La sorpresa del quadrangolare potrebbero essere i giovani del «New Sporting club», un organico [illegible] «stelle», [illegible] molto affiatato.

Le sfide scatteranno alle 14, le finali [illegible] in programma intorno alle 17. «Si tratta di un appuntamento di alto livello - dice Enrico Lombardi, fra i coordinatori del "Val Tal" - organizzato con l'aiuto della "Ferdinando Giordano" e della "Saratex" di Alba».

Intanto nel centro «Valle Talloria» di Diano d'Alba tutto è pronto anche per il secondo campionato «Langhe e Roero». «Abbiamo più adesioni dello scorso anno - conclude Lombardi -, ma se qualcuno è interessato a tentare di strappare il trofeo alla "Pizza del cortiletto" di Alba ci sono ancora posti. Il torneo scatterà la seconda settimana di ottobre». [l. f.]

LA STAMPA

# LIGURIA

GENOVA E LEVANTE

Sabato 1 Ottobre 1994

Genova, via Varese 2, tel. 565.716-532.272



Cortei a catena: a De Ferrari si sono date appuntamento circa tremila persone

## Genova è rimasta senza bus

*L'ondata di proteste «spontanee» contro il governo ha coinvolto ieri anche i dipendenti dell'Amt*
*All'aumento del traffico privato si sono contrapposti i blocchi stradali di Corvetto e Cornigliano*

**GENOVA**
NOSTRO SERVIZIO

Un'altra giornata di scioperi spontanei contro la manovra finanziaria ha paralizzato la città. E questa volta più [illegible] ogni altra senza dubbio è corretto parlare di paralisi. Senza autobus sin dall'alba, le auto [illegible] rimaste incolonnate per ore in [illegible] agli ingorghi che si sono formati da Ponente a Levante. Chi arrivava in treno a Principe [illegible] Brignole trovava i parcheggi [illegible] taxi deserti perché tutte le auto erano bloccate nel traffico. A mettere in ginocchio la città sono [illegible] numerose manifestazioni tutte [illegible] preannunciate. La [illegible] degli avvenimenti è concitata. Nel corso della mattinata sono stati segnalati cortei e sit-in in diverse zo[illegible]. Si è diffusa anche la voce di uno sciopero generale in porto, poi rivelatasi infondata.

**Blocchi stradali.** A Cornigliano le «tute blu» della Fincantieri bloccano la strada davanti alla stazione. Più tardi altri gruppi di manifestanti bloccano il casello autostradale di Busalla e la strada [illegible] statale di Casella. Traffico bloccato anche [illegible] piazza Corvetto, dove [illegible] è ritrovato un gruppo di dipendenti comunali dei vari servizi dislocati negli uffici centrali e periferici.

**Cortei.** La prima manifestazione, all'alba, è stata quella del personale dell'Amt. La protesta è partita dalla rimessa di Boccadasse. Gli autisti si sono presentati all'inizio del turno, ma hanno deciso quasi subito di non entrare in servizio. Nessun automezzo è uscito dai depositi dell'Amt.

Il personale della rimessa di Boccadasse ha marciato in corteo, risalendo verso Europa e attraversando tutto [illegible] centro. In piazza De Ferrari sono confluiti i lavoratori dei depositi Amt della Valbisagno e di Sampierdarena, gli impiegati, i cosidetti «colletti bianchi», degli uffici di Piccapietra e quelli delle Ferrovie dello Stato, i dipendenti dell'Amiu, delle officine delle riparazioni navali «Oarn», quelli della Catena. Insieme hanno marciato verso [illegible] Prefettura.

**Adesioni.** Secondo le forze dell'ordine le manifestazioni hanno portato in piazza circa tremila persone. Cifre diverse per i sindacati, nel segno di un'altissima adesione dei lavoratori. «Solo i dipendenti dell'Amt [illegible] 3600 e in piazza c'erano quasi tutti», assicuravano alla Filt-Cgil.

**Trattativa.** Per le manifestazioni non autorizzate si corre il rischio di essere denunciati alla autorità giudiziaria. In largo Lanfranco, davanti al palazzo della Prefettura, [illegible] sono fatti avanti i delegati sindacali delle categorie scese in sciopero per [illegible] un incontro con il prefetto. In strada intanto si erano radunati migliaia di manifestanti che premevano. La trattativa è andata avanti per due ore. A mezzogiorno [illegible] delegazione è stata ricevuta in prefettura.

**Televisioni.** All'altezza della Rai il corteo partito da Boccadasse aveva incrociato un'altra protesta spontanea attuata davanti alla sede regionale della televisione pubblica da gruppi di ricercatori dell'Università. A Pegli c'è stata un'altra manifestazione davanti agli studi della Fininvest.

**Motivazioni.** Il motivo che ha spinto migliaia di lavoratori a scendere in strada è stata ancora la protesta contro la riforma della materia pensionistica. I ricercatori dell'Università invece manifestavano per i paventati tagli ai contributi [illegible] loro settore.

**Servizi d'ordine.** Polizia [illegible] carabinieri sono intervenuti immediatamente. Per le forze dell'ordine questi sono «giorni caldi» e anche [illegible] in giornata non [illegible] prevista alcuna manifestazione è stato rinforzato il servizio sulle strade. Non appena hanno avuto notizia della formazione di cortei, le pattuglie hanno raggiunto i manifestanti per assicurare un primo intervento, in caso di disordini.

**Sviluppi.** [illegible] pomeriggio si è svolta un'assemblea generale degli autoferrotranvieri nell'officina Guglielmotti. Si [illegible] discusso sulle modalità del prossimo sciopero, di cui non [illegible] stata ancora fissata la data. Il servizio dei bus riprenderà questa mattina

**Paola Cavallero**

Due momenti d[illegible] protesta di [illegible]. A [illegible], anche i lavoratori dell'Amt h[illegible] deciso un[illegible] sciopero, bloccando di fatto il servizio [illegible]

## Strade nel caos

### «La gente capirà»

**GENOVA.** Dalle 4 di ieri la città [illegible] piombata nel caos per la totale [illegible] di autobus in circolazione. Uno sciopero non annunciato. Migliaia [illegible] genovesi ch[illegible] ogni mattina si servono del mezzo pubblico per recarsi al lavoro o a scuola hanno atteso invano, attoniti, alle fermate.

**Bruno Spagnoletti, segretario generale Filt-Cgil, non le sembra che arrecare un grave disagio alla città finisca per allontanare il consenso della massa?**

«La nostra attenzione nei confronti della città [illegible] dell'utenza, anche in occasione di scioperi durissimi, è sempre stata presente. Le precedenti agitazioni [illegible] sono svolte nel pieno rispetto delle fasce orarie previste dalla legge 146 per assicurare i minimi di servizio».

**Come è maturata una decisione così estrema?**

«Stanotte eravamo di fronte [illegible] un'emergenza. La nostra categoria sta lottando per il rinnovo del contratto di lavoro scaduto da tre anni. La sera precedente ci [illegible] stato comunicato il rinvio dell'incontro con il ministro [illegible] trasporti Fiori, previsto per oggi (ndr. ieri per chi legge). A fronte di questo quadro già pesante, si è aggiun[illegible] la manovra finanziaria che [illegible] i tagli su lavoratori dipendenti e pensionati».

**[illegible] prossimi giorni [illegible] saranno altre agitazioni?**

«Cercheremo [illegible] concentrare lo sciopero preannunciato dalle confederazioni per i giorni 6-7-10-11 ottobre in un solo giorno per Genova, per ridurre i disagi. Speriamo che la città capisca». **[p. c.]**

Lo sciopero dell'Amt ha gettato la città nel caos. Per i sindacalisti la situazione è grave e giustifica misure estreme.

L'uomo sarà comunque processato: sconterà la pena solo [illegible] rientrerà in Italia

## «Pretty woman» finalmente libera

*E' tornato in Albania il «protettore» della giovanissima straniera costretta a prostituirsi*
*Un giovane genovese si era innamorato di lei, tanto da riuscire a strapparla al marciapiede*

**GENOVA.** E' tornato in Albania il [illegible] della favola di «Pretty woman» alla genovese, il protettore della giovane salvata dal marciapiede da uno studente che nell'agosto scorso si era innamorato di lei.

Armando Mballoma, 22 anni, si [illegible] in pratica autoespulso dall'Italia approfittando di un codicillo della normativa voluta dall'ex guardasigilli Martelli sugli extracomunitari. Dice la legge che se [illegible] straniero non europeo commette [illegible] reato, prima che sia condannato può chiedere egli stesso l'espulsione dal nostro Paese.

Ci sono naturalmente dei reati che fanno eccezione a questa regola, ad esempio l'omicidio o l'associazione per delinquere. Armando Mballoma era accusato di sfruttamento, favoreggiamento e induzione alla prostituzione.

Il processo al giovane albanese si farà ugualmente e con ogni probabilità verrà condannato. Quella pena detentiva [illegible] per lui soltanto [illegible] formalità se [illegible] varcherà più il confine italiano, in caso contrario dovrà scontarla.

Mballoma è uscito dal [illegible]re mercoledì scorso, dopo una detenzione a Marassi durata circa un mese. Gli agenti della polizia di frontiera lo hanno preso in consegna e lo hanno condotto fuori dal territorio nazionale.

Per i due giovani che hanno inventato un'incredibile storia d'amore l'allontanamento definitivo di Mballoma è la fine di [illegible] incubo che per Paola, la minorenne albanese costretta [illegible] battere il marciapiede, era iniziato nei primi mesi di quest'anno. Giunta in Italia in cerca [illegible] fortuna insieme al suo ragazzo ben presto dovette ricredersi sulle reali intenzioni [illegible] quel giovane che diceva di amarla.

Paola fu obbligata a prostituirsi dapprima [illegible] Sanremo [illegible] poi, a Genova, in corso Italia e in viale Brigate partigiane. [illegible] una sera la vide Giovanni, uno studente genovese [illegible] vent'anni, [illegible] subito ri[illegible] colpito d[illegible] suo viso pulito e dallo sguardo malinconico. Pensò a quella ragazza tutto il giorno dopo e la notte successiva tornò per sapere di più. Paola in principio era diffidente, poi a poco prevalse la simpatia per quel ragazzo italiano che voleva solo parlare con [illegible]. Dopo tre settimane Giovanni decise di sottrarla all'influenza di Mballoma. Mballoma fu arrestato alla fine dell'agosto scorso. **[a. l.]**

**TRUFFA ALLA [illegible]**

### «Un meccanismo perverso»

La Guardia di Finanza ha decifrato [illegible] complesso intreccio di operazioni commerciali che consentivano ad aziende fittizie [illegible] intascare contributi della Cee per la soia. La truffa, scoperta nei giorni scorsi, è nell'ordine di decine di miliardi. «Non siamo [illegible] grado di precisare ancora l'esatto ammontare [illegible] contributi intascati illecitamente poiché la documentazione contabile è stata distrutta», ha detto il [illegible]lonnello Sergio Quaranta, comandante del nucleo regionale di poli[illegible] tributaria della Guardia [illegible] Finanza. In carcere [illegible] finite dodici persone in varie città. I genovesi arrestati sono Giuseppe De Capitani di Vimercate, di 45 anni, Itala Margherita De Capitani, di 41 anni, e Luigi Piccardo, di 46 anni, residente a Ronco Scrivia. La frode avveniva con l'acquisto da Paesi extracomunitari semi di colza e di girasole, che venivano fatti risultare attraverso un giro di fatture co[illegible] prodotto nazionale e beneficiavano dei contributi Cee. **[p. c.]**

Trovato in un'auto

## Giovane medico muore ucciso da un'overdose

**GENOVA.** Decesso per overdose nel linguaggio del referto medico, quello che lui conosceva bene. Lo hanno trovato [illegible] la siringa ancora piantata in vena, dentro l'auto posteggiata in via Rivarolo. Si chiamava Gianluca Donati, di 28 [illegible]i, abitava poco distante, in [illegible] della Pietra. Si era da poco laureato in medicina. Una [illegible] di famiglia perché il padre è medico e anche la fidanzata lavora al San Martino. All'apparenza Gianluca non aveva problemi. Si è stretto il braccio [illegible] una cinghia, per far fuoriuscire [illegible] vena in cui iniettare la droga. Non ha usato neppure il laccio emostatico. Deve averlo fatto nella notte perché quando il suo corpo è stato scoperto, all'alba di ieri, il decesso veniva fatto risalire a diverse ore prima. In auto è stata trovata anche una borsa da viaggio. Dentro c'era una divisa militare. Si è poi saputo che Gianluca Donati prestava servizio di leva alla caserma di Carignano. **[p. c.]**

Costa crociere, Boero spa, Sci e Carige: l'andamento del semestre è ok

## Banche e industria in crescita

*Di segno positivo i bilanci delle società genovesi*

**GENOVA.** Tempo di bilanci per le società genovesi. Dai maggiori gruppi, Costa crociere, gruppo Boero spa, Sci, arrivano [illegible]tizie confortanti sulla ripresa dell'economia. In crescita anche la banca Carige, malgrado la contrazione del risultato di gestione, secondo la tendenza generale del [illegible] bancario italiano. I dati si riferiscono al primo semestre dell'esercizio.

**Costa Crociere.** Il consiglio [illegible] amministrazione della Costa crociere spa, riunitosi ieri sotto la presidenza di Nicola Costa, ha reso [illegible] che il fatturato del gruppo è salito a 477.983 milioni di lire (+ 71 % rispetto all'anno precedente). L'utile netto è stato di 6.845 milioni di lire (+ 8,4 %). La capogruppo Costa crociere spa, il fatturato è stato di 421.626 milioni di lire, l'utile netto di 971 milioni. Il cash flow è di 68.306 milioni (+ 40,4 %). Entro giugno '96 [illegible] flotta si arricchirà di una nuova nave.

**Boero.** Il bilancio consolidato del gruppo Boero Bartolomeo spa si [illegible] chiuso al [illegible] giugno [illegible] un utile lordo di 4.887 milioni di lire, registrando un [illegible] del 3,2 p[illegible] cento rispetto ai 4.736 milioni del periodo corrispondente del 1993. Nel primo [illegible] il gruppo ha ottenuto ricavi per 50.001 milioni (+ 5 [illegible] ed un cash flow pari a 6.240 milioni (+ 4,4 %).

Il settore pitture e vernici ha registrato una crescita della produzione (+2,6 %) del fatturato industriale (+ 6%) e un incremento dei volumi (+ 7%). L'edilizia ha raggiunto nel primo semestre [illegible] fatturato superiore ai 35 miliardi di lire ( + 11 %). Il gruppo Boero ha rafforzato la presenza in Francia con l'acquisizione della Naviland sa, società operante nel settore yachting.

**Banca Carige.** Il primo semestre di esercizio per la Carige coincide con l'avvio dell'attività della banca universale. Globalmente le attività intermediate sono ammontate a 21.536 miliardi. I crediti verso la clientela sono pari a 8.547,8 miliardi ( + 1,71 %). L'attivo fruttifero è [illegible] 14.637 miliardi, in aumento rispetto al 1993 ( + 4,5 %). Il portafoglio titoli passa a 3.887,9 miliardi.

**Gruppo Sci.** Per la Sci l'andamento delle vendite è stato positivo: 61.000 milioni rispetto ai 28.900 del primo semestre '93.

La produzione consolidata invece si attesta a 93.621 milioni (147.888 milioni nel '93). In perdita la capogruppo a 11.792 milioni (4.793 milioni nel primo semestre '93) e il gruppo a 11.696 milioni (6.396 milioni nel '93). La Sci nel settore servizi conferma invece il tass[illegible] di forte crescita. E' salito all'8 per cento il fatturato realizzato attraverso la Seicom. Infine per gli appalti è stato realizzato [illegible] scorporo della Sci costruzioni mediante conferimento del ra[illegible] d'azienda ad una società controllata al 100 per cento con un portafoglio di ordini di oltre 300 miliardi. **[p. c.]**

A Palazzo Ducale

## Abete e Tremonti oggi al congresso sul notariato

**GENOVA.** Prosegue a Palazzo Ducale il congresso nazionale del notariato. Oggi si attendono [illegible] ministro delle Finanze Giulio Tremonti e il presidente della Confindustria Luigi Abete. In programma un f[illegible] sul tema «Trasparenza nell'attività d'impresa, pubblicità legale e ordine pubblico». I lavori saranno presieduti da Vincenzo Salafia, primo presidente della Corte d'appello di Milano.

Sono previsti gli interventi del ministro Tremonti, di Luigi Abete, Salvatore Carrubba, direttore del Sole 24 Ore, Germano De Cinque, presidente della commissione per la preparazio[illegible] del regolamento in attuazione del registro delle impres, Natalino Irti, preside della Facoltà di Giurisprudenza dell'Univer[illegible] La Sapienza di Roma, Marcello Foschini dell'università Luiss di Roma, Ermanno Bocchini, ordinario di diritto commerciale dell'ateneo di Napoli, e Umberto Morello, ordinario di diritto civile a Genova. **[p. c.]**

**VENTIQUATTR'ORE**

**[illegible]TA'**

***Il ministro Costa al centro di Biotecnologie del S. Martino***

Il ministro della Sanità Raffaele Costa ieri in città su invito dell'Ordine dei medici della Liguria si è recato nel pomeriggio in visita al centro di biotecnologie avanzate presso l'ospedale San Martino.

Alle 20.30 ha avuto inizio all'auditorium della Fiera l'assemblea pubblica indetta dall'Ordine dei medici della Liguria, alla quale il ministro era [illegible] invitato dopo i blitz compiuti negli ospedali liguri. **[p. c.]**

**[illegible]**

***All'Expo è vicino il milionesimo visitatore***

L'Acquario di Genova [illegible] per raggiungere il primo milione [illegible] visitatori. L'«evento» è atteso entro [illegible] prossima settimana. Il milionesimo visitatore potrà ritenersi fortunato.

[illegible] direzione dell'acquario sta preparando una sorpresa che per il momento è rigorosamente top secret. Inoltre domenica [illegible] ottobre si svolgerà [illegible] grossa festa all'Acquario, con spettacoli nell'area Expo, la regata di gozzi, [illegible] altre manifestazioni. I commercianti del centro storico hanno assicurato l'apertura dei negozi per l'intera giornata festiva. **[p. c.]**

**[illegible]**

***Boschi da salvare, torna l'iniziativa del Wwf***

Il Wwf prova a bissare [illegible] [illegible] dell'Operazione Benjamin in favore del fondo per [illegible] salvataggio dei boschi italiani. Domani sarà nuovamente allestito il tavolo davanti al cinema Verdi, in via XX Settembre, dalle 9 alle 19.

I fondi saranno impiegati per l'acquisto dei boschi di elevato valore ambientale più [illegible] rischio» I volontari del WWF hanno offerto in «adozione» tra sabato e domenica scorsi 6600 piante in Liguria, con 165 milioni di sottoscrizione. Il risultato migliore insieme a quello di Milano. **[p. c.]**

## NUMERI UTILI

### FARMACIE

**TURNO NOTTURNO**
**GENOVA**
*Europa*: corso Europa 676
[illegible] Buenos Aires - Corte Lambruschini
*Pescetto*: via Balbi [illegible]
*Alla Marina*: corso Matteotti 15
**SORI**
*Sori*: via [illegible] 18, telefono 700.632
**RECCO**
*Falqui*: via Roma 8, tel. 74.156
**CAMOGLI**
*Antola*: [illegible] Repubblica [illegible], telefono 771.069
**S. MARGHERITA**
*Pennino*: via Pescino 2, telefono 287.077
**RAPALLO**
*Tonelli*: via Mazzini 45, telefono 50.296
**ZOAGLI**
*Valerii*: piazza [illegible] Dicembre 8, telefono 259.041
**CHIAVARI E LAVAGNA**
*Bellagamba*: [illegible] Liberazione 1, tel. 309.933
**SESTRI LEVANTE**
*Ligure*: via Nazionale 181, telefono 41.100
**MONEGLIA**
*Marcone*: via Longhi 66, telefono 49.232

### AUTOAMBULANZE

**Genova:** 595.951; **Camogli:** 770.206; **Ruta:** 771.119; **Recco:** 74.234; **S. Margherita:** 287.019; **Rapallo:** 50.433, 60.700; **Chiavari:** 322.422, 309.555; **Cogorno:** 384.620; **Lavagna:** 309.947; **Sestri L.:** 41.020, 480.750; **Riva Trigoso:** 41.764; **Moneglia:** 49.241; **Cogoleto:** 9188.368; **Sori:** 700.917.

### OSPEDALI

**S. Martino:** 35.351; **Galliera:** 56.321; **Sampierdarena:** 41.021; **Rivarolo:** 448.941; **Sestri Ponente:** 600.841; **Gaslini** (pediatrico): 56.361; **Borgo Fornari:** [illegible]; **Recco:** 74.102; **Santa Margherita:** 283.811; **Rapallo:** 60.231; **Lavagna:** 32.91; **Cogoleto:** 91.83.456.

### GUARDIA MEDICA

*Notturna prefestiva e festiva:*
**Genova, Bogliasco, Pieve Ligure, Arenzano, Cogoleto:** tel. 354.022 [illegible] (a pagam.) tel. 542.778.
**Recco, Rapallo, Camogli, S. Margherita:** telefono 60.333.
**Chiavari, Lavagna, Sestri Levante:** telefono 303.410-32.91.
**Borzonasca:** telefono 340.239.
**Santo Stefano d'Aveto:** tel. 98.129.
**Cicagna:** telefono 92.147.
**Varese Ligure:** telefono 842.041.

### AUTOLINEE

**AMT Genova:** [illegible] 59.972.114
**Tigullio Trasp.:** [illegible]: tel. [illegible]
**Sestri Levante:** tel. 41.384 - 480.855 - 47.751
**Rapallo:** tel. 54.309 - 51.306 - 54.508

### FERROVIE

**Genova:** 284.081; **Camogli:** 771.137; **Recco:** 76.134; **Santa Margherita:** 286.630; **Rapallo:** 50.347; **Zoagli:** [illegible]; **Chiavari:** 300.000, 309.587, 392.161; **Sestri Ligure:** 41.620, 41.050; [illegible] **Trigoso:** 42.386; **Cogoleto:** 9181.765; **Moneglia:** 49.705.

### MERCATI

**Lunedì.** P.za Palermo, [illegible] Neg.o, [illegible] Tre Ponti, Molassana, Bolzaneto, Pegli, Recco, Riva Trigoso.
**Martedì.** P.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Nervi, via Anzani, Cornigliano, Voltri.
**Mercoledì.** P.za Terralba, via [illegible] Campo, via Tortosa, Sestri Ponente, Pra, Certosa, p.le Da Vinci.
**Giovedì.** P.za Palermo, [illegible] Di Negro, Bolzaneto, Pegli, via Anzani, [illegible] Emilia, Lavagna, Rapallo, Sori.
**Venerdì.** [illegible] Isonzo, p.za Tre Ponti, p.za Terralba, Prato, Pontedecimo, p.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Cornigliano, Chiavari, S. Margherita.
**Sabato.** Via del Campo, via Tortosa, p.le Terralba, Sestri Ponente, Certosa, p.le Da Vinci, Sestri Levante.

### TAXI

**Genova Radiotaxi:** 26.96; **Recco:** 74.032; **Camogli:** 771.143; **Portofino:** 269.285; **Santa Margherita:** 286.508 - 287.908; **Rapallo:** 55.858, 54.474, 50.048, 55.868, 55.969, 50.317, 50.647; **Zoagli:** 259.385; **Chiavari:** 308.284, [illegible]522; **Lavagna:** 392.096, 39.31.622; **Sestri Levante:** 41.277, 41.278; **Sori:** 700.396.

### CAPITANERIE DI PORTO

**Genova:** tel. 26.74.51.
**Santa Margherita:** tel. 28.70.29.

### CORPO FORESTALE

**Genova:** 568831-580429-588553
**Casarza Ligure:** 467.141
**Borzonasca:** 340.915
**Cicagna:** 92.035
**Rezzoaglio:** 97.043
**S. Stefano d'Aveto:** 98.072

## [illegible] AL CINEMA

## GENOVA

**TEATRI**
**Carlo Felice** — Tel. 589.329/591.697. Ore 21. Lire 50.000/30.000/20.000
Concerto inaugurale. In programma Carmina Burana per soli coro e orchestra. Musica di Carl Orff. Soprano Giusy Devinu. Direttore Michel Tabachnik. Coro e orchestra del Teatro Comunale dell'Opera

**T. [illegible] Corte** — Tel. 570.2472
CHIUSURA ESTIVA

**T. della Tosse** — Ore 21. Lire 22.000/15.000
CHIUSURA ESTIVA

**CINEMA**

**Ariston 1** — Tel. 208.549. [illegible]: 15,10/17,35/20,10/22,35. 10.000. Sa/Do 12.000 me. 7000
**True lies**
*di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Ar[illegible] (Usa [illegible])* — Un venditore [illegible] computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Ariston 2** — Tel. 208.549. Or.: 15,30/17,30/20,30/22,30 - [illegible] Sa./do. 12.000 me. [illegible]
**Nestore, l'ultima corsa**
*di A. Sordi, con A. Sordi, M. Ripaldi, [illegible] Cavazzuto (It. '94)* — Un anziano vetturino e il suo vecchio cavallo, superflui nella Roma moderna e trafficata, vogliono concedersi un'ultima corsa densa di amarcord. N. V. 1h 55' **Commedia**

**Augustus** — Tel. [illegible]. Or.: 15/17,30/20/22,30. Lire 10.000 Sa./do. 12.000 me. 7000
**Maverick**
*di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94)* — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker. N. V. 2h 09' **Comm. Western**

**Corallo 1** — Tel. 586.419. Or.: 15/16,55/18,50/20,45; 22.40. L. 10.000 sa./do. 12.000 me. 7000
**La natura ambigua dell'amore**
*di D. Arcand, con T. Gibson, [illegible] Kirshner (Can. '94)* — Un gruppo di giovani si sfiorano, si amano, si respingono in una Montreal spaventata dall'Aids, mentre [illegible] serial killer [illegible] ragazze da uccidere. V. M. 14 1h 44' **Commedia**

**Corallo 2** — Tel. 586.419. Ore 15,30/17,50/20,10/22,30. L. 10.000 sa./do. 12.000 me. 7000
**[illegible]**
*di R. W. Fassbinder, con M. Carstensen, K. Böhm, I. Caven (Germ. '73)* — La storia di un marito sadico e di una moglie destinata alla solitudine o alla sottomissione, tratta da un racconto di Woolrich. N. V. 1h 54' **Drammatico**

**Grattacielo** — Tel. 564.403. Or. 15,15/17,50/20,05/22,30. 10.000. Sa./do. 12.000 me. [illegible]
**Beverly Hills Cop III**
*di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un [illegible] e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla ma[illegible]. N. V. 1h [illegible] [illegible]

**Lux** — Tel. 561.691. [illegible]: 15,30/17,50/20,10/22,30. L. 10.000. Sa./do. 12.000 me. [illegible]
**Wolf - La belva è fuori**
*di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94)* — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

**Odeon** — Tel. 362.8298. Or.: 15/17,30/20/22,30. L. 10.000. Sa./do. 12.000 me. 7000
**True lies**
*di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Olimpia** — Tel. 581.415. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30. L. 10.000. Sa./do. 12.000 me. 7000
**Assassini nati**
*di O. Stone, con W. Harrelson, J. Lewis, [illegible] Downey Jr. (Usa '94)* — Una coppia attraversa l'America in auto seminando morti e stragi, sfiora un carcere [illegible] massima sicurezza e diventa una «star» grazie alla tv. V.M. 14 2h **Thriller**

**Orfeo** — Tel. 564.849. Or. 15/17,30/20/22,30. 10.000. Sa./do. 12.000 me. [illegible]
**Il postino**
*di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. [illegible] romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**[illegible]** — Tel. 565.5121. [illegible]: 15,30/17,50/20,10/22,30. [illegible] Sa./do. 12.000 me. [illegible]
**Amarsi**
*di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94)* — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo. N. V. 2h 10' **Drammatico**

**Universale** — Palazzo dello Spettacolo. Sala 1. Tel. 582.461. 15,30/ult.22,30; 10.000. Sa./do. 12.000 me. 7000
**Il toro**

**Universale** — Palazzo dello Spettacolo. Sala 2. Tel. 582.461. 15,30/ult.22,30. 10.000. Sa./do. 12.000 me. 7000
**Ace Ventura**
*di T. Shadyac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94)* — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 28' **Commedia**

**Universale** — Palazzo dello Spettacolo. Sala 3. Tel. 582.461. 15,30/ult.22,30. 10.000. Sa./do. 12.000 me. 7000
**La bella vita**
*di P. Virzì, con C. Bigagli, S. Ferilli, M. Ghini (It. [illegible])* — [illegible] operaio in un'acciaieria toscana in crisi rischia di perdere insieme al lavoro anche la moglie, innamorata dell'entertainer di una tv locale. N. V. 1h 35' **Commedia**

**Verdi** — Tel. 562.137. 15,05/16,50/18,35/20,20/22,30. L. 10.000. sa./do. 12.000 mer. 7000
**Il Corvo**
*di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda [illegible] teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Centrale 1** — Tel. 580.380
**Film a luce rossa**

**[illegible] 2** — Tel. 580.380
**Film a luce rossa**

**Chiabrera** — Tel. 281.568
**Film a luce rossa**

**Cristallo** — Tel. 299.987
**Film a luce rossa**

**Eldorado**
**Film a luce [illegible]**

**Amici del cinema** — Tel. 413.838. Or.: 20,20/22,30. [illegible]
**Il giardino segreto**
*di A. Holland, [illegible] Maberly, H. Prowse, A. Knott ([illegible] '93)* — Rimasta orfana, una bimba ritrova amici e gioia di vivere immergendosi nella «magica» campagna inglese. Dal libro di F. H. Burnett. N. V. 1h 42' **Commedia**

**Fritz Lang** — Tel. 219.768. Orario 21,15. Lire 6000/5000
**Aladdin**
*di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93)* — La fiaba del giovane povero che trova una lampada magica e vuole sposare una principessa. E' abbinato il cartone «Paperino e Pippo nel deserto dei miraggi». N.V. 1h 40' **Cart. anim.**

**Lumière** — Tel. 505.936. Or.: 20,15/22,30. L. 6000/5000. Prime visioni 7000
**La strategia della lumaca**
*di S. Cabrera, con F. Ramírez, F. Cabrera, F. Lemaitre (Colombia '93)* — Stravaganti inquilini di Bogotà, sfrattati dal padrone speculatore, sono costretti a escogitare espedienti per salvare la propria casa. N. V. 1h 50' **Commedia**

**Movie Club** — Tel. 390.033. Orario: 21,15. Lire 6000
**Mrs. Doubtfire**
*di C. Columbus, con R. Williams, S. Field, P. Brosnan (Usa '93)* — Fresco di separazione, un papà è disposto a tutto pur di stare vicino ai figli... anche a camuffarsi da tenera e vulcanica governante inglese. N. V. 2h 05' **Comm.**

**PEGLI**
**Eden** — Tel. 683.029 - L. 9000/6[illegible]. Lunedì 6000 - Soci 6000. Or.: 15,50/18/20,20/22,25
**[illegible] Away - Follia esplosiva**

## IL TEMPO IN LIGURIA

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Annuvolamenti alternati a prevalenti schiarite più ampie nella serata, con addensamenti sui rilievi che potranno provocare precipitazioni di modesta entità, vento moderato, mare poco mosso, temp. in lieve flessione nelle minime. **Tendenza per domani:** cielo irregolarmente nuvoloso, venti moderato, mare poco [illegible], temp. senza rilevanti variazioni. [illegible] DI [illegible] Temp. del [illegible] 21° C, umidità rel. 45%, vento Est [illegible] Est 15-25 km orari, mare poco mosso, cielo nuvoloso, press. bar. 1018 mb (in aumento).

**TEMPERATURE DI IERI**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Genova** | max | [illegible] | min | 19 |
| **Savona** | max | 23 | min | 20 |
| **Imperia** | max | [illegible] | min | 23 |

**[illegible] ANNO FA A IMPERIA**
Max: **20**; min: **14**. Temp. mare **21**.

Il **Sole** sorge alle 6,25 e tramonta alle 18,09. La **Luna** sorge alle [illegible] e tramonta alle 15,50 (fase calante).

[illegible] gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico del Comune di Imperia e dal Centro Meteo Mursia di Portofino.

**CASELLA**
**Cinema parrocchiale** — Tel. 937.900. Ore 21,15. Lire 5000/4000
**Biancaneve e i sette nani**
*prod. Walt Disney (Usa 1937)* — La vicenda ormai nota in tutto il mondo della bella Biancaneve aiutata dai sette nani e della matrigna cattiva che vuole ucciderla. N. V. 1h 17' **Cartoni animati**

**S. MARGHER.**
**Centrale** — Tel. 286.033. Or.: 21,30 L. [illegible]
**Il [illegible]**
*di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di H[illegible] da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **H[illegible]**

**RAPALLO**
**Augustus** — Tel. 61.951. Ore 18-21,30. Lire 8000
**Amarsi**
*di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94)* — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo. N. V. 2h 10' **Drammatico**

**CHIAVARI**
**Mignon** — Tel. 309.694. Or.: 16/18/20/22,30. Lire 10.000
**Il postino**
*di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**Cantero** — Tel. 309.938. Ini. 16/18,10/20,15/22,30. Lire 10.000
**Il cliente**
*di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94)* — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia; un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller**

**SESTRI LEV.**
**Ariston** — Tel. 41.505. Ore 21,15. L. 8000
**True lies**
*di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**



## SAVONA

**Teatro Chiabrera**
OGGI RIPOSO

**Astor** — Or.: 20,30/22,30. Lire 10.000/7000
**Il corvo**
*di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Diana 1** — Tel. 825.714. Or.: 15,30/17,45/20/22,30. L. [illegible]
**Wolf**
*di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94)* — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

**Diana [illegible]** — Tel. 825.714. Or.: 15,45/18/20,15/22,30. L. 10.000/7000
**Beverly Hills Cop III**
*di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Diana 3** — Tel. 825.714. [illegible]: 15,45/18/20,15/22,30. [illegible] 10.000/7000
**Il postino**
*di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**Eldorado** — Or.: 15,15/17,35/19,50/22,15. Lire 10.000/7000
**True Lies**
*di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Filmstudio** — Or.: 20,15/23. L. 5000
**Padre e figlio**
*di P. Pozzessere, con M. Placido, S. Dionisi, E. Orlpo (Italia '94)* — Un ex operaio, leader sindacale, si scontra col figlio che preferisce vivere di espedienti e rifiuti, e s'innamora di un trans. N. V. 1h 35' [illegible]

**Jolly** — Or.: 15/17,30/20,30/22,30. L. [illegible]
**Film a luci rosse**

**Salesiani**
OGGI RIPOSO

**ALASSIO**
**[illegible]** — Tel. 640.263. Or.: 20,10/22,30 fest. 15,30/17,50/20,10/22,30. L. 9000/6000/4000
**True Lies**
*di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Ritz** — Tel. 640.427. Or.: 20,30/22,30 fest. 16,30/18,30/20,30/22,30. [illegible]
**Il Corvo**
*di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**ALBENGA**
**Ambra** — Tel. 51.419. Or.: 20,30/22,30 fest. dalle al[illegible] Uni[illegible]
**Maverick**
*di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94)* — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker. N. V. [illegible] 09' **Comm. Western**

**Astor** — Tel. 50.907. Or.: 20,15/22,30. Fest. 16/18,15/20,15/22,30. [illegible]5000
**Il postino**
*di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**ALBISOLA S.**
**Teatro Leone**
OGGI RIPOSO

**CAIRO M.**
**Abba** — Or.: 20/22,20. Lire 8000/5000
**Il [illegible]**
*di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94)* — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller**

**Ondina** — Tel. 692.200. Or.: 20,15/22,30. Lire 9000/7000
**True Lies**
*di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio della moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**LOANO**
**Loanese** — Tel. 669.961. Or.: 20,30/22,30. Fest. [illegible],30/18,30/20,30/22,30. L. 8000/5000
**Beverly Hills Cop III**
*di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Giardino Principe** — Ore 21. L. 10.000
CHIUSO

**Perla** — Tel. 676.781. Or.: 20,20/22,30. Fest. 16,30/18,30/20,30/22,30. [illegible]
**Maverick**
*di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94)* — Una simpatica canaglia, [illegible] ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per [illegible] a un ricco campionato di poker. [illegible] V. 2h 09' **Comm. Western**

**MILLESIMO**
**Lux** — Ore 21. [illegible]
**Il rapporto Pelican**
*di A. J. Pakula, con J. Roberts, D. Washington, S. Shepard (Usa '93)* — Due giudici della Corte Suprema vengono assassinati: una studentessa di legge scopre un complotto e si mette nei guai. Da Grisham. N. V. 2h 20' **Thriller**

**VARAZZE**
**Verdi 1** — Tel. 97.240. Or.: 15,10/17,35/20,10/22,35. L. 10.000/7000
**True Lies**
*di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Verdi 2** — Tel. 97.249. Ore 20,30/22,30. L. 10.000/7000
**Amarsi**
*di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94)* — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo. N. V. 2h 10' **Drammatico**

## IMPERIA

**[illegible]** — Tel. 63.871 (segr. tel.). Or.: in. 18/ult. 22,30. L. 9000/rid. 6000
**Il postino**
*di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, [illegible] giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**Imperia** — Or.: in. 15/ult. 22,30. L. 9000/rid. [illegible]
**Lamerica**
*di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (It. '94)* — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia come un Bengodi. N. V. 2h 15' **Drammatico**

**Dante** — Or.: in. 15/ult. 22,30. L. 9000/rid. [illegible]
**Il corvo**
*di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**A. DI TAGGIA**
**Capitol** — Tel. (0184) 43.440. Or.: 20,30/ult. 22,30. Lire 6000
**Fuga da Absolom**
*di M. Campbell, con R. Liotta, L. Henricksen, S. Wilson (Usa '94)* — Anno 2002: un marine imprigionato ingiustamente fugge dalla terribile prigione speciale dove regnano violenze e arbitri. N. V. 1h 55' **Fantavventura**

**BORDIGHERA**
**Olimpia** — Or.: 20,30/22,30. Lire 8000
**Amarsi**
*di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94)* — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo. N. V. 2h 10' **Drammatico**

**DOLCEACQUA**
**Cristallo** — Or.: 21,15. Lire 5000 / Rid. 4000
**Baby Birba**
*di P. Read Johnson, con J. Mantegna, L. Flynn Boyle, J. Pantoliano (Usa '94)* — Una banda di malfattori rapisce un bambino piccolissimo; scopre però che un infante può essere più lupo del previsto. N. V. 1h 45' **Commedia**

**DIANO MARINA**
**Dianese** — Or.: 20,30/22,30. Lire 8000 / Rid. 5000
**Il cliente**
*di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94)* — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller**

**SANREMO**
**Ariston** — Or.: 20/22,30. L. 10.000 / Rid. L. 6000
OGGI RIPOSO

**Centrale** — Or.: in. 15,30/ult. 22,30. L. 10.000 / Rid. L. 6000
**Il [illegible]**
*di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94)* — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Sanremese** — Or.: in. 15,30/ult. 22,30. L. 10.000 / Rid. L. 6000
**Beverly Hills Cop III**
*di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94)* — L'irriverente poliziotto [illegible] Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Orfeo** — Tel. 62.333. Or.: in. 15,30/ult. [illegible]. L. 10.000 / Rid. L. [illegible]
**Wolf**
*di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94)* — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

**[illegible]** — Tel. [illegible]. [illegible]: in. 15,30/ult. 22,30. L. 10.000 / Rid. L. [illegible]
**Assassini [illegible]**
*di O. Stone, con W. Harrelson, J. Lewis, [illegible] Downey Jr. (Usa '94)* — Una coppia attraversa l'America in auto seminando morti e stragi, sfiora un carcere di massima sicurezza e diventa una «star» grazie alla tv. V.M. 14 2h **Thriller**

**Tabarin** — Tel. 507.070. Or.: in. 15,30; ult. 22,30. L. 10.000/ rid. [illegible]
**La regina Margot**
*di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94)* — Intrighi, amori e morte al tempo della guerra tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes. N. V. 2h 25' **Dramma storico**

**Ariston [illegible]** — Tel. (0184) 506.060. Or.: in. 15,30; ult. 22,30. L. 10.000 / Rid. L. 6000
**Il postino**
*di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94)* — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**Ariston [illegible] due** — Tel. (0184) 506.060. Or.: in. 15,30; ult. 22,30. L. 10.000 / L. 6000
**True Lies**
*di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94)* — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Ariston [illegible] Sala [illegible]** — Tel. (0184) 506.060. Or.: in. 15,30; ult. 22,30. L. 10.000 / Rid. L. 8000
**Dichiarazioni d'amore**
*di P. Avati, con A. Modica, C. Mitti, A. Nicchi (It. '94)* — L'inverno bolognese di un adolescente in primo liceo alle prese con i turbamenti del primo amore. Sullo sfondo, l'Italia del '48 che sta per votare. N. V. 1h 31' **Sentimentale**

**[illegible]**
**Don Bosco** — Or.: 15/17. Lire [illegible]
**Tom e Jerry - Il film**
*di P. Roman (Usa '92)* — Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valore di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia... N. V. 1h 15' **Cartoni Animati**

INCHIESTA - In viaggio nelle capitali del turismo della Riviera

# Camogli, bella e impossibile

*Mare pulito, due hotel «super». Ma i parcheggi sono pochi e i ristoranti, quelli buoni, a prezzi inavvicinabili. Un borgo tranquillo, dove non mancano le occasioni per divertirsi in discoteca*

**CAMOGLI**
NOSTRO SERVIZIO

Agosto a Camogli ha fatto registrare due segni negativi per gli arrivi dei turisti. I dati dell'Apt di Santa Margherita indicano un meno dodici per cento, rispetto all'anno scorso, per gli italiani e quasi meno tre per cento per gli stranieri. Il trend negativo non ha però interessato il Cenobio dei Dogi, oggi unico albergo a quattro stelle del paese in attesa dell'apertura, si dice tra qualche settimana, del lussuoso «Portofino Kulm» a Ruta.

Dicono all'hotel Cenobio: «Noi abbiamo registrato un incremento di circa il quindici per cento. L'aumento vale per gli stranieri e per gli italiani. In m[illegible] sono americani, poi vengono i tedeschi, inglesi, francesi e svizzeri. Purtroppo i dati negativi riflettono la situazione di carenza [illegible] infrastrutture turistiche e di iniziative per il divertimento [illegible] Camogli, che non ha nulla [illegible] invidiare a Portofino».

La scorsa estate le manifestazioni organizzate sul lungomare dai commercianti con cabarettisti locali e alcuni cantanti a livello [illegible] nazionale, non sono dunque bastati [illegible] richiamare i turisti. Lo scenario del borgo meritava qualcosa in più.

Voto negativo anche per gli orari dei negozi, che potrebbero tenere alzate [illegible] saracinesche anche la domenica come accade a Portofino, Santa Margherita e Sestri Levante. Unici a rispettare l'orario «colombiano» e a offrire al turista uno spunto pr venire a Camogli nel week end, sono gli esercenti che hanno negozi intorno al porticciolo.

Un'altra difficoltà per Camogli [illegible] i posteggi. Dovevano [illegible] aperte due aree all'inizio e al centro paese, ma i progetti non sono ancora decollati [illegible] nelle giornate di punta le auto vengono parcheggiate anche in collina.

Per i divertimenti c'è la sufficienza. E' [illegible] aperto un nuovo pianobar sul porticciolo, ora sono due, con musica dal vivo e bar e birrerie tengono aperti fino alla sera tardi. Sulla statale della Ruta ci [illegible] un pianobar e una discoteca. Per i ristoranti, quelli del porticciolo sono segnalati dalle guide nazionali della buona gastronomia, ma sono inavvicinabili per i prezzi. Da segnalare l'apertura di due pizzerie-ristorante sul lungomare, più accessibili [illegible] di buona qualità.

[illegible] spiagge sono pulite, grazie anche all'impegno del Comune, ma si potrebbero curare di più. Il mare è stato pulito. Camogli si [illegible] inserita nel consorzio di privati ed enti locali che hanno partecipato all'operazione «battelli ecologici».

Voti positivi anche per la [illegible] rez[illegible] perchè non si [illegible] registrati risse [illegible] altri gravi episodi [illegible] criminalità e anche la [illegible] il borgo è tranquillo, [illegible] per il porticciolo. La struttura è stato classificato come «porticciolo turisti[illegible] grazie ai suoi servizi [illegible] pochi mesi fa è stato anche realizzato un nuovo impianto antincendio.

**Fabrizio Graffione**

Il porticciolo di Camogli

**IL VOTO AL TURISMO**

**CAMOGLI**

| | |
|---|---|
| Pulizia spiagge | 6 |
| Mare/qualità dell'acqua | 7 |
| Parcheggi | 5 |
| Manifestazioni | 6 |
| Divertimenti | [illegible] |
| Alberghi | [illegible] |
| Ristoranti | 6.5 |
| Orari negozi | 5 |
| Sicurezza | 7 |
| Porticciolo | 7 |

Interrogazione del consigliere Silvio Romanelli

# «Rapallo, ora il Boate è un torrente a rischio»

**RAPALLO.** Il consigliere comunale di Rapallo Silvio Romanel[illegible] ha presentato ieri al sindaco Gian Nicola Amoretti una mozione sul rischio di tracimazione degli a[illegible]ini del torrente Boa[illegible]. Dice il consigliere: «Lunedì scorso con le prime piogge invernali la situazione dell'alveo ha tenuto con [illegible] fiato sospeso molti cittadini fino a tarda sera. C'era il rischio che la imponen[illegible] massa di acqua potesse debordare gli argini [illegible] quindi alluvionare l'intera città».

Secondo Silvio Romanelli il rischio di tracimazione [illegible] dovuto soprattutto ad alcuni fattori. Primo: la situazione dell'alveo del torrente fatto oggetto di discarica di oggetti di ogni tipo, dovuto al cattivo senso civico di alcuni cittadini, ma anche al mancato controllo dell'amministrazione comunale. Manca, inoltre, la pulizia dell'alveo.

Secondo: il mancato dragaggio del Boate. Un problema che viene ogni volta sollevato nel periodo estivo e autunnale, quando [illegible] piogge torrenziali so[illegible] più frequenti.

Terzo: il [illegible] dragaggio soprattutto alla foce del fiume per il ripristino del dislivello di tre metri [illegible] mezzo previsto dal Genio civile opere marittime [illegible] consentire la costruzione del «pennello» sul Boate. Quarto: l'aumento continuo del numero delle imbarcazioni ormeggiate nell'alveo [illegible] torrente.

Continua Romanelli: [illegible] se l'ultima constatazione non [illegible] addebitabile all'ente comunale, ma al Demanio marittimo, certamente per [illegible] altri punti c'è [illegible] carenza dell'amministrazione con conseguenze non soltanto politiche e amministrative, ma anche di carattere giuridico».

Secondo il consigliere, il mancato dragaggio del torrente e il mancato ripristino del «salto» di tre metri [illegible] mezzo alla foce, devono [illegible] additati come cause certe di un'eventuale tracimazione già previste e definite, prima dell'autorizzazione concessa alla costruzione del pennello del Boate

Per Romanelli, il Comune non adempiendo a queste [illegible]nutenzioni, non potrà essere ritenuto che responsabile [illegible] di alluvione [illegible] quindi dovrà risarcire tutte le parti lese per i dani che si potrebbero verificare.

Romanelli infine, chiede all'amministrazione comunale il finanziamento per dare il via alle opere di manutenzione.

[f. gr.]

**RADUNO INTERNAZIONALE**

## Auto e moto d'epoca

Oltre duecento «centauri» con moto d'epoca [illegible] appassionati di «vecchie signore» [illegible] quattro ruote invaderanno il lungomare Vittorio Veneto [illegible] le strade del centro cittadino domani per il motoraduno organizzato a Rapallo dal motoclub «Olivari»

Il programma prevede l'inizio delle iscrizioni alle 8,30. Alle 10,45 partenza dal lungomare per il giro turistico «Mare-monti-mare» di settanta chilometri. Si tratta di un percorso [illegible] competitivo da Rapallo a Chiavari, Gattorna, Uscio, Recco, Rapallo. Verrà effettuato [illegible] sosta [illegible] metà percorso con un aperitivo offerto a tutti i partecipanti.

Moto e auto d'epoca iscritte dovranno essere state costruite non oltre il [illegible]. Sono ammessi al raduno un massimo di 70 veicoli costruiti entro il [illegible]. Tutti i veicoli dovranno essere [illegible] regola [illegible] le disposizioni del codice stradale.

L'orario previsto del rientro [illegible] alle 13,45 sul lungomare con pranzo libero. Alle 15,15 dopo una «passerella» in centro città, si terrà la premiaizone con la consegna delle coppe di rappresentanza e il saluto [illegible] sindaco Gian Nicola Amoretti. Alle 16 si concluderà la manifestazione e tutte le moto e auto d'epoca sfileranno per il lungomare.

[f. gr.]

In pochi mesi il terminal ha acquisito le linee Maersk, Zim [illegible] la cinese Cosco

# Voltri, 20 mila container in 5 mesi

*Record di movimentazione per il porto del futuro. Intanto la società Vte sta raddoppiando le capacità di carico acquistando 4 nuove gru da 1200 tonnellate, costo 50 miliardi. I dipendenti sono 110: diventeranno 250*

**GENOVA.** Dai primi di maggio a tutto settembre il [illegible] porto di Voltri ha movimentato oltre 20 mila container. I grandi cassoni allineati sulle sterminate banchine danno l'idea di una gigantesca trincea: ma basta pochissimo tempo perché ripartano, o via terra [illegible] inghiottiti [illegible] navi per al[illegible] destinazioni.

E' il porto del futuro che si sta ampliando: la Vte (Voltri Terminal Europa) raddoppia le sue capacità operative con l'acquisto di altre quattro gru che affiancheranno le altre già esistenti. Le nuove gru, peso 12[illegible] tonnellate, costo complessivo 50 miliardi (consegna nel terzo trimestre [illegible] 1995) saranno fornite dal consorzio Reggiani-Ansaldo Industria, anticipando di circa tre anni il piano di sviluppo originario.

L'investimento è stato deciso sulla base dei positivi riscontri di mercato verificatisi dall'inizio del servizio. E' evidente che i nuovi impianti favoriranno nuova manodopera: per ora i dipendenti [illegible] 110, ma nei piani del porto c'è l'assunzione [illegible] altri 140 lavoratori, sempre che il mercato mantenga gli [illegible] ritmi favorevoli.

Dal 1° luglio attraccano a Voltri le navi della israeliana «Zim» e quelle [illegible] danese «Maersk», quest'ultima [illegible] più grande flotta internazionale nel trasporto container. Altro segnale di progresso [illegible] la movimentazione delle merci per via ferrata: i contenitori sbarcati e smistati per ferrovia sono stati oltre 44 mila.

I gruisti del [illegible] porto di Voltri [illegible] stati addestrati prima a Singapore, poi nel terminal genovese con istruttori della Cina. La Vte vanta un'apparecchiatura per il training adottata per la pri[illegible] volta [illegible] Italia e tuttora la seconda in Europa dopo quella di Le Havre: la produttività per squadra è di circa 25 containers l'ora, [illegible] punte di 31.

Collocato nella posizione più settentrionale del Mediterraneo Occidentale, Voltri è l'ingresso marittimo dell'area più ricca e popolata del Nord Italia e [illegible] miglior ingresso strategico [illegible] la Francia (150 chilometri), la Svizzera (200), l'Austria (500) e quindi la Germania che tuttavia può utilizzare un importante traffico fluviale.

Ricopre un'area di 2,2 milioni di metri quadrati ottenuta con opere di riempimento del mare, ha [illegible] totale affidabilità, consentendo un livello operativo nelle 24 ore. E anche una eccezionale sicurezza: nelle passate bufere, soltanto due cassoni vuoti sono stati portati via dalle raffiche di vento. Il porto di Voltri dispone di collegamenti propri alla rete autostradale e ferroviaria che consentono [illegible] evitare rischi di congestione del traffico: la rete sarà notevolmente migliorata, se andrà [illegible] buon fine il progetto del treno superveloce, 35 minuti da Genova [illegible] Milano.

Si fronteggiano in dieci chilometri due realtà: una [illegible] la Voltri devastata dalle ricorrenti alluvioni, l'altra è la Voltri che entra nell'Europa come il più importante terminal container del Mediterraneo, con le sue strutture moderne, l'ampiezza delle sue banchine, [illegible] più che sufficiente «pescaggio» delle [illegible]vi (quindici metri), i centri impiegati e i servi[illegible] con 400 mila metri quadrati [illegible] disposizione degli operatori doganali [illegible] degli agenti marittimi. Il 5 maggio è la data storica del Vte: quel giorno, infatti, arrivò la prima [illegible] cinese, [illegible] compagnia «Cosco», la società di punta della Repubblica Popolare che ora [illegible] scalo a Voltri ogni dieci giorni.

**Guido Coppini**

Voltri: ora il terminal va a pieno regime

Sequestri e controlli

# Usura, blitz della Finanza nel Tigullio

**CHIAVARI.** Vasta [illegible] della Guardia di Finanza di Chiavari contro il fenomeno dell'usura. Tra l'altra [illegible] e ieri mattina gli uomini delle fiamme gialle, coadiuvati da carabinieri e polizia, hanno perquisito le abitazioni e le aziende [illegible] una mezza dozzina di commercianti e società finanziarie distribuite [illegible] Chiavari, Lavagna e Sestri Levante.

In particolare i finanzieri hanno sequestrato decine [illegible] documenti e pare anche gioielli e preziosi per un valore di decine di milioni.

E' stata passata al setaccio anche la sede di [illegible] noto mobilificio della zona.

L'iniziativa è partita dalla Procura della Repubblica di Chiavari che ha ordinato i sequestri [illegible] materiale contabile e di preziosi conservati nelle casseforti del mobilificio e dell'abitazione dei titolari.

Le indagini proseguiranno nei prossimi giorni, ma al momento sono celate dal [illegible] riserbo degli investigatori.

[f. gr.]

Da Camogli a Savona

# Il «locale» delle 13,23 esiste sempre

**GENOVA.** Il treno 33834 da Camogli a Savona svolge regolarmente servizio anche nell'orario invernale 1994/95 partendo alle 13,23 [illegible] in precedenza, contrariamente [illegible] quanto pubblicato l'altroieri riportando le dichiarazioni di un gruppo [illegible] genitori [illegible] studenti di Recco, Rapallo e Camogli che protestavano per la soppressione del «locale».

Lo ha precisato ieri la dire[illegible] compartimentale delle Ferrovie dello Stato [illegible] Genova, settore trasporto locale, che ha spiegato anche perchè il convoglio è stato [illegible] nel nuovo orario della stagione invernale entrato in vigore il 26 settembre.

Dicono alla direzione geno[illegible] «La riconferma di quel treno, pur presentando oggettive difficoltà tecniche di realizzazione, [illegible] avvenuta proprio in ragione della [illegible] constatata utilità, [illegible] particolare per quanto riguarda gli studenti, così come era già stato reso noto attraverso gli organi di informazione della Liguria».

[f. gr.]

**[illegible]**

**[illegible]**

***Controlli dei carabinieri espulse quattro prostitute***

Blitz dei carabinieri di Chiavari, l'altra notte, contro la prostituzione nel «quadrilatero rosso» di [illegible] de Michiel, via Trieste, via Brizzolara e via Tripoli. I militari hanno identificato una dozzina [illegible] prostitute. Quattro, due senegalesi [illegible] due bosniache, [illegible] accompagnate in Questura per l'espulsione perchè sorprese non in regola [illegible] permesso di soggiorno.

[f. gr.]

**CHIAVARI**

***Corso di primo soccorso al sottocomitato della Cri***

Il sottocomitato della Croce Rossa di Chiavari organizza un corso di primo soccorso rivolto agli aspiranti volontari della Cri [illegible] a tutta la cittadinanza. Il via lunedì prossimo nei locali della sede di salita Levaggi. Il corso si svolgerà al lunedì e al giovedì dalle 21 alle 23. Per informazioni telefonare allo 0185/308051.

[f. gr.]

**S. MARGHERITA**

***Grande festa in paninoteca domani crepes e birre gratis***

La «paninoteca» [illegible] lungomare di Santa Margherita, nel quartoere Corte, compie un [illegible]. I fratelli Stefano e Roberto Mariani, che gestiscono il locale, hanno deciso, per il compleanno, [illegible] organizzare una festa invitando i loro clienti a un assaggio di panini [illegible] crepes insieme a un boccale di birra. La fe[illegible] si terrà domani [illegible] a partire dalle 20,30.

[f. gr.]

**RECCO**

***Documento antigoverno ritirato dopo due [illegible]***

Il consiglio comunale di Recco ha approvato ieri il rinnovo della convenzione [illegible] l'Anffass, che prevede l'utilizzo della [illegible]iscina riscaldata di piazzale Olimpia, e [illegible] l'Amt, con una spesa di 25 milioni, che eviterà i tagli dei «rami secchi» per [illegible] corse extraurbane. Luciano Port ha presentato [illegible] ordine [illegible] giorno contro la manovra finanziaria di Berlusconi, ma dopo un dibattito di due ore, ha ritirato la prati[illegible] che non è stata quindi votata dal Consiglio.

[f. gr.]

**PRETURA**

***Giovane condannato per tentato furto***

Giuliano Perro, 29 anni, residente in via S. Maria del Campo a Rapallo, è stato condannato ieri mattina in pretura a due mesi di reclusione e 300 mila lire di multa, [illegible] la condizionale. Era accusato di tentato furto.

[f. gr.]

Oggi s'inaugura l'itinerario storico-culturale

# La Fontanabuona riscopre l'antica via dei Fieschi

**MOCONESI.** A Roccatagliata, in Fontanabuona, s'inaugura [illegible] alle 10,30 l'itinerario escursionistico-culturale dei Feudi Fliscani. L'iniziativa è stata promossa dall'associazione «Colombo Fontanabuona 2000» che ha permesso di riscoprire le antiche origine dell'entroterre chiavarese.

L'itinerario è stato intitolato [illegible] Fieschi perchè furono i feudatari del [illegible] territorio esteso dall'Alta Fontanabuona alla Valle Scrivia e alla Val Trebbia. L'antico percorso, prosecuzione verso Torriglia della strada [illegible] fondovalle, è stato riscoperto e ripristinato [illegible] una laboriosa opera nei sentieri, grazie all'impegno congiunto della Provincia, settore attività culturali, della Comunità montana, dei Comuni [illegible] Moconesi e Neirone e dell'associazione culturale, che ha provveduto ad attrezzarlo [illegible] segnali e una trentina [illegible] pannelli informativi.

Un opuscolo stampato dall'Apt chiavarese offrirà agli escursionisti e agli appassionati di sentiri storici e ambientali sconosciuti, tutte le necessarie indicazioni ed in particolare l'altitudine [illegible] le distanze chilometriche tra le località.

[illegible] percorso parte da Gattorna, tocca Neirone e si sdoppia: un ramo va [illegible] Roccatagliata, l'altro risale [illegible] Siestri, il centro nominato da Dante nella terzina: «Intra Siestri e Chiaveri si anima [illegible] fiumana bella», risale il crinale al passo del Portello, rasenta la cima del monte Lavagnola [illegible] discende a Torriglia. Stamane dopo l'introdu[illegible] [illegible] Paolo Fiore, dell'Istituto di Studi Liguri, e Riccardo De Rosa, alle 11 si scoprirà una targa per l'intitolazione della piazza [illegible] Roccatagliata [illegible] don Michele Dondero [illegible] alle 11,15 è in programma l'inaugurazione della mostra fotografica sull'itinerario dei Fieschi.

[f. gr.]

Riomaggiore: i lavori di consolidamento della parete rocciosa non si sono ancora conclusi

# Via dell'Amore non riapre: ancora un mese

*Delusione tra i turisti che speravano in una sorpresa di settembre*

**RIOMAGGIORE.** L'estate se ne va, spazzata via da violenti nubifregi o insolite trombe d'aria, [illegible] la via dell'Amore [illegible] ancora chiusa. Non la percorreranno, [illegible] invece era nelle previsioni, nemmeno gli ultimi turisti d'inizio ottobre. Slitta [illegible] un mese, forse più, la riapertura della strada simbolo delle Cinque Terre, [illegible] minacciata dall'instabilità delle pareti che la sovrastano.

«Problemi di natura idrogeologica» fa sapere il sindaco Franco Bonanini. E così, ancora una volta, le rupi consumate dal salmastro dimostrano ostinatamente che non c'è mano d'uomo che possa imbrigliarle. La bella strada pensile che uni[illegible] Manarola [illegible] Riomaggiore è chiusa da quattro anni.

Frane [illegible] smottamenti hanno costretto gli amministratori locali a nasconderla tra due sbarramenti insuperabili persino ai più temerari. Più volte infatti, in passato, erano state violate le transenne con conseguenze disastrose per i trasgressori.

Ad ingabbiare le pareti friabili che salgono in verticale per [illegible] centinaio di metri sta ora pensando la ditta milanese «Eurock». E lo fa tra mille difficoltà. Il materiale per la ristrutturazione deve essere trasportato con gli elicotteri men[illegible] per il lavoro in parete sono stati chiamati gli abilissimi rocciatori del Trentino. Il ritardo della riapertura era prevedibile già fin dall'impianto del cantiere. Così, questa bella via scavata nella roccia che era costata tanto sudore e poco denaro, sta ora dissanguando le casse comunali, provinciali [illegible] regionali.

E dire che la strada era nata per [illegible] un troncone a Manarola ed [illegible] troncone a Riomaggiore per consentire agli operai che ampliavano le gallerie ferroviarie di riporre il materiale e la dinamite. Nel 1928 si pensò di unire i due sentieri, ma per farlo occorreva tagliare un'e[illegible] lastra fissata [illegible] strapiombo sul mare. Per diecimila li[illegible] vinsero la folle scommessa due spericolati che rispondevano ai nomi di Pin e Pietro.

Il primo [illegible] [illegible] barbiere del posto, il secondo un vecchio minatore di Caorso, [illegible] i polmoni distrutti dalla silicosi. Presero da [illegible] vecchia discarica decine di candelotti difettosi e a colpi di dinamite «rosicchiarono» la grande lastra. Lavorarono dalla mattina alla sera appesi alle corde, con «imbraghi» di fortuna e col rischio di essere travolti dalle frane o dallo scoppio anticipato dei candelotti.

Dopo tre mesi la strada era pronta, e la gente la chiamò «Via Nuova». A darle il nome che l'ha [illegible] famosa in tutto il mondo pensò poco tempo dopo la solita mano ignota che nella notte, armata [illegible] pennello [illegible] calce, scrisse sull'angolo di una parete: via dell'Amore.

Se la natura selvaggia e [illegible] parbia non dà tregua al turista, non si ferma per contro la buona volontà degli amministratori i quali hanno recentemente istituito un numero verde per la tutela dei visitatori. «Chiamando gratuitamente il [illegible] 167011661 - avvertono recentissimi manifesti [illegible] benvenuto agli ospiti, affissi in vari esercizi pubblici - il vostro messaggio rappresenterà un importante contributo per un intervento tempestivo o [illegible] futura azione di prevenzione». Il Comune chiede insomma ai turisti di avanzare proposte, segnalare eventuali disagi sopportati negli alberghi, i problemi incontrati [illegible] gli affittacamere, le inadempienze dei ristoranti. E, perché no, anche i disservizi [illegible] cui [illegible] diretta responsabile l'amministrazione comunale stessa.

**Donatella Bartolini**

# Dalla scienza all'attualità, un universo di notizie.

Aggiornare gli strumenti del sapere scientifico e storico: è quanto ha fatto La Stampa con la realizzazione di Tuttoscienze Compact e Tutto La Stampa Compact.

Dall'astronomia alla matematica, dall'ecologia all'informatica: i 13.061 articoli di Tuttoscienze pubblicati dall'81 al 92 sono stati raccolti in due compact disc Windows riuniti in cofanetto. Un'enciclopedia

**tutto scienze Compact**

della scienza senza rivali per ampiezza, aggiornamento, comprensibilità, immediatamente a disposizione sul vostro computer.

Dalla scienza alla storia. Tangentopoli, Maastricht, Clinton, Bosnia: i 115.000 articoli

**tutto LA STAMPA Compact**

della Stampa che hanno raccontato il 1992 e il 1993, registrando l'attualità italiana e internazionale, sono stati concentrati in due CD-Rom, operativi in ambiente sia Dos che Windows. "Gli anni che hanno cambiato l'Italia" sono così disponibili sul vostro computer grazie a una coedizione La Stampa-Hypersystems, che offre il testo completo di tutto il giornale e un potente software per rispondere facilmente a ogni richiesta. Con queste due iniziative, La Stampa si distingue ancora una volta per le sue scelte volte a un'informazione sempre più evoluta e innovativa.

**LA STAMPA**

☐ Desidero ricevere ulteriori informazioni.

☐ Desidero acquistare Tuttoscienze Compact (L. 365.000).

☐ Desidero acquistare Tutto La Stampa Compact 1992 (L. 300.000).

☐ Desidero acquistare Tutto La Stampa Compact 1993 (L. 300.000).

☐ Desidero acquistare Tutto La Stampa Compact 1992 e 1993 (L. 500.000).

☐ Desidero acquistare Tuttoscienze Compact e Tutto La Stampa Compact 1992 e 1993 (L. 850.000).

I prezzi sono comprensivi di Iva e spese postali.

Scelgo il pagamento:

☐ contrassegno

☐ con accluso assegno non trasferibile intestato a "Editrice La Stampa Spa".

Nome ____________

Cognome ____________

Società/Ente ____________

P. IVA o cod. fiscale ____________

Via ____________

____________ N. ______

C.A.P. ______ Città ____________

Tel. ____________

Firma ____________

Distribuzione Ing. Piero Migli & Partners Srl Milano (tel. 02/29525198)

Ritagliare e spedire questo coupon a: La Stampa - Ufficio Marketing - Via Marenco, 32 10126 Torino

Per ulteriori informazioni: NUMERO VERDE 1678 - 02005

Albissola, gli operatori del settore vogliono darsi una regolamentazione

# Ceramica doc, avanti adagio

*Il prestigioso marchio sarà concesso solo ai ceramisti che producono l'intero pezzo in loco*
*Verrà presto costituita un'apposita commissione con il compito di inquadrare la materia*

**ALBISSOLA M.** «Si al marchio doc, ma con cautela». Questo, in sintesi, il pensiero dominante [illegible] ceramisti albissolesi ad un passo dall'acquisizione del marchio di origine controllata che accomunerà le Albissole ad altri Comuni con antiche tradizioni in materia di ceramica.

Ma chi potrà accedere al prestigioso marchio che consentirà [illegible] buona promozione di marketing a livello nazionale e internazionale? Sostanzialmente coloro che producono in toto i pezzi ad Albissola, senza ricorrere a semilavorati prodotti altrove. E questa, secondo la maggioranza dei ceramisti, sarà la vera discriminante, visto che molte botteghe non producono più il piatto dalla terra al prodotto finito, [illegible] acquistano il materiale grezzo fuori Albissola.

«Nove ceramisti su dieci ricorrono ai semilavorati - spiegano Poggi e Salino delle Ceramiche San Giorgio - il doc dovrebbe essere rilasciato solo a chi produce tutti i pezzi nella sua fabbrica». E' della stessa opinione Turi D'Albissola: «Sono per l'istituzione di una commissione [illegible] esperti da scegliere tra noi, in grado di valutare quale sia la ceramica [illegible] e quale [illegible]. Se il [illegible]trollo sarà severo, allora il marchio avrà valore; in caso contrario, penso sarebbe una presa in giro».

Tullio Mazzotti, delle Ceramiche Mazzotti Giuseppe chiarisce: «Il marchio doc va creato insieme a quello di qualità. Il primo deve essere rilasciato solo ai ceramisti che non ricorrono ai semilavorati; il secondo a tutti coloro che lavorano nel settore. Il disciplinare, per quanto riguarda il doc, dovrà essere semplice e includere tipologie come il Levantino e l'Antico Savona che dovranno essere fatti nel totale rispetto della tradizione».

Favorevole al marchio doc è anche l'associazione ceramisti chiamata dai Comuni a far parte della commissione per la stesura del disciplinare: «E' un'esigenza talmente sentita dall'associazione - spiega Leda Zannoni - che già qualche [illegible] fa abbiamo istituito un marchio di origine da apporre ai pezzi realizzati esclusivamente ad Albisola».

Per la definizione del regolamento, i sindaci di Marina e Superiore si sono impegnati a formare al più presto la commissione dove, oltre ai rappresentanti dell'associazione dei ceramisti, ci saranno alcuni studiosi. **(a. z.)**

Eliseo Salvino, ceramista

PROTESTA A VARAZZE

## «Sono multe assurde»

**VARAZZE.** Dura lettera di un turista milanese contro multe e divieti di sosta. Con poche ironiche righe inviate al sindaco, al prefetto e al presidente dell'Associazione Commercianti, Daniele Cappelletti - residente a Milano ma domiciliato ai Piani d'Invrea - solleva un problema molto sentito, soprattutto durante i week-end. «Desidero complimentarmi per lo zelo e l'intelligente applicazione dei divieti di sosta da parte della polizia municipale [illegible] quanto ieri, [illegible] solo a me, [illegible] state elevate multe per divieto lungo l'Aurelia. Il sabato è giorno di mercato e chi come il sottoscritto ha la casa lontano [illegible] Varazze, per fare le spese è costretto - [illegible] di avere un [illegible] - ad utilizzare la macchina».

Chi raggiunge il centro in auto, secondo Cappelletti, si troverebbe quasi sempre costretto a parcheggiare in divieto, data la carenza di posti, e a pagare di conseguenza le multe. La colpa, secondo il turista, sarebbe dell'amministrazione che avrebbe fatto di Varazze [illegible] località priva di parcheggi [illegible] mezzi pubblici insufficienti. Infatti, rivolgendosi al sindaco Giovanni Parodi, Cappelletti conclude: «Se la capacità di amministrare è questa, forse meritereste che i turisti che portano lavoro ai commercianti cambiassero destinazione». Chiamato in causa, il presidente dell'Ascom, Giobatta Dagnino, che in passato aveva lanciato ai vigili appelli a una maggiore tolleranza, precisa: «L'unica soluzione è lo spostamento del mercato, per evitare che i turisti del week-end rischino multe. Poi, vorrei che l'amministrazione si ricordasse che siamo un centro turistico e ai clienti dobbiamo massimo rispetto». **(a. z.)**

Nessun interesse privato per l'assunzione della maestra

# Il sindaco di Albenga assolto anche in appello

**ALBENGA.** Ieri, la Corte di Appello di Genova ha confermato la sentenza di assoluzione del sindaco di Albenga, Angelo Viveri dall'accusa di abuso di ufficio e interesse privato che era stata emessa dal tribunale e successivamente impugnata dal sostituto procuratore della Repubblica, Alberto Landolfi. Il procuratore generale aveva chiesto la condanna del sindaco a due anni di carcere, come aveva già fatto nel processo di primo grado il pm Landolfi. Angelo Viveri era difeso dall'avvocato Angelo Luciano Germano.

La vicenda riguarda l'assunzione per tre mesi (decisa con delibera di giunta) di Tiziana Maoreno presso la scuola materna di Albenga, presso la quale svolse il lavoro di istruttore ortofrenico dal 19 ottobre del [illegible] al 16 gennaio dell'anno successivo. Secondo l'accusa, l'assunzione dell'insegnante era illegittima per due motivi: l'interessata non aveva i titoli richiesti e l'attribuzione dell'incarico era di competenza del provveditore di Savona e [illegible]

Anche la Corte d'appello ha dato ragione al sindaco di Albenga Angelo Viveri

del sindaco e della Giunta. Anche il Coreco la pensava [illegible] e [illegible] annullato la delibera. Però, Viveri fece approvare una sanatoria, che consentì il pagamento degli emolumenti maturati dall'insegnante.

Nel processo di primo grado, che si è concluso nel marzo dell'anno scorso, i giudici non ritennero doloso il comportamento del sindaco e lo prosciolsero dalle accuse, «perché il fatto non costituisce reato». Infatti, l'istruttoria dibattimentale aveva accertato che il sindaco non conosceva Tiziana Maoreno [illegible] e neppure i suoi congiunti. Da qui, secondo il tribunale, l'impossibilità che Angelo Viveri avesse qualche interesse illegittimo ad imporre l'assunzione dell'insegnante.

Immediato l'appello del sostituto procuratore, Alberto Landolfi, che definì «illogica» la motivazione della sentenza del tribunale di Savona, perché l'illegittimità della delibera di assunzione della maestra era stata riconosciuta anche dai giudici di primo grado, ma solo sotto il profilo amministrativo. Il sostituto Landolfi, inoltre, nelle tre pagine dattiloscritte dei motivi [illegible] appello, contestava ai giudici del tribunale «un incondivisibile ragionamento logico giuridico» nella valutazione degli atti amministrativi che, secondo l'accusa, costituivano un abuso d'ufficio.

La Corte di Appello, però, ha confermato la sentenza di primo grado: compresa la decisione della trasmissione degli atti processuali alla Procura generale della Corte dei conti, per eventuali provvedimenti di [illegible] competenza. **(b. b.)**

Da lunedì con dieci lezioni teorico-pratiche

# Varazze, alla Croce Rossa corsi per nuovi volontari

**VARAZZE.** La Croce Rossa organizza [illegible] corso per volontari. Da lunedì, per dieci sedute, la Cri terrà nella sala parrocchiale di [illegible] Carattino un corso teorico-pratico per la formazione di soccorritori. Gli incontri, indetti dal sottocomitato di Varazze, [illegible] aperti a tutta la cittadinanza, senza limiti di età, anche se poi, per l'eventuale attività di militanza, si riterranno idonei solo gli iscritti tra i 18 e i [illegible] anni

Gli interventi sul ruolo della guardia medica, i compiti organizzativi, il diritto internazionale umanitario, le nozioni base di cultura sanitaria e di primo intervento in caso di traumi, intossicazioni, avvelenamenti e tutti i tipi di lesioni, saranno tenuti, oltre che dai volontari già operanti a Varazze e in altre pubbliche assistenze del comprensorio, anche da medici del pronto soccorso del San Paolo di Savona. Tra questi il dottor Giuseppe Buscaglia, la dottoressa Lucia Testa, il dottor Alberto Ratto, la volontaria della Croce Verde di Albisola Superiore Laura Beretta.

Ogni docente esporrà argomenti inerenti alle diverse tecniche d'intervento che il milite deve conoscere prima di trattare infortunati, persone colpite da malore, overdose, avvelenamenti e tutto quanto riguarda l'attività di chi opera 24 ore su 24 sulla strada al servizio della comunità.

Il corso, coordinato dall'ispettore dei volontari del [illegible] corso di Varazze Danilo Accinelli, vedrà anche un intervento dell'ispettore provinciale dei volontari Cri Franco Briozzo, che terrà una serie di lezioni sul ruolo e i compiti della Croce Rossa. **(a. z.)**

L'altra sera turbolento inizio dell'anno pastorale su alcuni problemi molto sentiti nella diocesi

# Savona, una polemica tra vescovo e clero

*«Sono troppo poche le sue esperienze a contatto con i fedeli»*

Attorno al vescovo è polemica

**SAVONA.** Nella diocesi di Savona-Noli, l'anno pastorale è iniziato all'insegna della polemica. L'intervento di monsignor Dante Lafranconi non è infatti piaciuto ad una certa parte del clero, molti componenti del quale - per altro - hanno disertato la riunione. Il motivo? Un parroco, che non vuole rivelare la propria identità, afferma: «Non abbiamo avuto alcuna comunicazione ufficiale da parte del vescovado, tutto quello che so a proposito della pastorale l'ho letto sul settimanale "Il Letimbro"».

Uno degli argomenti trattati da monsignor Lafranconi riguardava i chierichetti: «E' inammissibile - ha detto - che durante le celebrazioni liturgiche si siano ragazzini che non sanno [illegible] fare dietro l'altare. Forse è meglio non averli». E ancora: «Nella preghiera dei fedeli evitiamo di far leggere i bambini, visto che talvolta [illegible] si capi[illegible] quello che dicono». Queste ultime parole hanno colpito alcuni sacerdoti. I quali, però, sono rimasti in silenzio.

Al termine dell'incontro, comunque, è stato possibile raccogliere alcuni pareri. Affermano, ad esempio, sacerdoti diocesani «Quello che monsignor Lafranconi ha detto non corrisponde alla verità. Crediamo che si sia basato sulle poche esperienze che ha avuto nel corso della sua permanenza in diocesi. Il nostro vescovo dovrebbe riprendere le visite pastorali. Andare in periferia una volta all'anno, e non sempre, non può aiutare a capire. Savona è una diocesi difficile. Forse il vescovo non è ancora entrato nei nostri problemi, o forse arriva da una diocesi [illegible] complessa della nostra».

Nel corso della riunione, il vescovo ha rimarcato la necessità di avere in ogni chiesa dei formatori parrocchiali che siano al servizio degli altri, e soprattutto abbiano [illegible] preparazione di base. E rivolgendosi ai parroci ha aggiunto: «Sul piano della formazione [illegible] non è pensabile che nell'opera di educazione ci si accontenti che i ragazzi frequentino il catechismo e si accetti che non partecipino all'Eucarestia e non si educhino anche ad un tirocinio di servizio e di carità. E, [illegible] non bastasse, mi sembra che ci siano anche dei catechisti poco preparati... ».

Si è parlato anche del gemellaggio tra la diocesi di Savona e quella di Manaus, che verrà ufficializzato in [illegible] della visita del vescovo di Manaus, mons. Luis Vieira il 22 e 23 ottobre. E ciò a compimento di un obiettivo missionario «progettato» con il vescovo di allora, monsignor Sanguineti. **(r. p.)**

Gli impianti di corso Ricci sono tra i più moderni. Un'altra ricorrenza: il 1° ottobre '53 si inaugurava il Chiabrera

# Domani la Centrale del Latte brinda ai quarant'anni

*Il presidente Viale: «E' un'azienda tipicamente savonese e soprattutto sana»*

**SAVONA.** Era il mattino del [illegible] ottobre 1954 quando i savonesi, un po' a sorpresa, si trovarono di fronte alle prime bottiglie sigillate di latte fresco. «Un'americanata», il primo commento, tra una sorta di orgoglioso stupore per la novità e [illegible] piccolo disappunto dovuto all'abbandono di un'antica tradizione. Perché, [illegible] allora, il latte veniva venduto sciolto. Si arrivava in latteria con il proprio contenitore e il negoziante, utilizzando appositi mestoli, «pescava» nei bidoni metallici custoditi sotto il bancone.

Quel giorno di quarant'anni [illegible] la «Centrale del Latte» di Savona. [illegible] l'azienda è ancora [illegible] in corso Ricci, dove si è progressivamente ampliata e ammodernata, sviluppando [illegible] che la gamma dei prodotti sulla base delle crescenti esigenze del mercato. Ancora oggi è privata, anche se in molti, erroneamente, la ritengono sotto controllo del Comune.

A fondare la Centrale furono un gruppo di lattai, abili a intuire la necessità di assicurare una regolare e moderna distribuzione del latte alla popolazione dell'intero comprensorio. I lattai savonesi, sotto l'egida dell'Associazione dei Commercianti, si organizzarono nella [illegible] facile impresa (basti pensare ai mezzi di trasporto e alle vie di comunicazione dell'epoca) di raccogliere ogni mattino il latte, nei paesi dell'entroterra e anche in Piemonte.

Un impegno notevole, quasi un rito che si ripete puntualmente ai giorni nostri. Il latte fresco, una volta sterilizzato e confezionato, è caricato ogni mattina sui furgoni dell'azienda che provvedono alla regolare distribuzione alle rivendite della città e del comprensorio per il consumo quotidiano.

Il primo presidente della Centrale fu lo scomparso Ireos Cava, allora titolare della latteria all'angolo di piazza Marconi. Oggi il suo posto è occupato da Giuseppe Viale, negli Anni Cinquanta amministratore delegato.

Gli impianti di corso Ricci sono tra i più moderni del settore e offrono una produzione giornaliera in grado di soddisfare non solo le esigenze della città ma anche quelle di molti centri fuori provincia.

Le tradizionali bottiglie di vetro sono state progressivamente sostituite da speciali contenitori a perdere e i moderni impianti di [illegible] Ricci producono anche burro e altri generi alimentari legati ai latticini. «Nonostante talune difficoltà temporanee legate ai problemi del mercato del latte - osserva compiaciuto il presidente Viale - la nostra continua a essere un'azienda tipicamente savonese e sana».

La Centrale del Latte ha mantenuto, nel corso dei suoi primi quarant'anni, tutte le caratteristiche peculiari che [illegible] hanno favorito prima la nascita e poi la progressiva crescita. Un'azienda quasi familiare, nonostante il considerevole sviluppo, con tutti i vantaggi che ne derivano.

Ma oggi per i savonesi c'è un'altra ricorrenza da ricordare. Il 1° ottobre del 1853 s'inaugurava il civico teatro Chiabrera. Un autentico avvenimento per Savona, poiché il Chiabrera non solo ha sempre ospitato opere liriche e grande prosa ma anche molte delle manifestazioni che hanno scandito la vita della città. **(l. p.)**

Anni 50 I primi furgoni destinati [illegible] distribuzione [illegible] latte in città allineati di fronte alla «Centrale» di corso Ricci

# Ha chiuso il Bar Bacigalupo

*Per vent'anni è stato ritrovo dei tifosi del calcio savonese*

**SAVONA.** Ieri sera, al termine di una festicciola tra vecchi clienti e amici, ha chiuso i battenti l'ultimo dei ritrovi del tifo biancoblù organizzato rimasti in città. Aveva vent'anni ed era [illegible] un simbolo, dopo i grandi entusiasmi per l'ormai lontana promozione in serie B [illegible] Savona Fbc. Parliamo, è ovvio, del Bar Bacigalupo di via Luigi Corsi, dal 1974 ritrovo abituale di sportivi e, in particolare, dei fedelissimi delle gradinate dello stadio comunale; a sua volta, il locale era dedicato al leggendario portiere del Grande Torino, che mosse i primi passi da calciatore nel Vado, e poi nel Savona, sull'ormai scomparso campo sportivo di corso Ricci.

All'inaugurazione, appunto vent'anni intervennero giocatori e dirigenti della squadra biancoblù, affiancati dagli inseparabili «Ultras». Erano tempi, quelli, in cui i club del tifo savonese fiorivano come le violette a primavera e lo stadio Bacigalupo era gremito ogni domenica da migliaia di appassionati provenienti anche dalla provincia. Acqua passata...

Dopo tanto tempo, i coniugi che hanno gestito sin dal primo giorno il Bar Bacigalupo di via Luigi Corsi, Corinna e Alberto Giusto, hanno deciso di chiudere. «Anche se [illegible] mancano le soddisfazioni, è diventato un lavoro molto impegnativo - spiegano, con un pizzico di malinconia - e abbiamo pensato di cambiare attività. Se non si farà vivo qualcuno disposto a rilevare il locale, le saracinesche resteranno abbassate per sempre». **(l. p.)**

Alberto Giusto, addio al «Bacigalupo»

Ritagliare e spedire in busta chiusa al seguente indirizzo: "La Stampa" AudioLibri Casella Postale 600 10100 Torino Centro

Desidero ricevere in contrassegno al seguente nominativo ed indirizzo al prezzo speciale di L. [illegible], gli AudioLibri richiesti.

Cognome — Nome

Via — n°

C.A.P. — Città

Contrassegnare [illegible] la [illegible] i titoli richiesti.

- ☐ ① ANTON ČECHOV - La signora col cagnolino - Il monaco nero
- ☐ ② [illegible] ALLAN POE - I misteri della Rue Morgue - La lettera rubata
- ☐ ③ TAMA JANOWITZ - Schiavi di New York
- ☐ ④ [illegible]. W. GOETHE - I dolori del giovane Werther
- ☐ ⑤ BEPPE FENOGLIO - La malora
- ☐ ⑥ F. DOSTOEVSKIJ - Le notti bianche

Ritagliare e spedire in busta chiusa al seguente indirizzo: "La Stampa" AudioLibri Casella Postale 600 10100 Torino Centro

Desidero ricevere in contrassegno l'intera collana degli AudioLibri di Tuttolibri ①+②+③+④+⑤+⑥ **al prezzo speciale di lire 65.000** al seguente nominativo ed indirizzo:

Cognome

Nome

Via — n°

Città

C.A.P.

# Gli AudioLibri di tuttolibri

## i tuoi nuovi compagni di viaggio e del tempo libero

Una grande opportunità per chi desidera riscoprire la grande letteratura! Dostoevskij, Čechov, Goethe, Fenoglio, Janowitz, Poe, sono i primi autori che usciranno dagli scaffali delle biblioteche per entrare nella vita di tutti i giorni, accompagnandoti nei tuoi trasferimenti in macchina, sul bus e a piedi durante le passeggiate. Un modo nuovo di vivere la letteratura, non più leggendo ma ascoltando i seducenti personaggi che escono dalle pagine dei tuoi autori preferiti.

**Gli AudioLibri della collana:** 1. Anton Čechov - ***"La signora col cagnolino"*** e ***"Il [illegible] nero"*** • 2. Edgar Allan Poe ***"I misteri della Rue Morgue"*** e ***"La lettera rubata"*** • 3. Tama Janowitz - ***"Schiavi di New York"*** • 4. Fedor Dostoevskij ***"Le notti bianche"*** • 5. Wolfgang Goethe - ***"I dolori del giovane Werther"*** • 6. Beppe Fenoglio - ***"La malora"***

**Finalmente in Italia gli AudioLibri di tuttolibri presso tutte le edicole**

Nell'Imperiese il provvedimento riguarda circa 130 impianti; la reazione della Federazione

# Fermate l'aumento dei canoni demaniali

## *La Finanziaria mette in crisi gli stabilimenti balneari*

**IMPERIA.** I proprietari [illegible] stabilimenti balneari della provincia scendono in campo contro il prospettato [illegible] dei canoni [illegible] demaniali, inserito nella Finanziaria. La possibilità che le quote vengano addirittura decuplicate ha provocato l'immediata reazione della Federazione italiana della balneazione (Fiba), che aderisce alla Confesercenti. Il provvedimento, che nell'Imperiese riguarda circa 130 impianti, potrebbe costringere alla chiusura molte strutture e suona quindi [illegible] un «De profundis» per il turismo. Dalla prossima settimana, si moltiplicheranno gli incontri per discutere la questione.

I titolari dei bagni sono i più colpiti dal ritocco, dal momento che l'intera area delle spiagge è data in [illegible] dal de[illegible]. In una zona ad alto valore turistico si pagano attualmente da 1400 a 3800 lire al metro quadrato. Per uno stabilimento [illegible] dimensioni ridotte, intorno [illegible] 200 metri quadrati, [illegible] rischia così di arrivare a un massimo di 7 milioni e 200 mila lire al posto di 720 mila. «Chi propone una simile misura vive fuori dal mondo», obietta Maurizio Oneglio, proprietario di un impianto a Porto Maurizio e responsabile della Fiba. Conti[illegible]: «Siamo già a livelli sostenibili con difficoltà e un aumento lascerebbe due alternative: la chiusura per molti o un aumento stratosferico dei prezzi. In entrambi i [illegible] sarebbe un danno irreparabile per la nostra provincia. Sarà necessaria [illegible] più presto una mobilitazione della categoria».

L'aumento dei canoni demaniali inserito nella Finanziaria minaccia di ripercuotersi su una parte consistente dei 130 impianti balneari dell'Imperiese immediata la re[illegible] della Federazione italiana

Aggiungono Floriano e Claudio Roggero, dei «Sogni d'Estate» alla Spianata di Oneglia: «L'anno [illegible] si parlava di quadruplicare le tariffe, e già allora [illegible] considerato impossibile. All'inizio del '93 è [illegible] praticato un ritocco rilevante, intorno al 50 per cento. Per il nostro settore è una nuova tegola dopo il grave problema che riguardava le strutture precarie. Anche nella nostra spiaggia erano state sollevate obiezioni perché non erano stati smontati acquascivoli e piscine al termine della stagione. Questo inconveniente è [illegible] poi risolto con un'ordinanza comunale che ha esteso a tutto l'anno i permessi. Stiamo attendendo la risposta della Regione».

Nel frattempo, la Confesercenti sta programmando riunioni in cui si parlerà anche delle novità per le concessioni demaniali. Dice il segretario provinciale Piero Donegri: «L'argomento sarà all'ordine del giorno assieme alle problematiche legate all'usura. Il primo incontro si terrà martedì a Bordighera. Giovedì ci riuniremo a Sanremo, mentre la settimana seguente ad Arma e Imperia».

Ancora: «I prezzi sono già stati adeguati al valore commerciale: [illegible] nuovo intervento sarebbe assurdo. Se esistono anomalie a livello nazionale, non possono essere affrontate a livello politico, ma [illegible] altre strade. In ogni caso, nella nostra regione le tariffe [illegible] in regola. Al contrario, bisognerebbe garantire incentivi a chi favorisce lo sviluppo del turismo».

Per chi gestisce i bagni marini è decisamente un anno sfortunato: all'inizio della stagione, la Capitaneria aveva deciso una serie di disposizioni che avevano [illegible] creato proteste e perplessità. Alcuni punti controversi, come quelli che stabilivano la distanza minima fra gli ombrelloni o prevedevano un locale apposito per il pronto soccorso, erano stati quindi modificati.

**Enrico Ferrari**

## Imperiesi chiacchieroni

### *Nei primi sei mesi dell'anno oltre 63 milioni di telefonate*

[illegible]. La provincia si scopre sempre più chiacchierona: nei primi sei mesi dell'anno sono state fatte oltre [illegible] milioni e mezzo di telefonate. Gli imperiesi amano soprattutto il cellulare. Secondo le statistiche della Telecom Italia, erede della Sip, un milione e mezzo di scatti sono stati accumulati proprio grazie ai telefonini.

Per gli amanti della «voce» portatile c'è una novità. [illegible] giorni [illegible] usciranno anche a Imperia il galateo riservato agli amanti del telefonino. S'intitola «Il parlator cortese» e invita a usare con moderazione quello che prima era considerato uno status symbol, ma che presto, a causa dell'ostentazione, è diventato sinonimo di volgarità. Il decalogo si potrà trovare nei vari centri Telecom.

La Riviera è terra di telefoni, [illegible] non troppo. Estrapolando i dati tecnici e commerciali relativi alla provincia, si scopre che gli abbonati alla rete telefonica cosidetta fissa sono stati oltre 128 mila. In tutta la Regione sono in[illegible] [illegible] mila. Una percentuale relativamente bassa rispetto [illegible] altre realtà provin[illegible] come Savona e La Spezia, dove però il numero di abitanti è più alto. Il capoluogo Genova naturalmente è un caso a parte.

Un leggero miglioramento si è avuto per il tempo medio di attesa per l'attivazione dei nuovi impianti. Nel '[illegible] [illegible] di tredici giorni, nel primo semestre del '94 si è passati a dodici. L'azienda si è impegnata a diminuire maggiormente i passaggi burocratici, cercando [illegible] venire incontro alle esigenze di un'utenza che, alla velocità del servizio, [illegible] particolarmente. Il tasso di guasto [illegible] collegamento principale si è ridotto dal 15,5 per cento del '[illegible] all'attuale 14,3, mentre la percentuale di abbonati collegati a centrali elettroniche si attesta sul 46%.

La moda del cellulare avanza. I titolari [illegible] abbonamento di telefonia mobile sono 4.500, di cui 1.700 del tipo «familiare». In Liguria invece gli apparecchi che si possono portare ovunque con sé sono poco meno di 45.500 (18.506 i residenziali). Per finire, uno sguardo alla telefonia pubblica: gli impianti a disposizione dei residenti (cabine e altro) sono 2.666. Circa 600 punti [illegible] installati lungo le strade più importanti, utilizzati da chi viaggia per lavoro o per turismo. In questo caso, sono state effettuati 7 milioni e 300 mila scatti. [m. v.]

Telefonate in aumento nell'Imperiese

Imperia, trasporti funebri e gare d'appalto

# «Lo sciacallaggio deve essere evitato»

**IMPERIA.** «Si può ridurre il rischio del fenomeno dello sciacallaggio negli ospedali ai danni dei familiari del caro estinto»: [illegible] [illegible] Massimo Cavaliere, membro del direttivo della Federazione nazionale delle imprese di onoranze funebri in una lettera inviata ai sindaci di Imperia, Diano Marina, Badalucco, Carpasio, Cipressa, Costarainera, Molini di Triora, Montalto e Triora. Secondo Cavaliere «per ottenere tale risultato i Comuni dovrebbero astenersi dal concedere ad una sola ditta come attualmente avviene, sia pure [illegible] regolare gara di appalto, il diritto [illegible] privativa dei trasporti funebri nell'ambito del proprio territorio». Va chiarito che tale diritto di privativa «si riferisce alla fornitura [illegible] solo furgone funerario mentre gli altri servizi possono essere relativi alle onoranze funebri possono sempre essere attuati da ogni altra azienda del settore. Tuttavia, secondo la Federazione e le ditte che essa rappresenta, questa privativa conferirebbe a chi la ottiene «una pubblicità istituzionale» facilitandogli - prosegue ancora la lettera - «la vendita [illegible] [illegible] "prodotto" a soggetti che psicologicamente in quei drammatici momenti sono privi [illegible] lucidità cognitiva». Quale l'alternativa? Scrive la Federazione: «Concedere a tutte [illegible] imprese locali interessate e adeguatamente attrezzate, secondo canoni stabiliti dallo [illegible] Comune, la concessione del trasporto, cercando di [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] più equo corrispettivo per il servizio prestato».

In provincia il mercato [illegible] «caro estinto» è piuttosto ampio anche in relazione all'intenso movimento turistico: circa 800 «casi» all'anno a Sanremo, 600 ad Imperia, 200 a Taggia e Diano Marina e circa 400 nel resto della provincia: operano nel settore [illegible] dozzina di aziende nel Sanremese e circa [illegible] dozzina a Imperia, Ventimiglia e centri minori. E' un settore dove la «offerta» è pressoché costante per cui la concorrenza delle aziende interessate può assumere «punte» vivaci. [b. v.]

Sanremo, traffici miliardari della mala in Riviera con cocaina [illegible] hashish: i risvolti della maxi indagine

# L'ex vigile «reclutato» perchè insospettabile

## *Giuseppe Gozzoli, ultimo degli arrestati, si trova ora in carcere*

L'ex vigile del fuoco Giuseppe Gozzoli mentre viene portato in carcere (FOTO GATTI)

[illegible]. La mala gestiva in Riviera un giro miliardario di cocaina e hashish. Questo, nel complesso, il risultato della maxi indagine della Dda, la Procura distrettuale antimafia di Genova, che negli ultimi 15 mesi ha assicurato alla giustizia ben 76 persone. L'ultimo arresto, giovedì scorso, è stato quello di un [illegible] vigile del fuoco di Sanremo, Giuseppe Gozzoli, 52 anni, residente a Taggia in [illegible] Soleri, un insospettabile indicato da alcuni pentiti come incaricato del trasporto e della vendita della droga. [illegible] [illegible] dell'inchiesta, ora affidata [illegible] sostituto procuratore della Repubblica Francesco Nanni, sono venuti alla luce aspetti inquietanti come il coinvolgimento di alcuni floricoltori e l'organigramma [illegible] una vera associazione criminale con boss, finanziatori, corrieri e spaccia[illegible]. I collaboratori di giustizia hanno rotto il [illegible] di omertà che per anni aveva protetto i traffici e permesso lo sviluppo [illegible] un fiorente mercato legato alle sostanze stupefacenti. Il castello accusatorio, particolarmente complesso, ha rivelato le responsabilità di omicidi, incendi dolosi, estorsioni e ha confermato il Ponente come uno dei «paradisi dell'illegalità» dove a regnare erano boss «in odore» di camorra.

Dopo la raffica di ordini di custodia cautelare per associa[illegible] per delinquere di stampo mafioso si è passati negli ultimi tempi ad indagare sulle diverse ramificazioni dell'organizzazione. E' stato così che sono [illegible] i traffici di cocaina tra Milano e Sanremo e che sono caduti nella rete anche gli insospettabili come Gozzoli. Il vigile del fuoco, al quale vengono contestate una serie di operazioni legate al narcotraffico tra l'89 e il '92, sarebbe stato scelto dai boss proprio perché incensurato e persona al di sopra di ogni sospetto.

La droga arrivava in Riviera dall'Olanda tramite la Francia. Ogni volta si trattava di partite di 4/5 chili di cocaina di 20/25 chili di hashish. Ma l'attività della polizia nell'individuazione dei responsabili del traffico e dello spaccio ha sconvolto a partire dalla seconda metà del '93 gli equilibri del mercato della droga a Sanremo. E' stato così che prima è stata smascherata una rete di baby spacciatori (agosto '93) e che in un secondo tempo nuovi «cavalli» hanno sostituito i vecchi creando una rete di smercio [illegible] e imprendibile. Dagli ambienti delle forze dell'ordine le rilevazioni sono inquietanti: oltre alla diffusione dell'ecstasy tra i giovani, i tossicomani avrebbero iniziato anche a sniffare eroina per sopperire alla mancanza di cocaina.

Intanto, il mondo della droga continua a creare a Sanremo i problemi di sempre. L'aver sgominato la più importante banda di spacciatori e trafficanti [illegible] Ponente non ha bloccato l'arrivo delle sostanze stupefacenti in Riviera. E le indagini, in questo settore, sono già riprese con un nuovo e preoccupante allarme: l'età media degli spacciatori sarebbe scesa al di sotto dei 20 anni. [g. ga.]

IL CASO

**INAUGURAZIONE IL 15 OTTOBRE**

Una scelta in più: la facoltà di Economia si sdoppia in «Marittima e Trasporti» e «Commercio»

# Università, un decollo con molte innovazioni

## *Lezioni anticipate, servizi computerizzati anche in biblioteca*

**IMPERIA.** Inizio anticipato delle lezioni, computerizzazione di alcuni servizi, interessanti modifiche strutturali. Al Polo universitario imperiese [illegible] [illegible]vo anno accademico decolla all'insegna delle novità.

In primo luogo il preside Lorenzo Caselli ha reso noto che la Facoltà di Economia e Commercio d'ora in poi modificherà l'impianto didattico e diventerà facoltà di Economia. I piani di studio, infatti, sono stati previsti in modo da consentire agli allievi due possibilità. Gli studenti potranno scegliere al quarto [illegible] di laurearsi in Economia Marittima e Trasporti oppure in Economia e Commercio. In pratica avranno una chance in più rispetto al passato.

Inoltre d'ora in poi gli studenti potranno usufruire dalle 8,30 alle 13,30 del «Computer self service», vale a dire di un servizio che potrà consentire di ottenere da un terminale un certificato, un'informazione sul curriculum personale e altre indicazioni generali.

Il computer entrerà anche in biblioteca

Infine anche la biblioteca con i suoi 3000 testi potrà essere consultata con l'aiuto degli elaboratori elettronici.

Ma quanti [illegible] gli iscritti ad Imperia?

Risponde il presidente dell'amministrazione provinciale, Luciano [illegible] Michelis: «Ancora non si conoscono i dati degli iscritti al secondo e terzo anno. [illegible] primo corso [illegible] studi delle due facoltà si sono iscritti complessivamente per ora 398 studenti. A Giurisprudenza le matricole risultano 266 ma le iscrizioni, in questo caso, non sono ancora chiuse. C'è tempo sino al 15 ottobre. A Economia gli iscritti sono 142».

L'attività per la facoltà [illegible] Economia inizia quest'anno un po' in anticipo rispetto al passato.

Dicono alla segreteria: «Il 24 ottobre il preside Caselli presenterà i corsi intrattenendosi alle ore 10 [illegible] le matricole, alle 11 con gli studenti del secondo anno e alle 15 con quelli del terzo [illegible]. Il giorno successivo, il 25 quindi, alle ore 9 inizieranno [illegible] lezioni. Gli studenti di Giurisprudenza, invece, potranno iniziare a seguire le lezioni il giorno 7 novembre».

L'inaugurazione dell'anno accademico si avrà, invece, attorno al 15 ottobre: saranno presenti, oltre ad autorità e docenti anche il Magnifico Rettore e i presidi di facoltà. [a. b.]

**ALL'EX CEPI**

### *Mensa e punto ristoro*

**IMPERIA.** Anche quest'anno all'interno dello stabile di palazzo [illegible] Cepi, sede del polo universitario imperiese, funzionerà per gli studenti il servizio mensa e il punto ristoro. La struttura è situata nei pressi dell'ingresso, allo stesso piano terra. E' dotata di cucine, [illegible] bar e capiente refettorio. Al momento, però, non è stato ancora reso noto se il prezzo del pasto sia [illegible] modificato. Dicono all'amministrazione provinciale: «Riteniamo che il servizio mensa possa [illegible] appena prenderanno il via le lezioni. L'anno scorso, a detto degli studenti che gremivano il refettorio, il servizio è stato giudicato soddisfacente. Pertanto pensiamo che anche quest'anno non debbano sorgere problemi. Inoltre durante la giornata funziona sempre il punto ristoro. Quindi [illegible] docenti e alunni volessero consumare un caffè o una qualsiasi altra bevanda lo potranno fare». [a. b.]

Quest'anno le lezioni di Economia e Commercio riprenderanno in leggero anticipo

Guida agli appuntamenti di spettacolo della serata a Genova e in Riviera

# Rock al Ducale, nelle Cisterne

*Torna la discoteca nell'antico palazzo dei Dogi. Psyco: reggae d'autore all'Albatros con Muta Baruka*
*Al Covino di Santa Margherita festa con Umberto Smaila e la sua band. Antiquariato e gastronomia*

**GENOVA.** Fitta agenda di appuntamenti per questo primo sabato di ottobre [illegible] Genova e in Riviera, [illegible] la riapertura [illegible] molti locali dopo la chiusura estiva. E' il [illegible], ad esempio, del **Teatro Albatros** di Rivarolo che, sotto l'egida dello Psyco Club riapre i battenti questa sera con un concerto [illegible] Muta Baruka, grande personaggio della scena reggae internazionale. Il concerto avrà inizio alle 21,30. L'ingresso costa 20 mila lire, con prevendita aperta presso Pink Moon, Box Office, Disco Club, Almanacco.

Sempre stasera, alle 22,30, parte alla grande anche il **Nessundorma Cafè**, in via Porta d'Archi, dopo l'inaugurazione di ieri [illegible]. In pedana la band «Custodie Cantelari», un cover group molto apprezzato dai giovanissimi.

E parte, questa sera, anche [illegible] stagione alle **Cisterne del Ducale**. Le antiche cisterne d'acqua del Palazzo dei Dogi ospiteranno nuovamente musica e luci e torneranno ad animare [illegible] cuore del centro storico genovese. Unico esperimento in Italia [illegible] discoteca inserita all'interno di complesso monumentale, che prosegue con molto successo, dopo qualche polemica iniziale. Alla fine, buon senso e opportuni [illegible]gimenti «acustici» hanno permesso all'iniziativa di proseguire [illegible] problemi.

Umberto Smaila, show al Covino

Dal centro a Levante. A Nervi, in passeggiata, [illegible] **Senhor do Bonfim**, alle 22,30, ospita i «Sailor Free» che presenteranno al pubblico [illegible] loro ultimo album, improntato al rock psichedelico anni Settanta.

Cambia la musica al Teatro Carlo Felice dove oggi, alle 15,30, cominciano le prove preliminari del Premio internazionale di violino «Nicolò Paganini». L'ingresso alle prove è libero. Per le prove di sabato prossimo [illegible] pubblico dovrà invece munirsi di apposito biglietto in distribuzione da [illegible] ai botteghini del teatro.

Al **Capolinea di Rapallo** è invece di scena il soul-blues degli Used Cars, al **Covo di Nord Est** la notte di musica è affidata all'agguerrita pattuglia di dj del gruppo Ozono. [illegible] **Covino**, atteso, alle 23, ritorno di Umberto Smaila [illegible] la sua band, dopo i successi al Jimmy'z di Milano e [illegible] Poltu Quatu, in Sardegna.

Smaila festeggerà con il pubblico il compleanno del cantante genovese Paolo Fornaro.

Ormai rarefatti gli appuntamenti nell'entroterra, a parte [illegible] raduno motociclistico in programma oggi a Casarza Ligure (nello spazio fieristico sul torrente Petronio) per [illegible] presentazione dei nuovi modelli enduro di [illegible] [illegible] azienda austriaca.

In compenso, è **Palazzo Ducale**, a Genova, ad ospitare due appuntamenti inconsueti: un piccolo mercato dell'antiquariato che aprirà i battenti alle 10 nel Porticato e nel Cortile Maggiore (organizza la Collettiva Antiquari genovesi e il Centro dei Dogi) e l'assaggio gratuito al pubblico dei prodotti del [illegible] alimentare «Schieltoligure». L'iniziativa [illegible] snoderà dalle 10 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30, all'Enoteca del Ducale, a [illegible] del Consorzio Tutela Produzioni Agricole.

[m. b.]

## La «Bai» arriva in anticipo

*Debutta giovedì al Genovese il nuovo spettacolo goliardico*

**GENOVA.** Sorpresa: torna in scena la compagnia goliardica genovese «Mario Baistrocchi» [illegible] quasi due mesi di anticipo rispetto alle precedenti edizioni. Il varietà 1994 debutterà giovedì prossimo al Teatro Genovese e resterà in cartellone fino a giovedì 3 novembre, per poi spostarsi al Verdi di Sestri Ponente (dal 29 dicembre [illegible] 15 gennaio) e in altri centri liguri: al teatro Cantero di Chiavari, dal 31 gennaio al 5 febbraio, e al Chiabrera di Savona, dall'8 al 12 febbraio.

Gli autori della compagnia - il trio Boccia-Matuzio-Quistelli - hanno intitolato la rivista [illegible] quest'anno «L'uomo di Ymelda». Ymelda è una città immaginaria - ma indovinate un po' a quale «metropoli» si riferiscono i «baistrocchini» dove un bel giorno le donne, guidate dalla pasionaria Federica decidono [illegible] non fare più l'amore. Per [illegible] rischiare [illegible] mettere al mondo figli [illegible] un mondo sempre più insidioso e ostile, ma anche per un atto di rivalsa nei confronti dei maschietti. Uno scenario che offre al regista e coreografo Piero Rossi molti spunti per dar vita [illegible] uno spettacolo ricco di riferimenti all'attualità e, si spera, di tanti momenti divertenti. Gli interpreti sono Marco Biancalana, Edo Quistelli, Luigi Traverso, Andrea Cuccurnia, Angelo Bloisi, Enrico Ferraris, Vincenzo Paci, Andrea Bonfonte, Sergio Simonotto, Gioele Traverso, Corrado Caputo, Maurizio Novembrini, Alessandro Truffa, Giorgio Barbagelata, Davide Finocchio, Andrea Alessandri, Alberto Centenari, Stefano Ferrari, Alessio Tripaldi, Luca Villa, Massimiliano Bernucci, Gianfranco Argentieri. Fanno parte della rivista le famose «12 Bluebruttes Vomitable Girls 12» e un gruppo di menestrelli e musici formato da Alberto Malnati, Massimo Rapetti, Roberto Moretti, Arnaldo Ruggeri, Massimo Tarozzi, Lu[illegible] Gualco, Denis Trapasso.

[m. b.]

## GIORNO [illegible] NOTTE

**GENOVA**
Festival [illegible] arti barocche

Concerto di chiusura del festival delle Arti Barocche all'Auditorium S.Agostino, questa sera alle 21 con l'esibizione del [illegible] «Alfredo Casella» diretto da Gian Marco Bosio. In programma «Jephte», «I pellegrini di Emmaus» e «Lamento in morte [illegible] Maria Stuarda», di Giacomo Carissimi. [m. b.]

**[illegible]**
Si balla il liscio

Ballo liscio con l'orchestra «I Caravel» stasera alla festa di San Michele in programma a Pian dei ratti, sopra Orero. Apertura stand gastronomici ore 18,30. Ore 22,30 spettacolo pirotecnico. [f. gr.]

**GENOVA**
Carmina Burana

In scena questa sera, alle 21, al Teatro Carlo Felice i «Carmina Burana», per coro e orchestra. Musica di Carl Orff. Soprano Giusy Devinu, baritono Paolo Coni, tenore Stuart Neill. [m. b.]

**[illegible]**
Concerto d'autunno

Concerto d'autunno del Trio Fauré, promosso dall'Accademia del Chiostro, questa sera, alle 21, all'Oratorio di San Filippo. Il Trio Fauré è composto da Mario Vassilev (violino), Sergio Bonfanti (violoncello) e Massimo Anfossi (pianoforte). In programma brani di Clementi. Ingresso libero. [m. b.]

**GENOVA**
Il rock dei Tupelo Twins

Concerto rock'n' roll, blues, soul [illegible] Tupelo Twins, questa sera alle 22,30, al Mascherona Club, in salita Mascherona. [m. b.]

**[illegible]**
Un [illegible] di Cabrera

Prosecuzione di prima visione, questa sera, alle 20.15 e 22,30, al cineclub Lumière, con il film colombiano «La strategia della lumaca», di Sergio Cabrera. [m. b.]

**ROSSIGLIONE**
Ecco la mostra mercato

Mostra mercato e castagnata oggi, dalle 10 alle 23, a Rossigli[illegible], in Valle Stura. [m. b.]

**RAPALLO**
Pianobar al «Capolinea»

Al pianobar «Capolinea» di Rapallo serata dedicata alle formazioni musicali locali. [illegible] palco i «Wop» [illegible] brani di «trash melodico». Apertura ore 21,30. [f. gr.]

Ieri l'appello dei concorrenti: sono 49 provenienti da 18 Paesi

## Violini da tutto il mondo per il 41° Premio Paganini

**GENOVA.** Prende il via questo pomeriggio, alle ore 15, nell'Auditorium del Carlo Felice, il 41 Concorso internazionale [illegible] violino «Premio Paganini».

Ieri, a Palazzo Tursi, presente il direttore artistico della manifestazione, Giorgio Ferrari, ha avuto luogo l'appello dei candidati [illegible] la conseguente elaborazione del calendario delle prove.

Dei 72 concorrenti iscritti si [illegible] presentati 49 giovani artisti provenienti da diciotto Paesi. In maggioranza, come sempre, i giapponesi, ben sedici. Cinque sono gli italiani, quattro i russi, tre i polacchi, i tedeschi e i cinesi; due i coreani e i francesi mentre un concorrente per uno hanno l'Austria, la Bulgaria, la Gran Bretagna, il Kirghizistan, la Moldavia, la Norvegia, la Slovenia, la Svizzera e [illegible] Sud Africa.

Da sottolineare tre «ritorni»: quello di Stefan Milenkovic [illegible] formidabile diciassettenne che lo scorso anno entusiasmò [illegible] pubblico (tutto per lui) e ottenne [illegible] secondo posto (dietro alla tedesca Isabelle Faust); quello dell'italiano Giovanni Angeleri, quarto nel 1992 e sesto la passata edizione; e, infine, quello [illegible] Eijin Nimura al quale dovrebbe esse[illegible] assegnato il «premio fedeltà»: terzo nel 1988, sesto nel 1989, terzo nel 1992, quinto nel 1993.

Le preliminari (il termine sostituisce [illegible] quest'anno quello finora usato: «eliminatorie») si svolgeranno da oggi a lunedì secondo [illegible] seguente calendario: otto violinisti, questo pomeriggio, sei questa sera (ore 20,30); sette domani mattina (ore 9), sei domani pomeriggio (ore 15), sei domani [illegible] (ore 20,30), sette lunedì mattina (ore 9), sei lunedì pomeriggio (ore 15) e tre lunedì sera (ore 20,30).

Il programma prevede tre esecuzioni: una Sonata per violino e basso continuo (risolto al pianoforte) scelta dal concorrente fra quelle [illegible] Corelli, Haendel, Locatelli, Tartini e Vivaldi; un brano di Bach scelto fra «Adagio e fuga» dalla prima Sonata, «Grave e fuga» dalla [illegible]conda Sonata, «Adagio e fuga» dalla terza Sonata o la Ciaccona dalla seconda Partita; e, infine, due Capricci [illegible] Paganini.

Al termine delle prove, la Giuria, presieduta da Giorgio Ferrari (ne faranno parte: i violinisti Riccardo Brengola, Italia, Devy Erlih, Francia, Antonin Moravec, Repubblica Ceca, Victor Pikaisen, Russia, Koji Toyoda, Giappone; i musicologi Leonardo Pinzauti, Italia e Dimitar Zenghinov, Bulgaria; e il compositore Robert Hall Lewis, Stati Uniti) sceglierà i semifinalisti che si esibiranno martedì e mercoledì nella sala grande del Carlo Felice.

Le finali [illegible] fissate per sabato e domenica prossima (ore 15) [illegible] il concorso dell'Orchestra del Comunale dell'Opera diretta da Paolo Peloso. Quest'anno per la prima volta sono previsti biglietti (omaggio) da ritirare in Teatro per limitare l'affluenza ai due concerti conclusivi tradizionalmente presi d'assalto dagli appassionati genovesi.

**Roberto Iovino**

## [illegible] TELEVISIONI LOCALI

### Euro Mixer Tv

14,15 **F.B.I.**, telefilm
16,15 **I ragazzi del sabato sera**, telefilm
17,15 **I Walton**, serial
19 - **Veronica, il volto dell'amore**
20 **I ragazzi del sabato sera**, musicale
20,30 **Tarzan in in India**, film
23,30 **Boys and girls**, telefilm

### Primocanale

14 **Market**
15 **Il prezioso viaggio di Clemente**, rubrica
18,15 **Match Music**, tutte le novità del panorama musicale internazionale
20 - **Primogiornale**, notiziario
20,30 **Lo sconosciuto del terzo piano**, film
22,30 **Primogiornale**, notiziario
23 **American roulette**, film
1 - **Primogiornale**, notiziario (replica)
1,45 **Match music**, tutte le novità del panorama musicale internazionale

### Canale 7

12 **Telefilm**
12,30 **Tg Liguria**, notiziario
12,45 **Orchestracompilation**
13,30 **Tg Liguria**, notiziario
15 **Cartoni animati**
16 **Agente 5077 al servizio di sua Madame Sin**, film
17,30 **Il pericolo e il mio mestiere**
19 **Tg Imperia**, notiziario
19,15 **Tg Liguria**, notiziario
19,45 **Telenews**, informazione
[illegible] **Tg Liguria**, notiziario
20,30 **I casi della settimana**, rubrica
22 - **Liguria Sette sport**, rubrica
22,30 **Tg Liguria**, notiziario
23 **Motor Shop**, rubrica
24 - **Documentario**
1,45 **Canale 7 non stop**

### Tv Arcobaleno

13,35 **Match music**, rubrica
14,15 **TgA**, notiziario
14,30 **Junior Tv**, programma per ragazzi
18,20 **Lo sport**, rubrica
18,30 **TgA**, notiziario
[illegible] **Match Music**, rubrica
[illegible] [illegible]
22,35 **L'opinione**, rubrica
22,40 **TgA**, notiziario
23 - **Incontri**, attualità

### Telenord

10,30 **Orchestracompilation**, musicale
11 **Fifty fifty**, telefilm
11,55 **Los Angeles**, telefilm
12,45 **Telegiornale TN4**
13 **Calcio fans**
13,45 **Telegiornale TN4**
14 **Il tenente O'Hara**, telefilm
14,45 **Lotteria**
15,30 **Fifty fifty**
16,10 **La famiglia Patridge**, telefilm
16,40 **Orchestracompilation**, musicale
17 - **Due americane**, telefilm
18 - **Moon Times**, situation comedy
19,55 **Linea sport Liguria**
20 - **Tg Imperia**
[illegible] [illegible]
20,30 **Calcio fans**, sport
21,15 **Agenda Liguria**
[illegible] **Telegiornale [illegible]**, informazione
22,25 **Linea sport Liguria**
22,30 **Appuntamento con i giornali**, diretta televisiva
24 **La famiglia Patridge**, telefilm

### Rete A

19,30 **TgA news**, quotidiano d'informazione a cura [illegible] servizi giornalistici di rete A
- **Shopping club**, proposte commerciali
20,30 **TgA news**, quotidiano d'informazione a [illegible] [illegible] servizi giornalistici di rete [illegible]
21,30 **TgA news**, quotidiano d'informazione

### Telegenova

11,45 **Sport Mare**, rubrica
12,15 **Autoreverce**, rubrica
12,45 **Maxivetrina**, rubrica
13 - **Un'amica a casa vostra**, rubrica
14 - **Due ore di relax**
16,50 **Agenda dell'avventura**, rubrica
17,30 **World sport**, rubrica
18 - **Orologi da polso**, rubrica
19,10 **Au Zeneise**, rubrica
19,30 **Telegiornale**
19,50 **L'opinione di Umberto [illegible]**
[illegible] **Basketissimo**, il campionato di serie A in diretta
22,30 **In giro per il mondo**, [illegible]rio
[illegible] **Due ore di relax**
1 - **Telegiornale non stop**

### Retemia

9 - **Piacere di [illegible]**
14,30 **Tv donna**, rotocalco femminile
16,15 **Andiamo al [illegible]**
20,15 **Pri[illegible] piano**, notiziario
[illegible] **Oggi golf**, settimanale sportivo
22 - **1, 10, [illegible]**, rubrica a cura di Giorgio Mandolia
2 - **Notturno per l'Italia**

### Teleregione

10 - **Rubrica**
12,15 **Autoreverce**, rubrica
[illegible] - **Vero o falso**
15 - **Rubrica**
16 - **Autoreverce**, rubrica
17,30 **World Sport Special**
19,30 **Telegiornale**
20,30 **I favolosi Baker**, film
23 - **Telegiornale**
23,30 **Vero o falso**
0,15 **Telegiornale**

### Telestar

14 - **I miserabili (Tempesta su Parigi)**, film
16,50 **Crazy dance**, rubrica
17,20 **Amichevolmente con noi**
18,05 **Gli uomini della R.A.F.**, telefilm
20 - **Tg8**, notizie
20,30 **Storie di maghi e guerrieri**, telefilm
22,30 **Documentario**
23 - **La vita di Gesù**, documentario
1,50 **Notturno telestar**

### Primantenna

13,30 **Auto dalla [illegible]**
14,30 **Aggiudicato a...**, rubrica
19,30 **Magazine new**
20 - **Sembra facile**, sit. comedy
[illegible] **[illegible] della settimana**
21,30 [illegible] [illegible] film [illegible] Henry Silva
[illegible] **Superalp motori**, rubrica
[illegible] - **Magazine new**

### Telecupole

9 - **Cartoni animati**
14 - **Tg 4 settegiorni**
16 - **Autoreverce**, rubrica
17,30 **World Sport Special**
18 **Beauty news**
19,25 **Informazione regionale**
20,30 **I favolosi Baker**, film
23 - **Informazione regionale**
23,30 **Speciale con noi**

● **Eventuali errori e [illegible] nei programmi [illegible] [illegible] dalla non tempestiva [illegible] delle emittenti. 1**

Alle 15 al «Macera» col Certaldo, Fontana deve inventare una squadra che insegua i due punti

# Rapallo, assalto con le stampelle

## *Sono out Stabile, Gandolfo e forse anche Bonadies*

**RAPALLO.** Se il Rapallo fosse in condizioni normali, la si potrebbe chiamare pretattica: Fontana deciderà solo all'ulti[illegible] istante quale formazione mandare in campo oggi col Certaldo («Macera», ore 15) [illegible] quella che ha l'aria di essere una sfida da «o la [illegible] [illegible] la spacca». Non solo perché le due squadre occupano gli ultimi posti della classifica (il Rapallo ha due punti, [illegible] Certaldo uno), ma anche perché, almeno in casa bianconera, [illegible] conseguenze di un risultato negativo sarebbero incontrollabili. Il presidente Paganelli in settimana ha parlato chiaro: «Non prenderò altri dopo Di Somma. La squadra deve dimostrare di sapersi battere, e [illegible] farsi travolgere com'è successo a Viareggio. Se ci saranno cambiamenti saranno solo delle 'sostituzioni'. Cioè arriva uno, [illegible] parte l'altro...».

La parola di Paganelli è legge, ed Elvio Fontana non può che arrangiarsi [illegible] quanto passa il convento: «Ed è un piatto assai magro. Non penso alla formazione anti-Certaldo per [illegible] 'spaventarmi': spero di riuscire a trovare undici giocatori da mettere [illegible]. Stabile, costola incrinata, [illegible] Gandolfo, stiramento, sono fuori combattimento, Bonadies accusa dolori quando deve calciare, e la sua presenza è in forse. Mi restano pochi elementi affidabili, qualche giocatore ancora lontano da [illegible] condizione accettabile e un pugno [illegible] giovani, [illegible] tutti all'altezza della situazione. In simili condizioni che [illegible] volete che aggiunga... Spero bene».

Sono sicuri di indossare la maglia da titolare Perola, Da Silva, Contini, Guerra, Di Som[illegible] e Bernardi. Marco Costa [illegible] Biselli, finora deludenti, gioca[illegible] perché [illegible] hanno alternative. Da scegliere altri due Junior tra Cardinali, Massimo Costa, Salona [illegible] Malmusi. L'undicesimo posto è [illegible] diritto assegnato a Bonadies, [illegible] patto che riesca a colpire il pallone, [illegible] c'è l'ultimo appello per Cia, che rischia la bocciatura definitiva.

«Il tragico è che questa parti[illegible] bisogna vincerla. Il Certaldo è l'unica squadra che abbiamo alle spalle, l'unica che in questo momento stia peggio [illegible] [illegible]. Era partita [illegible] qualche pretesa, [illegible] squadra molto giovane, due attaccanti pericolosi, il gioco [illegible] zona. Mi sa che le sconfitte l'abbiano ridotta a più miti consigli: scommetto che al Macera si schiereranno abbottona[illegible] [illegible] guardinghi». La formazione toscana affidata all'allenatore Indiani [illegible] un età media molto bassa (5 giocatori sotto i 21 anni), ha nel capitano Viviani l'uomo [illegible] maggior esperienza e nel centravanti Ghizzani (2 gol) l'elemento più promettente.

Curiosamente, ha perso tre partite su [illegible] con l'identico punteggio (1-2 con Sestrese, Biellese e Vogherese), l'unico risultato parzialmente positivo è stato in casa col Cuneo (2-2). Dovreb[illegible] schierare: Di Pisello; Casella, Lensi; Viciani, Falchi, De Angelis; Pratesi, Rigacci, Ghizzani, Marciano, Alfani.

Il Rapallo parte alla caccia della prima vittoria in una partita ufficiale: «Più che sull'episodio cerchiamo di ragionare sul lungo periodo. Se di rinforzi per il momento non si parla, l'unica è cercare di arrivare alla metà di novembre senza troppo svantaggio in classifica. I giocatori che si possono prendere sul mercato d'autunno non [illegible]ranno pronti che dopo un paio di settimane. Temo che perderemo terreno, speriamo di non perderne troppo. Torno a ripetere che è essenziale che tutti, i giocatori per primi, capiscano che in questa stagione bisogna far sacrifici: ho in squadra gente che dovrebbe ringraziare il Signore per aver concesso loro di giocare in una categoria superiore alle qualità».

**Danilo Sanguineti**

Tra le assenze più pesanti oggi per il Rapallo, quella del centrocampista Stabile

### Sestrese senza punte

## *Ghilino a Biella sarà privo di Santoro, Braida e Balducci*

**GENOVA.** Sestrese senza punte titolari nella trasferta di Biella. La sfortuna nell'ultimo periodo si [illegible] particolarmente accanita sulla squadra [illegible] Sergio Ghilino: oltre [illegible] Santoro mancherà l'altro attaccante, Braida, e Balducci [illegible] in forse. Sarà la prima volta per Rapetti [illegible] Morello, [illegible] due punte della Juniores? Ghilino [illegible] cuor suo non lo spera, però in un sol colpo gli verrebbe risolto [illegible] «problema» del '77, [illegible] anche in parte del '75 e '76. Sestrese in emergenza, dunque, ma già a Moncalieri [illegible] squadra verdestellata non si [illegible] presentata al completo: ed il risultato poi è [illegible] nota a tutti...

«Avevamo vinto, nella prima trasferta di questo Nazionale dilettanti. La Biellese è però squadra di notevole caratura, sarà molto difficile [illegible] a strappare un risultato positivo. Loro puntano decisamente alla C2, noi ci accontenteremmo di disputare un'annata senza patemi», affermano in società.

Neppure il rinforzo dell'ultima ora, l'ex genoano Spallarossa, potrà risolvere i problemi offensivi: è un uomo di fascia, certo la lunga assenza dai terreni di gioco costituisce un'incognita sul suo possibile rendimento. «Inutile far proclami, senza avere la rosa [illegible] completo. Quando [illegible] a disposizione i rinforzi che ho chiesto alla società, allora potremo sederci attorno a un tavolo e ragionare con più cognizione di [illegible]. [illegible] momento, tutto questo è prematuro», ammonisce Ghilino.

Il tecnico si affiderà come al solito ad una squadra «coperta», cercando di pungere in contropiede e di sfruttare qualche opportunità, magari con le micidiali punizioni di Balboni. Gli avversari: la Biellese ha in Girolli il vice-capocannoniere del girone (3 reti, dietro al leader Santoro dello Chatillon), ha gli stessi punti [illegible] Sestrese ed è ancora imbattuta. Allenatore è Paolo Sollier, [illegible] calciatore «rivoluzionario» del Perugia, per le idee e per il libro che scrisse, ad anticipare le problematiche che, [illegible] [illegible] [illegible] ritardo, sono poi in parte esplose nel panorama del calcio italiano. [g. s.]

Domani la prova dell'«Italiano»

# L'autoslalom è a Bardineto

**BARDINETO.** Si svolge domani l'undicesima edizione della corsa in salita con slalom a Bardineto, organizzata dalla «Supergara» in collaborazione [illegible] Comune e la Pro Loco. E' la terz'ultima prova del Campionato italiano di superslalom (che ha già visto vincitrice di un titolo nazionale la scuderia «Barnaba Team» di Cairo Montenotte), ed valevole per il Trofeo Nord Italia di slalom.

Al via ci saranno quasi cento piloti, con tutti gli specialisti provenienti da ogni parte del settentrione. Il vincitore della passata edizione, [illegible] genovese Erberto Rossi che corre [illegible] un prototipo di [illegible] fabbricazione, dovrà guardarsi dagli attacchi che gli [illegible] portati da Lorenzo Saracco, già vincitore di tre edizioni, dal pietrese Franco Cremonesi [illegible]. Federcar Sport, da Loddo (Prototipo), Niosi (Gmg), Patete (Abarth) e Girracca (Osella).

Tra i piloti locali, molto attesi sono Elio Cortese (Simca R2), Lissi, Basso, Cavalleri, Panaro, Locatelli [illegible] Andrea Giordano. Nel Trofeo Cinquecento saranno al via Filippi, Ballestrero (attuale leader della classifica), Saracco, Campus, Giordano, Gioradanengo e Lovoi. La gara si svolgerà sulle classiche due manche: la prima scatterà alle 14 e la seconda alle 16, mentre le premiazioni saranno effettuate alle 19 presso [illegible] Ristorante Maria Nella di Bardineto, sponsor della manifestazione insieme alla Centrale del Latte di Savona.

Queste le classifiche del Superslalom prime della prova di Bardineto: Saracco (Superdelta) p. 93; Salino (205 Rally) 80; Sandroni (Scott Warren) 75; Panaro (A112 Abarth) 67; Cavaglia (A112 Abarth) 64; Perosino (Abarth X1/9) e Sarombe (205 Gti) 62; Patete (Prototipo) 61; Niosi (Gmg Sport) e Audenino (Fiat 126) 52; Lanteri (R5 Gtt) 51 e Cremonesi (Fedar Car) 49. Trofeo Cinquecento: Ballestrero p. 46; Saracco 33; Daniele Giordano 32; Campus 21; Filippo 17; Cesari [illegible]; Giordanengo 14; Lovoi 7; Fissore 5; Trabucco 2; Tachis, Botto e Cellino 1. Le ultime due prove si svolgeranno a Susa e all'autodromo di Monza, con Saracco che ha la possibilità di conquistare [illegible] titolo assoluto [illegible] quello delle Cinquecento. [m. no.]

Erberto Rossi ha vinto la gara nel '93

Calcio femminile: la serie B chiede alle chiavaresi il riscatto

# Levante, «prima» in casa

*Dopo lo sfortunato esordio di Torino, le ragazze di Longinotti fanno il debutto interno domani con il Cascine Vica, già loro rivale pochi mesi fa nello spareggio*

**CHIAVARI.** Lo scotto all'emozione per il debutto [illegible] B [illegible] stato pagato domenica a Torino. Domani le ragazze della Levante Chiavari dovrebbero entrare in campo più tranquille, per l'esordio casalingo al Comunale (ore 15) contro il Cascine Vica.

Però.... «Però temo che questa volta saremo emozionati per l'esordio in casa, davanti [illegible] nostro pubblico, [illegible] [illegible] potremo ancora rendere secondo le [illegible]stre potenzialità. Timori che comunque mi auguro le ragazze [illegible] abbiano: [illegible] supereremo questo blocco, lo stesso che ci ha fortemente penalizzato nel primo tempo contro la Juve, [illegible] sicuro che riusciremo ad ottenere un risultato positivo».

Edoardo Longinotti s'interroga, cerca di capire dagli sguardi e dai comportamenti delle giocatrici quel che potrà accadere. [illegible] non ha [illegible] sfera di cristallo, quindi ogni previsione può esser smentita [illegible] un baleno. Il mister conosce bene il Cascine Vica, per averlo affrontato tre mesi fa nello spareggio per la B. «Fu [illegible] [illegible] sfortunata, anche in quell'occasione alcune non resero al meglio per l'emozione. Ma poi [illegible] stati ripescati... Dalle informazioni che ho, comunque frammentarie, le piemontesi dovrebbero aver confermato la formazione dello [illegible] anno, senza innesti. E noi cercheremo di giocar meglio rispetto a quella sfida».

Al Comunale, [illegible] sede casalinga della Levante, dovrebbe presentarsi un buon numero di spettatori per incoraggiare le verdeblù. Conclude Longinotti. «L'aiuto dei tifosi potrebbe risultare determinante. Psicologicamente le ragazze 'sentono' il calore del tifo attorno a loro, [illegible] si trasformano». [g. s.]

### GLI ANTICIPI

## *In Promozione 5 gare*

L'Eccellenza rispetta l'«alternanza» col Nazionale dilettanti [illegible] contrando tutte e [illegible] [illegible] [illegible] partita alla domenica. Così il capitolo odierno degli anticipi riguarda solo Promozione e, in via eccezionale, Prima categoria. In Promozione girone A sono in programma (ore 15) tre gare fra genovesi: Arenzano (p. 0)-ItalSanRocco (0) ad Arenzano; Coalma (2)-Audace Campomorone (2) al Ferrando; Busalla (1)-Albaro (1) a Busalla. [illegible] girone B (ore 15) la Fezzanese (2) ha accettato di giocare di sabato a Multedo con la Praese (2). Classico derby quello tra Ligorna (1) [illegible] N.S. Fruttuoso (1) [illegible] «Ligorna A». In Prima, girone D, derby spezzino a Fezzano (15) tra Marolacquasanta e Ponente. Per gli Juniores regionali Carlo Grasso-Arenzano (Gallotti 15), Culmv-Pro Recco [illegible] Begato (15.30) e Samm-Varazze (Broccardi A) per il girone B; Sestri Levante-Lavagna (Sivori A 15) e Villaggio-Ligorna (S. Salvatore) per il girone D. [d. s.]

I genovesi vogliono Sciacero, ma anche Baldineti dal Recco

# Pallanuoto, il mercato ruota attorno a Savona e Sturla

E' il Savona la società ligure più attiva sul mercato della pallanuoto. Sia per il capitolo arrivi, che per le partenze. In dirittura d'arrivo la «semi-telenovela» legata a Sandro Bovo. La situazione è questa: [illegible] tornerebbe volentieri in biancorosso (la parentesi Volturno è ormai archiviata), [illegible] il presidente voltrese Campanini vorrebbe strappare [illegible] ponentini un prez[illegible] favorevole.

Mettersi nei panni della Mameli per giustificare tale comportamento: i genovesi «vivono» [illegible] sul cartellino di Bovo, per loro è quasi questione di vita o di morte. Probabile anche il ritorno in biancorosso di Stefano Di Noia, dopo che [illegible] altro difensore, Carlo Santamaria, ha le valigie pronte per il Brescia.

[illegible] poi «saltasse» [illegible] Volturno, [illegible] può arrivare all'acquisto del difensore Piccione. Voci da verificare: Gabriele Pomilio (a proposito, oggi scade la «minaccia» di vendere tutti i giocatori del Pescara [illegible] [illegible] arriva lo sponsor) avrebbe messo sul mercato, e in particolare offer[illegible] [illegible] Savona e ad altri club che vanno per la maggiore, Roberto Calcaterra ed Enrico Mammarella. Ma poiché, [illegible] tutti gli anni, Pomilio costruirà [illegible] Pescara da prime posizioni (altrimenti che significato avrebbe far tornare il figlio sotto l'ala protettiva del genitore?), ovvio che i due citati molto probabilmente rimarranno in Abruzzo.

Partenze da Savona: Sciacero forse allo Sturla (ma la società genovese sta seguendo con interesse anche Baldineti: [illegible] il tecnico Uras che la dirigenza non smentiscono le due «piste»), Santamaria come detto ormai verso [illegible] Brescia. E così, sempre in tema di A1, si è passati [illegible] parlare dell'Ansaldo Recco, che è sempre alla [illegible] di uno sponsor da affiancare al principale (forse la «Buckler», società che ha finanziato il torneo estivo, di grande [illegible] come pubblico ed interesse), e che segue una pista straniera che porta a Smolovy.

Primatore [illegible] Mondiali con 7 reti in 4 gare, il russo è il primo obiettivo della società [illegible] Gianni Carbone. Tramite i buoni uffici [illegible] Mishevenieradze, la [illegible] russa potrebbe [illegible] [illegible] più battuta (e sicura). Poi, è attesa la definitiva consacrazione dei tanti giovani che in passato hanno portato ai biancocelesti titoli giovanili [illegible] getto continuo. Tranne l'ultima stagione quando qualcosa (prima squadra e settore giovanile, senza distinzioni) [illegible] ha funzionato. [g. s.]

Lo Sturla vuole anche Marco Baldineti

LA STAMPA
"FN" Sanremo
via degli Inglesi 64
Tel. 57.53.37

LA STAMPA
# IMPERIA-SANREMO
E PROVINCIA

LA STAMPA
ogni mercoledì
tuttoscienze
settimanale di scienza e tecnologia

Sabato 1 Ottobre 1994 ■ 33
Uffici: Imperia, tel. 273.371/2 - Sanremo, tel. 503.003/4

Manifestazioni da Genova ■ Imperia

## Contro i «tagli» Liguria bloccata

GENOVA. Un'altra giornata di scioperi spontanei contro la manovra finanziaria ha paralizzato la Liguria. E questa volta più di ogni altra senza dubbio è corretto parlare di paralisi. Genova senza autobus sin dall'alba, le auto [illegible] rimaste incolonnate per ore in [illegible] agli ingorghi che si sono formati [illegible] Ponente ■ Levante. Chi arrivava in treno a Principe o Brignole trovava i parcheggi dei taxi deserti perché tutte le auto erano bloccate nel traffico. A mettere in ginocchio la città sono state numerose manifestazioni nessuna preannunciate. Nel corso della mattinata [illegible] stati segnalati [illegible] ■ sit-in.

Blocchi stradali anche ■ Cornigliano le «tute blu» della Fincantieri bloccano la strada davanti alla stazione. Più tardi altri gruppi di manifestanti bloccano il casello autostradale di Busalla e la strada statale di Casella. Traffico bloccato anche ■ piazza Corvetto, dove si è ritrovato un gruppo di dipendenti comunali dei vari servizi dislocati negli uffici centrali e periferici. Cortei. La prima manifestazione, all'alba, ■ [illegible] quella del personale dell'Amt. La protesta ■ partita dalla rimessa di Boccadasse. Gli autisti si [illegible] presentati all'inizio del turno, ma hanno deciso quasi subito ■ non entrare in servizio. Nessun automezzo ■ uscito dai depositi dell'Amt.

■ personale della rimessa di Boccadasse ha marciato in corteo, risalendo verso Europa ■ attraversando tutto il centro. In piazza De Ferrari sono confluiti i lavoratori dei depositi Amt della Valbisagno e di Sampierdarena, gli impiegati, i cosiddetti «colletti bianchi», degli uffici ■ Piccapietra e quelli delle Ferrovie dello Stato, i dipendenti dell'Amiu, delle officine delle riparazioni navali «Oarn», quelli della Cetena. Insieme hanno marciato verso la Prefettura.

**Savona.** Arriva la stagione degli scioperi. L'eco delle manifestazioni che in questi giorni [illegible] coinvolgendo Genova, ieri mattina è approdata anche nel Savonese con le p[illegible] iniziative spontanee di protesta contro il governo per la Finanziaria e il decreto pensioni. Per tre ore a Vado hanno incrociato le braccia i lavoratori della Abb Brown Boveri, della Vetrotex e dell'Enel che hanno presidiato i cancelli della centrale. In serata, sempre a Vado, c'è [illegible] un incontro tra i sindacati per dare vita a un coordinamento che gestirà assemblee e scioperi da oggi alla grande manifestazione prevista per il giorno 14 in piazza Sisto IV.

Niente più scioperi spontanei quindi, ma un pacchetto di iniziative che Cgil, Cisl e Uil coordineranno a stretto contatto con i consigli di fabbrica, i sindacati degli enti locali, della Sanità e della scuola.

**Imperia.** A prendere posizione, in [illegible] dello sciopero del 14, sono soprattutto i pensionati, considerando che in base ■ dati del '91 [illegible] popolazione di 213.587 ■ persone al di sopra dei 65 anni erano ben 45.073.

Lunedì, alle 15,30, i rappresentanti della categoria terran[illegible] un'assemblea alla Società di mutuo soccorso in via Santa Lucia, a Imperia. «Pensioni e sanità, lacrime e sangue» è inoltre il tema della riunione indetta dai sindacati dei pensionati al dopolavoro ferroviario di piazza Battisti, ■ Ventimiglia. L'appuntamento è fissato per le 15,30. [e. f.]

Ieri visita in Riviera dell'uomo di governo: i commenti su ticket e tagli

## Costa: «La sanità da curare»

*Il ministro è intervenuto al congresso nazionale dei medici di famiglia. «L'ospedale di Ventimiglia sull'orlo della chiusura». «Per Bordighera ci vogliono interventi». La situazione ■ livello nazionale*

Il ministro Costa ieri è intervenuto al Congresso dei medici di famiglia a Sanremo

SANREMO. «L'ospedale di Ventimiglia? E' sull'orlo della chiusura. Quello di Bordighera? Ha senz'altro bisogno di molte iniezioni. Su Sanremo preferisco non esprimere giudizi, anche se sono a conoscenza della mancanza di una sala operatoria autonoma per il reparto di Ortopedia. Nel complesso, [illegible]munque, la situazione non è allarmante».

Il verdetto è del ministro della Sanità, Raffaele Costa, tornato in Riviera dopo il blitz di fine estate. Giudizi raccolti ieri dietro le quinte del 45° congresso nazionale della Fimmg, la federazione dei medici di famiglia ([illegible] mila in Italia), che si conclude domani al teatro Ariston.

Costa [illegible] alle 17,15, con un'ora abbondante ■ ritardo sulla tabella di marcia (sbarcato all'aeroporto di Nizza, ha raggiunto Sanremo in auto), sotto una pioggia fitta. Ad attenderlo, più di mille delegati, [illegible] già fin dalle prime battute del congresso non hanno risparmiato critiche al governo per le ricadute della manovra finanziaria sul mondo della sanità (tagli per circa 6 mila miliardi). E quando ■ segretario generale della Fimmg, Mario Boni, chiude il [illegible] intervento sottolineando l'urgenza [illegible] rinnovo della convenzione tra Stato e medici famiglia, ma ■ determinate condizioni («non vogliamo limitare la nostra possibilità di lavorare [illegible] confronti dei pazienti»), dalla platea si al[illegible] un grande cartello: «Attenzione cittadini, la malattia è il governo».

Costa risponde con aperture nei confronti della categoria («condivido molte critiche ■ presto ci siederemo attorno ■ [illegible] tavolo per affrontare le problematiche») e [illegible] un avvertimento ■ Berlusconi: «Se il presidente del Consiglio e il governo cederanno alle pressioni degli industriali del farmaco, che si oppongono ai tagli della finanziaria sulla ricerca scientifica (400 miliardi), saranno liberi di scegliersi un altro ministro della Sanità, più sensibile agli interessi degli imprenditori del settore».

Costa accenna poi alla prospettata chiusura dei piccoli ospedali, quelli [illegible] meno ■ 120 posti letto o sottoutilizzati (sono circa 200 in Italia, e fra questi anche quello di Ventimiglia): «Piango anche il sindaco di Campo Ligure, ma quando scatta la verifica si scopre che in quella struttura è rimasto un solo ricoverato».

Ospedali ancora nel mirino

Altro punto di contrasto fra il ministro [illegible] Sanità ■ i colleghi di governo è il tetto [illegible]mo del ticket per le prestazioni specialistiche. «Speravo che scendesse da 100 a 50-70 mila lire, per tutelare le [illegible] deboli», sottolinea con rammarico. E aggiunge: «I tagli devono farli i ministri [illegible] l'[illegible] dei ragionieri e [illegible] viceversa».

Una nota polemica che si affianca a un'amara constatazione: per un'ecografia in ospedale occorreranno 100 mila lire, [illegible] rivolgendosi ■ una struttura privata la spesa scenderà a 90 mila.

Il ministro conferma poi il ticket sul Pronto soccorso: «Riguarderà solo le prestazioni anomale, quelle che potrebbero essere richieste in altre sedi». In pratica, si pagherà per gli interventi non urgenti, con apposite tabelle (fino a un massimo di 100 mila lire). E i blitz negli ospedali? «Continueranno. ■ saranno seguiti da visite degli ispettori ministeriali nelle Usl», rivela Costa.

**Gianni [illegible]**

Sanremo: riposava, i rumori lo hanno indotto ■ intervenire

## Carabiniere in pigiama sventa un furto in alloggio

IMPERIA. Il carabiniere non dorme, riposa: è [illegible] delle regole che vengono insegnate alle giovani reclute. Un appuntato in servizio ■ Nucleo radiomobile d'Imperia [illegible] ha dimenti[illegible] il motto. L'altra notte, mentre era già a letto, ha sentito dei rumori sospetti provenienti [illegible] palazzo vicino, in via Duca d'Aosta, ■ Sanremo. E' sceso in strada in pigiama e ha sorpreso due topi d'appartamento, che, prima di fuggire, lo hanno spinto e ferito a un braccio (dieci giorni di prognosi). Nonostante il buio, è tuttavia riuscito a distinguere una figura familiare.

Le indagini successive, condotte dagli uomini del capitano Vernole, hanno portato ■ fer[illegible] di una coppia: Alessandra Roviera, 26 anni, ■ Sebastiano Loiacono, di 36, d'Imperia. L'uomo avrebbe dovuto trovarsi in [illegible] comunità ■ recupero ■ La Spezia, [illegible] è stato denunciato anche per aver contravvenuto agli obblighi impostigli dal giudice.

Alessandra Roviera, 26 anni

E' stata recuperata [illegible] radio, che Michele Granata, l'inquilino dell'alloggio dove i due si sarebbero introdotti, ha immediatamente riconosciuto.

Il fatto è accaduto in pieno centro. L'appuntato, abituato a riconoscere i segnali che indicano la presenza di intrusi, ha pensato ■ alzarsi dal letto ed ■ andato di sotto, per sincerarsi che non ci fosse nessuno. ■ [illegible] intuito non [illegible] fallito: s'è trovato di fronte un uomo e una giovane, che avevano appena svaligiato ■ [illegible] ■ Michele Granata. Anche [illegible] in pigiama e disarmato, il carabiniere ha cercato di bloccarli, ma è stato strattonato e fatto cadere a terra. Però quelle facce [illegible] se l'è dimenticate. Soprattutto il volto della ragazza, che ■ sembrava d'avere già visto durante i giri ■ perlustrazione nel capoluogo.

Gli accertamenti, scattati in seguito [illegible] precise indicazioni, hanno permesso di arrivare alla scoperta dei presunti responsabili: Sebastiano Loiacono, [illegible] vecchia [illegible] delle forze dell'ordine e Alessandra Roviera, finita nei guai più volte, sempre per questioni ■ sostanze stupefacenti. [m. v.]

IL TEMPO IN LIGURIA

**[illegible]O PREVISTO PER OGGI.** Annuvolamenti alternati a prevalenti schiarite più ampie nella serata, con addensamenti sui rilievi che potranno provocare precipitazioni di modesta [illegible] vento moderato, mare poco mosso, temp. in lieve flessione nelle minime. **Tendenza per domani:** cielo irregolarmente nuvoloso. [illegible] moderato, mare poco [illegible], temp. [illegible] rilevanti [illegible].

**RILEVAZIONI DI IERI.** Temp. ■ mare 21° C, umidità rel. 45%, vento Est-Nord Est 15-25 km orari, [illegible] poco [illegible], cielo nuvoloso, press. bar. 1018 mb (in aumento).

**TEMPERATURE DI IERI**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Genova | max | 24 | min | 19 |
| Savona | max | 23 | [illegible] | [illegible] |
| Imperia | max | 26 | min | 23 |

**UN [illegible] FA A [illegible]**
Max: [illegible]; min: 14. T[illegible]. [illegible] 21.

Il **Sole** sorge alle 6,25 e tramonta alle 18,09. La **Luna** [illegible] alle 2 e tramonta alle 15,50 (fase calante).

[illegible] gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico del Comune ■ Imperia e dal Centro Meteo Mursia di Portofino.

Riunificata la Sanremo-Andora

# Abbonati e linee bus in ripresa

**IMPERIA.** Prime schiarite sul fronte [illegible]ei trasporti pubblici, che sta attraversando una grave crisi. Le iniziative promozionali della Rt, che assicura i collegamenti di bus tra le varie località della provincia, hanno portato a un aumento del 15 per cento degli abbonamenti negli ultimi due [illegible]. Da oggi, inoltre, sarà riunificata la linea Sanremo-Andora, che era stata divisa in due all'inizio dell'anno scolastico provocando gravi disagi ai viaggiatori.

La ripresa, che fa però seguito [illegible] un calo del 30 per cento nei viaggiatori in poco più di un anno per la scarsa competitività del servizio, è legata alle facilitazioni introdotte negli ultimi tempi. Una di queste è la «travel card» («carta di viaggio»), tessera magnetica valida per una settimana su qualsiasi linea e del costo di 20 mila lire. E' un incentivo partito da settembre, [illegible] secondo i primi bilanci ha funzionato: ne sono state vendute 800 per i tratti extraurbani [illegible] 200 per quelli urbani (l'azienda assicura il servizio alle città [illegible] Sanremo, Ventimiglia, Bordighera e Ospedaletti). E' comunque solo l'inizio: la validità dell'iniziativa si potrà giudicare solo sulla distanza. Intanto, però, si pensa già [illegible] perfezionare la formula. «E' in progetto la realizzazione di un tesserino quindicinale», dice Giovanni Novaro, della Cisl.

Un impulso potrebbe arrivare anche da [illegible] altra novità: tagliandi di abbonamento mensile ordinari e per studenti sono ora validi dal giorno del rilascio fino alla trentesima giornata successiva. Osserva il direttore amministrativo Lino Cazzador: «La novità, [illegible] all'introduzione della "travel card", permette di gestire in modo personalizzato l'uso del bus, garantendo notevoli economie. Tra gli altri vantaggi, il fatto che [illegible] c'è limite al numero di corse e si evitano le code per procurarsi i titoli di viaggio».

Da alcuni mesi sono poi cambiati gli orari delle biglietterie, estesi anche alla domenica, dalle 7 alle 19. E' un modo per controbilanciare i tagli di 600 mila chilometri decisi dal piano di risanamento.

Oggi è attesa anche la riunificazione della linea Andora-Sanremo, che pochi giorni fa era stata spezzettata in due tronconi, Andora-Oneglia e Oneglia-Sanremo. I ritardi e la marea di proteste hanno spinto a un rapido dietro-front, con un'ulteriore modifica: il pulman transiterà ogni venticinque minuti. [illegible] opuscoli con gli orari invernali in vigore dal 19 settembre fino al [illegible] giugno, già distribuiti nei punti vendita, riportano però il programma precedente. I nuovi comprendono [illegible]. Nei giorni feriali, da Oneglia, sono previste corse per Sanremo dalle 5,15 (l'ultima è alle 23,30).

**Enrico Ferrari**

La protesta della comunità di via Argine Destro e Barcheto, a Oneglia

# «Non siamo un rione di serie B»

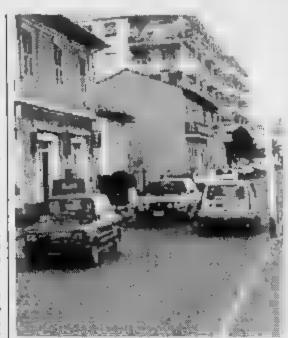
*Inviato un esposto in municipio per chiedere tempestivi interventi. Rumore, degrado e perfino una discarica. Sotto accusa il fondo stradale: buche [illegible] pozzanghere. Chiesti più controlli dei vigili*

**IMPERIA.** Un altro quartiere fa sentire la voce delle proteste. Un altro quartiere dice basta all'indifferenza [illegible] all'immobilismo con cui si tende a prendere in considerazione i problemi della periferia. A insorgere questa volta è la comunità di via Argine Destro e Barcheto, a Oneglia. Tramite il portavoce Giampiero Bonifazio, ha inviato un esposto al consigliere comunale Franco Amoretti, che ha la delega ai Servizi Sociali, perché provveda a «riammettere [illegible] serie A un rione retrocesso e abbandonato».

L'Argine Destro e Barcheto a Oneglia si sentono trascurati dal Comune e chiedono una serie [illegible] interventi su pulizia viabilità [illegible] lotta [illegible] rumori

Numerose, secondo gli abitanti, le cose che non vanno. A cominciare [illegible] causato dalle officine meccaniche che si trovano lungo la strada. «Vorremmo che venisse fatto rispettare l'orario di lavoro alle varie imprese artigiane che riparano autocarri anche [illegible] ore notturne, oppure nei giorni festivi. Ci riesce veramente difficile prendere sonno, anche perché gli autocarri vengono lasciati a motore acceso lungo la carreggiata. Manca il rispetto per i vicini».

Altre lamentele riguardano lo stato di degrado in [illegible] è tenuta la zona, dove, alla fine della via, c'è persino una discarica formata da materiale laterizio.

Dice la gente: «Quando piove la strada diventa una pozzanghera. Non esistono marciapiedi nè mezzi di trasporto. Oltre a questo siamo preoccupati perchè i locali dell'ex Istituto d'arte potrebbero [illegible] occupati da centri autogestiti. Se le cose si sviluppassero in questa direzione [illegible] quartiere diventerebbe un vero e proprio "Bronx"».

Il dito viene puntato anche sulla carenza di controlli. Spiega Bonifazio: «Raramente si vedono da queste parti i vigili urbani. Eppure auto [illegible] camion sfrecciano ad alta velocità, favoriti dal rettilineo. Non ho mai visto agenti che elevassero contravvenzioni».

La carreggiata in certe ore del giorno e della notte diviene una sorta di autodromo: le macchine, come bolidi, transitano a rischio [illegible] pericolo dei passanti, quasi fossero alle prove in un Gran premio. Nel tratto iniziale, inoltre, poco dopo il superamento del sottopasso, le vetture sono parcheggiate in doppia fila. Due mezzi s'incrociano? Bisogna procedere a senso unico alternato. **[m. v.]**

## DALLA CITTA'

[illegible]

**In pensione [illegible] vice prefetto Perreca, a Imperia da [illegible] anni**

Ultimo giorno di lavoro, ieri, per il vice prefetto vicario Gabriele Perreca, [illegible] anni, che è andato in pensione. Nel capoluogo, Perreca è rimasto per circa trent'anni. Il [illegible] posto verrà preso dall'attuale capo di gabinetto Elio Landolfi, al quale invece subentrerà la dottoressa Erminia Rosa Cesari, che avrà come vice il dottor Francesco La Veglia. **[m. v.]**

**CALCIO**

**In trasferta a Torino con lo Juventus club**

Lo Juventus club di Imperia ha in programma un viaggio a Torino in pullman per assistere alla partitissima [illegible] l'Inter che si terrà domani, alle 20,30, allo Stadio delle Alpi. Il club del capoluogo ha sede al bar Paradise, in via XXV Aprile (tel. 24.907). **[[illegible] f.]**

[illegible]

**Nuovi moduli per registrare i clienti negli alberghi**

L'adozione delle nuove schedine clienti per gli alberghi, prevista da un decreto [illegible] 5 luglio, della provincia è stata rimandata al 9 gennaio '95. Lo ha comunicato il direttore della Confcommercio, Bruno Cerruti, che precisa: «I titolari [illegible] aziende ricettive possono continuare [illegible] utilizzare i vecchi modelli fino a quella data, facendoli firmare in duplice copia ai clienti». **[e. f.]**

**INCONTRO**

**[illegible] Comune di Diano si parla dell'Aurelia bis**

Oggi, alle 11, nella sala consiliare del Comune di Diano Marina, si terrà una tavola rotonda sull'inserimento del tracciato dell'Aurelia bis [illegible] vari piani regolatori generali dei centri della zona. Al summit parteciperanno rappresentanti della Regione, prefetto, questore e presidente della Camera di commercio. E' prevista anche la presenza del Sottosegretario ai Lavori pubblici, Stefano Aimone. **[e. f.]**

Protagonisti dell'episodio di onestà due pensionati di San Bartolomeo al Mare

# Trova 30 milioni e li restituisce

*Titoli e contanti erano nell'erba: li ha recuperati un ex dipendente delle Ferrovie. E' corso al Comando vigili e ha rifiutato la ricompensa. L'uomo, 60 anni, tre nipoti: «Non c'è da stupirsi: quei soldi erano di un amico»*

**S. BARTOLOMEO AL MARE.** Pensionato trova oltre trenta milioni praticamente in contanti [illegible] corre a restituirli. Non solo. Sollecitato a riscuotere la ricompensa dovutagli per legge, la rifiuta. E' accaduto a S. Bartolomeo. Protagonista della significativa vincenda, Roberto Martini, [illegible] anni, abitante [illegible] via XX Settembre 21, nella cittadina costiera, un [illegible] dipendente delle Ferrovie dello Stato, cantante per hobby. Una persona alla quale l'ingente somma forse avrebbe potuto far molto comodo. Nell'epoca caratterizzata da tangenti e ruberie, da scandali ed egoismi, in questo frangente, invece, hanno prevalso l'onestà e i sani principi [illegible] una volta.

Giovedì pomeriggio Martini [illegible] era recato con la moglie in via Spontone: voleva controllare [illegible] se [illegible] torrente Steria fosse ancora in piena. Nei pressi [illegible] un guado un'auto di passaggio costringeva la coppia a spostarsi proprio ai lati della carreggiata. E' stato in quel momento che Martini si è accorto di un borsello che spuntava [illegible] l'erba.

Racconta: «Mi sono avvicinato [illegible] ho visto subito che dalla borsa aperta uscivano dei biglietti da 100 mila. Ho raccolto l'oggetto. Ho controllato e ho visto che c'era anche un certificato di deposito al portatore di ben 30 milioni. Allora ho detto subito a mia moglie che bisognava [illegible] al comando vigili urbani per riconsegnare l'ingente somma. Per strada avevo paura. Temevo che qualcuno mi fermasse e mi incolpasse di averla rubata».

I vigili hanno ricevuto il certificato al portatore [illegible] 625 mila lire [illegible] contanti, tutto il capitale accumulato in anni di duro lavoro che A. B., un agricoltore del posto, si portava sempre appresso per timore dei ladri.

Racconta ancora Martini: «Il proprietario della [illegible] tra l'altro è un [illegible] amico d'infanzia. Si trovava [illegible] il motofurgoncino in via Lungofiume, aveva lasciato il borsello sulla cabina del mezzo e lo aveva dimenticato. Poi la borsa era caduta a terra».

Roberto Martini [illegible] noto per es[illegible] un appassionato [illegible] musica e di canto. [illegible] esibisce da tempo, nelle serate del sabato, a «Imperia Tv» nella trasmissione 'Lanterna magica' che ha un elevatissimo indice di ascolto.

Conclude Martini: «Quanta pubblicità: non capisco cosa ci [illegible] da stupirsi. Quei soldi [illegible] erano miei, perchè li avrei dovuti trattenere? Di notte voglio dormire tranquillo, senza [illegible]re vittima di rimorsi di coscienza».

Ma al di là di tutto, di questi tempi, il gesto ha davvero dell'incredibile.

**Angelo Basso**

DESTREZZA

## Nonno mette in fuga i ladri

Non [illegible] cascato nel tranello. Hanno cercato [illegible] distrarlo con uno dei trucchi più in voga tra gli specialisti nei furti con destrezza: gli hanno versato polvere sugli indumenti, infilando poi una mano nella tasca della sua giacca. [illegible] Giuliano Calligaris, [illegible] anni, non s'è lasciato portare via la pensione, appena ritirata all'ufficio postale di [illegible]. Bartolomeo. Ha messo in fuga i borseggiatori, una coppia di mezza età che è scappata a bordo di una Fiat Uno di colore bianco. I due potrebbero trovarsi ancora in zona, sulle loro tracce ci sono i carabinieri [illegible] Diano Marina. Calligaris era andato a ritirare i soldi, quando è stato avvicinato da un uomo [illegible] una donna ben vestiti, dai modi affabili. «La sua giacca è sporca». [illegible] era un mezzo per confonderlo. N[illegible] avrebbero mai pensato di trovarsi di fronte un arzillo vecchietto che ha intuito e reagito. **[m. v.]**

Diano: il ragazzo, 16 anni, aveva paura di essere sgridato

# Prende l'auto della madre si ferisce e simula un furto

**DIANO MARINA.** Ha portato via l'auto alla mamma, di [illegible]sto. Però solo per farci un giro. Questione di pochi minuti, il tempo di scarrozzare l'amico. Dopo, la vettura sarebbe tornata al proprio posto, in garage, a Diano. Ma il diavolo ha voluto metterci lo zampino: F. M., 16 anni, ha avuto un incidente. Così, per evitare la sgridata del genitore, il minorenne ha deciso di simulare [illegible] furto della macchina, abbandonata in [illegible] stradina di campagna. Ma l'ha fatto [illegible] dilettante. I carabinieri di Diano hanno sciolto l'enigma quasi subito. Chi avrebbe rubato [illegible] Citroen vecchio modello, rovinando maldestramente serratura e finestrino, si sono chiesti gli inquirenti? Il ragazzo, smascherato, è stato denunciato per furto e danneggiamenti (la madre, nel frattempo, aveva sporto denuncia contro ignoti al Comando). Il compagno, M. D., di 17, è stato considerato [illegible] complice [illegible] pure lui denunciato. Ormai [illegible] frittata era fatta. L'episodio risale alla settimana scorsa, ma l'inchiesta si è conclusa in questi giorni. La macchina, F. M., l'aveva presa approfittando [illegible]el fatto che i genitori erano già [illegible] dormire. Ha chiamato anche l'amico, pensando forse [illegible] voler dimostrare quanto fosse già bravo al volante. In effetti la patente, per lui, [illegible] un sogno destinato a durare ancora un paio d'anni. Forse la fretta, la disattenzione, la paura di essere scoperti, [illegible] destino, [illegible] forse perchè la guida [illegible] ancora insicura: fatto [illegible] che con la Citroen [illegible] andati a shattere contro un muro, lungo la strada che porta a Gorleri.

Il [illegible] risolto dai carabinieri

Che fare?, devono aver pensato. Meglio tacere [illegible] tornare a casa a piedi, facendo finta [illegible] nulla. Il giorno dopo, il genitore si è accorto che nella rimessa [illegible] c'era più la Citroen. Sparita. Come volatilizzata. La ritrova dopo qualche giorno, malconcia e con i segni di alcuni, goffi tentativi [illegible] scasso, una pattuglia dell'Arma impegnata in controlli di routi[illegible]. La titolare era già venuta al Comando a segnalarne la sparizione.

Non c'è voluto molto per capire chi fosse l'autore del finto colpo. Nessun ladro professionista, per aprire la portiera, avrebbe spaccato vetro e maniglia. Il sedicenne ha ammesso la marachella, [illegible] i carabinieri hanno dovuto procedere d'ufficio e hanno denunciato sia lui sia l'amico. **[m. v.]**

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

## LETTERE AL GIORNALE

**Riviera dei Fiori storia di [illegible] marchio**

Ho seguito l'azione promossa dall'Apt [illegible] Imperia a tutela del marchio «Riviera dei Fiori» [illegible] intendo chiarire alcuni punti. All'inizio degli Anni Sessanta, il Centro Imperiese per le pubbliche relazioni propose la costituzione di un Comitato provinciale per la propaganda dei nostri prodotti e [illegible] una riunione alla Camera [illegible] commercio ne furono poste le basi. Il Centro fu presente con Cesare Perfetto e Jacopo Varaldo, che avevano invitato a partecipare Dino Villani, presidente della Federazione italiana di pubblicità, personalità di prestigio internazionale. Quest'ultimo ricevette l'incarico di studiare e realizzare il programma [illegible] promozione unitaria.

Purtroppo, come quasi sempre accade dalle nostre parti, lungaggini e interferenze fecero perdere tempo prezioso. L'incontro comunque servì a perfezionare [illegible] piano di propaganda per l'Ept di Imperia, allora presieduta da Corrado Zanazzo, con il lancio del marchio distintivo della Riviera dei Fiori, ormai diffuso in Italia e all'estero. Altro fatto importante fu la costante presenza di Villani nel periodo della presidenza di Zanazzo.

**Luigi Giglio**, Imperia

**Il depuratore [illegible] troppe polemiche**

Abito a S. Stefano [illegible] mi chiedo il motivo delle polemiche sull'attivazione del depuratore consortile di Riva. Si parla di un'inchiesta su possibili irregolarità ma, [illegible] mio parere, la cosa più importante è che vengono rispettate [illegible] norme ambientali e visto che non c'è inquinamento in mare credo che sia proprio così. Insomma, mi domando come mai tanto scalpore per un'opera considerata necessaria per tutta la zona e per l'ambiente. [illegible] litorale davanti al depuratore ha ottenuto anche quest'anno la Bandiera Blu della Cee, possibile che qualcuno [illegible] convinto che l'impianto non sia [illegible] norma?

Lettera firmata, Sanremo

**Scrivere alle redazioni di Imperia, [illegible] Bonfante 1, e Sanremo, via Gioberti 47**

## NUMERI UTILI

[illegible]

**Imperia:** telefono (0183) 290.777.
**Bordighera-Vallecrosia:** telefono 252.525 [illegible]5.4[illegible].
**Camporosso:** tel. 28.191.
**Cervo-San Bartolomeo:** tel. 405.355.
**Diano Marina:** tel. 494.112.
**Dolceacqua:** tel. 208.878.
**Ospedaletti:** tel. 505.050.
**Pieve di Teco:** tel. 36.377.
**Pornassio:** tel. [illegible]
**Riva Ligure:** tel. 485.754.
**Santo Stefano al Mare:** tel. 486.000.
**Sanremo:** tel. 505.050.
**Arma di Taggia:** tel. 41.444.
**Ventimiglia:** tel. 250.722.

**ASSISTENZA**

**Tel. Amico:** telefono (0183) 290.450

**FARMACIE DI TURNO**

Farmacie che assicurano la reperibilità notturna in provincia

**Imperia:** *Gentile*, via Cascione 27, tel. 61.584.

**Bordighera-Vallecrosia:** *Centrale*, via Vittorio Emanuele 145, tel. 261.[illegible].
**Camporosso:** *Manossero*, via [illegible] Emanuele 62, tel. 28.191.
**Cervo-San Bartolomeo:** *Santi*, [illegible] Aurelia, [illegible] 400.045.
**Diano [illegible]:** *Guglielmi*, via Roma 83, [illegible] 495.095.
**Dolceacqua:** *Barbieri*, [illegible] Provinciale, tel. 206.133.
**Ospedaletti:** *Marcoz*, via Matteotti 106/108, tel. 689.015.
**Pieve di Teco:** *Ceppi*, corso Ponzoni 70, tel. 36.209.
**Riva Ligure:** *Nuvoloni*, piazza [illegible] 42, [illegible] 485.754.
**Santo Stefano al Mare:** *Nuvoloni*, piazza [illegible] Cavour 14, tel. [illegible]
**Sanremo:** *Centrale*, via Matteotti 190, tel. 509.085.
**[illegible] di Taggia:** *Revelli*, [illegible] 67, tel. 43.058.
**Ventimiglia:** *Viale*, piazza Costituente 22, tel. 351.140.

**OSPEDALI**

**PRONTO SOCCORSO**
**Imperia:** telefono 2831. **Sanremo:** telefono 5381. **Bordighera:** telefono 281.025.

**GUARDIA MEDICA**
**Imperia** [illegible]: telefono (0183) 290.777 [illegible]: telefono 40.100. **Bordighera:** telefono 291.035. **Ventimiglia:** telefono 356.735.
**Guardia Odontoiatrica:** telefono 61.908.

**VIGILI DEL FUOCO**

**Soccorso urgente:** telefono 115
**Imperia:** telefono 20.224
[illegible]: telefono 505.858
**Ventimiglia:** telefono 357.473

## STATO CIVILE

**30 SETTEMBRE**

**MORTI.** A Imperia: Antonio Iannaco (74 anni).

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA.** Oggi, alle 9,30, nella sala della Giunta provinciale in viale Matteotti, a Imperia, si riunisce la seconda Commissione consiliare. All'ordine del giorno figura la relazione sull'incontro legato ai problemi sullo smaltimento dei rifiuti solidi urbani, che si è svolto il 28 settembre in prefettura. Alla riunione [illegible] presente il vice presidente della Regione, avvocato Giuliano Galanti. Hanno inoltre partecipato il presidente e l'assessore all'Ambiente dell'Amministrazione provinciale, oltre [illegible] consigliere all'Igiene urbana del Comune di Imperia, Emilio Broccoletti e agli assessori Puppo [illegible] Medin di Sanremo. Il prefetto Cesare Ricci ha invitato i rappresentanti dei vari centri [illegible] trovare un accordo visto che è scaduta l'ultima proroga dell'autorizza[illegible] per tutti i Comuni della provin[illegible] a scaricare [illegible] Ponticelli. Gli esponenti delle Amministrazioni comunali si sono impegnati a realizzare in bre[illegible] tempo un protocollo d'intesa per trovare una soluzione unitaria. La Provincia si [illegible] quindi portavoce della proposta presso [illegible] Regione, [illegible] ha assicurato di adottare i necessari provvedimenti burocratici nel minor tempo possibile.

## GLI APPUNTAMENTI

**IMPERIA**

**Corsi di ballo [illegible] Soms**

I passi di valzer, polka, mazurka, jive, tango e tanti altri balli si possono imparare seguendo i corsi tenuti alla Società operaia di [illegible] Santa Lucia, a Oneglia. L'iniziativa [illegible] organizzata in collaborazione con il Club Danze Riviera dei Fiori. **[e. f.]**

[illegible]

**Appuntamenti dell'Istituto**

Nuova escursione di studio [illegible] ciclo «Sui sentieri dell'arte», a cura dell'Istituto internazionale di studi liguri. Il [illegible] ottobre è prevista una gita in Valle Armea. Iscrizioni [illegible] Palazzo Guarnieri, in piazza Pagliari 4, [illegible] Imperia. **[e. f.]**

**DOLCEDO**

**I vincitori del concorso**

[illegible] terrà sabato [illegible] presso la sala convegni di San Domenico, a Dolcedo, la cerimonia [illegible] premiazione del terzo rally fotografico della Val Prino. Alle 21, saranno proiettate le diapositive realizzate dai vincitori [illegible] concorso. **[e. f.]**

[illegible]

**In trasferta a [illegible]**

Il Milan club di Imperia ha domani in programma [illegible] trasferta a Milano per la partita contro il Brescia. Si parte alle 9,30 da piazza Dante. **[e. f.]**

[illegible]

**Vernissage alla Bottega**

Quattro donne per la nuova mostra della «Bottega dell'Arte» di via Canessa. Alle 18 vernissage per Anita Bianchi, Graziella Covini, Sarah De Vlora Amoroso e Pina Gazzera. **[g. ga.]**

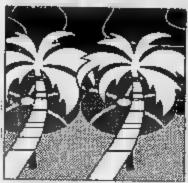
[illegible]

**Architettura ligure: un incontro**

«La chiesa di Sant'Antonio Abate [illegible] il barocco ligure» [illegible] tema dell'incontro di oggi al convento «NS dell'Orto» alle 15. **[g. ga.]**

**NIZZA**

**Mostra mercato di antichità**

Appuntamento con antichità e rarità nella piazza [illegible] Palazzo di Giustizia di Nizza. Dalle 8 alle 17. **[g. ga.]**

Nell'Imperiese il provvedimento riguarda circa 130 impianti; la reazione della Federazione

# Fermate l'aumento dei canoni demaniali

## *La Finanziaria mette in crisi gli stabilimenti balneari*

**IMPERIA.** I proprietari di stabilimenti balneari della provincia scendono in campo contro il prospettato aumento dei canoni demaniali, inserito nella Finanziaria. La possibilità che le quote vengano addirittura decuplicate ha provocato l'immediata reazione della Federazione italiana della balneazione (Fiba), che aderisce alla Confesercenti. Il provvedimento, che nell'Imperiese riguarda circa 130 impianti, potrebbe costringere alla chiusura molte strutture e suona quindi come un «De profundis» per il turismo. Dalla prossima settimana, si moltiplicheranno gli incontri per discutere la questione.

I titolari dei bagni sono i più colpiti dal ritocco, dal momento che l'intera area delle spiagge è data in concessione dal demanio. In una zona ad alto valore turistico si pagano attualmente da 1400 a [illegible] lire al metro quadrato. Per uno stabilimento di dimensioni ridotte, intorno ai 200 metri quadrati, si rischia così di arrivare a un massimo di 7 milioni e 200 mila lire al posto di 720 mila. «Chi propone una simile misura vive fuori dal mondo», obietta Maurizio Oneglio, proprietario di un impianto a Porto Maurizio e responsabile della Fiba. Continua: «Siamo già a livelli sostenibili con difficoltà e un aumento lascerebbe due alternative: la chiusura per molti e un aumento stratosferico dei prezzi. In entrambi i casi sarebbe un danno irreparabile per la nostra provincia. Sarà necessaria al più presto una mobilitazione della categoria».

L'aumento dei canoni demaniali inserito nella Finanziaria minaccia di ripercuotersi su una parte consistente dei 130 impianti balneari dell'Imperiese. Immediata la reazione della Federazione italiana

Aggiungono Floriano e Claudio Roggero, [illegible] «Sogni d'Estate» alla Spianata di Oneglia: «L'anno scorso si parlava di quadruplicare le tariffe, e già allora era stato considerato impossibile. All'inizio del '93 è stato praticato un ritocco rilevante, intorno al [illegible] per [illegible]. Per il nostro settore è una nuova tegola dopo il grave problema che riguardava le strutture precarie. Anche nella nostra spiaggia [illegible] state sollevate obiezioni perché non erano stati smontati acquascivoli e piscine al termine della stagione. Questo inconveniente è stato poi risolto con un'ordinanza comunale che ha esteso a tutto l'anno i permessi. Stiamo attendendo la risposta della Regione».

Nel frattempo, la Confesercenti sta programmando riunioni in [illegible] si parlerà anche delle novità per le concessioni demaniali. Dice il segretario provinciale Piero Donegri: «L'argomento sarà all'ordine del giorno assieme alle problematiche legate all'usura. Il primo incontro si terrà martedì a Bordighera. Giovedì ci riuniremo a Sanremo, mentre la settimana seguente ad Arma e Imperia».

Ancora: «I prezzi sono già stati adeguati al valore commerciale: un [illegible]vo intervento sarebbe assurdo. Se esistono anomalie a livello nazionale, non possono essere affrontate a livello politico, ma con altre strade. In ogni caso, nella nostra regione le tariffe sono in regola. Al contrario, bisognerebbe garantire incentivi a chi favorisce lo sviluppo del turismo».

Per chi gestisce i bagni marini è decisamente un anno sfortunato: all'inizio della stagione, la Capitaneria aveva deciso una serie di disposizioni che avevano creato proteste e perplessità. Alcuni punti controversi, come quelli che stabilivano la distanza minima fra gli ombrelloni o prevedevano un locale apposito per il pronto soccorso, erano stati quindi modificati.

**Enrico Ferrari**

### Imperiesi chiacchieroni

## *Nei primi sei mesi dell'anno oltre 63 milioni di telefonate*

**IMPERIA.** La provincia si [illegible]pre sempre più chiacchierona: nei primi sei mesi dell'anno [illegible]no state fatte oltre 63 milioni e mezzo di telefonate. Gli imperiesi amano soprattutto il cellulare. Secondo le statistiche della Telecom Italia, erede della Sip, un milione e mezzo di scatti sono stati accumulati proprio grazie ai telefonini.

Per gli amanti della «voce» portatile c'è una novità. A giorni usciranno anche a Imperia il galateo riservato agli amanti del telefonino. S'intitola «Il parlator cortese» e invita a usare con moderazione quello che prima era considerato uno status symbol, ma che presto, a causa dell'ostentazione, è diventato sinonimo di volgarità. Il decalogo si potrà trovare nei vari centri Telecom.

La Riviera è terra di telefoni, ma non troppo. Estrapolando i dati tecnici e commerciali relativi alla provincia, si scopre che gli abbonati alla rete telefonica cosidetta fissa sono stati oltre 128 mila. In tutta la Regione sono invece 950 mila. Una percentuale relativamente bassa rispetto ad altre realtà provinciali come Savona e La Spezia, dove però il numero di abitanti è più alto. Il capoluogo Genova naturalmente è un caso a parte.

Un leggero miglioramento si è avuto per il tempo medio di attesa per l'attivazione dei nuovi impianti. Nel '93 era di tredici giorni, nel primo semestre del '94 si è passati a dodici. L'azienda si è impegnata a diminuire ma[illegible]iormente i passaggi burocratici, cercando di venire incontro alle esigenze di un'utenza che, alla velocità del servizio, tiene particolarmente. Il tasso di guasto del collegamento principale si è ridotto dal 15,5 per cento del '93 all'attuale 14,3, mentre la percentuale di abbonati collegati a centrali elettroniche si attesta sul 46%.

La moda del cellulare avanza. I titolari di abbonamento di telefonia mobile sono 4.500, di cui 1.700 del tipo «familiare». In

Telefonate in aumento nell'Imperiese

Liguria invece gli apparecchi che si possono portare ovunque con sé sono poco meno di 45.500 (18.506 i residenziali). Per finire, uno sguardo alla telefonia pubblica: gli impianti a disposizione dei residenti (cabine e altro) sono 2.656. Circa 600 punti sono installati lungo le strade più importanti, utilizzati da chi viaggia per lavoro o per turismo. In questo caso, sono state effettuati [illegible] milioni e 300 mila scatti. **[m. v.]**

---

Imperia, trasporti funebri e gare d'appalto

# «Lo sciacallaggio deve essere evitato»

**IMPERIA.** «Si può ridurre il rischio del fenomeno dello sciacallaggio negli ospedali ai danni dei familiari del caro estinto»: lo sostiene Massimo Cavaliere, membro del direttivo della Federazione nazionale delle imprese di onoranze funebri in [illegible] lettera inviata ai sindaci di Imperia, Diano Marina, Badalucco, Carpasio, Cipressa, Costarainera, Molini di Triora, Montalto e Triora. Secondo Cavaliere «per ottenere tale risultato i Comuni dovrebbero astenersi dal concedere ad [illegible] sola ditta come attualmente avviene, sia pure [illegible] regolare gara di appalto, il diritto di privativa dei trasporti funebri nell'ambito del proprio territorio». Va chiarito che tale diritto di privativa «si riferisce alla fornitura del solo furgone funerario mentre gli altri servizi possono essere relativi alle onoranze funebri possono sempre essere [illegible] da ogni altra azienda del settore. Tuttavia, secondo la Federazione e le ditte che essa rappresenta, questa privativa conferirebbe a chi la ottiene «una pubblicità istituzionale» facilitandogli - prosegue ancora la lettera - «la vendita del suo "prodotto" a soggetti che psicologicamente in quei drammatici mo[illegible] sono privi di lucidità cognitiva». Quale l'alternativa? Scrive la Federazione: «Concedere a [illegible] le imprese locali interessate e adeguatamente attrezzate, secondo canoni stabiliti dallo stesso Comune, la con[illegible] del trasporto, cercando di convenire [illegible] esse un più equo corrispettivo per il [illegible]zio prestato».

In provincia il mercato del «[illegible] estinto» è piuttosto ampio anche in relazione all'intenso movimento turistico: circa 800 [illegible] all'anno a Sanremo, [illegible] ad Imperia, 200 a Taggia e Diano Marina e circa 400 nel resto della provincia: operano nel settore una dozzina di aziende nel Sanremese e [illegible] dozzina a Imperia, Ventimiglia e centri minori. E' un settore dove la «offerta» è pressoché costante per cui la concorrenza delle aziende interessate può assumere «punte» vivaci. **[b. v.]**

Sanremo, traffici miliardari della mala in Riviera con cocaina e hashish: i risvolti della maxi indagine

# L'ex vigile «reclutato» perchè insospettabile

## *Giuseppe Gozzoli, ultimo degli arrestati, si trova ora in carcere*

L'ex vigile del fuoco Giuseppe Gozzoli mentre viene portato in carcere [FOTO DATTI]

**SANREMO.** La mala gestiva in Riviera un giro miliardario di cocaina e hashish. Questo, nel complesso, il risultato della maxi indagine della Dda, la Procura distrettuale antimafia di Genova, che negli ultimi 15 mesi ha assicurato alla giustizia ben 75 persone. L'ultimo arresto, giovedì scorso, è stato quello di un ex vigile del fuoco di Sanremo, Giuseppe Gozzoli, 52 anni, residente a Taggia in via Soleri, un insospettabile indicato da alcuni pentiti come incaricato del trasporto e della vendita della droga. Nel corso dell'inchiesta, ora affidata al sostituto procuratore della Repubblica Francesca Nanni, sono venuti alla luce aspetti inquietanti come il coinvolgimento di alcuni floricoltori e l'organigramma di [illegible] vera associazione criminale [illegible] boss, finanziatori, corrieri e spacciatori. I collaboratori di giustizia hanno rotto il muro di omertà che per anni aveva protetto i traffici e permesso lo sviluppo di un fiorente mercato legato alle sostanze stupefacenti. Il castello accusatorio, particolarmente complesso, ha rivelato le responsabilità di omicidi, incendi dolosi, estorsioni e ha confermato il Ponente come [illegible] dei «paradisi dell'illegalità» dove a regnare erano boss «in odore» di camorra.

Dopo la raffica di ordini di custodia cautelare per [illegible]iazione per delinquere di stampo mafioso si è passati negli ultimi tempi ad indagare sulle diverse ramificazioni dell'organizzazione. E' stato [illegible] che [illegible] emersi i traffici di [illegible] tra Milano e Sanremo e che sono caduti nella rete anche gli [illegible]spettabili come Gozzoli. Il vigile del fuoco, al quale vengono contestate una serie di operazioni legate al narcotraffico tra l'89 e il '92, sarebbe stato scelto dai boss proprio perchè incensurato e persona al di sopra di ogni sospetto.

La droga arrivava in Riviera dall'Olanda tramite la Francia. Ogni volta si trattava di partite di 4/6 chili di cocaina di 20/25 chili di hashish. Ma l'attività della polizia nell'individuazione dei responsabili del traffico e dello spaccio ha sconvolto a partire dalla seconda metà del '93 gli equilibri del mercato della droga a Sanremo. E' stato così che prima è stata smascherata una rete di baby spacciatori (agosto '93) e che in un secondo tempo nuovi «cavalli» hanno sostituito i vecchi creando una rete di smercio sconosciuta e imprendibile. Dagli ambienti delle forze dell'ordine le rilevazioni sono inquietanti: oltre alla diffusione dell'ecstasy tra i giovani, i tossicomani avrebbero iniziato anche a sniffare eroina per sopperire alla mancanza di cocaina.

Intanto, il mondo della droga continua a creare a Sanremo i problemi di sempre. L'aver sgominato la più importante banda di spacciatori e trafficanti [illegible] Ponente non [illegible] bloccato l'arrivo delle sostanze stupefacenti in Riviera. [illegible] le indagini, [illegible] questo settore, sono già riprese con un nuovo e preoccupante allarme: l'età media degli spacciatori sarebbe scesa al [illegible] sotto dei [illegible]. **[g. ga.]**

---

**INAUGURAZIONE IL 15 OTTOBRE**

Una scelta in più: la facoltà di Economia si sdoppia in «Marittima e Trasporti» e «Commercio»

# Università, un decollo con molte innovazioni

## *Lezioni anticipate, servizi computerizzati anche in biblioteca*

**IMPERIA.** Inizio anticipato delle lezioni, computerizzazione di alcuni servizi, interessanti modifiche strutturali. Al Polo universitario imperiese il nuovo anno accademico decolla all'insegna delle novità.

In primo luogo il preside Lorenzo Caselli ha reso noto che la Facoltà di Economia e Commercio d'ora in [illegible] modificherà l'impianto didattico e diventerà facoltà di Economia. I piani di studio, infatti, sono stati previsti in modo da consentire agli allievi due possibilità. Gli studenti potranno scegliere al quarto anno di laurearsi in Economia Marittima e Trasporti oppure in Economia e Commer[illegible]. In pratica avranno una chance in più rispetto al passato.

Inoltre d'ora in poi gli studenti potranno usufruire dalle 8,30 alle 13,30 del «Computer self service», vale a dire di un servizio che potrà consentire di

Il computer entrerà anche in biblioteca

ottenere da un terminale un certificato, un'informazione sul curriculum personale e al[illegible] indicazioni generali.

Infine anche la biblioteca con i suoi 3000 testi potrà essere consultata con l'aiuto degli elaboratori elettronici.

Ma quanti sono gli iscritti ad Imperia?

Risponde il presidente dell'amministrazione provinciale, Luciano De Michelis: «Ancora non si conoscono i dati degli iscritti al secondo e terzo anno. Al primo corso di studi delle due facoltà si sono iscritti complessivamente per ora [illegible] studenti. A Giurisprudenza le matricole risultano 256 ma le iscrizioni, in questo caso, non sono ancora chiuse. C'è tempo sino al 15 ottobre. A Economia gli iscritti [illegible] 142».

L'attività per le facoltà di Economia inizia quest'anno un po' in anticipo rispetto al pas[illegible].

Dicono alla segreteria: «Il 24 ottobre il preside Caselli presenterà i corsi intrattenendosi alle ore 10 con le matricole, alle 11 con gli studenti del secondo anno e alle 16 con quelli del terzo corso. Il giorno successivo, il 25 quindi, alle ore 9 inizieranno le lezioni. Gli studenti di Giurisprudenza, invece, potranno iniziare a seguire le lezioni il giorno 7 novembre».

L'inaugurazione dell'anno accademico si avrà, invece, attorno al 15 ottobre: saranno presenti, oltre ad autorità e docenti anche il Magnifico Rettore e i presidi di facoltà. **[a. b.]**

### ALL'EX CEPI

## *Mensa e punto ristoro*

**IMPERIA.** Anche quest'anno all'interno dello stabile del palazzo ex Cepi, sede del polo universitario imperiese, funzionerà per gli studenti il servizio mensa e il punto ristoro. La struttura è situata nei pressi dell'ingresso, allo stesso piano terra. E' dotata di cucine, banco bar e capiente refettorio. Al momento, però, non è stato ancora reso noto se il prezzo del pasto sia stato modificato. Dicono all'amministrazione provinciale: «Riteniamo che il servizio [illegible] possa iniziare appena prenderanno il via le lezioni. L'anno scorso, a detta degli studenti che gremivano il refettorio, il servizio è stato giudicato soddisfacente. Pertanto pensiamo che anche quest'anno non debbano sorgere problemi. Inoltre durante la giornata funziona sempre il punto ristoro. Quindi se docenti e alunni volessero consumare un caffè o una qualsiasi altra bevanda lo potranno fare». **[a. b.]**

Quest'anno le lezioni di Economia e Commercio riprenderanno in leggero anticipo

Il Comune vara una serie di accorgimenti per i punti cruciali, oggi il convegno sull'Aurelia bis

# Viabilità, ecco il piano anti-traffico

## *Modifiche al Rondò, passeggiata aperta alle auto*

**SANREMO.** La viabilità cambia ancora. Tecnici e amministratori comunali sperimentano nuove soluzioni per cercare di decongestionare il traffico, in attesa delle risposte sul futuro dell'Aurelia bis, alternativa alla vecchia e inadeguata «statale 1». Ieri, a Palazzo Bellevue, [illegible] [illegible] tenuto un summit per mettere a punto [illegible] serie di piccoli interventi, e [illegible] si svolge il convegno promosso dall'onorevole Sonia Viale sull'importanza della tangenziale nel Ponente.

**Modifiche.** Al vertice di ieri hanno preso parte gli assessori Medlin e Puppo, [illegible] comandante della polizia municipale Fratterolo, l'avvocato civico Borea e il responsabile dell'Ufficio strade Bongiovanni. [illegible] primo provvedimento deciso [illegible] legato al rondò Garibaldi, punto cruciale della mappa viaria cittadina, dove [illegible] [illegible] ancora sperimentando la rotatoria. «Realizzeremo due corsie in uscita, fino all'incrocio [illegible] via Anselmi, per snellire la circolazione. In pratica, invertiremo l'assetto attuale su corso Cavallotti», spiega Medlin. [illegible] la rotatoria? «F[illegible] [illegible] modifiche prima di sistemare la struttura definitiva. Anche per questo abbiamo deciso l'acquisto di speciali birilli da [illegible] sull'asfalto, simili [illegible] quelli utilizzati sulle autostrade. In tal modo, verificheremo l'assetto migliore. Inoltre, [illegible] lunedì un vigile stazionerà al rondò pronto [illegible] intervenire in ca[illegible] di ingorghi: ci siamo accorti che gli automobilisti non hanno [illegible] ben capito il funzionamento della rotatoria».

A Sanremo gli ingorghi sulle strade sono all'ordine del giorno. Il Comune ora vuole sperimentare una serie di soluzioni [illegible] attesa dell'Aurelia bis

Altra novità riguarda via Volta. «Saranno eliminati anche gli ultimi posteggi per le auto. Ciò per far posto alle moto e per ampliare la carreggiata», rivela l'as[illegible] Medlin. Altri parcheggi (4 o 5) spariranno da corso Nazario Sauro, di fronte [illegible] ristorante «Da Giannino», per eliminare la strettoia che spesso rallenta la circolazione.

Modifiche scatteranno poi a San Martino: via della Repubblica dovrebbe diventare [illegible] senso [illegible] (in discesa), per decongestionare l'incrocio con [illegible] Cavallotti. Un altro accorgimento per allentare la morsa del traffi[illegible] riguarda la passeggiata Salvo D'Acquisto (prevalentemente isola pedonale): da oggi, sarà aperta alle auto dalle 7,30 alle 10, per creare un'alternativa lungo la direttrice [illegible] Cavallotti-corso Raimondo. Medlin e Puppo vorrebbero però estendere l'apertura sino alle 13,30, [illegible] una segnaletica in grado di preavvisare gli automobilisti [illegible] tempi di chiusura del passaggio a livello.

**Aurelia bis.** L'idea [illegible] quella [illegible] realizzare un'unica, grande superstrada fra Imperia e la Costa Azzurra. Ma esiste il grosso problema dei finanziamenti. Il convegno di [illegible] si propone [illegible] [illegible]minciare ad affrontare la questione in termini concreti. Non [illegible] caso, al dibattito [illegible] stati invitati anche il sottosegretario [illegible] Lavori pubblici Aimone Prina e il direttore generale dell'Anas, Ferrazin.

«L'obiettivo è quello di sfruttare l'Aurelia bis per ridisegnare l'assetto viario [illegible] Sanremo [illegible] anche delle altre città della costa», sottolinea l'assessore Puppo. L'esperienza sanremese insegna comunque che le grandi opere [illegible] soggette a molti rischi: blocco improvviso dei finanziamenti (esistono tuttora [illegible] sulla prosecuzione del tracciato dell'Aurelia bis verso Ospedaletti), errori di progettazione, [illegible] legati alle insidie di un territorio «difficile». «In questo [illegible] il convegno [illegible] utile per sondare l'interesse e la disponibilità degli enti locali per un progetto di ampio respiro», dice Puppo.

**Gianni Micaletto**

---

### Ecco il rally

## *Il programma del «Sanremo»*

Adolfo Rava, patron del Rally di Sanremo

**SANREMO.** «Il rally di Sanremo deve mantenere saldissimi legami [illegible] la città. Faremo di tutto per far crescere ancor più la manifestazione [illegible] respingere gli attacchi di chi vorrebbe impadronirsi dell'etichetta mondiale». L'assessore al Turismo, Vinicio Tofi, ha scelto la conferenza stampa [illegible] presentazione della [illegible]a edizione del «Sanremo» per chiarire la posizione della giunta nei riguardi della corsa, un [illegible]nimento che va oltre il semplice fatto sportivo.

«La concorrenza è forte: la validità iridata va difesa con l'impegno di tutti», ha sottolineato Sergio Maiga, dell'Aci. E [illegible] «patron» Adolfo Rava ha aggiunto: «La nostra è una delle 10 prove del mondiale rally. Ci sono nazioni più importanti dell'Italia che restano tagliate fuori. Parlo di Germania, Giappone, Stati Uniti. I costi organizzativi aumentano, [illegible] le pressioni. Quest'anno, purtroppo, gli sponsor [illegible] hanno voltato [illegible] spalle. Meno male che il Comune ci sostiene con contributi che coprono il [illegible]% delle spese. Ma per il futuro bisognerà conoscere con largo anticipo l'impegno della Rai per offrire adeguate garanzie agli sponsor». Il rally si aprirà [illegible]bato [illegible] con le operazioni di punzonatura all'ex mercato dei fiori. Il via domenica alle 17, [illegible] Portosolo. Sono iscritti [illegible] equipaggi, con 27 piloti prioritari Fia (un record). Rai, Fininvest e Telemontecarlo hanno assicurato servizi e specials. **(g. mi.)**

---

Sì della Provincia

### Altra proroga per la [illegible] di Ponticelli

**SANREMO.** La Provincia ha disposto ieri l'ennesima proroga che permetterà a Sanremo di continuare ad utilizzare la discarica di Ponticelli per lo smaltimento dei rifiuti solidi urbani. Il nuovo termine è stato fissato per [illegible] 15 gennaio [illegible] il presidente della Provincia, Lu[illegible] De Michelis, è convinto [illegible] [illegible] riuscirà a trovare un'alternativa molto prima: «E' [illegible] [illegible] questione di giorni per l'approvazione all'entrata in [illegible] della discarica di Collette Orzotto, nel territorio del Comune di Sanremo. Si attende solo il nulla osta [illegible]efinitivo da parte della Regione». E ancora: «Quando la città dei fiori sarà finalmente a posto, Ponticelli potrà operare al meglio [illegible] il rischio di escludere altri comuni della Riviera».

Intanto, è già stata fissata una [illegible] riunione per discu[illegible] l'emergenza discariche nel Ponente. Tutti i sindaci [illegible] già stati infatti convocati insieme alle autorità Provinciali per martedì prossimo in Prefettura. **(g. ga.)**

---

Ondata di furti, l'altra notte, nelle vie principali di Sanremo. La polizia intensifica i controlli

# Rubano in centro l'incasso di un ristorante

## *Due extracomunitari: vetrina rotta per prendere un giubbotto*

[illegible] Ondata [illegible] furti, l'altra notte, nelle vie del centro [illegible] Sanremo dove è stato [illegible]bato l'incasso di un ristorante e i ladri hanno sfondato la vetri[illegible] [illegible] un bar per prelevare il fondocassa. In entrambi i casi i responsabili sarebbero giovani extracomunitari, probabilmente algerini e tunisini. Le indagini della polizia, che mentre av[illegible] i furti [illegible] impegnata in [illegible] serie [illegible] controlli nella Pigna, sono scattate immediatamente ma per il momento [illegible] [illegible] [illegible] registrati arresti. In poche settimane si [illegible] registrato un incredibile aumento dei reati compiuti dai nordafricani: borseggi tra le roulette del casinò, furti di telefoni cellulari e a bordo [illegible] auto parcheggiate sul lungomare e per [illegible] vie del centro.

I fatti. La prima emergenza scatta poco dopo le 22,30. Il bersaglio dei ladri [illegible] il ristoran[illegible] «Mediterraneo» di via Gioberti. Due giovani di colore [illegible] presentano all'ingresso e chiedono [illegible] disinvoltura se [illegible] ancora possibile cenanre. Il titolare ha un [illegible] di imbarazzo e poi risponde cordialmente che la cucina [illegible] già chiusa. Solo dopo pochi minuti [illegible] accorge che, fulminei, i ladri gli hanno aperto il registratore di cassa e portato [illegible] tutte le banconote di grosso taglio, circa [illegible] milione. Viene chiamato il «113» e si cerca di fare [illegible] identikit dei responsabili [illegible] furto ma le ricerche non permettono purtroppo di identificare nessuno.

Il secondo allarme [illegible] verifica ancora in via Gioberti, poco dopo le 2 [illegible] notte. Un passante nota che la vetrina [illegible] «Green Bar», vicino alla scuola «Mater Misericordiae», [illegible] stata sfonda[illegible]. Arriva una pattuglia dei carabinieri che avverte il proprietario, Siro Lombardo. Ci vuole poco [illegible] quantificare il danno: circa 200 mila lire [illegible] fondocassa, un giubbotto in pelle lascia[illegible] nel ripostiglio e una vetrata da cambiare. [illegible] accertamenti dei militari permettono [illegible] appurare che la lastra di vetro è stata rotta utilizzando come spranga un paletto di ferro prelevato da un vicino parcheggio privato. Un testimone racconta ai carabinieri di aver visto nella zona una coppia [illegible] extracomunitari dall'aria sospetta.

Ma non finisce qui. Nel pomeriggio di giovedì c'era stata infatti anche una rissa tra marocchini e algerini in via Matteotti. I giovani, tutti [illegible] i 20 e i [illegible] anni, [illegible] stati dispersi dalla polizia e dai vigili urbani.

Intanto, proprio sul fronte della microcriminalità, l'altra notte la polizia ha effettuato [illegible] serie di controlli che hanno interessato la Pigna, la stazione ferroviaria e l'area intorno al casinò. Un centinaio di persone sono state identificate. Ancora una volta si è trattato [illegible] un intervento di prevenzione ma mentre le pattuglie erano al lavoro qualcuno provvedeva, indisturbato, a fare razzia nei registratori di [illegible].

«Stiamo facendo [illegible] possibile - dicono dal commissariato di via del Castillo - la situazione è sotto controllo [illegible] faremo di tutto per [illegible] presenti con [illegible] pattuglie nelle [illegible] che a più alto rischio». **(g. ga.)**

La vetrina distrutta l'altra notte in centro: si sospetta di due [illegible]

---

### DALLA CITTA'

**ARRESTO**

***Nascondeva pistola in [illegible] è scoperto dai carabinieri***

In manette per detenzione di armi. D. G., 32 anni, residente in via Cavour, coinvolto alla fine del '92 nell'operazione antidroga «San Silvestro», è stato arrestato l'altra notte dai carabinieri. Una perquisizione del suo appartamento ha portato infatti al ritrovamento di una pistola calibro 34. Grosso, ieri mattina, è comparso davanti al gip che solo oggi si pronuncerà sulla convalida dell'arresto. **(g. ga.)**

**[illegible]**

***Inflitto [illegible] anno al giovane accusato di sfruttamento***

Ha patteggiato davanti al giudi[illegible] per le udienze preliminari Eduardo Bracco il giovane foggiano arrestato [illegible] carabinieri mercoledì notte e accusato di sfruttamento della prostituzione. Diego Tanese, [illegible] anni, dife[illegible] dall'avvocato Aldo Prevosto, è stato condannato a un anno e al pagamento di 400 mila lire di multa. **(g. mi.)**

**[illegible]**

***Assemblea [illegible] Rifondazione per discutere la Finanziaria***

Il circolo Rifondazione Comunista di Sanremo scende [illegible] piazza per protestare contro la manovra finanziaria del governo Berlusconi. I militanti si sono dati appuntamento per [illegible] pomeriggio alle 16 sul selciato di piazza Colombo. Temi principali sono: «La difesa dello stato sociale [illegible] [illegible] sanità pubblica gratuita». **(g. ga.)**

**[illegible]**

***Merce [illegible] false griffes denunciati [illegible] senegalesi***

Sequestro [illegible] merce [illegible] marchi contraffatti [illegible] Ospedaletti. L'altra [illegible] i carabinieri della città delle rose hanno individuato [illegible] bloccato tre senegalesi che sono stati trovati [illegible] possesso di borse e orologi [illegible] [illegible]lse griffe. I tre extracomunitari so[illegible] stati denunciati all'autorità giudiziaria per ricettazione e falso. **(g. ga.)**

**[illegible]**

***Sanremo [illegible] in tivù [illegible] [illegible] special musicale***

Ancora uno special televisivo di Raiuno sulla manifestazione estiva «Sanremo l'Altra Musi[illegible] realizzata dalla Publimod di Angelo Esposito. Le immagini dei concerti registrati all'auditorium «Alfano» di parco Marsaglia nell'ambito [illegible] «Sanremo Immagine Jazz» e «Sanremo Blues» andranno in onda domani sera dopo il telegiornale della notte. **(g. ga.)**

**CASINO'**

***Il parere degli esperti sul capitolato d'appalto***

I «super esperti» hanno proposto una serie di piccole modifiche alla bozza di capitolato d'appalto per la privatizzazione del casinò predisposta apposta dalla giunta. La pratica, ritornata ieri a Palazzo Bellevue, sarà riesaminata al più presto dall'amministrazione che è sempre intenzionata a presentarla all'attenzione del Consiglio comunale entro [illegible] fine di ottobre. **(g. ga.)**

---

### BORSA DEI FIORI

(quotazioni del 30-9-'94)

| FIORE | QUALITA' | SCELTA | UNITA' | PREZZO (STELO) MAX | PREZZO (STELO) [illegible] |
|---|---|---|---|---|---|
| Rosa | Anna | extra | — | — | — |
| Rosa | Vivaldi | prima | 3.000 | 700 | 600 |
| Rosa | Omega | extra | 2.000 | 800 | 700 |
| Rosa | Dallas | extra | 2.000 | 1.700 | 1.300 |
| Rosa | Dallas | prima | 3.000 | 1.000 | 800 |
| Rosa | Dallas | seconda | 10.000 | 500 | 400 |
| Rosa | Mercedes | prima | — | — | — |
| Rosa | Cocktail | extra | 2.000 | 1.000 | 800 |
| Rosa | Cocktail | prima | 3.000 | 600 | 500 |
| Rosa | Diadem | prima | — | — | — |
| Rosa | Cocktail | seconda | 10.000 | 600 | 300 |
| Rosa | Omega | prima | 3.000 | 500 | 400 |
| Rosa | Diverse | prima | 15.000 | 1.000 | 400 |
| Rosa | Diverse | seconda | 40.000 | 700 | 200 |
| Gelosia | — | extra | — | — | — |
| Astro | — | prima | 5.000 | 400 | 300 |
| Bocca di Leone | — | extra | 30.000 | 1.000 | 800 |
| Crisantemi | Multiflor | prima | 20.000 | 600 | 500 |
| Crisantemi | Diverse | prima | 15.000 | 1.000 | 800 |
| Calendula | Officinalis | prima | 15.000 | 250 | 200 |
| Lilium | Pregiati | extra | 6.000 | 5.000 | 2.000 |
| Gladiolo | — | prima | 3.000 | 600 | 500 |
| Lilium | Comuni | prima | 12.000 | 1.600 | 1.000 |
| Iris | — | prima | 2.500 | 500 | 400 |
| Gladiolo | — | extra | 3.000 | 1.000 | 800 |
| Strelitzia | — | prima | — | — | — |
| Cresta di Gallo | — | extra | 2.500 | 900 | 700 |
| Garofani | Mediterranei | prima | 30.000 | 250 | 200 |
| Garofani | Mediterranei | pregiata | 30.000 | 350 | 250 |
| Garofani | Seconda | seconda | 20.000 | 150 | 100 |
| Eucaliptus | Stuartiana | prima | kg. 150 | 5.000 | 4.500 (al kg.) |
| Eucaliptus | Cinerea | prima | kg. — | — | — (al kg.) |
| Ruscus Danae | — | prima | kg. 600 | 13.000 | 12.000 (al kg.) |

— T[illegible] [illegible] con contrattati ieri 510
— [illegible] [illegible] contrattazioni di ieri L. 207.100.000
Commento: ● Scarsa affluenza di merce; ● Prezzi stazionari; ● Qualche rimanenza

---

Mentre da Genova giunge conferma che arriveranno i contributi regionali

# Serre distrutte, floricoltura in crisi

## *Mancano i vetri, la fioritura è in ritardo*

[illegible]. La floricoltura è messa in crisi dalle riparazioni dei danni che maltempo [illegible] grandinate hanno provocato alle serre nelle scorse settimane. Sembra paradossale ma le associazioni di categoria lanciano un singolare allarme: «Non ci sono abbastanza vetri. Ad agosto le fabbriche erano chiuse per ferie e la produzione attuale non riesce [illegible] soddisfare la nostra richiesta». Per i coltivatori del Ponente è arrivata però anche una buona notizia: la Regione ha, infatti, stabilito in 12 mila lire al metro quadrato il costo della sostituzione delle vetrine delle [illegible] facendo quindi chiarezza sull'entità dei contributi che dovrebbero essere erogati in tempi brevi.

«La situazione è però [illegible]biata - dicono dal mercato di Valle Armea - se da un primo esame [illegible] pensava, infatti, di dover sostituire un certo numero [illegible] vetrine quantificate in metri quadrati, quando i lavori sono iniziati [illegible] siamo resi [illegible] che il problema è molto più ampio e che molti vetri anche [illegible] non avevano ceduto ai colpi della grandine [illegible] seriamente compromessi nella loro stabilità». Nel corso delle assemblee che si sono svolte sul plateatico durante la settimana [illegible] è discusso anche della possibile sostituzione dei vetri con la plastica: «Il problema non è nuovo - dice il Mario Bonino, vice presidente dell'Associazione produttori - [illegible] la luminosità che i vetri possono garantire alle coltivazioni [illegible] serra è [illegible]tica. La plastica dopo qualche anno si ingiallisce ed oscura».

Contrattazioni scarse ieri sul plateatico di Sanremo con giro d'affari inferiore ai 250 milioni. I prezzi [illegible] in lieve ribasso

A questo proposito le [illegible]ciazioni dei coltivatori sarebbe[illegible] però disposte a prendere in considerazione l'utilizzo di materiali alternativi.

Un altro problema, non di poco conto, è rappresentato infine dalle operazione di pulizia del terreno dove i vetri sono andati in frantumi. In decine di aziende i coltivatori sono al lavoro per drenare il terriccio dalle schegge che devono essere necessariamente eliminate prima di procedere [illegible] una nuova semina o alla sistemazione delle talee. Ieri mattina, sul plateatico di Valle Armea le contrattazioni sono state sca[illegible] con un giro d'affari inferiore ai 250 milioni. I prezzi sono in lieve ribasso. **(g. ga.)**

Si snellisce e razionalizza il lavoro dei dipendenti comunali di Bordighera

# Uffici, rivoluzione in Comune

*I servizi demografici saranno trasferiti nella nuova sede di via Lamboglia. Nell'ex hotel Bellavista invece, lavoreranno per qualche tempo gli impiegati dell'ultimo piano per consentire i lavori del tetto*

BORDIGHERA. Rivoluzione negli uffici Comune. Nei prossimi mesi, infatti, alcuni saranno trasferiti in nuova sede, altri spostati solo momentaneamente. Mentre gli uffici dell'ultimo piano saranno traslocati per alcune settimane nel vicino ex hotel Bellavista, consentendo così i lavori ristrutturazione del del Comune, quelli del piano terra lasceranno per sempre il Municipio. Dai primi del '95, infatti, tutti gli uffici demografici saranno sistemati nell'edificio comunale via Lamboglia, da oltre paio di anni sede provvisoria dell'Ufficio di Collocamento di Ventimiglia. Già da tempo il Comune sollecitava gli occupanti a trovare una soluzione per lasciare l'edificio, un tempo sede dell'istituto «Montale» poi di pretura e vigili urbani. Il Collocamento, però, dopo aver dovuto lasciare i locali di piazza della stazione Ventimiglia, dichiarati inagibili e pericolanti decisamente troppo piccoli, non era ancora riuscito a trovare una nuova sede. I contatti tra le amministrazioni del comprensorio competenza del Collocamento avevano vagliato alcune opportunità, tutte comunque molto più onerose dell'ospitalità del Comune di Bordighera. L'amministrazione Vignali ha deciso che non si può aspettare più: il 22 settembre scorso il sindaco ha messo alle strette il Collocamento con un'ordinanza di sgombero, la seconda dopo quella circa anno fa di Renata Olivo. Entro il 31 ottobre i locali di via Lamboglia devono essere lasciati liberi. Il Collocamento ha risposto che per quella data pronto traslocare, ma assicura che entro la fine dell'anno si sposterà nella nuova sede. «Nelle prime settimane del '95, quindi, l'intero piano terra dell'edificio tornerà al Comune. Sono necessari pochi interventi: sistemare gli sportelli, spostare qualche porta, sistemare mobili e archivi. Poi potremo trasferirci definitivamente», spiega Emilio Rossi, direttore dei servizi demografici. Gli uffici più frequentati dai cittadini (Anagrafe, Stato civile, Elettorale, Militare, oltre all'Ufficio statistica e, forse, Tributi e Acquedotto) avranno quindi a disposizione un'area più grande e confortevole, sia per i dipendenti che per i residenti.

Continua Rossi: «Oltre a essere in zona più facilmente raggiungibile, fornito di parcheggio: per gli anziani e gli invalidi sarà meno difficoltoso venire a ritirare i documenti. Finalmente avremo più spazio: adesso siamo arrivati al soffocamento con tutti gli armadi nel corridoio e neppure tante sedie per tutti gli otto dipendenti, compreso me e i tre capuffici, personale del resto insufficiente».

In via Lamboglia potrebbero essere sistemati anche gli Uffici Acquedotto e Tributi: adesso si trovano nella città alta, a Villa San Patrizio. Al piano terra, quando verrà lasciato libero dai Servizi deomgrafici, potranno «allargarsi» altri uffici.

**Daniela Borghi**

Uffici, molti cambiamenti in vista

## «No al condono edilizio»

## *Il Comitato di Bordighera scrive al sindaco Vignali*

BORDIGHERA. Il Comitato bordigotto di difesa del territorio ha scritto al sindaco Alvaro Vignali e a tutti i capigruppo consiliari per opporsi al decreto legge sulla «regolarizzazione violazioni edilizie misure diverse», recentemente adottato dal governo Berlusconi. Chiede che, sull'esempio seguito da altre amministrazioni, venga approvato ordine del giorno «nel quale venga espresso dissenso nei confronti del provvedimento recentemente adottato dal governo Berlusconi». Si legge nel documento: «La gestione delle aree pubbliche e private è un atto di pianificazione cui devono concorrere, ognuno per le proprie competenze responsabilità, le diverse realtà istituzionali.

Il decreto, emesso che sussistano i requisiti di necessità e urgenza previsti dalla Costituzione, oltre a premiare chi, in spregio alle leggi, ha costruito e speculato a spese della collettività, scardina la politica di risanamento delle periferie, introducendo norme che costituiscono incentivo all'abusivi.

Aggiunge Nicola Iorio: «Inoltre l'applicazione del condono, per effetto dei costi relativi agli oneri di urbanizzazione, verrà a gravare sulle casse dello Stato e dei Comuni, e quindi sulla collettività, più di quanto non consenta di incassare. E ciò mentre la criminalità organizzata ha già ripreso ad investire nel cemento abusivo i propri profitti».

Il Comitato, pur essendo consapevole che un provvedimento di censura assunto a livello locale non incida direttamente sull'evoluzione giuridica di una norma a livello nazionale, ritiene che una presa posizione «chiara e univoca materia non possa che avere una ricaduta positiva sul processo di ristrutturazione territoriale in atto, relativamente alla recente approvazione Piano regolatore di Bordighera». [d. bo.]

DA VALLEBONA A ROMA

## Le gemelle a «Scommettiamo che...?»

Debutto televisivo sulla Rai, questa sera, per le gemelle Medda. Dopo le partecipazioni «Non è la Rai» e «Bellezze al Bagno», le brune Tania, Monia e Desy (19 anni), hanno la loro grande occasio con la trasmissione di Raiuno «Scommettiamo Che...?». Questa sera per tutti i sabati, fino al gennaio, introdurranno le scommesse dei concorrenti, insieme con altre tre ragazze, in questo caso bionde. Daranno vita scenette in tema con l'argomento della sfida. Il programma è condotto da Febrizio Frizzi e Milly Carlucci.

I genitori chiedono contributi: «I testi costano 400 mila lire»

# Libri scolastici troppo cari ora interviene l'assessore

BORDIGHERA. Caro-libri, c'è qualche speranza. Il Comitato «Genitori democratici», che aveva sollevato il problema del costo dei libri testo per gli studenti delle scuole medie inferiori, si è incontrata con l'assessore delegato alla Cultura, Giovanni Bosio.

«Abbiamo calcolato che, media, uno studente della scuo media deve spendere circa quattrocentomila lire per comprare tutti i libri per l'anno scolastico - spiega il presidente del Comitato, Giorgio Loreti - L'importo sale a mezzo milione se aggiungono le attrezzature per la scuola. Decisamente troppo, soprattutto per una famiglia monoreddito e, ancora di più, se ha più di un figlio a carico».

I libri elementari sono da sempre gratis, ma per le medie dipende dall'amministazione comunale farsi carico meno di parte della spesa per i cittadini. Da alcuni anni il Comune non paga più nulla. Adesso, però, possibile avere un finanziamento minimo dalla Regione che, se suddiviso tra tutti gli alunni, è circa mila lire per ciascuno.

«Spetta alla giunta dividere la somma tra tutti se dare finanziamenti mirati, alle famiglie più bisognose - continuano dal Comitato - Se c'è disponibilità, potrebbe anche integrare questo contributo con fondi comunali».

L'assessore ha dimostrato interesse, e adesso rivolgerà la questione alla giunta, dovrà decidere il da farsi.

I «Genitori democratici» hanno inoltre sollevato problema dello «stop» ai lavori per la costruzione dell'istituto per periti aziendali «Montale»: fino a quando non sarà ultimato, gli studenti devono frequentare la palestra «Conrieri» delle medie inferiori e delle elementari. «All'assessore è stato riferito che i lavori per l'ultimo lotto dovrebbero riprendere al più presto. Dall'assessore provinciale Lorenzo Viale ha avuto promessa che il prossimo anno scolastico la scuola sarà funzionante», aggiunge Loreti. [d. bo.]

### NOTIZIE

**VENTIMIGLIA**

***Bloccati algerini sospettati di furto***

Continua l'opera di controllo sul mercato del venerdì da parte delle forze dell'ordine. Ieri mattina anche il dirigente della polizia di Ventimiglia, il vicequestore Martullo, sceso per la quinta volta tra le bancarelle, per verificare di persona la situazione abusivi. «Stiamo cercando di dare una veste di legalità mercato, con un'ope di prevenzione convinzione: parliamo con i clandestini per far capire loro che Ventimiglia è diventata zona di legalità», dice Martullo. I risultati si vedono già. stati fermati e fotosegnalati anche 4 algerini solitamente dediti a borseggi e altri furti tra i banchi.

**MONACO**

***Oltre trecento gli stand per fiera internazionale***

In occasione della prossima Fiera internazionale di Monaco sono stati selezionati oltre 300 stand. Ci sarà un salone dell'auto e uno del turismo. Ospite d'onore la Tunisia con il suo artigianato, il suo turismo e il suo folclore. La Fiera si terrà dall'8 al ottobre.

***Il Coreco ha detto sì ufficializzate le deleghe***

Con l'approvazione del Coreco è stata resa esecutiva la delibera delle deleghe di giunta che era stata sospesa metà luglio a causa di un presunto mancato riferimento nello statuto comunale di Ventimiglia. A seguito di un attento studio del regolamento risultato che l'articolo 31 da piena facoltà agli assessori, nell'ambito delle loro competenze, di apporre il visto di delega.

**VAL**

***Filiale anche a Sanremo della scuola «Pergolesi»***

La scuola di musica «G.B. Pergolesi» di Vallecrosia cresce, e apre anche a Sanremo. Una se distaccata della scuola sarà inaugurata sabato prossimo 8 ottobre, alle 17, nei nuovi locali di via S. Lazzaro 6, traversa di Garibaldi.

Blitz della polizia

## Sequestrate «slot» Tre

NIZZA. L'allarme di una madre famiglia, stanca di vedere il suo compagno dilapidare i soldi della famiglia, passando il suo tempo giocare e bere in un bar del quartiere Borriglione, ha consentito alla polizia nizzarda di smantellare una rete di apparecchi per il gioco delle carte elettronico. Le macchinette, che provenivano dall'Italia pezzi da montare, erano diffuse in tutto litorale e nell'entroterra. Oltre un centinaio di queste slot-machine sono sequestrate dagli agenti, che hanno controllato una trentina di bar. I tre responsabili della società «Jimpex», incaricata di sistemare i pocker elettronici, sono stati arrestati.

Per smascherare le macchinette gli agenti sono entrati nei bar e hanno giocato come semplici clienti. I padroni dei locali, però, invece di consegnare caramelle e spille, chi vinceva pagavano in franchi. [d. bo.]

VENTIMIGLIA

E' stata ricoverata

## Bimba inciampa sulla scalinata della scuola

VENTIMIGLIA. Cade mentre sta salendo la scalinata davanti alla scuola; una bambina di 9 anni è ora ricoverata all'ospedale di Sanremo per sospetto trauma cranico. L'incidente è accaduto ieri mattina alle scuole elementari di Ventimiglia alta: Sonia Arbusto, residente nel centro storico, stava salendo le scale con il suo zainetto per entrare in classe quando ha perso l'equilibrio, ed è inciampata, rotolando per terra e procurandosi alcune ferite al capo.

Un vigile, in servizio davanti alla scuola, ha subito chiamato l'ambulanza: i militi della Croce Verde hanno accompagnato la bambina al Pronto soccorso di Bordighera. Alle 10,40 la piccola è stata trasferita dai volontari della Croce Rossa Bordighera, all'ospedale di Sanremo per ulteriori accertamenti al reparto Pediatria. Le sue condizioni non sembrano preoccupanti. [d. bo.]

## Dance e classica nelle serate della Riviera: l'invito non soltanto ai giovani

# Imperia, un sabato da ballare

*Si inaugura oggi il matinée al Ritual di Porto Maurizio. Le telecamere di Match Music al King's di San Bartolomeo. Musica dal vivo nella sala Liberty del casinò. Notte di organo a Ventimiglia Alta*

SAN BARTOLOMEO. E' un sabato tutto da ballare nelle [illegible]iscoteche della provincia, che [illegible] inaugurano iniziative inedite, [illegible] il matinée al Ritual di Porto Maurizio e la serata «Match music» del King's di San Bartolomeo al Mare. Ci [illegible] anche spazio per la musica classica, [illegible] [illegible] via alla terza rassegna organistica ventimigliese, al Convento di Nostra Signora dell'Orto.

Al King's arrivano le telecamere di «Match music: la tv che balla», una trasmissione dedicata ai giovani che viene tra[illegible] sul circuito di Primo Canale [illegible] per la provincia, [illegible] Tele Arcobaleno. Alla consolle si alterneranno tre maestri di cerimonie, specializzati in diversi sottogeneri della dance: Paolo Martini, re dell'underground, il veneziano Rudy Cavarra che sceglierà brani più commerciali o l'imperiese Guido Calzia, che si dedicherà al progressive. Sono previste interviste al pubblico condotte da Emma. La puntata incentrata sul locale notturno del Ponente andrà in onda martedì, alle 13,30 e alle 19,15.

[illegible] Imperia, intanto, il Ritual risponde ai pomeriggi in musica del King's e del Sortilegio con una [illegible] stop» dalle 15 alle 19 del sabato, animata dal dee jay Comix e presentata dagli «Youngbusters», i «Cacciatori di giovani». La proposta che parte oggi segue una moda in voga a Milano e in altre grandi città italiane. Il matinée è inserito nell'operazione «discoteca sicura», che domani proseguirà con il servizio di bus navetta per il King's. La sala di Porto punta, invece, sull'esclusione degli alcolici: saranno servite bibite o, al massimo, birra, visto che l'appuntamento [illegible] indirizzato soprattutto [illegible] ragazzi tra 14 e 18 anni.

Un weekend [illegible] di musica

La mappa delle discoteche continua [illegible] il Quartiere Latino di via Littardi, a Imperia, che vede alla ribalta i disc jockey Marco Ferri e Nito. Al Sortilegio di Diano è protagonista il torinese Roberto Perosa, mentre [illegible] «Bokaos» di Bussana ha in cartellone esibizioni di gruppi.

Musica dal vivo anche alla sala liberty [illegible] casinò di Sanremo: alle 21, l'orchestra di Gianni Romano presenta una carrellata di brani firmati da cantautori e rivisitati in chiave jazz. E' di [illegible] la cantante Francesca. Altri ritrovi, come la Riserva di Casteldappio a Ventimiglia e [illegible] Muffy's place di Dolceacqua, mettono, invece, a disposizione basi registrate per [illegible] karaoke.

[illegible] programma del sabato comprende, infine, l'avvio dei concerti d'organo a Ventimiglia. Il ciclo organizzato dal Comitato pro centro storico [illegible] dal Circolo Acli, [illegible] il patrocinio del Comune [illegible] la direzione artistica di Camilla Viale e Silvano Rodi, si apre alle 15, nel convento di Nostra Signora dell'Orto. Dopo una conferenza su «La cappella di S. Antonio abate [illegible] il barocco ligure» tenuta dall'architetto Nadia Pazzini Paglieri, suonerà Francesco Muratore, organista della Chiesa di Sant'Agostino a Ventimiglia. In programma brani di Haendel, Bach e Vivaldi. Sarà anche presentata la tavola settecentesca che raffigura Sant'Antonio, appena restaurata. [e. f.]

# La «Bai» arriva in anticipo

*Debutta giovedì al Genovese il nuovo spettacolo goliardico*

GENOVA. Sorpresa: torna [illegible] scena la compagnia goliardica genovese «Mario Baistrocchi» con quasi due mesi [illegible] anticipo rispetto alle precedenti edizioni. Il varietà [illegible] debutterà giovedì prossimo [illegible] Teatro Genovese [illegible] resterà in cartellone fino [illegible] giovedì [illegible] novembre, per poi spostarsi al Verdi di Sestri Ponente (dal 29 dicembre al 15 gennaio) e in altri centri liguri: al teatro Cantero di Chiavari, dal 31 gennaio al 5 febbraio e al Chiabrera di Savona, dall'8 [illegible] 12 febbraio. Gli autori della compagnia - il trio Boccia-Matuzio-Quistelli- hanno intitolato la rivista di quest'anno «L'uomo di Ymelda». Ymelda è una città immaginaria - ma indovinate [illegible] po' a quale «metropoli» si riferiscono i baistrocchini» dove un bel giorno le donne; guidate dalla pasionaria Federica decidono [illegible] non fare più l'amore. Per non rischiare di mettere al mondo figli in un mondo sempre più insidioso e ostile, ma anche per un atto di rivalsa nei confronti dei maschietti. Uno scenario che offre al regista e coreografo Piero Rossi molti spunti per dar vita ad uno spettacolo ricco [illegible] riferimenti all'attualità e, si spera, di tanti momenti divertenti.

Gli interpreti sono Marco Biancalana, Edo Quistelli, Luigi Traverso, Andrea Cuccurnia, Angelo Bloisi, Enrico Ferraris, Vincenzo Paci, Andrea Benfante, Sergio Simonotto, Gioele Traverso, Corrado Caputo, Maurizio Novembrini, Alessandro Truffa, Giorgio Barbagelata, Davide Finocchio, Andrea Alessandri, Alberto Centenari, Stefano Ferrari, Alessio Tripaldi, Luca Villa, Massimiliano Bernucci, Gianfranco Argentieri. Fanno parte della rivista le famose «12 Bluebruttes Vomitable Girls 12» e un gruppo di menestrelli e musici formato da Alberto Malnati, Massimo Rapetti, Roberto Moretti, Arnaldo Ruggeri, Massimo Tarozzi, Luca Gualco, Denis Trapasso. [m. b.]

## GIORNO E NOTTE

**SAN BARTOLOMEO**

Divertimento in compagnia

Allegria assicurata in compagnia degli amici al bar ristorante Bossamarea, sul lungomare di San Bartolomeo al Mare. Nel locale sono a disposizione giochi [illegible] società. [e. f.]

**DIANO MARINA**

Birra e musica [illegible] pub

Il pub «Candle light» [illegible] via Agnese offre cinque tipi diversi [illegible] birra alla spina, compresa la «mitica» Guinness. Ogni sera viene assicurato un accompagnamento musicale. [e. f.]

**[illegible]**

Continua il convegno

Secondo giorno per il convegno sulla tolleranza promosso dal Centro imperiese Rosselli al teatro Cavour. Dalle 9 riprenderà il dibattito, diretto da uno studioso dell'Università di Torino. [e. f.]

**[illegible]**

Corsi intitolati a Berio

Partono [illegible] le lezioni del Collegium musicum intitolato al maestro imperiese Luciano Berio. le lezioni sono tenute in via Domenico Acquarone 17, a Porto Maurizio, da Lidia Arcuri [illegible] Raffaele Cecconi, docenti al Conservatorio Paganini [illegible] Genova. [e. f.]

**[illegible]**

Musica live all'Emmedue

«Loris Sugar and Candie» [illegible] il nome del complesso che anima la notte all'«Emmedue» di lungomare Colombo [illegible] Ospedaletti. L'appuntamento è dalle 22 in poi. [g. ga.]

**[illegible]**

Serata di hit intenazionali

Musica disco e compilation internazionali all'«Hemingway Music & Club», circolo arci di via Duca degli Abruzzi. L'animazione è a cura di Stefano Pollini. [g. ga.]

**[illegible]**

Festa con ballo liscio

Appuntamento enogastronomi[illegible] questa [illegible] a Pigna, in Valle Nervia. Dalle 20.30 serata danzante [illegible] i «California» e buffet freddo o caldo. L'ingresso è libero. [g. ga.]

**ARMA DI TAGGIA**

Serata underground al Vittoria

«Hot Night» è [illegible] tema del party [illegible] programma dalle 22,30 al «Vittoria Club» di via Lungomare. Dietro [illegible] mixer c'è il dj Gianluca Losi. [g. ga.]

## La selezione alle 21 in Corso Inglesi

# I «Nuovi talenti» stasera al Pascià

SANREMO. Il sogno nel cassetto [illegible] è quello [illegible] calcare [illegible] palcoscenico del Festival, di diventare la Laura Pausini o il Marco Masini del futuro. Il punto di partenza, comunque, è questa sera la ribalta del «Pascià Club» di corso Inglesi a Sanremo dove alle 21 si alza il sipario sull'ultima finale regionale della rassegna «Sanremo Nuovi Talenti» curata dalla «Publipanama» di Milano e da «Radio Sanremo».

I partecipanti sono tutti della provincia di Imperia e arrivano da una serie di selezioni che [illegible] hanno già visti alla prova, dal vivo, davanti al pubblico delle piazze e delle discoteche. Questa la scaletta: Antonella Rilli, Amedeo Pattinati, Bruno Morena, Aldo Galziniato, Rosanna Peta, Michele Viola, Katia Vinei, Giuseppe Locatelli, Matteo Giacci, Stefano Malandrini, Daniela Ghilardi, Simona Paudice, Antonella Tullo, Roberto Leguti [illegible] Melinda Castronovo.

Dalla selezione di questa sera usciranno i nominativi dei cantanti che rappresenteranno il Ponente alle finali nazionali che si svolgeranno [illegible] partire da giovedì prossimo 6 ottobre alla discoteca «Odeon» di via Matteotti. «Sanremo Nuovi Talenti» terrà banco per tutto [illegible] mese di ottobre con entusiasmanti gare davanti ad una giuria qualificata. I brani migliori saranno incisi su un cd compilation. [g. ga.]

Laura Pausini, tanti sperano [illegible] imitarla

## Al Carlo Felice

# Prende il via il concorso «Paganini»

GENOVA. Prende il [illegible] questo pomeriggio, alle 15, nell'Auditorium del Carlo Felice, il XLI Concorso internazionale di violino «Premio Paganini».

Dei 72 concorrenti iscritti se [illegible] sono presentati 49 [illegible] [illegible] presentanza di diciotto Paesi. Le prove preliminari [illegible] svolgeranno oggi (ore 15 e [illegible] 20,30), domani (ore 9, [illegible] 15 e ore 20,30) e lunedì (ore 9, [illegible] [illegible] e ore 20,30).

Il programma prevede tre esecuzioni: [illegible] Sonata scelta fra quelle di Corelli, Haendel, Locatelli, Tartini e Vivaldi; un brano di Bach e due Capricci di Paganini.

Al termine delle prove, la Giuria, presieduta da Giorgio Ferrari sceglierà i semifinalisti che si esibiranno martedì [illegible] mercoledì nella sala grande del Carlo Felice.

Le finali sono fissate per sabato [illegible] domenica prossimo (ore 15) con [illegible] concorso dell'Orchestra del Comunale dell'Opera diretta da Paolo Peloso. [r.i.]

## STASERA AL CINEMA

**IMPERIA** **Centrale** — Tel. 63.871 (segr. tel.) Or.: in. 16/ult. 22,30 L. 9000/rid. [illegible]
**Il postino** — di M. Radford e [illegible] Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h. *Commedia*

**Imperia** — [illegible]: in. 15/ult. 22,30 L. 9000/rid. 6000
**Lamerica** — di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (Ita. '94) — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia [illegible]me un Bengodi. N. V. 2h 15'. *Drammatico*

**Dante** — Or.: in. 15/ult. 22,30 L. 9000/rid. 6000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba [illegible] vendicarsi. N. V. 1h 40'. *Horror*

**A. DI TAGGIA** **Capitol** — Tel. (0184) 43.440 Or.: 20,30/ult. 22,30 Lire 6000
**Fuga da Absolom** — di M. Campbell, con R. Liotta, L. Henricksen, S. Wilson (Usa '94) — Anno 2002: [illegible] marine imprigionato ingiustamente fugge dalla [illegible] prigione speciale dove regnano violenze e arbitri. N. V. 1h 55'. *Fantavventura*

**BORDIGHERA** **Olimpia** — Or.: 20,30/22,30 Lire 6000
**Amarsi** — di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael sono una normale [illegible] con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità si nasconde il dramma dell'alcolismo. N. V. 2h 10'. *Drammatico*

**DOLCEACQUA** **Cristallo** — Or.: 21,15 Lire 5000 / Rid. 4000
**Baby Birba** — di P. Read Johnson, con J. Mantegna, L. Flynn Boyle, J. Pantoliano (Usa '94) — Una banda di malfattori rapisce un bambino piccolissimo: scopre però che un infante può essere più furbo [illegible] previsto. N. V. 1[illegible]. *Commedia*

**DIANO MARINA** **Dianese** — [illegible]: 20,30/22,30 Lire 6000 / Rid. 5000
**Il cliente** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, [illegible] Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. [illegible]. *Thriller*

**[illegible]** **Ariston** — Or.: 20/22,30 L. 10.000 / Rid. [illegible]
OGGI RIPOSO

**[illegible]** — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 L. 10.000 / Rid. L. [illegible]
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista [illegible] assassinato con la sua ragazza nella [illegible] di Halloween da [illegible] banda di teppisti risorge dalla [illegible] [illegible] vendicarsi. N. V. 1h [illegible]'. *Horror*

**Sanremese** — Or.: in. 15,30/ult. 22,30 L. 10.000 [illegible]. L. 6000
**Beverly [illegible] Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un [illegible] e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45'. *Commedia*

**Orfeo** — Tel. 62.333 Or.: in. 15,30/ult. 22,30 L. 10.000 / Rid. L. [illegible]
**Wolf** — di M. Nichols; con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente [illegible] una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04'. *Horror*

**Ariston [illegible]** — Tel. 507.070 Or.: in. 15,30/ult. 22,30 L. 10.000 / Rid. L. 6000
**[illegible]** — di O. Stone, con W. Harrelson, J. Lewis, R. Downey Jr. (Usa '94) — Una coppia attraversa l'America in auto seminando morti e stragi, finisce in un carcere di massima sicurezza e diventa una «star» grazie alla tv. V.M. 14 2h. *Thriller*

**Tabarin** — Tel. 507.070 Or.: in. 15,30; ult. 22,30 L. 10.000/ rid. 6000
**La regina Margot** — di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94) — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes. N. V. [illegible]'. *Dramma storico*

**Ariston Roof [illegible]** — [illegible]. (0184) 506.060 [illegible].: in. 15,30; ult. 22,30 L. 10.000 / Rid. L. [illegible]
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94) — L'amicizia [illegible] il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h. *Commedia*

**Ariston Roof Sala due** — Tel. (0184) 506.060 Or.: in. 15,30; ult. [illegible] L. 10.000 / L. 6000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20'. *Comm. Avvent.*

**Ariston Roof Sala tre** — Tel. (0184) 506.060 Or.: in. 15,30; ult. 22,30 L. 10.000 / Rid. L. 6000
**Dichiarazioni d'amore** — di P. Avati, con A. Modica, C. Mill, A. Ninchi (Ita '94) — L'inverno bolognese di un adolescente in prima liceo alle prese con i turbamenti del primo amore. Sullo sfondo, l'[illegible] del '48 che sta per votare. N. V. 1h 31'. *Sentimentale*

**VALLECROSIA** **Don Bosco** — Or.: 15/17 Lire 5000/4000
**Tom e Jerry - Il film** — di P. Roman (Usa '92) - - Tom e Jerry si ritrovano per strada perché la loro casa deve essere demolita e scoprono il valo[illegible] di nuovi amici: un cagnolino, una bambina senza padre, un agente di polizia ... N. V. 1h 15'. *Cartoni Animati*



## SAVONA

**ALASSIO** **Colombo** — Tel. 640.263, Or.: 20,10/22,30 fest. 15,30/17,50/20,10/22,30 L. 9000/6000/4000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, [illegible] noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20'. *Comm. Avvent.*

**Ritz** — [illegible]. Or.: 20,30/22,30 fest. 16,30/18,30/20,30/22,30 L. 9000/6000/4000
**Il Corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la [illegible] ragazza nella notte [illegible] Halloween da una [illegible] [illegible] teppisti risorge dalla tomba [illegible] vendicarsi. N. V. 1h 40'. *Horror*

**ALBENGA** **[illegible]** — Tel. 51.419, Or.: 20,30/22,30 fest. dalle alle 22,30 Lire 8000/5000
**Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker. N. V. 2h [illegible]'. *Comm. Western*

**Astor** — Tel. 50.987. Or.: 20,15/22,30 Fest. 16/18,15/20,15/22,30 L. 8000/5000
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, [illegible] Troisi, P. [illegible], M. G. Cucinotta (Ita. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h. *Commedia*

## GENOVA

**TEATRI**

**Teatro Carlo Felice:** Concerto inaugurale, in programma Carmina Burana [illegible] soli, coro, e orchestra, musica di C. Orff, soprano G. Devinu, baritono P. Conti, ore 21.
**Teatro della Corte:** Chiusura estiva.
**[illegible] Genovese:** Chiusura estiva.
**Teatro della Tosse:** Chiusura estiva.

**[illegible]**

**Ariston [illegible]:** True lies.
**Ariston [illegible]:** Nestore, l'ultima corsa.
**Augustus:** Maverick.
**Corallo 1:** La natura ambigua dell'amore.
**Corallo 2:** Martha.
**Grattacielo:** Beverly Hills Cop III.
**Lux:** Wolf.
**Odeon:** True lies.
**Olimpia:** Assassini [illegible].
**[illegible]:** True lies.
**Orfeo:** Il postino.
**Palazzo:** Amarsi.
**Universale 1:** Il toro.
**Universale 2:** Ace Ventura.
**Universale 3:** La bella vita.
**Verdi:** Il [illegible].
**Centrale 1:** Film a luce rossa.
**Centrale 2:** Film a luce rossa.
**Chiabrera:** Film a luce rossa.
**Cristallo:** Film a luce rossa.
**Eldorado:** Film a luce rossa.

**CINECLUB**

**Amici del Cinema:** Il giardino segreto.
**Fritz Lang:** Aladdin.
**Lumière:** La strategia della lumaca.
**Movie club:** Mrs. Doubtfire.

**PEGLI**

**[illegible]** Blow Away - Follia esplosiva

**CASELLA**

**Cinema parrocchiale:** Biancaneve e i sette [illegible].

## STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

### Euro [illegible] Tv

15.15 **F.B.I.**, telefilm
16.15 **I ragazzi del sabato** [illegible], [illegible]film
17.15 **I Walton**, serial
19 **Veronica, il volto dell'am[illegible]**
20 **I ragazzi del sabato sera**, [illegible]rio
20.30 **Tarzan in in India**, film
23.30 **Boys and girls**, telefilm

### Primocanale

14 **Market**
15 **Il prezioso viaggio di Clemente**, rubrica
18.15 **Match Music**, tutte le novità del panorama musicale internazionale
20 **Primogiornale**, notiziario
20.30 **Lo sconosciuto del terzo piano**, film
22.30 **Primogiornale**, notiziario
23 **American roulette**, film
1 **Primogiornale**, notiziario (replica)
1.45 **Match music**, tutte [illegible] novità [illegible] panorama musicale internazionale

### Canale 7

12 **Telefilm**
12.30 **Tg Liguria**, notiziario
12.45 **Orchestracompilation**
13.30 **Tg Liguria**, notiziario
15 **Cartoni animati**
16 **Agente 0077 al servizio di sua Madame Sin**, film
17.30 **Il pericolo è il mio mestiere**
19 **Tg Imperia**, notizi[illegible]
19.15 **Tg Liguria**, notiziario
19.45 **Telenews**, informazione
20 **Tg Liguria**, [illegible]
20.30 **I casi della settimana**, rubrica
[illegible] **Liguria Sette sport**, rubrica
22.30 **Tg Liguria**, notiziario
23 — **Motor Shop**, rubrica
[illegible] **Documentario**
1.45 **Canale 7 non stop**

### Tv Arcobaleno

13.35 **Match music**, rubrica
14.15 **TgA**, notiziario
14.30 **Junior Tv**, programma [illegible] ragazzi
19.20 **Lo sport**, rubrica
19.30 **TgA**, notiziario
[illegible] **Match Music**, rubrica
[illegible] **Film**
22.35 **L'opinione**, rubrica
22.40 **TgA**, notiziario
23 **Incontri**, [illegible]

### Telenord

10.30 **Orchestracompilation**, musicale
11 **Fifty fifty**, telefilm
11.55 **Los Angeles**, telefilm
12.45 **Telegiornale TN4**
13 **Calcio fans**
13.45 **Telegiornale TN4**
14 **Il tenente O'Hara**, telefilm
14.45 **Lotteria**
15.30 **Fifty fifty**
16.10 **La famiglia Patridge**, telefilm
16.40 **Orchestracompilation**, musicale
17 **Due americane**, telefilm
18 **Moon Times**, situation comedy
19.55 **Linea sport Liguria**
20 — **Tg Imperia**
20.15 **Telenews**
20.30 **Calcio fans**, sport
21.15 **Agenda Liguria**
22 — **Telegiornale TN4**, informazione
22.25 **Linea sport Liguria**
22.30 **Appuntamento con i giornali**, diretta televisiva
24 **La famiglia Patridge**, telefilm

### Rete A

19.30 **TgA news**, quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalistici di rete [illegible]
— **Shopping club**, proposte commerciali
20.30 **TgA news**, quotidiano d'informazione a cura [illegible] servizi giornalistici di rete A
21.30 **TgA** [illegible], quotidiano d'informazione

### Telegenova

11.45 **Sport Mare**, rubrica
12.15 **Autoreverce**, rubrica
12.45 **Maxivetrina**, rubrica
[illegible] **Un'amica a casa vost[illegible]**, rubrica
14 **Due ore di relax**
16.30 **Agenzia dell'avventura**, rubrica
17.30 **World sport**, rubrica
18 **Orologi da polso**, rubrica
18.10 **Au Zeneise**, rubrica
18.30 **Telegiornale**
19.50 **L'opinione di Umberto Bassi**
20.30 **Basketlissimo**, il campionato [illegible] serie A in diretta
[illegible] **In giro per il mondo**, documentario
23 — **Due ore di relax**
1 — **Telegiornale non stop**

### Retemia

[illegible] **Piacere di conoscervi**
14.30 **Tv donna**, rotocalco femminile
18.15 **Andiamo al cinema**
20.15 **Primo piano**, notiziario
20.30 **Oggi goll**, settimanale sportivo
22 — **1, 10, 100.000**, rubrica a cura di Giorgio Mendella
2 — **Notturno per l'[illegible]**

### Teleregione

10 — **Rubrica**
12.15 **Autoreverce**, [illegible]
[illegible] **Vero o falso**
15 — **Rubrica**
16 **Autoreverce**, rubrica
17.30 **World Sport Special**
19.30 [illegible]**giornale**
20.30 **I favolosi Baker**, film
23 **Telegiornale**
23.30 **Vero o falso**
0.15 **Telegiornale**

### Telestar

14 — **I miserabili (Tempesta su Parigi)**, film
[illegible] **Crazy dance**, rubrica
17.20 **Amichevolmente con noi**
18.05 **Gli uomini della R.A.F.**, telefilm
20 — **Tg8**, notizie
20.30 **Storie di maghi e guerrieri**, telefilm
22.30 **Documentario**
23 — **La vita di Gesù**, documentario
1.50 **Notturno telestar**

### Primantenna

13.30 **Auto della settimana**
14.30 **Aggiudicato a...**, rubrica
19.30 **Magazine new**
20 — **Sembra facile**, sit. comedy
20.30 **Auto della settimana**
21.30 [illegible] **zero**, film con Henry Silva
23.30 **Superala motori**, rubrica
24 — **Magazine new**

### Telecupole

9 — **Cartoni animati**
14 **Tg 4 settegiorni**
16 — **Autoreverce**, rubrica
17.30 **World Sport Special**
18 — **Beauty news**
19.25 **Informazione regionale**
20.30 **I favolosi Baker**, film
23 — **Informazione regionale**
23.30 **Speciale con noi**

**Eventuali errori [illegible] variazioni [illegible] programmi sono causati [illegible] non tempestive comunicazione delle emittenti.**

Oggi alle 14 la prima finale-scudetto del pallone elastico

# C'è Pirero-Dotta: Taggia diventa uno sferisterio

**TAGGIA**
NOSTRO SERVIZIO

Saranno aperti alle 11 i cancelli dello sferisterio di Taggia, dove oggi alle 14 la quadretta di Marco Pirero affronta la Cortemiliese campione d'Italia di Flavio Dotta. Si prevede un afflusso di pubblico imponente per la prima partita-scudetto. I dirigenti della Taggese, presidente Antonio Acquarone in testa, han deciso di dedicare la partita al gruppo di soci fondatori della Taggese, che 24 anni or [illegible] si erano impegnati a costruire lo sferisterio.

Una festa per l'ambiente pallonistico, che avrà anche una sottolineatura ufficiale [illegible] la premiazione prima dell'inizio dell'incontro di alcuni dei [illegible] che avevano dato vita alla Taggese. Il pallone elastico ancora una volta riesce a trovare risorse e voglia di guardare al futuro, ricordando le tante persone che negli [illegible] si sono impegnate per far crescere questo sport. Anche la Fipe ha deciso di far le cose in grande, nominando uno dei migliori arbitri in attività per l'in[illegible] odierno. Si tratta di Ezio Delmonte di Cengio. Accanto a lui, come giudice di battuta, il savonese Stefano Vercellino.

L'incontro di ritorno a Cortemilia sarà diretto da due arbitri piemontesi e, nel [illegible] si arrivi allo spareggio a Cuneo, saranno schierati ai bordi del campo un arbitro ligure e uno piemontese.

Marco Pirero sogna il primo scudetto, e chiede [illegible] all'esperta «spalla» Aicardi

L'incertezza sul risultato dell'incontro di oggi è completa. Solo i tifosi più accaniti giurano [illegible] esitazione sul successo dei rispettivi beniamini. Ma tra la gran parte del pubblico è sicuro che sarà dominante l'incertezza.

Giocare una finale è un appuntamento molto delicato [illegible] che per atleti esperti [illegible] Pirero e Dotta. Lo stesso Felice Bertola, vincitore di 12 scudetti come battitore e protagonista di una ventina di finalissime, aveva più volte confessato di aver paura come la prima volta quando il risultato dell'incontro che doveva disputare poteva dipendere l'assegnazione del titolo. Dotta, con la vittoria dello scorso anno, ha acquistato una mentalità vincente e una sicurezza che ancora gli mancavano.

Per Pirero si tratta di una situazione del tutto nuova, almeno in serie A. Dovrà trovare le risorse fisiche e atletiche [illegible] a fronteggiare un avversario [illegible] quotato, ma [illegible] vicino un campione esperto e smaliziato come Ricky Aicardi. Per Pirero oggi la partita è decisiva per due motivi. Se [illegible] a vincere, ha buone possibilità di accedere allo spareggio. Inoltre sarà difficile, nei prossimi anni, che possa contare su un compagno di squadra altrettanto valido e dotato sul piano tecnico come Aicardi. Insomma, deve «sfruttarlo». Un'occasione da non perdere per provare a conquistare uno scudetto che più volte, negli ultimi anni, Pirero [illegible] mostrato di meritare. E' difficile [illegible] persone disposte a sbilanciarsi in pronostici. Non è il [illegible] di Michele Olocco, uno dei migliori direttori tecnici degli ultimi anni, che conosce bene Pirero: «Se Marco batterà il pallone come nella seconda parte dell'incontro vinto con Bellanti a Taggia, non ho dubbi: vincerà senz'altro. Conosco bene Marco, per averlo diretto tre anni, dal 1983 al 1985 a Dogliani, e in seguito sugli sferi[illegible] della Riviera. L'unico segreto è mantenere la calma, e poi anche [illegible] un giocatore forte [illegible] Dotta può riuscire a vincere. Sono certo che alla fine si dovrà andare alla terza partita, perché a Cortemilia a mio parere Dotta è chiaramente favorito».

Anche per Rino Ardenti, presidente da [illegible] anni della Spec, oggi dovrebbe vincere Pirero: «A Taggia gioca ormai da anni, in questa stagione è maturato sul piano psicologico e ha acquisito una [illegible] notevole. Ha buoni compagni e il vantaggio di giocare la prima partita sul proprio sferisterio. Difficile pronosticarlo perdente, anche se sono convinto che alla fine sarà [illegible]rio lo spareggio a Cuneo per decidere chi vincerà lo scudetto».

Ma Flavio Dotta non si dà per vinto: «Le partite finiscono agli 11 giochi. Sono svantaggiato dal pronostico, per questo [illegible] a giocare senza l'assillo di dover vincere ad ogni costo. E' la situazione più favorevole per affrontare una finale. Domenica prossima in compenso sarò io in ogni [illegible] a dover vincere, per assicurarmi il titolo, o lo spareggio».

**Enrico Marchisio**

Flavio Dotta è il campione uscente

Domani la prova dell'«Italiano»

# L'autoslalom è a Bardineto

**BARDINETO** Si svolge domani l'undicesima edizione della corsa in salita con «slalom» Bardineto, organizzata [illegible] «Supergara» in collaborazione [illegible] Comune e la Pro Loco. E' la terz'ultima prova del Campionato italiano di superslalom (che ha già visto vincitrice di un titolo nazionale la scuderia «Barnaba Team» di Cairo Montenotte), ed è valevole per il Trofeo Nord Italia di slalom.

Al via ci saranno quasi cento piloti, con tutti gli specialisti provenienti da ogni parte del settentrione. Il [illegible] della passata edizione, il genovese Erberto Rossi che [illegible] con un prototipo di [illegible] fabbricazione, dovrà guardarsi dagli attacchi che gli saranno portati da Lorenzo Saracco, già vincitore di tre edizioni, dal pietrese Franco Cremonesi [illegible] Federcar Sport, da Loddo (Prototipo), Niosi (Gmg), Patete (Abarth) e Girracca (Osella).

Tra i piloti locali, molto attesi sono Elio Cortese (Simca R2), Lissi, Basso, Cavallero, Panaro, Locatelli e Andrea Giordano. Nel Trofeo Cinquecento saranno al via Filippi, Ballestrero (attuale leader della classifica), Saracco, Campus, Giordano, Giordanengo e Lovoi. La gara si svolgerà sulle classiche due manche: la prima scatterà alle 14 e la seconda alle 16, mentre le premiazioni [illegible] effettuate alle 19 presso il Ristorante Maria Nella di Bardineto, sponsor della manifestazione [illegible] alla Centrale del Latte di Savona.

Erberto Rossi ha vinto la gara nel '93

Queste le classifiche del Superslalom prime della prova di Bardineto: Saracco (Superdelta) p. 93; Salino (205 Rally) [illegible]; Sandroni (Scott Warren) 75; Panaro (A112 Abarth) 67; Cavaglia (A112 Abarth) [illegible]; Perosino (Abarth X1/9) e Sarembe (205 Gti) [illegible]; Patete (Prototipo) [illegible]; Niosi (Gmg Sport) e Audenino (Fiat 126) [illegible]; Lanteri (R6 Gtl) 51 e Cremonesi (Feder Car) [illegible]. Trofeo Cinquecento: Ballestrero p. 45; Saracco [illegible]; Daniele Giordano 32; Campus 21; Filippo 17; Cesari 15; Giordanengo 14; Lovoi 7; Fissore 5; Trabucco 2; Tachis, [illegible] e Cellino 1. Le ultime due prove si svolge[illegible] a Susa e all'autodromo di Monza, con Saracco che ha la possibilità di conquistare il titolo assoluto e quello delle Cinquecento. **[m. no.]**

Bruno, Battaglia e Rolando ok in Olanda

# Canottaggio master i sanremesi volano

Enrico «Ricky» Bruno, Claudio Battaglia e Gianni Rolando protagonisti in Olanda

**SANREMO.** Un oro e due argenti. E' il prestigioso bottino dei «master» della Canottieri Sanremo al meeting mondiale di categoria di Groningen in Olanda. I tre sanremesi — Enrico «Ricky» Bruno, Claudio Battaglia e Gianni Rolando — inseriti nella squadra italiana, son stati protagonisti: Enrico Bruno ha vinto l'oro facendo parte del «4 [illegible]» che ha battuto la Germania; Battaglia e Rolando, anch'essi in gara col «4 con» della loro categoria, [illegible] finiti al secondo posto; piazza d'onore pure per lo stesso Enrico Bruno nel «singolo [illegible]», mentre Battaglia e Rolando hanno ottenuto il quarto posto nel «doppio». Infine, tutti insieme nell'equipaggio dell'«otto», han centrato un altro quarto posto in una gara spettacolare. **[b. m.]**

Solo 12 squadre al via, equamente divise tra Imperia e Savona

# Ecco il girone della Terza

*Si partirà domenica 16 ottobre, uniche soste certe per ora a Natale e Capodanno*
*Nel turno inaugurale, subito Pontedassio-Cerianese e Dolceacqua-Costarainera*

La Federcalcio ha diramato il calendario del girone di ponente della Terza categoria. Solo dodici le squadre al via, equamente divise tra le pro[illegible] di Imperia e di Savona: il via domenica 16 ottobre, le soste certe sono quelle di domenica 25 dicembre in [illegible]sione del Natale, e del primo gennaio '95.

**Prima giornata**: Dolcedo-Leca; Pontedassio-Cerianese; Garlenda-Villanovese; Laigueglia-Riva Ligure; S. Bernardino-Balestrino Toirano; Dolceacqua-Costarainera. **Seconda giornata**: Leca-Dolceacqua; Cerianese-Dolcedo; Villanovese-Pontedassio; Riva-Garlenda; Balestrino T.-Laigueglia; Costarainera-S. Bernardino. **Terza giornata**: Leca-Cerianese; Dolcedo-Villanovese; Pontedassio-Riva; Garlenda-Balestrino; Laigueglia-Costarai[illegible]; Dolceacqua-S. Bernardino. **Quarta giornata**: Cerianese-Dolceacqua; Villanovese-Leca; Riva-Dolcedo; Balestrino-Pontedassio; Costarainera-Garlenda; S. Bernardino-Laigueglia.

Antonio Sonno guida la Figc di Imperia

**Quinta giornata**: Cerianese-Villanovese; Leca-Riva; Dolcedo-Balestrino; Pontedassio-Costarainera; Garlenda-S. Bernardino; Dolceacqua-Laigueglia. **Sesta giornata**: Villanovese-Dolceacqua; Riva-Cerianese; Balestrino-Leca; Costarainera-Dolcedo; S. Bernardino-Pontedassio; Laigueglia-Garlenda. **Settima giornata**: Villanovese-Riva Ligure; Cerianese-Balestrino Toirano; Leca-Costarainera; Dolcedo-S. Bernardino; Pontedassio-Laigueglia; Dolceacqua-Garlenda.

**Ottava giornata**: Riva Ligure-Dolceacqua; Balestrino-Villanovese; Costarainera-Cerianese; S. Bernardino-Leca; Laigueglia-Dolcedo; Garlenda-Pontedassio. **Nona giornata**: Riva Ligure-Balestrino Toirano; Villanovese-Costarainera; Cerianese-S. Bernardino; Leca-Laigueglia; Dolcedo-Garlenda; Dolceacqua-Pontedassio. **Decima giornata**: Balestrino Toirano-Dolceacqua; Costarainera-Riva Ligure; S. Bernardino-Villanovese; Laigueglia-Cerianese; Garlenda-Leca; Pontedassio-Dolcedo. **Undicesima giornata**: Balestrino Toirano-Costarainera; Riva-S. Bernardino; Villanovese-Laigueglia; Cerianese-Garlenda; Leca-Pontedassio; Dolceacqua-Dolcedo. **[m. no.]**

## SPORTFLASH

### PALLAVOLO

**Coppa di Lega, la Maurina in campo**

**IMPERIA.** Con la prima giornata della Coppa di Lega, debutta stasera (palestra Ruffini, ore 21) anche la Maurina, una delle compagini liguri più attese dell'intera stagione pallavolistica. Le imperiesi, che si sono notevolmente rinforzate sul mercato in vista della B2 (ma c'è chi parla di un imminente ripescaggio in B1), attendono la visita dell'Iplom Scrivia per una gara che non dovrebbe risultare difficile per le padrone di casa. Nello [illegible] girone debutta, ma in trasferta, l'altra squadra della provincia: il Sanremo atteso domani (Genova, ore 18) nella palestra dell'Italbrokers. Il secondo turno della Coppa di Lega è in programma l'8 ottobre. **[g. o.]**

### CALCIO

**Oggi tre anticipi in Promozione**

Spetta al campionato di Promozione recitare il ruolo di protagonista negli anticipi. Il «sabato all'inglese» coinvolge infatti sei squadre, tutte genovesi. Alle 15 si giocano infatti Arenzano-Italstrade, Coalina-Audace Campomorone e Busalla-Albaro. Per gli appassionati locali l'attenzione sarà rivolta anche al campionato regionale Juniores. Il Carlin's (Pian di Poma, 15.30) attende il Finale in una giornata che presenta altre due sfide: Albisola-Albenga e Vado-Alassio. Le altre gare di questo torneo [illegible] in programma domani, a partire da Argentina-Imperia in programma alle 10.30. **[g. o.]**

### SQUASH

**Al Fitness club corsi, tornei e «stage»**

**IMPERIA.** Anche nel capoluogo riparte la stagione dello squash. Al Fitness club di via Airenti 44, gestito da Salvatore Vicari, istruttore diplomato Isef, [illegible] aperte le iscrizioni ai corsi, frequentati pure da appassionati di Albenga e Alassio. Il 20 è poi previsto l'arrivo di una «star» della disciplina, Darren Johnson, che terrà uno stage. In autunno sono poi in programma sfide tra gli allievi di Vicari e i giocatori di Nizza, sui campi della Costa Azzurra. A rappresentare lo Squash fitness club anche la campionessa Janet Harmer, che conta di inserirsi nel circuito nazionale. Nella palestra si insegna anche aerobica: Vicari si è perfezionato coi corsi tenuti a Montecarlo con l'impostazione coreografica di Brett Kelly. **[e. f.]**

# STEREO+

**Piazza del Popolo, 7r**
**✆ 019/823.908**
**SAVONA**

*TV COLOR, HI-FI, VIDEOREGISTRATORI, TELECAMERE, TELEFONIA*
*PICCOLI, MEDI, GRANDI ELETTRODOMESTICI*

## COMPRA OGGI
## INIZI A PAGARE DA GENNAIO

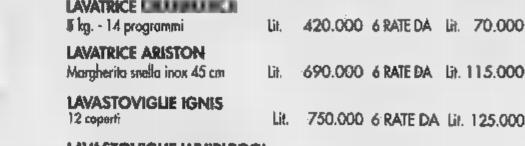
**in 6 MESI SENZA INTERESSI**
T.A.N. 0% - T.A.E.G. 0%

## Alcuni Esempi:

### TV COLOR

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| TV [illegible] 14" PHONOLA telecomando | Lit. 378.000 | 6 RATE DA | Lit. | 63.000 |
| TV COLOR 20" GRANMARCA telecomando - scart | Lit. 516.000 | 6 RATE DA | Lit. | 86.000 |
| TV COLOR 28" GRUNDIG stereo - televideo | Lit. 1.260.000 | 6 RATE DA | Lit. | 210.000 |
| TV COLOR 33" REX stereo - televideo | Lit. 2.226.000 | 6 RATE DA | Lit. | 371.000 |
| TV COLOR 33" SCHNEIDER stereo - televideo - P.I.P. - con mobile | Lit. 2.490.000 | 6 RATE DA | Lit. | 415.000 |

### LAVATRICI - LAVASTOVIGLIE

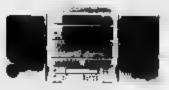
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| LAVATRICE [illegible] 5 kg. - 14 programmi | Lit. 420.000 | 6 RATE DA | Lit. | 70.000 |
| LAVATRICE ARISTON Margherita snella inox 45 cm | Lit. 690.000 | 6 RATE DA | Lit. | 115.000 |
| LAVASTOVIGLIE IGNIS 12 coperti | Lit. 750.000 | 6 RATE DA | Lit. | 125.000 |
| LAVASTOVIGLIE WHIRLPOOL 12 coperti - 5 programmi | Lit. 780.000 | 6 RATE DA | Lit. | 130.000 |

### VIDEOREGISTRATORI - TELECAMERE

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| VIDEREGISTRATORE GRANMARCA telecomando programmabile | Lit. 450.000 | 6 RATE DA | Lit. | 75.000 |
| VIDEOREGISTRATORE GRUNDIG telecomando programmabile | Lit. 558.000 | 6 RATE DA | Lit. | 93.000 |
| VIDEOREGISTRATORE [illegible] telecomando programmabile | Lit. 516.000 | 6 RATE DA | Lit. | 86.000 |
| VIDEOCAMERA REX 8 lux-zoom-10x-ultrapiatta VHS "C" | Lit. 1.542.000 | 6 RATE DA | Lit. | 257.000 |

### FRIGORIFERI - CONGELATORI

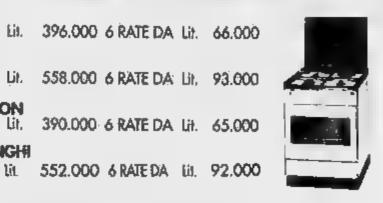
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| FRIGORIFERO ARISTON doppia porta - 240 lt | Lit. 492.000 | 6 RATE DA | Lit. | 82.000 |
| FRIGORIFERO IGNIS doppia porta - 300 lt. | Lit. 570.000 | 6 RATE DA | Lit. | 95.000 |
| COMBINATO WHIRLPOOL | Lit. 828.000 | 6 RATE DA | Lit. | 138.000 |
| CONGELATORE SMEG 140 lt. - pozzo | Lit. 438.000 | 6 RATE DA | Lit. | 73.000 |

### HI-FI

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| IMPIANTO STEREO GRANMARCA 40 w - telecomando - C.D. | Lit. 390.000 | 6 RATE DA | Lit. | 65.000 |
| IMPIANTO STEREO NOKIA 60 w - telecomando - C.D. | Lit. 816.000 | 6 RATE DA | Lit. | 136.000 |
| IMPIANTO STEREO [illegible] 60 w - telecomando - C.D. | Lit. 864.000 | 6 RATE DA | Lit. | 144.000 |
| IMPIANTO STEREO PIONEER 140 w - telecomando - C.D. | Lit. 1.050.000 | 6 RATE DA | Lit. | 175.000 |

### CUCINE - FORNI A MICROONDE

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| CUCINA ARISTON 54x57 - forno gas | Lit. 396.000 | 6 RATE DA | Lit. | 66.000 |
| CUCINA TECNOGAS 60x50 - forno elettrico | Lit. 558.000 | 6 RATE DA | Lit. | 93.000 |
| FORNO MICROONDE ARISTON 17 lt. - con grill | Lit. 390.000 | 6 RATE DA | Lit. | 65.000 |
| FORNO MICROONDE DELONGHI 17 lt combi 8 - 5 forni in uno | Lit. 552.000 | 6 RATE DA | Lit. | 92.000 |

### TELEFONI CELLULARI

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| TELEFONO CELLULARE BOSCH cartel 20 memorie | Lit. 860.000 | 6 RATE DA | Lit. | 145.000 |
| TELEFONO CELLULARE ROADSTAR 100 [illegible] | Lit. 1.320.000 | 6 RATE DA | Lit. | 220.000 |
| TELEFONO CELLULARE ERICSSON micro 100 [illegible] | Lit. 1.476.000 | 6 RATE DA | Lit. | 246.000 |

**TROVERAI INOLTRE ALTRI 1000 ARTICOLI DI GRANDI MARCHI A PICCOLI PREZZI**

negozio associato

Finanziamento Gratuito 0% a tasso zero
Findomestic

QUALITÀ, CORTESIA, CONVENIENZA AL VOSTRO SERVIZIO.
**LISTE NOZZE**

*Per i vostri acquisti, per i vostri regali, visitateci senza impegno.*

**CONSEGNE ED INSTALLAZIONI GRATUITE CON PERSONALE SPECIALIZZATO**

LA STAMPA
# SAVONA
E PROVINCIA

Sabato 1 Ottobre 1994 ■ 33

Redazione: Savona, p. Marconi 3/6, tel. 802.081 - Stampa In, tel. 263.910



Emergenza casa a livelli di guardia

## Savona, gli sfratti sono più di 4500

SAVONA. Oltre 4500 sfratti esecutivi. L'emergenza [illegible] a Savona ha superato negli ultimi giorni i livelli [illegible] guardia. A fronteggiarla non basta più l'edilizia popolare e il Comune si trova ormai in difficoltà nel gestire anche i casi limite. L'assessore ai Servizi sociali, Luciana Maiolo, ha posto il problema casa tra le priorità assolute. Ha incontrato con sempre maggiore frequenza le associazioni dei proprietari immobiliari, lo Iacp e il Sunia per cercare una soluzione.

Ieri mattina Maiolo ha avuto un colloquio con Pietro Ballini, segretario provinciale del sindacato degli inquilini. Dall'incontro sono emersi dati inquietanti. Gli oltre 4500 casi di sfratto esecutivo fanno di Savona, [illegible] mila abitanti, una delle città più in crisi a livello nazionale. Il paragone con Genova (700 mila abitanti) è sconcertante: gli sfratti in proporzione dovrebbero essere almeno 45 mila, mentre sfiorano quota [illegible] mila.

Neppure l'innovazione dei patti in deroga, lanciata all'inizio dell'anno anche in provincia di Savona, è servita a sbloccare la situazione. Pochi i contratti siglati tra Sunia, Uniat e le associazioni dei proprietari. A nulla, o quasi, è servito anche l'appello dell'assessore Maiolo ai proprietari immobiliari di affittare gli alloggi al Comune (che a sua volta li avrebbe dati in locazione a tariffa ridotta agli sfrattati).

Secondo una stima non lontana dalla realtà, a Savona gli alloggi sfitti sarebbero quasi [illegible] mila e [illegible] questo dato inciderebbe poco il fenomeno delle seconde [illegible]. L'istituzione delle imposte sugli immobili di proprietà (Isi e Ici) non ha modificato di molto la situazione. Le sacche [illegible] alloggi tenuti volontariamente sfitti, non [illegible] diminuite. Anche per questo motivo, negli ultimi anni, i prezzi delle [illegible] a Savona [illegible] saliti alle stelle. [p. p.]

Ieri mattina manifestazione «spontanea» a Vado per Abb, Vetrotex e Enel

## Primi scioperi per le pensioni

*Lunedì assemblea e mobilitazione per i lavoratori portuali della Compagnia «Pippo Rebagliati»*
*Il calendario della protesta: coinvolti gli statali e anche i settori della Sanità e della scuola*

I lavoratori in sciopero davanti ai cancelli della centrale Enel di Vado

SAVONA. Arriva la stagione degli scioperi. L'eco delle [illegible] festazioni che in questi giorni [illegible] coinvolgendo Genova, ieri mattina è approdata anche nel Savonese con le prime iniziative spontanee [illegible] protesta contro il governo per la Finanziaria e il decreto pensioni. Per tre ore a Vado hanno incrociato le braccia i lavoratori della Abb Brown Boveri, della Vetrotex e dell'Enel che hanno presidiato i cancelli della centrale. In serata, sempre a Vado, c'è [illegible] un incontro tra i sindacati per dare vita a un coordinamento che gestirà assemblee e scioperi da oggi alla grande manifestazione prevista per il giorno 14 in piazza Sisto IV.

Niente più scioperi spontanei quindi, ma un pacchetto di iniziative che Cgil, Cisl e Uil coordineranno a stretto contatto [illegible] i consigli di fabbrica, i rappresentanti sindacali degli enti locali, della Sanità e della scuola.

Un calendario di appuntamenti, seppure incompleto (molte manifestazioni potranno [illegible] improvvisate), è già pronto. Ieri è toccato ai lavoratori di Vado scendere in sciopero; oggi Rifondazione chiamerà alla mobilitazione i comunisti savonesi. E' prevista una presenza nelle piazze per informare la cittadinanza e raccogliere firme contro il governo. Lunedì si fermeranno i lavoratori del porto di Savona. Alle 9,30 nella Sala Chiamate della Compagnia «Rebagliati» ci sarà un'assemblea con sciopero dei portuali. Mercoledì, di nuovo a Vado Ligure, [illegible] scioperi per i lavoratori di tutte le aziende vadesi.

I settori che risentiranno maggiormente della protesta saranno i meccanici, gli enti locali e la Sanità. Nel [illegible] della settimana potranno essere nascere assemblee «spontanee» da parte [illegible] pensionati in molte Sms della città.

«Il 7 ottobre - dice Anna Giacobbe, segretario provinciale della Camera del Lavoro - nella sede della Cisl è previsto un incontro tra sindacati e associazioni di volontariato dal quale potrebbero [illegible] altre iniziative». I sindacati incontreranno anche gli studenti in vista della manifestazione del 14 ottobre».

Venerdì 7 ottobre alle 18 anche l'Arci ha indetto un'assemblea pubblica all'Sms «Leginese» [illegible] l'obiettivo [illegible] «costruire l'opposizione alla Finanziaria».

Contro la finanziaria scendono in campo anche i consulenti del lavoro della provincia di Savona. Per martedì il presidente provinciale Giovanni Ghersi ha indetto un'assemblea per protestare contro il disegno di legge allegato alla Finanziaria che estenderebbe ai Caaf (i Centri di assistenza fiscale) le competenze che finora spettavano solo ai consulenti del l[illegible]

**Paride Pasquino**

A GENOVA

### *Trasporti paralizzati*

Nel capoluogo un'altra giornata di scioperi spontanei e stavolta è stata la paralisi Senza autobus sin dall'alba, le auto sono rimaste incolonnate per ore in mezzo agli ingorghi che si sono formati da Ponente a Levante. Chi arrivava in treno a Principe o Brignole trovava i parcheggi dei taxi deserti perché tutte le auto erano bloccate nel traffico. A mettere in ginocchio la città sono state [illegible] manifestazioni tutte [illegible] preannunciate. Nel corso della mattinata [illegible] stati segnalati cortei e sit-in in diverse zone. Si è diffusa anche la voce di uno sciopero generale in porto, poi rivelatasi infondata. Ci sono stati blocchi stradali a Cornigliano, ai caselli autostradali, sulle strade statali, in piazza Corvetto a Genova. La prima manifestazione, all'alba, è stata quella del personale dell'Amt. La protesta è partita dalla rimessa di Boccadasse. Nessun automezzo è uscito dai depositi. [p. c.]

Al mercato ittico

## Tentativo di rapina in via Giuria

SAVONA. Tentata rapina, ieri sera, in via Pietro Giuria. Uno straniero, forse extracomunitario, ha aggredito un impiegato del mercato ittico nel [illegible] di farsi consegnare l'incasso della giornata. F.B, 40 anni, ha, però, reagito colpendo il rapinatore con una catena di ferro e lo ha messo in fuga.

L'episodio è avvenuto poco prima delle 20. Il malvivente, probabilmente un senegalese, ha affrontato l'impiegato mentre [illegible] intento a chiudere l'ufficio. Lo straniero gli ha spruzzato negli occhi un liquido lacrimogeno e poi gli ha puntato [illegible] coltello. La reazione di F.B. lo ha, però, colto di sorpresa e costretto a fuggire nei vicoli del centro [illegible]. Le indagini della polizia, coordinate dal dirigente delle volanti Nicolino Pepe, [illegible] iniziate immediatamente. In serata i poliziotti hanno anche fermato [illegible] straniero che, però, non sarebbe stato riconosciuto dall'impiegato dell'ufficio ittico. [c. v.]

IL TEMPO IN LIGURIA

GENOVA
SAVONA
LA SPEZIA
IMPERIA

SERENO · VARIABILE · NUVOLOSO · PIOGGIA · TEMPORALE
NEBBIA · NEVE · GHIACCIO · VENTI · MARE

**[illegible] PER OGGI.** Annuvolamenti alternati a prevalenti schiarite più ampie nella serata, [illegible] addensamenti sui rilievi che potranno provocare precipitazioni di modesta entità, vento moderato, mare poco [illegible] temp. in lieve flessione nelle minime.
**[illegible] per domani:** [illegible] irregolarmente nuvoloso, vento moderato, mare poco mosso, temp. senza rilevanti variazioni.
**RILEVAZIONI DI IERI.** Temp. del mare 21° C, umidità rel. 45%, vento Est-Nord Est [illegible] km orari, mare poco mosso, cielo nuvoloso, press. [illegible] 1018 mb (in aumento).

**[illegible] DI [illegible]**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Genova** | max | 24 | min | [illegible] |
| **Savona** | max | 23 | min | [illegible] |
| **Imperia** | max | [illegible] | min | 23 |

**UN ANNO FA A [illegible]RIA**
[illegible]: [illegible]; min: 14. Temp. mare [illegible].

Il [illegible] sorge alle 6,25 e tramonta alle 18,09. La Luna sorge alle 2 e tramonta alle 15,50 (fase calante).

Dati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico del Comune di Imperia e dal Centro Meteo Mursia di Portofino.

Borgio Verezzi, indagini sulla morte di un'anziana in ospedale

## Inchiesta al Santa Corona
## Ventitré avvisi di garanzia

[illegible] VEREZZI. Raffica di avvisi di garanzia per medici e, forse, anche paramedici del Santa Corona di Pietra Ligure. Sarebbero 23. Li ha firmati il sostituto procuratore della Repubblica presso le preture, Domenico Pellegrini. Riguardano la morte «sospetta», avvenuta al Santa Corona lo scorso [illegible] settembre, di Cristina Zanoni, 78 anni, abitante a Borgio Verezzi in [illegible] Alla Chiesa 80. Oggi sarà sottoposta ad autospia, per ordine del magistrato.

Gli avvisi di garanzia sono stati inviati in seguito all'esposto del figlio di Cristina Zanoni, Enrico Aloiso, in cui si afferma che non è stata curata adeguatamente e che gli accertamenti diagnostici sono stati superficiali. Cristina Zanoni, il cui [illegible] è attribuito ad infarto intestinale, era stata ricoverata al [illegible] Corona lo [illegible] 6 [illegible]tembre. Lamentava dolori al torace e la prima diagnosi [illegible] rebbe stata di sospetta angina.

La paziente, secondo i primi accertamenti dei carabinieri di Pietra Ligure, che hanno acquisito la [illegible] cartella clinica, in questi giorni avrebbe vagato fra Medicina, Pronto Soccorso e Chirurgia, dove si è tentato un inutile intervento. Nell'ipotesi di [illegible] eventuale omicidio colposo, il numero degli possibii responsabili è destinato a ridursi. Gli avvisi di garanzia [illegible] 23, per evitare che l'autospia, privo [illegible] atto istruttorio, possa [illegible] re dichiarata nulla, per la mancata presenza degli interessati e dei loro difensori. [b. b.]

[illegible]

### *Tre intossicati ad Albenga*

Ancora casi di avvelenamento da funghi in provincia di Savona. Ieri pomeriggio, tre persone sono state ricoverate nell'ospedale di Albenga, con i sintomi tipici di un'intossicazione provocata dall'aver mangiato miceti non commestibili. I soccorsi hanno mobilitato anche la centrale operativa della Usl 2 di Savona: per stabilire, infatti, la varietà dei funghi i sanitari dell'ospedale di Albenga hanno dovuto chiedere aiuto ai colleghi del San Paolo. I miceti [illegible] stati portati nel nosocomio savonese con un'autoambulanza e, quindi, esaminati da [illegible] vigile sanitario. Uno dei funghi era della famiglia dell'«Entolum Lividum», un tipo di mi[illegible] [illegible] commestibile, [illegible] che non è particolarmente velenoso. Nell'ultimo mese già una decina di persone hanno dovuto ricorrere alle [illegible] dei medici degli ospedali della provincia. [c. v.]

MILIONI [illegible]

Il Comune approva il piano di «riciclaggio» dei vasi, destinati in gran parte al centro storico

# Addio fioriere, tornano i parcometri

## Via Manzoni liberata dai contenitori di cemento

SAVONA. Scompaiono le fioriere (non tutte), arrivano i parcheggi (rigorosamente a pagamento). La novità riguarda via Manzoni da cui il Comune ha deciso di allontanare le fioriere e di restituire spazio alle auto.

Dopo un paio d'anni di esperimenti, qualche consenso e molte critiche, la giunta darà [illegible] via [illegible] una prima «sfoltita» delle famigerate fioriere. Entro 15 giorni via Manzoni sarà sgomberata per recuperare [illegible] cinquantina di posti auto, sulla destra della carreggiata tra via Verzellino e piazza Sisto IV, sulla sinistra, invece nel tratto tra il Comune e via Paleocapa.

Si tratta di un primo passo, in quanto il Comune sta lavorando a un progetto che prevede di conservare in corso Italia e piazza Sisto IV soltanto le fioriere più belle (si intendono quelle circolari circondate dal sedile [illegible] legno) [illegible] di dirottare in zone meno centrali quelle quadrate e spigolose. Pare che qualcuno, si parla [illegible] enti e associazioni, ne abbia fatto richiesta.

I contenitori troveranno posto in piazza Saffi, [illegible] fronte all'ingresso della prefettura, nella [illegible] della Vecchia Darsena, [illegible] calata Sbarbaro, di fronte alla sede della Camera di Commercio, in piazza del Brandale. La mappa completa del riciclaggio delle fioriere è comunque ancora allo studio. Come non è ancora stato deciso [illegible] le fioriere se ne andranno anche da via Astengo [illegible] via Verzellino. Si vedrà.

Quel che è certo è che via Manzoni, sia per motivi di viabilità, sia per venire incontro alle lamentele di molti commercianti che hanno criticato a lungo le scelte della vecchia amministrazione, verrà definitivamente tagliata fuori dall'isola pedonale. Purtroppo non sarà un'operazione indolore, soprattutto per le tasche degli automobilisti che, al contrario di prima, saranno costretti a pagare la sosta. «Scordiamoci il parcheggio gratuito - è la linea di condotta del Comune - in tutte le altre città la sosta in centro si paga». Manca an[illegible] una decisione ufficiale della giunta ma è probabile che tutti i parcheggi [illegible] via Manzoni diventino a pagamento, anche quei pochi che oggi [illegible] gratuiti. [p. p.]

Sta per [illegible] l'azione di sgombero di gran parte delle fioriere [illegible] centro città

## Ecco i «Ragazzi di via Pia»

### Oggi dopo 50 anni si ritrovano sulla piazzetta della Maddalena

SAVONA. S'incontreranno certamente nostalgici e sulla scia di un dolce «Come eravamo», i tanti savonesi che nel periodo del dopoguerra hanno vissuto in via Pia e dintorni.

L'appuntamento è per questa mattina alle 11,30, in piazzetta della Maddalena. Dalle previsioni, si preannuncia l'arrivo di circa 200 persone con un comune denominatore: l'aver vissuto infanzia [illegible] adolescenza in una comunità solidale [illegible] compatta, accomunata da stenti e fatiche, in un quartiere che con dignità cercava di emergere dalle macerie della guerra.

I «Ragazzi di via Pia», così so[illegible] stati battezzati da Luciano Saettone, entusiasta organizzatore del raduno, avranno certamente i capelli grigi, gli occhi contornati da una fitta tela di rughe e molte, moltissime cose [illegible] raccontarsi. Per farlo, dopo una passeggiata nel centro storico, andranno a pranzo alla società di mutuo soccorso «Pace [illegible] Lavoro» di Vado.

«Sono certo che sarà un incontro commovente - dice Saettone - perchè molti di noi non si vedono dal '45. So che arriveranno vecchi amici dalla Svizzera [illegible] addirittura dal [illegible]ssico. Tra noi c'è chi è rimasto un semplice operaio e chi ha studiato e si [illegible] fatto strada come medico, manager, imprenditore. Sono certo, però, che tutti abbiamo conservato l'affetto per via Pia e per i giochi che facevamo in strada da bambini».

In via Pia, secondo i ricordi di quanti vi hanno abitato, la gente era unita e solidale. Chi aveva di più aiutava gli altri e un piatto di minestra era sempre pronto per tutti. «La vera forza del quartiere erano le madri, che si preoccupavano del benessere della comunità come fossimo una sola grande famiglia - conclude Saettone -. Via Pia è stata la nostra università della vita. Ed è grazie [illegible] questa scuola, che oggi ci ritroviamo [illegible] l'entusiasmo di tanti e tanti anni fa». [a. z.]

## NOTIZIE FLASH

**[illegible]**

***E' morto il progettista del palazzo di giustizia***

E' morto a Venezia, all'età [illegible] 76 anni, l'architetto Leonardo Ricci, il progettista del palazzo di giustizia di Savona. L'edificio del tribunale è stata una delle sue opere più pretigiose grazie alla quale aveva ottenuto il premio dell'Istituto italiano [illegible] architettura. Ultimamente l'architetto Ricci stava lavorando al progetto per la costruzione del nuovo palazzo [illegible] giustizia a Firenze. [c. v.]

**[illegible] L.**

***Rinnovato [illegible] direttivo dell'Ascom***

Paolo Tonti è il nuovo presidente dell'Ascom di Vado Ligure ha eletto l'assemblea generale dei commercianti aderenti alla Confcommercio che hanno anche rinnovato il Consiglio direttivo. Ne fanno parte Maria Antonietta Spinetti, Giacomo Coviglia, Enrico Delbono, Roberto Lovisolo, Giorgio Merlini, Giacomo Minuto e Giacomo Rossi. [r. p.]

**VARAZZE**

***Odontotecnico denunciato per pesca abusiva***

Stefano Paoletti, 34 anni, abitante [illegible] via Giovane Italia, odontotecnico, è stato denunciato dai carabinieri del mare per pesca abusiva. Il professionista sarebbe stato sorpreso giovedì [illegible] largo di villa Araba con 20 chili di novellame di tonno. I carabinieri gli hanno anche sequestrato l'attrezzatura da pesca. [a. z.]

**ALBISSOLA M.**

***Scontro fra [illegible] sull'Aurelia, [illegible] giovani feriti***

Federica Molinari, 19 anni, abitante a Noli in via Matteotti e Aldo Amato, 30 anni, abitante a Savona in via Bove, sono rimasti coinvolti, l'altro sera, in un incidente sull'Aurelia [illegible] pressi dei bagni Madonnetta. Per cause ancora da accertare, le auto su cui viaggiavano i due giovani si sono scontrate. Federica Molinari è stata medica al San Paolo e dimessa con prognosi [illegible] giorni. Amato è stato ricoverato in traumatologia [a. z.]

**[illegible]**

***Allarme bomba nel ristorante «Bosco delle ninfe»***

Allarme bomba, l'altra sera, nel ristorante «Bosco delle ninfe». Una telefonata, raccolta dal 113, segnalava la presenza di un ordigno nel locale. L'immediato sopralluogo della polizia ha permesso di accertare che si era trattato dello scherzo di qualche buontempone. [c. v.]

**[illegible]NI**

***Tre persone coinvolte in incidenti sul lavoro***

Tre infortuni sul lavoro, ieri mattina, a Savona, nel volgere di poche [illegible]. Un autotrasportatore Giuseppe Russo, 49 anni, abitante a Torino, si [illegible] fratturato un piede, scendendo dal camion. Ora è ricoverato al San Paolo con prognosi di un mese. Pietro Gulluso, 55, Voltri, ha riportato, invece, lo schiacciamento [illegible] mano [illegible] un infortunio capitatogli in una tipografia di Varazze. Un ferroviere, Gino Cazzola, 35 anni, via Astengo, scendendo da [illegible] treno, a parco Doria, si [illegible] fratturato un piede. Guarirà in otto giorni. [c. v.]

**FURTO**

***Svaligiato [illegible] appartamento in corso Vittorio Veneto***

Escono di [illegible] e quando rientrano trovano l'appartamento svaligiato. E' successo ieri pomeriggio a [illegible] famiglia abitante [illegible] corso Vittorio Veneto. I ladri, che pare siano entrati nell'alloggio forzando la serratura della porta di ingresso, si sono impadroniti di soldi e preziosi per alcuni milioni. Secondo la polizia, il furto potrebbe essere stato commesso dagli zingari. [c. v.]

Celle, criticati i progetti del Comune

## Una raccolta di firme per il centro storico

CELLE L. Duecento firme in difesa del [illegible] storico [illegible] la costituzione di un comitato di cittadini.

Con una petizione, consegnata giorni fa all'Amministrazione comunale e firmata da cellesi preoccupati per le sorti dell'antico centro del paese, si è chiesto un incontro per discutere dei lavori che la giunta vorrebbe appaltare per la risistemazione di alcune aree. Ma in attesa della riunione con la giunta guidata dal sindaco Maria Teresa Carbone, si è costituito un comitato che ha il compito di tutelare e difendere il centro storico nel quale sono stati nominati Alfonsina Frecceri, Laura Granata, Giuseppe Intelisano, Marcello Mannuzza, Ada Paonessa, Carlo Sipsz.

Questi ultimi, venuti [illegible] [illegible]scenza di alcuni progetti già approvati dalla giunta (ad esempio la sistemazione in piazza Sisto IV [illegible] aiuole [illegible] muratura [illegible] porfido, l'allestimento di una ringhiera in acciaio sulla copertura del fiume, in via Bongno; la sistemazione [illegible] un impianto di illuminazione con lampioni ritenuti non adeguati), si [illegible] detti pronti ad ostacolare le scelte dell'Amministrazione.

«Si tratta di interventi - spiegano i membri del comitato - che una volta realizzati snaturerebbero le caratteristiche del centro storico. Inoltre, riteniamo [illegible] che [illegible] spese superflue: i soldi potrebbero essere investite [illegible] modo migliore provvedendo, ad esempio, alla sistemazione della viabilità pedonale, piuttosto carente in molte zone del paese». «Quello che chiedia[illegible]o - conclude il comitato - è di lasciare la parte antica della città [illegible] come è, perchè, in caso contrario, [illegible] altererebbero la bellezza e l'equilibrio architettonico del paese».

Partendo dal presupposto che il centro storico è un patrimonio culturale di tutti i cittadini, il comitato si è impegnato [illegible] organizzare un'assemblea aperta a tutti i residenti per illustrare i progetti del Comune e proporre una serie di progetti finalizzati alla salvaguardia del centro storico. [a. z.]

Teppisti e ladri

## In via Pia colpi di pietra contro vetrina

SAVONA. Teppisti [illegible] in città nelle ultime notti. Nel mirino dei vandali sono finiti il negozio di abbigliamento «Magi Uomo» [illegible] via Pia e il distributore di benzina «O8» in via Torino. Nel primo caso, i «soliti ignoti» hanno scheggiato una delle vetrine tirando una grossa pietra. L'altra notte, invece, è stata danneggiata una delle pompe di benzina dell'area di servizio di via Torino. La polizia non esclude l'ipotesi che il raid sia stato compiuto da [illegible] banda di ragazzi, forse gli stessi che nelle ultime settimane sono stati protagonisti di altri danneggiamenti nella periferia.

Continuano anche i furti. L'ultimo episodio è avvenuto in via Pietro Giuria ai danni di [illegible] infermiere del San Paolo, Giuseppe B., 39 anni. I ladri gli hanno rubato il borsello (con [illegible] mila lire) che l'uomo aveva lasciato sull'auto, appena parcheggiata. L'infermiere [illegible] ha potuto fare altro che denunciare l'accaduto alla polizia, che ora si sta occupando delle indagini. [c. v.]

Oggi i funerali

## E' morto il segretario del «Boselli»

SAVONA. Lutto nell'Istituto tecnico commerciale per ragio[illegible] «Paolo Boselli» di via Don Bosco. E' morto, all'età [illegible] 59 anni, Enrico Simonassi, che [illegible] tempo era impiegato nella segreteria della scuola. L'uomo lascia la moglie, Lucia Rissone, e [illegible] figlio, Massimo.

Enrico Simonassi, che era diabetico, soffriva anche di gravi disturbi cardiaci. Un [illegible] fa, era stato colpito da infarto mentre era sul lavoro: da allora era iniziato un calvario [illegible] continui ricoveri ospedalieri. L'ultimo, un mese fa, nel reparto di unità coronarica del San Martino di Genova, dove l'impiegato ha cessato di vivere, l'altro pomeriggio.

«Era un ottimo collega - ricordano alla segreteria dell'Istituto Boselli - per noi [illegible] una grande perdita». I funerali sono già stati fissati: [illegible] svolgeranno questa mattina, alle 10, nella chiesa parrocchiale di Nostra Signora della Consolazione a Santa Rita. L'impiegato sarà quindi sepolto nel cimitero di Zinola. [c. v.]

I dati della Sip

## [illegible] settemila i savonesi [illegible] telefonino

SAVONA. I savonesi? Non fan[illegible] che chiacchierare al telefono e, in Liguria, sono sicuramente tra i più fedeli clienti della ex «Sip», ora «Telecom Italia».

E' quello che emerge dai dati relativi all'attività svolta dall'azienda telefonica nei primi sei mesi dell'anno. Da gennaio a giugno gli abbonati alla rete telefonica fissa sono stati 173 mila, contro i 950 mila di tutta la Regione. In provincia di Savona, poi, sono state fatte 87 milioni di telefonate, dei quali due milioni e mezzo con i telefonini cellulari, che nel Savonese non hanno ancora un grande diffusione.

Secondo le statistiche rese note dalla «Telecom Italia» i titolari di abbonamenti alla telefonia mobile sono, infatti, 7140 (dei quali 3000 familiari) contro i 45.469 dell'intera Liguria. In provincia [illegible] Savona, gli impianti telefonici pubblici sono 3728 (fra i quali 866 cabine) su un totale regionale di 17.874. Il 54 per cento degli utenti, infine, sono collegati alle nuove centrali elettroniche. [c. v.]

## TACCUINO DELLA PROVINCIA

### LETTERE AL GIORNALE

**Le code sull'Aurelia [illegible] Savona e [illegible]**

Estate o inverno che sia, per i pendolari costretti a percorre[illegible] l'Aurelia nel tratto Savona-Albisola [illegible] sempre un disagio esasperante. Mattino [illegible] sera, devono sopportare i disagi di code estenuanti!

E' un problema che si trascina da sempre, specie da quando esiste il casello autostradale [illegible] Albisola Superiore. Difatti, è soprattutto all'incrocio tra Aurelia e deviazione per l'autostrada che [illegible] formano tali code [illegible] arrivare sino dopo la galleria Valloria, all'ingresso di Savona.

Possibile che non esistano rimedi, al [illegible] là di soluzioni ra[illegible]ionali ma non facili da realizzare tipo Aurelia bis o declassamento di un tratto dell'autostrada Savona-Genova? Non semafori, per carità, visti i risultati disastrosi di quelli un tempo installati ad Albisola Cape. Forse si potrebbe fare qualcosa con un nuovo ponte sul Sansobbia e sfruttando la viabilità interna.

Lettera firmata
Albisola S.

**Sul vecchio S. Paolo progetti dimenticati**

Sul futuro del vecchio ospedale San Paolo se ne dicono e leggono di tutti i colori. L'ultima, in ordi[illegible] di tempo, è la proposta di farne un casinò. Anche questa potrebbe essere una buona, anzi ottima, idea, ammesso che lo Stato conceda questo ambitissimo benestare. Ma il problema vero è quello di affrontare una volta per tutte l'eliminazione di uno «scempio» che deturpa l'immagi[illegible] del centro cittadino. Sono ormai anni che il vecchio S. Paolo è stato abbandonato e l'edificio è cadente, mentre al [illegible] interno prolificano topi e scarafaggi.

Quello che intendo dire è che i responsabili devono finalmente decidere sul da farsi: [illegible]nò, centro commerciale [illegible] negozi e box sotterranei, sede della Camera di Commercio, e via discorrendo. Di progetti [illegible] spunta uno quasi tutti i giorni, ma resta il fatto che il vecchio edificio è sempre abbandonato.

Emanuele V., Savona

Scrivere a La Stampa, piazza Marconi 3/6, Savona
Per i fax: 019/810.971

### NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Savona:** t. 822.822 (Varazze-Spotorno)
**Cairo:** tel. 50.091 (tutta la Val Bormida)
**Pietra Ligure:** tel. 626.666 (da Noli a Borghetto)
**Albenga:** telefono 50.345
[illegible] telefono 640.089
**Andora:** telefono 85.344
**Borghetto:** telefono 970 [illegible]
**Laigueglia:** telefono 690.231
**Ceriale:** telefono 990 105 - 991.333

**FARMACIE DI TURNO**

**SAVONA**
Dalle 8,30 alle 20:
*Moderna*, [illegible] Montenotte 103, tel. 829 662
*Riccardi*, [illegible] Piave 38, tel. 850 802
*Valenti*, via Quiliano 4, tel. 881.156
E in appoggio dalle 8.30 alle 12.30
*Nuova*, [illegible] corsi 4, tel 821.855.
*Saettone*, via Paleocapa 187, tel 829.803
*Scotti*, via Crispi 81, tel. 812.491
Il servizio notturno è garantito [illegible] farmacia *Della Ferrera*, [illegible] Italia 153, tel 827 202

**ALASSIO**
*Inglese*, via Dante 344, tel. 640 128.
**ALBENGA**
*Comunale*, via Milite Ignoto, [illegible] 51.701.
**ALBISOLA SUPERIORE**
*San Nicolò*, via Turati 7, tel. 489.910.
**ALBISSOLA [illegible]**
*Fontana*, via Biglieri 24, tel. 481.616
**BORGHETTO S. SPIRITO**
*Franchi*, via Colombo 15, tel. 970.038.
**CAIRO MONTENOTTE**
*Rodino*, via Portici 31, tel. 505.454
**CENGIO**
*Longo*, v. P. Garello 66, tel. 554.045
**CERIALE**
*Comunale*, via Aurelia 146, tel. 931.048
**[illegible] LIGURE**
*Alchen*, corso Europa 21, tel. 601.703.
**LOANO**
*Nuova*, piazza Palestro 2, tel. 668.213.
**NOLI**
*Monte Ursino*, corso Italia [illegible], tel 748.938.
**PIETRA LIGURE**
*Centrale*, via Garibaldi 38, tel. 626.021.
**SASSELLO**
*Nervi*, via Badano 17, tel. 724.107.
**VADO LIGURE**
*Scarsi*, via Gramsci 62, tel. 880.184.
**VARAZZE**
*San Nazario*, piazza XXIV Maggio 11, tel. [illegible]

**[illegible] MEDICA**

*Notturna, prefestiva e festiva:*
Distretto Savona: t. 824.444 (Varazze-Spotorno)
Distretto Pietra Ligure t. 627.777 (Spotorno-Borghetto)
Distretto di Albenga telefono 540.890
Distretto di Altare telefono 580 72
Distretto [illegible] Cairo, telefono 504.062
Distretto [illegible] Calizzano telefono 79.897
Distretto di Millesimo telefono 564 027
Distretto di Arenzano telef. 912.73.06
Distretto di Cogoleto telef. 918 34 56

### STATO CIVILE

**[illegible] 30 SETT[illegible]**

**NATI.** Nicole Anedda, Alessandr[illegible] Ballocco.

**MATRIMONI.** Nessuno.

**MORTI.** Teresa Parodi, di 84 [illegible]ni, residente [illegible] Albisola Superiore in via Guelfo 17/14; trasporto diretto previsto per questa mattina alle 8,45 al cimitero della Pace.

Pasquale Caruso, di 82 anni, abitante a Savona in via Giacchero 12/7; i funerali si svolgeranno questa mattina alle 9.45 nella chiesa parrocchiale di San Pietro. Achiropita Pinocchio, di 89 anni, residente a Vado Ligure [illegible] via XXV Aprile 5/3; funerali [illegible] alle 10.45 nella chiesa di [illegible]. Giovanni Battista. Suor Giovanna Borra, di 74 anni, residente a Savona in via Loreto Nuova 15; i funerali nel convento di via Loreto Nuova alle 7,45. Enrico Simonassi, di 59 anni, abitante a Savona in via Tasso 3/8; i funerali si svolgeranno alle 10 nella chiesa di Santa Rita. Rosa Tesia ved. Rizzo, di 74 anni, residente a Savona in via Venezia 9/4, i funerali si svolgeranno oggi alle 8.45 nella chiesa dei Salesiani.

L'Unione Industriali della Provincia di Savona partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del suo primo Direttore
**dott. Leopoldo [illegible]**
— [illegible] 30 settembre 1994

### APPUNTAMENTI

**SAVONA**

Fotografare con l'Aclis

Riprenderanno martedì alle 21 [illegible] studio «Piessedue» di via Brignoni le lezioni di ripresa fotografica e introduzione al ritratto organizzate dall'Aclis. La lezione di martedì sarà dedicata a tempi, diaframmi ed esposimetri. [e. b.]

**[illegible] M.**

Per tenersi [illegible] forma

Dal [illegible] di ottobre s'inizieranno, in via Dei Ceramisti, i [illegible] proposti dalla palestra polifunzionale «Naòs». Tra le discipline: danzaterapia, training musicale, aerobica, step, danza moderna, karate, judo, stretching, ginnastica dolce, body building e fitness. Per informazioni al 019/483.327. [a. z.]

**[illegible]**

Arredamento di interni

Oggi alle 17 è in programma l'inaugurazione di un nuovo punto vendita per quanto riguarda l'arredamento di interni. Il negozio si chiama «Over» [illegible] verrà inaugurato in via IV Novembre 29 rosso. Tra le grandi firme dell'arredamento presenti, [illegible] possono citare Edra, Mazzei [illegible] Rb Rossana. [e. b.]

**CELLE L.**

Corsi di atletica

«Chi ben comincia... fa atletica». E' il motto del centro Olimpia Atletica di Celle che dal [illegible] ottobre riaprirà le iscrizioni. Possono iscriversi ragazzi e ragazze dai [illegible] agli 11 anni. Per informazioni [illegible] 019/930.744. [a. z.]

**[illegible]**

Dibattito sul nazismo

«Le persecuzioni naziste [illegible] la nascita della nuova Europa» è il tema del dibattito in programma questa sera al cinema «Ondina» sul lungomare di Finale Ligure. [a. r.]

**VADO LIGURE**

Domani l'assemblea Assadi

Domani alla Sms di Segno assemblea provinciale dell'Assadi, l'Associazione savonese dei diabetici. L'incontro è stato convocato dal presidente, [illegible] dottor Ruggiero Basso. [e. b.]

Albissola, gli operatori del settore vogliono darsi una regolamentazione

# Ceramica doc, avanti adagio

*Il prestigioso marchio sarà concesso solo ai ceramisti che producono l'intero pezzo in loco*
*Verrà presto costituita un'apposita commissione con il compito di inquadrare la materia*

**ALBISSOLA M.** «Sì al marchio doc, ma con cautela». Questo, in sintesi, il pensiero dominante dei ceramisti albissolesi [illegible] un passo dall'acquisizione del [illegible]chio di origine controllata che accomunerà [illegible] Albissole ad altri Comuni [illegible] antiche tradizioni in materia di ceramica.

Ma chi potrà accedere [illegible] prestigioso marchio che consentirà una buona promozione di marketing a livello nazionale e internazionale? Sostanzialmente coloro che producono in toto i pezzi ad Albissola, senza ricorrere a semilavorati prodotti altrove. E questa, secondo [illegible] maggioranza dei ceramisti, [illegible] lo [illegible] discriminante, visto che molte botteghe non producono più il piatto dalla terra al prodotto finito, [illegible] acquistano [illegible] materiale grezzo fuori Albissola.

«Nove ceramisti su dieci ricorrono ai semilavorati - spiegano Poggi e Salino delle Ceramiche San Giorgio - il doc dovrebbe essere rilasciato solo a chi produce tutti i pezzi nella [illegible] fabbrica». E' della stessa opinione Turi D'Albissola: «Sono per l'istituzione [illegible] una [illegible] [illegible] esperti da scegliere tra noi, in grado [illegible] valutare quale sia la ceramica doc e quale no. [illegible] il controllo sarà severo, allora [illegible] marchio avrà valore; in caso contrario, penso sarebbe una presa [illegible] giro».

Tullio Mazzotti, delle Ceramiche Mazzotti Giuseppe chiarisce: «Il marchio doc va creato insieme a quello di qualità. Il primo deve [illegible] rilasciato solo ai ceramisti che non ricorrono [illegible] semilavorati; [illegible] secondo a tutti coloro che lavorano nel [illegible]. [illegible] disciplinare, per quanto riguarda il doc, dovrà [illegible] semplice e includere tipologie come il Levantino [illegible] l'Antico Savona che dovranno essere fatti nel totale rispetto della tradizione».

Favorevole al marchio doc è anche l'associazione ceramisti chiamata dai Comuni [illegible] far parte della commissione per la stesura del disciplinare: «E' un'esigenza talmente sentita dall'associazio[illegible] - spiega Leda Zannoni - che già qualche [illegible] fa abbiamo istituito [illegible] marchio di origine da apporre [illegible] pezzi realizzati esclusivamente [illegible] Albisola».

Per la definizione del regolamento, i sindaci [illegible] Marina e Superiore si sono impegnati a formare al più presto la commissione dove, oltre ai rappresentanti dell'associazione dei ceramisti, ci saranno alcuni studiosi. [a. z.]

Elsao Salvino, ceramista

PROTESTA A VARAZZE

## «Sono multe assurde»

**VARAZZE.** Dura lettera di un turista milanese contro multe e divieti di sosta. Con poche ironiche righe inviate al sindaco, [illegible] prefetto [illegible] al presidente dell'Associazione Commercianti, Daniele Cappelletti - residente a Milano ma domiciliato [illegible] Piani d'Invrea - solleva un problema molto sentito, soprattutto durante i week-end. «Desidero complimentarmi per lo zelo e l'intelligente applicazione [illegible]ei divieti di sosta da parte della polizia municipale in quanto ieri, non solo a me, sono state elevate multe per divieto lungo l'Aurelia. [illegible] sabato è giorno [illegible] mercato [illegible] chi come il sottoscritto ha la [illegible] lontano da Varazze, per fare le spese è costretto - a [illegible] di avere un asino - ad utilizzare la macchina».

Chi raggiunge [illegible] centro in auto, secondo Cappelletti, [illegible] troverebbe quasi sempre costretto a parcheggiare in divieto, data la carenza di posti, e a pagare di conseguenza le multe. La colpa, secondo il turista, sarebbe dell'amministrazione che avrebbe fatto [illegible] Varaz[illegible] una località priva di parcheggi con [illegible] pubblici insufficienti. Infatti, rivolgendosi al sindaco Giovanni Parodi, Cappelletti conclude: «Se la capacità di amministrare è questa, forse meritereste che i turisti che portano lavoro [illegible] commercianti cambiassero destinazione». Chiamato in causa, il presidente dell'Ascom, Giobatta Dagnino, che in passato aveva lanciato ai vigili appelli [illegible] una maggiore tolleranza, precisa: «L'unica soluzione è lo spostamento del mercato, per evitare che i turisti del week-end rischino multe. Poi, vorrei che l'amministrazione [illegible] ricordasse che siamo un centro turistico e ai clienti dobbiamo [illegible] rispetto». [a. z.]

Nessun interesse privato per l'assunzione della maestra

# Il sindaco di Albenga assolto anche in appello

**ALBENGA.** Ieri, la Corte di Appello di Genova ha confermato la sentenza di assoluzione del sindaco di Albenga, Angelo Viveri dall'accusa di abuso di ufficio e interesse privato che era stata emessa dal tribunale e successivamente impugnata [illegible] sostituto procuratore della Repubblica, Alberto Landolfi. Il procuratore generale aveva chiesto la condanna del sindaco a due anni di carcere, come aveva già fatto nel processo di primo grado il pm Landolfi. Angelo Viveri era difeso dall'avvocato Angelo Luciano Germano.

La vicenda riguarda l'assunzione per tre mesi (decisa con delibera di giunta) di Tiziana Maorano presso la scuola materna di Albenga, presso la quale svolse il lavoro di istruttore ortofrenico dal [illegible] ottobre del [illegible] al [illegible] gennaio dell'anno successivo. Secondo l'accusa, l'assunzione dell'insegnante [illegible] illegittima per due motivi: l'interessata non [illegible] i titoli richiesti [illegible] l'attribuzione dell'incarico era di competenza del provveditore di Savona e non

Anche la Corte d'appello ha dato ragione al sindaco di Albenga Angelo Viveri

del sindaco [illegible] della Giunta. Anche [illegible] Coreco la pensava così e aveva annullato la delibera. Però, Viveri fece approvare una sanatoria, che consentì il pagamento degli emolumenti maturati dall'insegnante.

Nel processo di primo grado, che si è concluso nel marzo dell'anno scorso, i giudici non ritennero doloso [illegible] comportamento del sindaco e lo prosciolsero dalle accuse, «perché il fatto non costituisce reato». Infatti, l'istruttoria dibattimentale aveva accertato che il sindaco non conosceva Tiziana Maore[illegible] e neppure i suoi congiunti.

Da qui, secondo il tribunale, l'impossibilità che Angelo Vive[illegible] [illegible] qualche interesse illegittimo [illegible] imporre l'assunzione dell'insegnante.

Immediato l'appello del sostituto procuratore, Alberto Landolfi, che definì «illogica» la motivazione della sentenza del tribunale di Savona, perché l'illegittimità della delibera di assunzione della maestra era stata riconosciuta anche dai giudici di primo grado, [illegible] solo sotto il profilo amministrativo. Il sostituto Landolfi, inoltre, nelle tre pagine dattiloscritte del mo[illegible] di appello, contestava ai giudici del tribunale «un [illegible]divisibile ragionamento logico giuridico» nella valutazione degli atti amministrativi che, secondo l'accusa, costituivano un abuso d'ufficio.

La Corte di Appello, però, ha confermato la sentenza di primo grado: compresa la decisione della trasmissione degli atti processuali alla Procura generale della Corte dei conti, per eventuali provvedimenti di [illegible] competenza. [b. b.]

Da lunedì con dieci lezioni teorico-pratiche

# Varazze, alla Croce Rossa corsi per nuovi volontari

**VARAZZE.** La Croce Rossa organizza un corso per volontari. Da lunedì, per dieci sedute, [illegible] Cri terrà nella sala parrocchiale di via Carattino un corso teorico-pratico per la formazione di soccorritori. Gli incontri, indetti dal [illegible] [illegible] Varazze, [illegible] aperti a tutta la cittadinanza, senza limiti di età, anche se poi, per l'eventuale attività di militanza, si riterranno idonei solo gli iscritti tra i 18 e i 65 anni.

Gli interventi sul ruolo della guardia medica, i compiti organizzativi, [illegible] diritto internazionale umanitario, le nozioni base di cultura sanitaria [illegible] di pri[illegible] intervento in caso [illegible] traumi, intossicazioni, avvelenamenti e tutti i tipi [illegible] lesioni, saranno tenuti, oltre che dai volontari già operanti a Varazze e in altre pubbliche assistenze del comprensorio, anche da medici del pronto soccorso del San Paolo di Savona. Tra questi [illegible] dottor Giuseppe Buscaglia, la dottoressa Lucia Testa, il dottor Alberto Ratto. [illegible] volontaria della Croce Verde di Albisola Superiore Laura Beretta.

Ogni docente esporrà argomenti inerenti alle diverse tecniche d'intervento che il milite deve conoscere prima di tratta[illegible] infortunati, persone colpite da malore, overdose, avvelenamenti [illegible] tutto quanto riguarda l'attività di chi opera [illegible] [illegible] su 24 sulla strada al [illegible] della comunità.

Il corso, coordinato dall'ispettore [illegible] volontari del soccorso [illegible] Varazze Danilo Accinelli, vedrà anche un intervento dell'ispettore provinciale dei volontari Cri Franco Briozzo, che terrà una serie di lezioni sul ruolo e i compiti della Croce Rossa. [a. z.]

L'altra sera turbolento inizio dell'anno pastorale su alcuni problemi molto sentiti nella diocesi

# Savona, una polemica tra vescovo e clero

*«Sono troppo poche le sue esperienze a contatto con i fedeli»*

Attorno al vescovo è polemica

**SAVONA.** Nella diocesi [illegible] Savona-Noli, l'anno pastorale è iniziato all'insegna della polemica. L'intervento di monsignor Dante Lafranconi non è infatti piaciuto ad una [illegible] parte del clero, molti componenti del quale - per altro - hanno disertato la riunione. Il motivo? Un parroco, che non vuole rivelare la propria identità, afferma: «Non abbia[illegible] avuto alcuna comunicazione ufficiale da parte [illegible] vescovado, tutto quello che so a proposito della pastorale l'ho letto sul settimanale "Il Letimbro"».

Uno degli argomenti trattati da monsignor Lafranconi riguardava i chierichetti: «E' inammissibile - [illegible] detto - che durante le celebrazioni liturgiche ci [illegible] ragazzini che [illegible] sanno cosa fare dietro l'altare. Forse è meglio non averli». E [illegible][illegible]: «Nella preghiera dei fedeli evitiamo di far leggere i bambini, visto che talvolta non si capisce quello che dicono». Queste ultime parole hanno colpito alcuni sacerdoti. I quali, però, sono rimasti in silenzio.

Al termine dell'incontro, comunque, è stato possibile raccogliere alcuni pareri. Affermano, ad esempio, sacerdoti diocesani: «Quello che monsignor Lafranconi [illegible] detto non corrisponde alla verità. Crediamo che [illegible] sia basato sulle poche esperienze che ha avuto nel corso della sua permanenza [illegible] diocesi. [illegible] [illegible] dovrebbe riprendere le visite pastorali. Andare in periferia una volta all'anno, e non sempre, non può aiutare a capire. Savona è una diocesi difficile. Forse il vescovo non è ancora entrato nei nostri problemi, o forse arriva da una diocesi meno complessa della nostra».

Nel corso della riunione, il vescovo ha rimarcato [illegible] necessità di avere in ogni chiesa dei formatori parrocchiali che siano al servizio degli altri, [illegible] soprattutto abbiano una preparazione di ba[illegible]. [illegible] rivolgendosi ai parroci ha aggiunto: «Sul piano della formazione cristiana [illegible] è pensabile che nell'opera di educazione ci [illegible] accontenti che i ragazzi frequentino [illegible] catechismo e si accetti che non partecipino all'Eucarestia e non si educhino anche ad un tirocinio di servizio e di carità. E, [illegible] non bastasse, mi sembra che [illegible] [illegible] anche dei catechisti p[illegible] preparati...».

Si è parlato anche del gemellaggio tra la diocesi di Savona e quella di Manaus, che verrà ufficializzato in occasione della visita del vescovo di Manaus, mons. Luis Vieira il 22 e 23 ottobre. E ciò [illegible] compimento di un obiettivo missionario «progettato» con il vescovo di allora, monsignor Sanguineti. [r. p.]

Gli impianti di corso Ricci sono [illegible] i più moderni. Un'altra ricorrenza: il 1° ottobre '53 si inaugurava il Chiabrera

# Domani la Centrale del Latte brinda ai quarant'anni

*Il presidente Viale: «E' un'azienda tipicamente savonese e soprattutto sana»*

**SAVONA.** Era il mattino del [illegible] ottobre 1954 quando i savonesi, un po' [illegible] sorpresa, si trovaro[illegible] [illegible] fronte alle prime bottiglie sigillate di latte fresco. «Un'americanata», il primo commento, tra una sorta di orgoglioso stupore per la novità e un piccolo disappunto dovuto all'abbandono di un'antica tradizione. Perché, sino ad allora, il latte veniva venduto sciolto. [illegible] arrivava [illegible] latteria con il proprio contenitore e il negoziante, utilizzando appositi mestoli, «pescava» nei bidoni metallici custoditi sotto il bancone.

Quel giorno [illegible] quarant'anni fa nasceva la «Centrale del Latte» di Savona. E l'azienda è ancora oggi in corso Ricci, dove si è progressivamente ampliata e ammodernata, sviluppando anche la gamma dei prodotti sulla base delle crescenti esigenze [illegible] mercato. Ancora oggi è privata, anche [illegible] in molti, [illegible]neamente, la ritengono sotto controllo del Comune.

A fondare la Centrale furono [illegible] gruppo di lattai, abili a intuire la necessità di assicurare una regolare e moderna distribuzione del latte alla popolazione dell'intero comprensorio. I lattai savonesi, sotto l'egida dell'Associazione dei Commercianti, si organizzarono nella non facile impresa (basti pensa[illegible] ai mezzi di trasporto e alle vie di comunicazione dell'epoca) di raccogliere ogni mattino il latte, nei paesi dell'entroterra [illegible] anche in Piemonte.

Un impegno notevole, quasi un rito che si ripete puntualmente ai giorni [illegible]. Il latte fresco, una volta sterilizzato e

Anni [illegible] I primi furgoni destinati alla distribuzione [illegible] latte in città allineati di fronte alla «Centrale» di corso Ricci

confezionato, è caricato ogni mattino sui furgoni dell'azienda che provvedono alla regolare distribuzione alle rivendite della città e del comprensorio per il consumo quotidiano.

Il primo presidente della Centrale [illegible] lo scomparso Ireos Cava, allora titolare della latteria all'angolo [illegible] piazza Marconi. Oggi il suo posto è occupato da Giuseppe Viale, negli Anni Cinquanta amministratore delegato.

[illegible]li impianti [illegible] corso Ricci sono tra i più moderni del settore e offrono una produzione giornaliera in grado di soddisfare non solo [illegible] esigenze della città ma anche quelle di molti centri fuori provincia.

Le tradizionali bottiglie di vetro [illegible] state progressivamente sostituite da speciali contenitori a perdere e i moderni impianti di [illegible] Ricci producono anche burro e altri generi alimentari legati [illegible] latticini. «Nonostante talune difficoltà temporanee legate ai problemi del mercato del latte - osserva compiaciuto il presidente Viale - la nostra continua a essere un'azienda tipicamente savonese e sana».

La Centrale del Latte ha mantenuto, nel corso dei suoi primi quarant'anni, tutte le caratteristiche peculiari che [illegible] hanno favorito prima la nascita e poi la progressiva crescita. Un'azienda quasi familiare, nonostante il considerevole sviluppo, con tutti i vantaggi che ne derivano.

Ma oggi per i savonesi c'è un'altra ricorrenza da ricordare. [illegible] 1° ottobre del 1953 s'inaugurava il civico teatro Chiabrera. Un autentico avvenimento per Savona, poiché il Chiabrera non solo ha sempre ospitato opere liriche e grande prosa ma anche molte delle manifestazioni che hanno scandito la vita della città. [i. p.]

## Ha chiuso il Bar Bacigalupo

*Per vent'anni è stato ritrovo dei tifosi del calcio savonese*

**SAVONA.** Ieri sera, al termine di una festicciola tra vecchi clienti e amici, ha chiuso i battenti l'ultimo dei ritrovi [illegible] tifo biancoblù organizzato rimasti in città. Aveva vent'anni [illegible] [illegible] ormai un simbolo, dopo i grandi entusiasmi per l'ormai lontana promozione in serie B del Savona Fbc. Parliamo, è ovvio, del Bar Bacigalupo di via Luigi Corsi, dal 1974 ritrovo abituale di sportivi e, in particolare, dei fedelissimi delle gradinate dello stadio comunale; [illegible] sua volta, il locale era dedicato al leggendario portiere del Grande Torino, che mosse i primi passi da calciatore nel Vado, e poi nel Savona, sull'ormai scomparso campo sportivo di corso Ricci.

All'inaugurazione, appunto vent'anni intervennero giocatori e dirigenti della squadra biancoblù, affiancati dagli inseparabili «Ultras». Erano tempi, quelli, in cui i club del tifo [illegible]vonese fiorivano come le [illegible] lette a primavera e lo stadio Bacigalupo era gremito ogni domenica da migliaia di appassionati provenienti anche dalla provincia. Acqua passata...

Dopo tanto tempo, i coniugi che hanno gestito sin dal primo giorno il Bar Bacigalupo di via Luigi Corsi, Corinna e Alberto Giusto, hanno deciso di chiudere. «Anche se non mancano le soddisfazioni, è diventato un lavoro molto impegnativo - spiegano, c[illegible] un pizzico di malinconia - e abbiamo pensato di cambiare attività. Se non si farà vivo qualcuno disposto [illegible] rilevare il locale, le saracinesche resteranno abbassate per sempre». [i. p.]

Alberto Giusto, addio al «Bacigalupo»

## TRIBUNALE DI SAVONA

***Avviso [illegible] vendita [illegible] pubblici incanti [illegible] beni immobili***

Esecuzione immobiliare promossa da Istituto Bancario San Paolo di Torino avv. Biamonti, Banca CA.RI.GE [illegible] Acqua Barralis contro VIO Agostino

Il Cancelliere avvisa che il Giudice dell'Esecuzione ha fissato la vendita [illegible] pubblici incanti nella sala delle udienze n. 6 di questo Tribunale per il giorno 8/11/94 h 12 dei seguenti immobili in comune [illegible] Vendone.

- Lotto I in terra «Pamparato» del F. 9: fabbricato rurale iscritto a Catasto con il mapp. 297 di mq 24 (vecchissimo, adibito a deposito attrezzi e forno), mapp. 644 mq 770 uliveto cl. 2RD 29,26 [illegible] 13,45 (sul suddetto mapp risulta edificato [illegible] nuovo fabbricato con licenza edilizia n. 2/71 del 29/4/71 rilasciata dal Comune di Vendone e non rappresentato in mappa).
- Lotto II in terra Carbonaira F. 9: mapp. 136 - mq 870 - prato cl. [illegible] RD 6,06 RA 4,78 - mapp. 137 - uliveto mq 1720 [illegible] 4 RD 12,90 RA 24,09; terra «in tu Sensu»: mapp. 291 mq 580 semin. arb. irriguo cl. 2 RD 23,20 RA 13,92; in terra «Pamparato»: mapp. 290 - mq [illegible] - uliveto [illegible] [illegible] RD [illegible] RA 30,03; mapp. 292 mq 140 fabbricato rurale (vecchissimo, [illegible] abitabile, adibito a stalla e fienile). [illegible]. 343 - mq. 280 [illegible] arbor. irriguo [illegible] [illegible] RD 11,20 RA 8,72; in terra «Pumella»: mapp. 140 - mq. 4340 uliveto [illegible] 4 [illegible] 50,76 RA 32,55; [illegible] [illegible] «Carbonara» [illegible] 52 - [illegible] [illegible] uliveto cl. [illegible] RD 52,00 R[illegible].
- Lotto III in terra «Ciai» - foglio 14: mapp. 210 mq 6508 uliveto cl. [illegible] RD 171,08 RA 85,54; mapp. 211 mq 300 vigneto cl. 3 RD 7,20 RA 4,65; mapp. 212 [illegible] 1420 pascolo cl. U RD 1,99 RA 1,35 (attualmente frutteto); mapp. 247 mq 1390 prato C 3 RD 9,73 RA 7,65 (attualmente arborato), mapp. 423 mq 600 vigneto cl. 3 RD 14,40 RA 9,30; m[illegible] 370 [illegible] 1010 prato cl. 2 RD 12,12 RA 8,08 (in parte arborato); in terra «Cioso» - mapp. 57 mq 1100 uliveto [illegible]. [illegible] [illegible] 28,80 RA 14,30; in terra «Costa Secca» - mapp. 258 mq 2660 uliveto cl. 4 [illegible] 37,24 RA 19,95; in terra «Castagna»: mapp. 112 mq [illegible] semin. arb. cl. [illegible] - RD 16,32 RA 11,[illegible] - mapp. 113 mq 940 vigneto cl. 2 RD 31,96 RA 18,80 (ora frutteto [illegible] rosmarino) - mapp. 177 mq 540 - vigneto cl. 3 [illegible] 15,36 RA 9,92; in terra «[illegible] [illegible] Mater» foglio 15: mapp. [illegible] mq 1360 uliveto cl. 4 [illegible] 19,04 RA 10,20 (anche bosco [illegible] coltivato) - mapp. 98 mq 660 [illegible] ceduo cl. 2 RD 1,56 RA 0,46.

I beni saranno venduti nello stato di fatto [illegible] di diritto in cui si trovano, con [illegible] attive e passive e con i [illegible] gravanti sugli stessi. Le spese [illegible] trasferimento e [illegible] cancellazione sono a carico dell'aggiudicatario il quale dovrà versare il prezzo di aggiudicazione, dedotto quanto già versato per cauzione entro 20 giorni dall'aggiudicazione definitiva su libretto depositi giudiziari [illegible]lato al [illegible]

- Lotto primo: prezzo base d'asta L. 120.200.000, cauzione L. 12.020.000, spese L. 18.030.000.
- Lotto secondo: prezzo base d'asta L. 41.984.000, cauzione L. 4.198.400, spese L. 6.297.600.
- Lotto terzo: prezzo base d'asta L. 48.936.000, cauzione L. 4.893.600, spese L. 7.340.400.

Offerte minime in aumento L. 2.000.000.

[illegible] Importi [illegible] cauzione e spese sono da depositarsi in Cancelleria entro [illegible] [illegible] 12 del giorno precedente [illegible] per l'incanto, a mezzo assegni circolari [illegible] trasferibili intestati al Cassiere Provinciale della [illegible] Savona, [illegible] il [illegible] del Controllore, emessi da banche operanti o rappresentate sulla piazza [illegible] Savona unitamente alla richiesta di partecipazione in [illegible] da[illegible] da lire 15.000 da depositarsi personalmente dal partecipante.

**Per maggiori informazioni rivolgersi in Cancelleria il giovedì dalle ore [illegible] alle ore 12**

Per [illegible] riguarda la regolarità edilizia del bene di cui [illegible] lotto primo si fa [illegible] [illegible] relazione del CTU in atti che evidenzia irregolarità la cui sanatoria comporta un onere di circa lire 20.000.000.

Savona, 2 agosto 1994.

IL COLLABORATORE **R. Balle**

INTERVISTA

IL SINDACO E IL PIANO REGOLATORE

Viveri: «Bisogna favorire lo sviluppo di agricoltura, turismo e terziario»

# Albenga, ecco come cambierà

*Svelati i contenuti dello strumento urbanistico che sarà approvato nei prossimi mesi*
*Fra i progetti, lo spostamento a monte della ferrovia e la costruzione del porto turistico*

ALBENGA. Agricoltura, turismo e terziario: il nuovo Piano regolatore di Albenga, che [illegible]tro qualche mese dovrà [illegible] portato all'approvazione del Consiglio comunale, dovrà cercare di armonizzare i tre settori economici creando occupazione e sviluppo. La filosofia [illegible] nuovo strumento urbanistico viene spiegata dal sindaco Angelo Viveri. Impossibile, al momento, poter entrare nel dettaglio ma qualche anticipazione [illegible] come sarà il futuro di Albenga la si può già avere.

«Per prima cosa non ci sarà la ferrovia nell'attuale sede ma sarà trasferita a monte», esordisce Viveri. Una possibilità per il turismo, ma un rischio per l'agricoltura. «Nessun rischio. I binari correranno in gran parte [illegible] aree demaniali così come [illegible] aree demaniali verrà realizzata la stazione a Bastia. Per l'agricoltura [illegible] pregio [illegible] dovrebbero derivarne proprio dei danni. Per il turismo, è ovvio, avere a disposizione le aree dismesse della ferrovia sarà un'occasione storica», aggiun[illegible] il sindaco.

Lo spostamento a [illegible] avverrà davvero [illegible] prossimi dieci anni? «La speranza è quella ma dobbiamo comunque ragionare in quest'ottica. E' in quest'ottica dobbiamo progettare. Albenga deve essere ipoteticamente divisa in due: la fascia costiera che dovrà avere un ruolo turistico, la fascia interna che dovrà sviluppare, migliorandola, la sua agricoltura specializzata. Queste due attività possono e devono convivere [illegible] solo tra di loro ma anche con commercio e artigianato», spiega Viveri.

Rilancio in vista per la Piana di Albenga

Commercio che dovrà essere legato strettamente con il turismo. «Il centro storico, che è [illegible] patrimonio in gran parte sottoutilizzato, dovrà [illegible] sfruttato turisticamente e commercialmente. Anche a livello abitativo dovrà in gran parte essere recuperato, così come dovranno essere recuperate e riqualificate le [illegible] della fascia costiera oggi [illegible] utilizzate al meglio», prosegue il sindaco. Albenga, a livello turistico e occupazionale, avrà il porticciolo turistico. Non è un mistero che Viveri previlegia la sua costruzione a Vadino dove verrebbe realizzato con la tecnica dell'interramento, [illegible] stati costruiti gran parte degli approdi nella Costa Azzurra. «A decidere sarà l'urbanista ma non c'è dubbio che il porticciolo sarà il volano per la qualificazione turistica di Albenga. Nel turismo saranno creati centinaia di posti di lavoro», afferma Viveri.

Sul piano urbanistico la variante affronterà soprattutto i problemi della prima casa e quelli viari. «Senza fare colate di cemento l'edilizia, soprattutto quella agevolata, dovrà [illegible] spazio per risolvere la domanda di case. Dal punto di vista della viabilità, invece, sicuramente bisognerà individuare la zona dove costruire un secondo ponte per collegare il centro con il quartiere di Vadino, l'unico modo per decongestionare il traffico in piazza del Popolo. Ci saranno poi potenziamenti viari tra il centro e la nuova stazione oltre all'apertura di nuove strade di collegamento nelle zone destinate ad edilizia residenziale», conclude il primo cittadino.

Stefano [illegible]

## Porto, [illegible] impossibile

*Fondali bassi a Laigueglia*
*E' bocciato il nuovo approdo*

LAIGUEGLIA. L'impressione è che la nuova bozza di piano regolatore abbia definitivamente bocciato il porticciolo a Capo Mele. I progettisti hanno indicato una soluzione molto avveniristica che, già nei primi commenti, è fortemente osteggiata e che la stessa maggioranza non sembra molto convinta a sostenere. Secondo questa ipotesi il porticciolo dovrebbe essere ricavato, sul modello dei porti canali, attorno al cimitero.

L'Aurelia dovrebbe essere alzata per consentire il passaggio dei natanti, e gli utenti dell'approdo si troverebbero proprio sotto la collina di Colla Micheri.

«Da uno studio di fattibilità sull'ipotesi di Capo Mele, sotto regione Libreria, risulterebbe che i fondali [illegible] troppo alti e che l'opera non è quindi realizzabile», spiega il sindaco Mimmo Maglione che si trova alle prese con questo «nodo» urbanistico che ha creato tante attese in molti operatori laigueglesi.

Se quindi località Libreria non è praticabile, e la proposta attorno al cimitero p[illegible] sia stata già bocciata, che fare? Una terza ipotesi? Dal momento che il litorale laiguegliese è assai limitato, non rimarrebbe che l'ubicazione nella zona di levante, in prossimità del confine con Alassio. Ma certamente la città del «muretto» avrà sostanziali obiezioni ed avversità ad una simile soluzione, che potrebbe alterare l'equilibrio della sabbia nel golfo.

I sostenitori del porticciolo a Capo Mele, che già avevano costituito [illegible] società, la «Porto Salvo», [illegible] tempo hanno chiesto di effettuare uno studio di fattibilità, per verificare l'eventuale impatto sul movimento delle correnti e della sabbia. Ma pare che queste indagini siano [illegible] e non sembra che l'amministrazione intenda sobbarcarsi [illegible] spesa di [illegible] centinaio di milioni che potrebbe poi diventare, in ca[illegible] di risposta negativa, fine a [illegible] stesso. [r. sr.]

## NOTIZIE FLASH

**FINALE L.**

***Riconosciuto il tedesco annegato, scattano le indagini***

E' stato riconosciuto ufficialmente per quello di Ernst Schildger, [illegible] anni, di Friedberg (Germania) il corpo dell'uomo trovato venerdì scorso nel rio Canale a Finalpia. Anche se lo straniero è morto probabilmente per cause naturali, (forse è annegato) il giudice Landolfi ha chiesto che venga effettuata oggi l'autopsia. [a. r.]

**[illegible]**

***Il Tar «riapre» il stadio Riva al calcio***

[illegible] schiudono, finalmente, le porte del «Riva» per l'Albenga calcio. La sentenza del Tar (cui ha fatto ricorso la società), che peraltro verrà depositata [illegible] a Genova, secondo le prime indiscrezioni, farebbe riaprire lo stadio ai bianconeri fin dalla prossima settima[illegible]. La possibilità sarebbe però subordinata al pagamento al Comune di una sorta di «affitto» dell'impianto. [g. o.]

**ALASSIO**

***Appaltati i lavori di rifacimento delle fogne***

Le ditte Simonazzi Sud di Modugno (Bari) e la «Co.Mar.It.» di Napoli si sono aggiudicate, con un ribasso d'asta di circa il 40 per cento, i lavori di rifacimento degli impianti di sollevamento fognario per un valore complessivo di [illegible] miliardo e [illegible] milioni. L'intervento durerà cinque [illegible] e riguarderà le piazze del Comune, Airaldi Durante e Andrea Doria. [r. sr.]

**CERIALE**

***Stipulato un mutuo per le sorgenti di Capriolo***

Il Consiglio comunale ha approvato [illegible] mutuo di [illegible] miliardi e 240 milioni per un più razionale utilizzo della sorgente in prossimità della chiesa di Nostra Signora delle Grazie a Capriolo. [r.sr.]

**[illegible]**

***[illegible] gattini salvati dai pompieri***

I vigili del fuoco di Albenga sono dovuti intervenire nelle vicinanze del porticciolo di Alassio per recuperare due gattini che erano stati abbandonati in un cespuglio, situato in una zona impervia. I felini sono stati consegnati all'Enpa. [r. sr.]

**ALASSIO**

***Raccolta di farmaci contro la peste in India***

Un gruppo di alassini, che ogni anno si reca in India, ha deciso di raccogliere, in favore dell'ospedale [illegible] Prashanti Nilayam, confezioni di tetraciclina (antibiotico per combattere la peste) e ha organizzato una gara di solidarietà. I farmaci si raccolgono presso Sommariva ad Albenga, Topone e Joan ad Alassio. [r.sr.]

Finale Ligure, annunciato un concordato-salvagente per circa trecento miliardi

# Piaggio, si apre uno spiraglio

*Presentato al governo il piano di intervento della Macchi di Varese pronta all'acquisto del [illegible] velivoli*
*Finmeccanica ha confermato nel vertice a Roma il progetto di conservare 430 posti di lavoro nel Ponente*

FINALE L. La «Rinaldo Piaggio» forse non fallirà. C'è uno spiraglio per il futuro dell'industria aeronautica di Finale Ligure e Sestri Ponente.

Ieri mattina, a Roma, nel corso dell'incontro a palazzo Chigi fra Regione, sindacato, consiglio di fabbrica e governo, è stato presentato infatti il piano di intervento della Macchi di Varese. L'industria sarebbe pronta ad acquistare il settore velivoli (di fatto la fabbrica di Sestri) investendo 100 miliardi. La notizia più importante è però che, fermo restando lo sdoppiamento dell'azienda, si potrà forse evitare il fallimento.

Entro il 13 ottobre, data in cui il tribunale di Genova dovrà prendere una decisione al riguardo, dovrebbe essere, infatti, pronto il concordato preventivo di circa 300 miliardi (la «Piaggio» ha debiti per oltre [illegible] miliardi). Per raggiungere questo obiettivo sarebbero già disponibili 100 miliardi della Macchi di Varese, 86 miliardi della Finmeccanica e 61 miliardi di [illegible] patrimonio della stessa «Piaggio».

A questo punto, secondo il sindacato e la Regione, sarebbe sufficiente che gli Istituti di credito, che detengono il 40 per cento delle quote dell'azienda, mettessero a disposizione 40 miliardi per evitare il fallimento. Da parte della Carige «c'è la disponibilità a verificare questa ipotesi». Il giudizio [illegible] sindacato è improntato alla massima prudenza. «Valuteremo la proposta lunedì in assemblea a Finale e poi dopo le decisioni del tribunale», dicono. E aggiungono: «L'elemento nuovo è che la Macchi non propone più di prendere in affitto il settore velivolistico e che si dice pronta a fare l'operazione solo se c'è il consenso anche nelle due fabbriche».

Nell'incontro a Roma, [illegible] presenti anche i sottosegretari alla presidenza Gianni Letta e Luigi Grillo, è emersa, secondo una nota diffusa ieri dalla Regione, «la conferma da parte della Finmeccanica di mantenere 430 posti di lavoro a Finale» dove attualmente lavorano 830 unità.

Altri 150 dipendenti potrebbero [illegible] occupati dalla Macchi. Quest'ultima è disponibile [illegible] acquistare lo stabilimento di Sestri Ponente che potrebbe diventare la sede di due divisioni per la progettazione, con 350 posti di lavoro. Ultima conferma del vertice di ieri, l'intenzione di mantenere in Liguria questo tipo di attività industriale «pregiata».

Anche da Finale le prime reazioni sono caute. Dicono al consiglio di fabbrica: «Sono [illegible] che ascoltiamo tante belle parole. Aspettiamo di [illegible] il piano industriale completo prima di decidere». [a. r.]

**S. CORONA**

## Processo per i rifiuti

E' iniziato ieri ed è poi stato aggiornato al 11 novembre, il processo in pretura a Finalborgo per il caso del compattamento dei rifiuti ospedalieri del Santa Corona, realizzati dalla «Servizi ecologici». L'impresa avrebbe, fra l'altro, svolto il servizio [illegible] necessarie autorizzazione regionale. Per questo episodio il petroliere finalese, Federico Casanova, ha patteggiato [illegible] condanna a [illegible] milioni di ammenda. Gli altri imputati, [illegible] devono rispondere di diversi capi di accusa, sono Massimo Barbera della «Servizi ecologici», Mario Ponerai, [illegible] coordinatore amministrativo della [illegible] Usl, Pietro Bussetti, [illegible] coordinatore sanitario del Santa Corona, Mario Demonte, ex amministratore dell'Usl del finalese, Angelo Bertone dipendente della «Servizi Ecologici», Angela Gandolfi, ispettore sanitario. Alcuni degli accusati avrebbero avuto un ruolo marginale nella vicenda. [a. r.]

Numerose proteste

## Albenga, i topi [illegible] infestano il centro storico

ALBENGA. Allarme topi nel centro storico di Albenga. La denuncia viene dagli abitanti della zona compresa tra via Roma, il barbacane, lo stretto tun[illegible] che passa sotto alle mura di cinta medioevali e il retro dell'ospedale. «Qualche topo, nonostante le derattizzazioni effettuate dal Comune, c'è sempre stato. Da qualche settimana, però, il loro numero è aumentato in modo preoccupante. Solo negli ultimi due giorni ne abbiamo uccisi sei, tre piccoli e tre pantegane. Visto che si parla tanto di pericolo di malattie gravi come la peste forse non sarebbe male intervenire in maniera radicale. Il pericolo, oltretutto, è grave perchè molti di noi hanno bambini piccoli e i topi, attratti dall'odore del latte, potrebbero entrare in casa», spiegano gli abitanti della zona.

La presenza dei ratti è avvertita ogni notte non soltanto dagli squittii dei roditori, ma anche dai rumori che escono dai cumuli di spazzatura lasciata spesso fuori dai contenitori dell'immondizia. [s. p.]



Termina la serie di incontri con gli scrittori

## Alassio città dei libri L'ultimo atto a scuola

ALASSIO. Con i due incontri odierni, uno col mondo della scuola e il secondo con il pubblico alassino, si conclude la parte autunnale della manifestazione «Alassio Centolibri», organizzata dalla biblioteca civica.

Molti dei cento scrittori che, dal novembre del 1994, hanno presentato i loro libri nel quadro degli «incontri [illegible] l'autore», hanno infatti aderito a ritornare ad Alassio, in due tornate. La prima, a giugno, la seconda in questi giorni di settembre. Lo scopo di questi ultimi appuntamenti è quello di incontrare il mondo della scuola. Dice il sindaco Roberto Avogadro: «Dati i risultati, soprattutto in termini di immagine per la nostra città, siamo convinti nel proseguire su questa strada inaugurata vent'anni fa dalla biblioteca. E' già in via di definizione il programma degli "incontri con l'autore" dei prossimi mesi, mentre è allo studio [illegible] manifestazione a risonanza nazionale sempre nel campo della letteratura».

Il calendario odierno prevede un incontro con gli alunni del liceo Pascoli di Albenga (ore 11) nel [illegible] del quale si parlerà di «Letteratura e saggistica» a cui interverranno Barbara Alberti, Liana De Luca, Leonardo Lagorio, Grazia Livi, Giovanni Russo e Piero Soria. Alla sera, presso il palazzo Morteo (ore 21.15), si dibatterà attorno a «Inven[illegible] e storia». Il coordinatore e presentatore della manifestazione, il professor Franco Gallea, intervisterà i due noti autori di «spy-story» Piero Soria e Natalino Bruzzone, mentre, per quanto riguarda la storia, saranno ascoltati, oltre a Liana De Luca, gli autori del recente libro sui 120 anni della linea ferroviaria Torino-Savona, Franco Rebagliati, Franco Dell'Amico e Mario Siri. [r. sr.]

A Finale è morto ieri il precursore dei tassisti: autista a quattordici anni

## Addio Bertone, «volante d'oro»

*Sul «tramballero» portava i bambini al mare*

Giovanni Bertone è morto a Calice

FINALE LIGURE. A Finale in pochi lo ricordano alla guida di una carrozza. I più anziani, invece, lo ricordano prima alla guida del «tramballero», il carro che p[illegible] i bambini dal centro al mare, poi a quella delle prime corriere e del primo taxi, una Fiat 521. Giovanni Bertone, classe 1905, il mestiere di autista l'aveva nel sangue. E' morto nella sua [illegible] di Calice Ligure ieri mattina.

«E' stato un precursore, aveva intuito che dai carri si sarebbe passati alle corriere. A fare l'autista [illegible] cominciato a quattordici anni con il cocchio, poi ha seguito l'evolversi della tecnica», racconta il figlio Gian Nicolò.

Dopo la prima 521 arrivò la Lancia Altea e, siamo nel primo dopoguerra, il primo servizio di pullman con il marchio «Bertone», il Rialto-Calice-Finale Ligure.

Alle corriere per [illegible] linee si erano aggiunte quelle del noleggio, le prime Gran Turismo. «Negli Anni '70 aveva capito che il servizio di linea sarebbe stato conveniente solo per le grandi società.

«Ormai c'erano troppe auto. Così aveva deciso di vendere la linea alla Sati e di affidare il noleggio alla Sita», racconta ancora il figlio.

Di andare in pensione, però, Giovanni Bertone non ne aveva voglia e, sino al 1980, ha continuato a guidare il taxi tra Calice e Finale Ligure. L'Aci di Savona l'aveva premiato qualche anno fa con il prestigioso «Volante d'oro».

I funerali di Giovanni Bertone saranno celebrati domenica mattina, alle 10,30, nella chiesa parrocchiale di San Nicolò a Calice Ligure.

Questa sera alle 20,30, in via San Francesco 40 a Finale Ligure, si reciterà invece il Rosario. [s. p.]

Tesi a confronto durante l'udienza preliminare svoltasi nel Palazzo di giustizia di Savona

# Cairo, la giunta finisce alla sbarra

*Per il «caso Ferraro» il gip ha rinviato a giudizio il sindaco Belfiore, 5 assessori e 3 consiglieri. Abuso d'ufficio anche per l'avvocato Castagneto. Processo a maggio, proprio in concomitanza con le elezioni amministrative*

**CAIRO M.** Il sindaco, l'ex sindaco, cinque assessori [illegible] tre consiglieri della maggioranza (pds, [illegible] dc [illegible] psdi) del Comune [illegible] Cairo, ieri, sono stati rinviati a giudizio per abuso d'ufficio.

Il processo è stato fissato per il 10 maggio del prossimo anno, mese in cui a Cairo Montenotte sono previste [illegible] elezioni amministrative. Si tratta di una concomitanza, che ha fatto storcere la bocca a più di uno degli imputati.

I loro nomi: Piero Castagneto, avvocato ed ex sindaco dc; Franca Belfiore, sindaco pds in carica; Delio Servetto (pds), assessore al Commericio [illegible] Sport; Vincenzo Occhipinti (psdi), assessore alle Finanze; Angelo Salmoiraghi (pds) assessore ai Servizi sociali; Arturo Ivaldi (ex dc), vicesindaco e assessore all'Industria; Pier Luigi Vieri (ex dc), assessore ai Lavori pubblici. Poi, in consiglieri Italo Giordano (ex dc); Ezio Fossati (pds), ex assessore, e Franco Gisero [illegible] dc).

L'accusa di abuso di atti d'ufficio riguarda l'estromissione dalla giunta (era assessore allo Sport) [illegible] Anna Maria Ferraro (ex dc) avvenuta nel marzo del 1983, per dissensi con sindaco e maggioranza, espressi ripetutamente nelle riunioni [illegible] giunta [illegible] del Consiglio comunale. Questa, almeno la motivazione ufficialiale.

Anna Maria Ferraro si è [illegible] stituita parte civile, con il patrocinio dell'avvocato Francesco Di Nitto. I dieci imputati erano difessi dagli avvocati Nanni Russo, Angelo Luciano Germano e Delfi Prampolini. L'accusa è stata sostenuta dal procuratore della Repubblica, Renato Acquarone, che aveva diretto l'inchiesta.

Anche Piero Castagneto, ex sindaco dc di Cairo, è stato rinviato a giudizio per abuso d'ufficio

Al giudice dell'udienza preliminare, Francesco Meloni, è bastata mezz'ora [illegible] camera di consiglio per decidere il rinvio a giudizio dei 10 amministratori. L'ordinanza di rinvio a giudizio è stata depositata alle 14,30. In serata la minoranza preannunciava un duro dibattito e la richiesta di dimissioni degli imputati nel Consiglio comunale convocato in seduta straordinaria per oggi.

Ed ecco la linea di difesa sostenuta dagli avvocati Nanni Russo, Angelo Luciano Germa[illegible] Delfi Prampolini. L'esautorazione dalla giunta [illegible] Anna Maria Ferraro, anche nell'ipotesi di illegittimità amministrativa, non costituisce reato, perchè si tratta [illegible] un atto politico e non di un provvedimento disciplinare. E, comunque, non sono state esercitate pressioni che possano avere assunto il carattere di violenza privata.

E ancora: il provvedimento sottoscritto dai dieci imputati era finalizzato al funzionamento spedito e corretto dell'attività amministrativa, contrastata dalle prese di posizioni [illegible] Anna Maria Ferrarro, in aperto dissenso con la giunta e la maggioranza di cui faceva parte. Ovvio, quindi, che gli amministratori rinviati a giudizio [illegible] avevano alcun interesse personale da proteggere, [illegible] volevano soltanto preseguire l'interesse pubblico.

Per l'accusa, invece, le indebite pressioni esercitate su Anna Maria Ferraro anche all'interno del suo partito (dc), dall'avvocato Piero Castagneto, da Arturo Ivaldi e da Pier Luigi Vieri, perchè lei si dimettesse da assessore, costituiscono un «danno ingiusto e un'arbitaria estromissione dalla giunta dell'ex assessore».

Altre frecce lanciate dall'ac[illegible]: Anna Maria Ferraro non era stata più invitata alle riunioni di giunta, nè a riunioni informali con i dirigenti delle società sportive di Cairo. La risposta della difesa: la giunta si riuniva ogni martedì. Anna Maria Ferraro lo sapeva e poteva parteciparvi. Nulla di illegittimo, quindi, da nascondere.

**Bruno Balbo**

## [illegible] FLASH

**CARCARE**

### Crolla un soffitto, aule di fortuna al Calasanzio

Ieri mattina alcune classi del liceo «Calasanzio» hanno fatto lezione in aule di fortuna, essendo ancora inagibile l'ultimo piano della scuola dove si è verificato giovedì [illegible] parziale distacco di alcune parti del soffitto. L'incidente, provocato da infiltrazioni d'acqua, non ha avuto conseguenze per studenti e professori. Ma per evitare rischi, si è deciso per qualche giorno di non usare le aule dell'ultimo piano. Sono già in corso i lavori di restauro del tetto e si conta di riaprire al più presto le aule. [e. m.]

**CENGIO**

### Sul [illegible] diossina all'Acna vertice in Comune

I ministeri dell'Ambiente e della Sanità hanno convocato, il giorno 18 presso il Comune, un vertice per illustrare i dettagli dello studio, elaborato anni fa, sulla diossina. All'incontro parteciperanno anche i rappresentanti delle Regioni Liguria e Piemonte e le amministrazioni locali liguri e piemontesi. [e. m.]

**[illegible]**

### L'Ascom apre una sede in piazza Italia

Nuova sezione dell'Ascom in paese. L'ufficio di piazza Italia, che rappresenta una novità per Millesimo e che che entrerà in attività a partire da giovedì prossimo, rimarrà aperto al pubblico ogni giovedì dalle 16 alle 19. [l. b.]

**CAIRO M.**

### Ortopedia sarà solo un reparto riabilitativo

I 32 posti di Ortopedia previsti per l'ospedal saranno in gran parte destinati a accogliere pazienti con problemi di rieducazione motoria. Un reparto più riabilitativo che traumatologico quello che è stato ipotizzato durante l'incontro [illegible] l'assessore regionale alla Sanità, Franco Bertolani e il comitato per la salvezza dell'ospedale. In ogni caso l'assessore regionale ha promesso un potenziamento dell'attività del pronto soccorso. [e. m.]

Stop, invece, alla pesca nei fiumi

# Domani si spara anche ai cinghiali

**CAIRO M.** Domani alle prime luci dell'alba si aprirà la caccia al cinghiale. La stagione, che si concluderà il 31 dicembre, vedrà l'esercito di cacciatori savonesi prendere di mira i boschi e le colline dell'entroterra e, in particolare, quelli della Val Bormida dove la presenza di cinghiali ha più volte sollevato proteste da parte degli agricoltori, «stufi» di veder danneggiate le loro colture.

Il calendario stabilisce che si potrà cacciare nei giorni di mercoledì e domenica. Severe le sanzioni, non solo pecuniarie, previste per gli eventuali trasgressori.

Intanto, la stagione venatoria, apertasi [illegible] 18 settembre scorso, è ormai entrata nel vivo. Sino ad oggi [illegible] si sono [illegible]gistrati incidenti, nè sono stati adottati particolari provvedimenti, se si escludono una denuncia amministrativa a carico di un cacciatore sorpreso in una zona di divieto, a Balestrino, e il sequestro di due tagliole sulle alture di Spotorno da parte delle guardie zoofile dell'Enpa savonese.

Anche quest'anno infatti, i volontari dell'associazione, presieduta da Gianni Buzzi, sono presenti con sei pattuglie incaricate [illegible] setacciare l'intero territorio della provincia.

Insomma, gli animalisti vanno «a caccia» di doppiette affiancando i servizi di vigilanza, istituiti dalla Provincia, che controllano in particolare le aree protette e quelle di ripopolamento faunistico.

I cacciatori savonesi, un esercito di circa 7 mila doppiette, nelle scorse settimane non avevano risparmiato dure critiche alla Regione, «rea» di non aver reso noto il calendario che regolamenta l'attività venatoria.

Calendario che contiene novità rilevanti, almeno sotto il profilo delle ammende. Basti pensare all'aumento delle multe per quanti lasciano i cani liberi nei rifugi o per coloro che non annotano giornalmente sul tesserino il numero preciso dei capi abbattuti, multe che dalle 10-50 mila dello scorso anno [illegible] passate alle 100-600 mila lire attuali.

Domani, giorno di apertura della caccia al cinghiale, si san[illegible]rà invece la chiusura della stagione di pesca. Una stagione che agli irriducibili della canna da pesca valbormidesi ha fruttato buoni «bottini» e ha dato grandi soddisfazioni, in particolare, per i buoni piazzamenti delle società «Le Bormide» di Cairo Montenotte e del «Crisby» di Carcare al campionato nazionale a squadre.

Non solo, [illegible] la Val Bormida ha anche ospitato nel corso della stagione, su cui tra meno di ventiquattr'ore calerà il sipario, il campionato individuale di pesca alla trota in torrente, disputatosi nel tratto di fiume compreso tra Bardineto e Murialdo. [l. b.]

Nelle fabbriche di Bragno e Vado cessato lo stato di agitazione

# I dipendenti dell'«Italcoke» approvano le privatizzazioni

**CAIRO M.** I lavoratori [illegible] pontile San Raffaele di Vado e della Italiana Coke di Bragno hanno deciso di cessare lo stato di agitazione decretato alla fine della [illegible] settimana. [illegible] pomeriggio si [illegible] svolte due assemblee dei dipendenti l'ex gruppo chimico pubblico, venduto in settimana alla finanziaria Topfin di Modena. [illegible] è [illegible] un giudizio sostanzialmente positivo dei contenuti dell'accordo e non vi [illegible] stati scontri all'interno della Fulc, come temuto alla vigilia delle assemblee.

L'Italiana [illegible] di Bragno e la struttura di Vado Ligure, a cominciare dal pontile San Raffaele, continueranno a restare una sola azienda, almeno per [illegible] momento. Non c'è stata la divisione in due società, un fatto che sembra offrire anche garanzie per [illegible] futuro della cokeria di Bragno. [illegible]no previsti investimenti per il rilancio produttivo e tra poco tempo dovrebbe essere aumentato il nu[illegible] della batterie per la produzione del coke.

Il dato più positivo è [illegible] mantenimento, anche da parte della nuova proprietà, dei posti di lavoro. Non ci saranno prepensionamenti e licenziamenti. La privatizzazione dovrebbe trasformarsi in [illegible] momento di rilancio dell'Italiana Coke nel Savonese, approfittando della favorevole congiuntura economica [illegible] da quella del mercato del coke. Una prima importante [illegible]rifica delle intenzioni della Topfin e della società genovese Energy, si avrà entro fine anno.

Spiega Fiorenzo Timori, segretario della Cisl chimici: «Attendiamo [illegible] piano industriale dei nuovi proprietari. Ci sono ancora aspetti non pienamente convincenti». [e. m.]

**ALTARE**

## *Ex Savam e area [illegible] rischio*

I consiglieri comunali di minoranza, Olga Beltrame, Franco Coppa e Luigi Vallebona, hanno presentato un'istanza al sindaco, Idalda Brondi, per conoscere gli interventi che l'amministrazione intende attuare nella [illegible] industriale dove sorge l'ex Savam, ora Vetro-Etrusca. «Un'area dove restano numerosi rischi alluvionali, per l'eliminazione dei quali è necessario un forte impegno da parte del Comune», dicono i consiglieri. E ricordano che, nel Consiglio aperto dell'aprile scorso, si erano avanzate alcune proposte tra cui «la costituzione di un gruppo formato da enti e imprenditori che, sotto la direzione [illegible] Comune, programmi e realizzi rapidamente gli interventi di manutenzione e regimazione delle acque piovane nella [illegible]. Proseguono: «Avevamo anche proposto la definizione della pratica, già avviata dalla precedente giunta, per affidare alla Provincia la strada che attraversa l'area industriale». [l. b.]

**CAIRO M.** [illegible]

Quasi tutto in regola

## Blitz [illegible] nelle mense e [illegible] di [illegible]

**CAIRO M.** I carabinieri della Compagnia di Cairo, in collaborazione con i Nas di Genova, hanno effettuato ieri un blitz in alcune [illegible] riposo e mense scolastiche della Val Bormida. Le case di riposo di Altare [illegible] Carcare sono risultate in regola per quanto riguarda la pulizia dei locali e [illegible] qualità dei [illegible] confezionati.

Controllate anche [illegible] mense scolastiche. Non [illegible] state segnalate violazioni alle norme igienico-sanitarie. I carabinieri hanno visitato anche una ventina di negozi. Solo [illegible] Millesimo, in una bottega di alimentari, è stata rinvenuta merce in vendita scaduta.

I carabinieri hanno vigilato anche in prossimità di 11 scuole, nel quadro della campagna antidroga [illegible] atto da tempo nell'entroterra. Oltre 130 persone [illegible] centinaio di auto sono stati controllati in numerosi posti di blocco volanti. [e. m.]

**PLODIO** [illegible]

Il cane abbandonato

## L'intero paese si mobilita per «Ulisse»

[illegible]. Dopo avergli prestato le prime cure e trovato un nuovo «padrone», [illegible] gli abitanti di Plodio si mobilitano per risalire all'ex proprietario del pastore tedesco, diventato mascotte del paese, che nei giorni scorsi era stato abbandonato e legato ad un albero. L'intera popolazione, vestendo gli insoliti panni di «investigatore», sta infatti raccogliendo testimonianze per individuare l'autore dell'episodio. E pare che le ricerche stiano dando i primi frutti, come [illegible] Flora Minella, socia della «Lega Nazionale per la difesa [illegible] cane». Alcune persone, infatti, avrebbero notato e fornito indicazioni precise [illegible] un'auto «sospetta» che quel giorno era stata vista aggirarsi nella [illegible] dove è stato poi abbandonato «Ulisse». Intanto, mentre proseguono le indagini, il cucciolone ha trovato due nuovi amici che lo hanno «adottato». [l. b.]

**[illegible]**

Comune sotto accusa

## «[illegible] concede [illegible] palestra per [illegible] invalidi»

**CARCARE.** «Un'iniziativa che rischia [illegible] non [illegible] alcun seguito a [illegible] dell'insensibilità degli amministratori comunali di Carcare».

Donato Campanella, 42 anni, disabile, dipendente della 3M, che nel maggio scorso era partito alla volta di Parigi a piedi per sensibilizzare l'opinione pubblica sui problemi dei portatori di handicap e degli emarginati, a quattro [illegible] di distanza dalla «maratona» [illegible] nasconde la propria [illegible]. «Ho più volte sollecitato il Comune con richieste scritte - spiega Campanella -, ma ad oggi non ho ancora ricevuto risposta alla richiesta di poter utilizzare la palestra dove istituire corsi di arti marziali per disabili e giovani che vivono [illegible] margini della società». Conclude: «Ho già a disposizione tutte le attrezzature e anche la disponibilità di maestri, ma senza la palestra ogni sforzo risulta inutile». [l. b.]

## Il chitarrista savonese sul palco ad Alessandria

# Briasco, [illegible] concerto [illegible] il «mito» Alirio Diaz

ALESSANDRIA
NOSTRO [illegible]

I primi, improbabili, accordi li ha rubati alla chitarra intorno ai tre anni di età. Dieci anni dopo, si è convinto che quell'attrazione poteva diventare un amore duraturo, e si è iscritto al conservatorio di Genova. Altri due [illegible]stri sono trascorsi, e Federico Briasco, 24 anni, «anagraficamente savonese - come spiega - [illegible] musicalmente, genovese», si [illegible] trovato a dividere il palcoscenico [illegible] «mito vivente» della chitarra classica, il maestro venezuelano Alirio Diaz.

E' accaduto l'altra sera, giovedì 29 settembre, al teatro Comunale di Alessandria. L'occasione è stata fornita dal concerto conclusivo del concorso internazionale «Città di Alessandria», di cui - occorre precisarlo? - Briasco si è aggiudicato il primo premio. «Sono molto onorato - dice, ancora un po' confuso dall'emozione - dall'idea di aver potuto suonare in una manifestazione in cui si è esibito Alirio [illegible]: [illegible] un personaggio che conosco da anni e di [illegible] ho sempre seguito i concerti. Sono, pure, felice di aver vinto un premio tanto prestigioso, [illegible] cui nome, [illegible] solo, è sufficiente [illegible] compiere una prima selezione tra i candidati».

Il «Città di Alessandria», in effetti, gode di ottima fama tra gli addetti ai lavori, [illegible] considerato un trampolino di lancio infallibi[illegible] per i giovani concertisti. Tra l'altro, con le sue 27 edizioni, è il più antico premio chitarristico registrato a Ginevra nell'istituzione che riunisce e rappresenta i maggiori concorsi musicali internazionali.

Il chitarrista Federico Briasco

Quello dell'altra sera, comunque, per Federico BriasWo non è l'unico riconoscimento ricevuto in campo musicale: nel 1991, è stato il primo chitarrista diplomato con la lode [illegible] conservatorio di Genova; [illegible] Genova, si è pure aggiudicato [illegible] primo premio del concorso nazionale «Taraffo»; [illegible] Varenna, quello del concorso Agimus; a Finale, ha vinto il terzo premio (ma [illegible] stato nominato né un primo [illegible] un secondo classificato) [illegible] il premio speciale per la migliore esecu[illegible] dei pezzi d'obbligo, del concorso internazionale «Palma d'oro»; ha rappresentato l'Italia in una manifestazione musicale, svoltasi in Algeria, e riservata ai giovani talenti dei Paesi del Mediterraneo; ha tenuto concerti in diverse città italiane. Ma [illegible] in Liguria che Briasco [illegible] maggiormente attivo: per due volte ha suonato al teatro Carlo Felice di Genova; ha tenuto concerti in diverse località della Riviera co[illegible] solista e in formazioni cameristiche (con i savonesi Massimiliano Patetta, violinista, e Salvatore Scarlata, flautista); insegna alla scuola media sperimentale e al liceo musicale privato di Savona. C'è solo musica, dunque, nella vita del giovane chitarrista? [illegible] direbbe proprio di sì. L'affascinante fidanzata, Roberta Gentile, [illegible] due anni studia lirica: «Ha un timbro da contralto rarissimo» - spiega, rapito, Federico Bria[illegible]. «Fino a qualche tempo fa - aggiunge - [illegible] piaceva fare fuori strada in moto, o studiare cinese e lingue orientali, e altro ancora; ora la musica è il [illegible] lavoro e [illegible] mio unico divertimento: quando non suono, vado ad ascoltare concerti, incontro altri musicisti».

**Margherita Rubino**

## Al Chiabrera dal 31 gennaio

# La [illegible] debutta giovedì [illegible] al Genovese [illegible] due [illegible] di anticipo

GENOVA. Sorpresa: torna in scena la compagnia goliardica genovese «Mario Baistrocchi» con quasi due mesi di anticipo rispetto alle precedenti edizioni. Il varietà 1994 debutterà giovedì prossimo al Teatro Genovese e resterà [illegible] cartellone fino a giovedì 3 novembre, per poi spostarsi al Verdi di Sestri Ponente (dal [illegible] dicembre al 15 gennaio) e in altri centri liguri: al teatro Cantero di Chiavari, dal 31 gennaio al 5 febbraio e al Chiabrera [illegible] Savona, dall'8 al 12 febbraio.

Gli autori della compagnia - il trio Boccia-Matuzio-Quistelli- hanno intitolato la rivista di quest'anno «L'uomo di Ymelda». Ymelda è una città immaginaria - ma indovinate un po' [illegible] quale «metropoli» si riferiscono i baistrocchini» dove un bel giorno le donne, guidate dalla pasionaria Federica decidono [illegible] non fare più l'amore. Per non rischiare di mettere [illegible] mondo figli in un mondo sempre più insidioso e ostile, [illegible] anche per un atto di rivalsa [illegible] confronti dei maschietti. Uno scenario che offre al regista e coreografo Piero Rossi molti spunti per dar vita ad uno spettacolo ricco di riferimenti all'attualità. Gli interpreti sono Marco Biancalana, Edo Quistelli, Luigi Traverso, Andrea Cuccurnia, Angelo Bloisi, Enrico Ferraris, Vincenzo Paci, Andrea Bonfante, Sergio Simonotto, Gioele Traverso, Corrado Caputo, Maurizio Novembrini, Alessandro Truffa,

La «Bai» sarà a Savona dal 31 gennaio

Giorgio Barbagelata, Davide Finocchio, Andrea Alessandri, Alberto Centonari, Stefano Ferrari, Alessio Tripaldi, Luca Villa, Massimiliano Bernucci, Gianfranco Argentieri. Fanno parte della rivista le famose «12 Bluebruttes Vomitable Girls 12» e un gruppo di menestrelli [illegible] musici formato da Alberto Malnati, Massimo Rapetti, Roberto Moretti, Arnaldo Ruggeri, Massimo Tarozzi, Luca Gualco, Denis Trapasso. **[m. b.]**

## STASERA AL CIN[illegible]

**SAVONA**
[illegible]

**Astor** — Or.: 20,30/22,30 [illegible] 10.000/7000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte [illegible] una [illegible] di teppisti [illegible] dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**[illegible] 1** — [illegible] 825.714 Or.: 15,30/17,45/20/22,30 L. 10.000/7000
**Wolf** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror**

**Diana [illegible]** — Tel. 825.714 Or.: 15,45/18/20,15/22,30 L. [illegible]
**Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in [illegible] divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**[illegible] 3** — [illegible] 825.714 Or.: 15,45/18/20,15/22,30 L. [illegible]
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, [illegible] G. Cucinotta (Ita. '94) - L'amicizia tra il poeta [illegible], in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo [illegible] Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**Eldorado** — Or.: 15,15/17,35/19,50/22,15 Lire [illegible]
**True Lies** — di J. Cameron, con [illegible] Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Ar[illegible] (Usa '94) — Un venditore [illegible] computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente [illegible] N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Filmstudio** — Or.: 20,15/23 L. 5000
**Padre e figlio** — di P. Pozzessere, con [illegible] Placido, S. Dionisi, E. Origo (Italia '94) — Un ex operaio, leader sindacale, [illegible] scontra col figlio che preferisce [illegible] espedienti e rifiuti, e s'innamora di un treno. N. V. 1h 35' **Drammatico**

**Jolly** — Or.: 15/17,30/20,30/22,30 L. 8000/6000/5000
**[illegible] a luci rosse**

**Salesiani** — [illegible] RIPOSO

**ALASSIO** [illegible]
**Colombo** — Tel. 640.263. Or.: 20,10/22,30 fest. 15,30/17,50/20,10/22,30 [illegible]
**True [illegible]** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Ritz** — Tel. 640.427. [illegible]: 20,30/22,30 fest. 15,30/18,30/20,30/22,30 [illegible]
**Il Corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa [illegible]) — Un musicista [illegible] assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una [illegible] di teppisti risorge dalla [illegible] per vendicarsi. N. V. 1h 40' [illegible]

**ALBENGA**
**Ambra** — Tel. 51.418 Or.: 20,30/22,30 fest. dalle ore 22,30 Lire 8000/6000
**Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso [illegible]. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western**

**Astor** — Tel. 50.997. Or.: 20,15/22,30 Fest. 16/18,15/20,15/22,30 L. 8000/5000
**Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (Ita. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del [illegible] Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. N. V. 2h **Commedia**

**ALBISOLA S.**
**Teatro Leone** — [illegible]

**[illegible] M.**
**Abba** — Or.: 20/22,20 Lire 8000/5000
**Il cliente** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller**

**Ondine** — Tel. 692.200 Or.: 20,15/22,30 Lire 9000/7000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**LOANO**
**Loanese** — Tel. 669.961. Or.: 20,30/22,30 Fest. 16,30/18,30/20,30/22,30 L. 8000/5000
**Beverly [illegible] Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di [illegible] omicidio e si ritrova in [illegible] parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' [illegible]

**Giardino Principe** — Ore 21 L. 10.000
CHIUSO

**Perla** — Tel. 675.791. Or.: 20,20/22,30 Fest. 16,30/18,30/20,30/22,30 Lire 8000/5000
**Maverick** — di R. [illegible], con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western**

**[illegible]**
**Lux** — Ore 21 L. 7000/5000
**Il rapporto Pelican** — di A. J. Pakula, con J. Roberts, D. Washington, S. Shepard (Usa '93) — Due giudici della Corte Suprema vengono assassinati: una [illegible] legge scopre un complotto e si [illegible] nei guai. Da Grisham N. V. 2h 20 **Thriller**

**VARAZZE**
**Verdi 1** — Tel. 97.249 Or.: 15,10/17,35/20,10/22,35 L. 10.000/7000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Ar[illegible] (Usa '94) — Un venditore di computer, [illegible] noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Verdi 2** — Tel. 97.249 Ore 20,30/22,30 L. 10.000/7000
**Amarsi** — [illegible] Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael sono una normale coppia con [illegible], [illegible] bella casa, ma dietro l'apparente felicità lei nasconde il [illegible]ma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico**



## [illegible] E NOTTE

**SAVONA**
**L'Alcesti con i Queen**

Gli studenti del liceo classico di Savona si esibiranno questa mattina alle 10 al teatro Chiabrera in una rappresentazione dell'Alcesti. La [illegible] sonora scelta dai ragazzi per la tragedia di Euripide [illegible] basata sulle musiche dei Queen. **[e. b.]**

**SAVONA**
**«Bravo chef» alla Boutique**

Spetta al tandem di casa (Giuliana Alunni e Luigi De Palmas) presentare il proprio piatto [illegible] «Bravo Chef», concorso di cucina ligure creativa giunto alla seconda edizione; organizza la Boutique della birra. **[g. o.]**

**SAVONA**
**Rock «zeneise» dei Sensasciou**

Concerto dei «Sensasciou» questa [illegible] alle 21,30 al circolo Artisti in salita San Giacomo. Nella serata, [illegible] gruppo genovese che propone un interessante repertorio «Trallamuffin' Zeneize» suonerà brani contenuti nel loro ultimo cd. **[a. z.]**

**[illegible]**
**Concerto polifonico**

Concerto vocale-strumentale [illegible] Coro polifonico pietrese, diretto dal maestro Daniele Morchi, alle 21, nella chiesa dell'Annunziata [illegible] Pietra. **[a. r.]**

**LOANO**
**L'orchestra di Walter D'Angelo**

Liscio e musica revival con l'orchestra Walter D'Angelo, dalle 21,30 al dancing Manhattan Inn di [illegible] Europa [illegible] Loano. Musica d'ascolto al Cotton club in via Aurelia. **[a. r.]**

**[illegible] L.**
**Una serata con gli Abacus**

Musica dal vivo con gli «Abacus» e soprattutto dance commerciale e di [illegible] al nuovo Rock cafè Mirò in via al Santuario a Finalpia. **[a. r.]**

**ANDORA**
**Alla Mèta i dj [illegible] RTL**

Lo staff di animatori musicali di RTL 102,500 sarà protagonista questa sera alla discoteca «Meta di notte» di Andora. La scaletta prevede disco commerciale. **[s. p.]**

**ALASSIO**
**Blues dei Karamazov**

I «Karamazov», vigorosa band di rock e blues, saranno protagonisti questa [illegible] di un concerto al «Fred music bar» [illegible] Alassio. In programma cover inglesi e americani. **[s. p.]**

**SAVONA**

## Oggi al Filmstudio

# Dibattito con il regista Pozzessere

SAVONA. Il giovane regista Pasquale Pozzessere è atteso per stasera al Filmstudio di piazza Diaz per presentare il suo film «Padre e figlio». L'appuntamento è per le 20,15.

Il regista sarà accompagnato dall'attrice Enrica Origo che nella pellicola interpreta il ruolo di Angela. Pozzessere assisterà alla proiezione e poi risponderà alle domande del pubblico. Dopo le fortunate esperienze dello scorso anno [illegible] il giovane Giulio Base e [illegible] più affermato Alessandro Benvenuti, il Filmstudio ripropone quindi l'interessante abbinamento film-dibattito con la partecipazione dei protagonisti.

Il film, tra l'altro, è di particolare interesse in quanto [illegible] i partecipanti al [illegible] figura anche una savonese, Nadia Guisa.

Nell'occasione il Filmstudio presenterà anche la rassegna di film [illegible] videocassetta che prenderà il via lunedì alle 20,30 [illegible] Ridotto con il film di Jean Luc Godard «Questa è [illegible] mia vita». **[p. p.]**

**CERIALE**

## La guida al «live»

# Al [illegible] Monk il primo [illegible] della stagione

Un altro sabato sera con le feste di inaugurazione [illegible] molti locali notturni del Savonese. Alle 22 riapre il Tapatapa [illegible] piazza Cadorna.

Il locale [illegible] spazio alla musica da ballare ma anche [illegible] vari momenti dal vivo. Sempre in serata primo appuntamento jazz della stagione autunno-inverno al Blue Monk Pub in via del Pontetto [illegible] Ceriale. Di scena il quartetto capitanato da Riccardo Zegna. Festa di fine stagione invece al Giuditta Rockcafè in via Valle a Borgio Verezzi. Musica dal vivo anche al Movida di Loano [illegible] all'Airone in piazza XX Settembre [illegible] Pietra con Enzo Cioffi.

Ieri sera ha aperto i battenti la più grande birreria della Val Bormida [illegible] Dego. Si tratta [illegible] Flibus Folk Pub diretto da Maurizio Gaudetti. [illegible] locale dalle 19 alle 2 di notte propone birra e stuzzichini. Sempre all'insegna della birra è da segnalare che da oggi, per tutto il [illegible] ottobre, [illegible] in program[illegible] l'Oktober Fest alla Casa del Priore ad Andora. **[a. r.]**

**GENOVA**

## Al Carlo Felice

# Prende il via il [illegible] «Paganini»

GENOVA. Prende il via questo pomeriggio, alle 15, nell'Auditorium del Carlo Felice, il XLI Concorso Internazionale di violino «Premio Paganini».

Dei 72 concorrenti iscritti [illegible] ne sono presentati 49 [illegible] rappresentanza di diciotto Paesi. Le prove preliminari si svolgeranno oggi (alle [illegible] 15 e alle ore 20,30), domani (ore 9, [illegible] 15 [illegible] ore 20,30) e lunedì (ore 9, ore 15 e ore 20,30).

Il programma prevede tre esecuzioni: una Sonata scelta fra quelle di Corelli, Haendel, Locatelli, Tartini o Vivaldi; un brano [illegible] Bach e due Capricci di Paganini.

Al termine delle prove, la Giuria, presieduta da Giorgio Ferrari sceglierà i semifinalisti che si esibiranno martedì e mercoledì nella sala grande del Carlo Felice.

Le finali sono fissate per sabato e domenica prossima (inizio alle ore 16) con il concorso dell'Orchestra del Comunale dell'Opera diretta da Paolo Peloso. **[r. l.]**

## [illegible] ALLE [illegible] LOCALI

### Euro Mixer Tv
- 15,15 **F.B.I.**, telefilm
- 16,15 **I ragazzi [illegible] sera**, telefilm
- 17,15 **I Walton**, serial
- 19 — **Veronica, il volto dell'amore**
- 20 **I ragazzi del sabato sera**, miniserie
- 20,30 **Tarzan in in India**, film
- 23,30 **Boys and girls**, telefilm

### Primocanale
- 14 — **Market**
- 15 — **Il prezioso viaggio di Clemente**, rubrica
- 18,15 **Match Music**, tutte le novità del panorama [illegible] internazionale
- 20 — **Primogiornale**, notiziario
- 20,30 **Lo sconosciuto del terzo piano**, film
- 22,30 **Primogiornale**, notiziario
- 23 **American roulette**, film
- 1 **Primogiornale**, notiziario (replica)
- 1,45 **Match music**, tutte le novità del panorama musicale internazionale

### Canale 7
- 12 **Telefilm**
- 12,30 **Tg Liguria**, notiziario
- 12,45 **Orchestracompilation**
- 13,30 **Tg Liguria**, [illegible]
- 15 — **Cartoni animati**
- 16 — **Agente 3077 al servizio di sua Madame Sin**, film
- 17,30 **Il pericolo è il mio mestiere**
- 19 **Tg Imperia**, notiziario
- 19,15 **Tg Liguria**, notiziario
- 19,45 **Telenews**, informazione
- 20 **Tg Liguria**, notiziario
- 20,30 **I casi della settimana**, rubrica
- 22 **Liguria Sette sport**, rubrica
- 22,30 **Tg Liguria**, notiziario
- 23 — **Motor Shop**, rubrica
- 24 **Documentario**
- 1,45 **Canale 7 non stop**

### Tv Arcobaleno
- 13,35 **Match music**, rubrica
- 14,15 **TgA**, notiziario
- 14,30 **Junior Tv**, programma per ragazzi
- 19,20 **Lo sport**, rubrica
- 19,30 **TgA**, notiziario
- [illegible] **Match Music**, rubrica
- 20,30 **Film**
- 22,35 **L'opinione**, rubrica
- 22,40 [illegible], notiziario
- 23 — **Incontri**, attualità

### Telenord
- 10,30 **Orchestracompilation**, musicale
- 11 **Fifty fifty**, telefilm
- 11,55 **Los Angeles**, telefilm
- 12,45 **Telegiornale TN4**
- 13 **Calcio fans**
- 13,45 **Telegiornale TN4**
- 14 **Il tenente O'Hara**, telefilm
- 14,45 **Lotteria**
- 15,30 **Fifty fifty**
- 16,10 **La famiglia Palridge**, telefilm
- 16,40 **Orchestracompilation**, musicale
- 17 **Due americane**, telefilm
- 18 **Moon Times**, situation comedy
- 19,55 **Linea sport Liguria**
- 20 — **Tg Imperia**
- 20,15 **Telenews**
- 20,30 **Calcio fans**, sport
- 21,15 **Agenda Liguria**
- 22 — **Telegiornale TN4**, informazione
- 22,25 **Linea sport Liguria**
- 22,30 **Appuntamento con i giornali**, diretta televisiva
- 24 — **La famiglia Palridge**, telefilm

### [illegible] A
- 19,30 **TgA news**, quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalistici di rete A
- — **Shopping club**, proposte commerciali
- 20,30 **TgA news**, quotidiano [illegible] a cura [illegible] giornalistici di rete A
- 21,30 **TgA news**, quotidiano d'informazione

### Telegenova
- 11,45 **Sport Mare**, rubrica
- 12,15 **Autoreverce**, rubrica
- 12,45 **Maxivetrina**, rubrica
- 13 — **Un'amica a casa vostra**, rubrica
- 14 — **Due ore di relax**
- 16,30 **Agenzia dell'avventura**, rubrica
- 17,30 [illegible] **sport**, rubrica
- 18 — **Orologi da polso**, rubrica
- 19,10 **Au Zeneise**, rubrica
- 19,30 **Telegiornale**
- 19,50 **L'opinione di Umberto Bassi**
- 20,30 **Baskettissimo**, il campionato di serie A in diretta
- 22,30 **In giro per il mondo**, documentario
- 23 — **Due ore di relax**
- 1 — **Telegiornale non stop**

### Retemia
- 9 — **Piacere di conoscervi**
- 14,30 **Tv donna**, rotocalco femminile
- 18,15 **Andia[illegible] al cinema**
- 20,15 **Primo piano**, notiziario
- 20,30 **Oggi golf**, settimanale sportivo
- [illegible] — **1, 10, 100.000**, rubrica a cura [illegible] Giorgio Mendella
- 2 — **Notturno per l'Italia**

### Teleregione
- 10 — **Rubrica**
- 12,15 **Autoreverce**, rubrica
- 13 — **Vero o falso**
- 15 — **Rubrica**
- 16 — **Autoreverce**, rubrica
- 17,30 **World Sport Special**
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **I favolosi Baker**, film
- 23 — **Telegiornale**
- 23,30 **Vero o falso**
- 0,15 **Telegiornale**

### Telestar
- 14 — **I miserabili (Tempesta su Parigi)**, film
- 16,50 **Crazy dance**, rubrica
- 17,20 **Amichevolmente con noi**
- 18,05 **Gli uomini della R.A.F.**, telefilm
- 20 — **Tg8**, notizie
- 20,30 **Storie [illegible] maghi e guerrieri**, telefilm
- 22,30 **Documentario**
- 23 — **La vita di Gesù**, documentario
- 1,50 **Notturno telestar**

### Primantenna
- 13,30 **Auto della settimana**
- 14,30 **Aggiudicato a...**, [illegible]
- 19,30 **Magazine new**
- [illegible] — **Sembra facile**, sit. comedy
- 20,30 **Auto della settimana**
- 21,30 **Probabilità zero**, film con Henry Silva
- 23,30 **Supersia motori**, rubrica
- 24 — **Magazine new**

### Telecupole
- 9 — **Cartoni animati**
- 14 — **Tg 4 settegiorni**
- 16 — **Autoreverce**, rubrica
- 17,30 **World Sport Special**
- 18 — **Beauty news**
- 19,25 **Informazione regionale**
- 20,30 **I favolosi Baker**, film
- 23 — **Informazione regionale**
- 23,30 **Speciale con noi**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

## GENOVA

**TEATRI**

**Teatro Carlo Felice:** Concerto inaugurale, in programma Carmina Burana per soli, coro, e orchestra, mu[illegible] [illegible] C. Orff, soprano [illegible]. Devinu, baritono P. Conti, ore 21
**Teatro della Corte:** Chiusura estiva.
**Politeama Genovese:** Chiusura [illegible]va.
**Teatro** [illegible] Chiusura [illegible].

**CINEMA**

**Ariston 1:** Tr[illegible] lies.
**Ariston 2:** Nestore, l'ultima corsa.
**Augustus:** Maverick.
**Corallo 1:** La natura ambigua dell'amore
**Corallo 2:** Martha.
**Grattacielo:** Beverly Hills Cop III.
**Lux:** Wolf.
**Odeon:** True lies.
**Olimpia:** Assassini nati.
**Odeon:** True lies.
**Orfeo:** Il postino.
**Palazzo:** Amarsi.
**Universale 1:** Il toro.
**Universale [illegible]** Ace Ventura.
**Universale 3:** La bella vita.
**Verdi:** Il corvo.
**Centrale 1:** Film a luce rossa.
**Centrale 2:** Film a luce rossa.
**Chiabrera:** Film a luce rossa.
**Cristallo:** Film a luce rossa.
**Eldorado:** Film a luce rossa.

[illegible]

**Centrale:** Il postino
**Imperia:** Lamerica
**Dante:** Il corvo

**SANREMO**

**Ariston:** oggi riposo
**Ariston** [illegible] Assassini nati - Natural born killers
**Ariston Roof Sala 1:** Il postino
**Ariston** [illegible] **Sala 2:** True lies
**Ariston Roof Sala 3:** Dichiarazioni d'amore
**Centrale:** Il corvo
**Sanremese:** Beverly Hills Cop 3
**Orfeo:** Wolf
**Tabarin:** La regina Margot

Anche il giovane attaccante Tino in preallarme: Panucci e Bocchino rischiano di dare forfeit

# Oggi il Savona ritrova Valentino

## *Ferraro, a Torino con il Nizza, rilancia la mezzala*

### La Terza

## *Ecco il girone «imperiese»*

La Federcalcio di Imperia ha diramato il calendario del gi[illegible] di ponente della Terza categoria. Solo dodici quest'anno le squadre al via, equamente divise tra le province di Imperia e di Savona: il via verrà dato domenica 16 ottobre, le soste certe sono quelle di domenica 25 dicembre in occasione del Natale, e del primo gennaio '95. Altri eventuali «stop» verranno poi decisi [illegible] facendo dal Comitato imperiese.

**Prima giornata:** Dolcedo-Leca; Pontedassio-Cerianese; Garlenda-Villanovese; Laigueglia-Riva Ligure; S. Bernardino-Balestrino Toirano; Dolceacqua-Costarainera. **Seconda giornata:** Leca-Dolceacqua; Cerianese-Dolcedo; Villanovese-Pontedassio; Riva-Garlenda; Balestrino T.-Laigueglia; Costarainera-S. Bernardino. **Terza giornata:** Leca-Cerianese; Dolcedo-Villanovese; Pontedassio-Riva; Garlenda-Balestrino; Laigueglia-Costarainera; Dolceacqua-S. Bernardino. **Quarta giornata:** Cerianese-Dolceacqua; Villanovese-Leca; Riva-Dolcedo; Balestrino-Pontedassio; Costarainera-Garlenda; [illegible]. Bernardino-Laigueglia.

**Quinta giornata:** Cerianese-Villanovese; Leca-Riva; Dolcedo-Balestrino; Pontedassio-Costarainera; Garlenda-S. Bernardino; Dolceacqua-Laigueglia. **Sesta giornata:** Villanovese-Dolceacqua; Riva-Cerianese; Balestrino-Leca; Costarainera-Dolcedo; S. Bernardino-Pontedassio; Laigueglia-Garlenda. **Settima giornata:** Villanovese-Riva Ligure; Cerianese-Balestrino Toirano; Leca-Costarainera; Dolcedo-[illegible]. Bernardino; Pontedassio-Laigueglia; Dolceacqua-Garlenda.

**Ottava giornata:** Riva Ligure-Dolceacqua; Balestrino-Villanovese; Costarainera-Cerianese; S. Bernardino-Le[illegible]; Laigueglia-Dolcedo; Garlenda-Pontedassio. **Nona giornata:** Riva Ligure-Balestrino Toirano; Villanovese-Costarainera; Cerianese-S. Bernardino; Leca-Laigueglia; Dolcedo-Garlenda; Dolceacqua-Pontedassio. **Decima giornata:** Balestrino Toirano-Dolceacqua; Costarainera-Riva Ligure; [illegible]. Bernardino-Villanovese; Laigueglia-Cerianese; Garlenda-Leca; Pontedassio-Dolcedo. **Undi[illegible] giornata:** Balestrino Toirano-Costarainera; Riva-[illegible]. Bernardino; Villanovese-Laigueglia; Cerianese-Garlenda; Leca-Pontedassio; Dolceacqua-Dolcedo. [m. no.]

**SAVONA.** Savona con due novità per la trasferta di oggi a Torino, contro il Nizza Millefonti. Flavio Ferraro contro i piemontesi ha messo nella lista dei convocati Valentino e Tino, due «volti nuovi» che potrebbero giocare fin dal primo minuto. Il centrocampista, cresciuto in biancoblù, dopo una stagione al Torino, da [illegible] paio di settimane è di nuovo a casa, sotto le cure [illegible] Ferraro. Tino, attaccante di razza della Juniores di Leo Cusimano, ha ben impressionato giovedì nella partitella amichevole a ranghi misti e sta trovando spazio tra i «grandi».

L'allenatore [illegible] ha ancora deciso la formazione, anche [illegible] molto probabilmente inserirà dal primo minuto a centrocam[illegible] Valentino a dare man forte a Chicchiarelli, mentre [illegible] avanti potrebbe esserci la staffetta Marchetti-Tino. Giocherà invece sicuramente, sulla fascia sinistra, Bisio: l'ex [illegible] è pronto a dare il suo contributo.

E' però in forte dubbio la presenza di Patric Panucci e di Bocchino. Il primo risente ancora del colpo ricevuto sabato scorso nella partita contro il Grosseto, mentre Bocchino è stato fermato per precauzione dallo staff medico della [illegible] dopo l'operazione all'orecchio. Ferraro: «Spero nel recupero di questi [illegible]. Anche per questo non posso dare la formazione. La squadra comunque è caricata, i ragazzi sono fiduciosi e credono nei propri mezzi. A Torino andiamo per far bene, e non lo nego: puntiamo a un risultato [illegible] prestigio. Non sarà comunque una giornata facile, e del resto l'ho sempre sostenuto fin dall'inizio del torneo: è una stagione in salita anche se lo spirito è di quelli vincenti».

Patric Panucci ha il broncio. Dice [illegible] difensore: «Mi spiacerebbe dover saltare [illegible] partita [illegible] importante, spero [illegible] di riuscire a recuperare». Sul campionato Patric avverte: «Oggi potremmo avere gli stessi punti della Sestrese, siamo stati solo sfortunati. Io stesso ho avuto tante occasioni per segnare... Di una cosa però sono sicuro: quando ci sbloccheremo non ci fermerà più [illegible]».

Oggi comunque [illegible] Savona trova un Nizza con problemi di formazione. I piemontesi [illegible] potranno schierare Maggio e Giovane, squalificati rispettivamente per 4 e 2 turni. Il [illegible]udice ha anche inflitto alla società torinese 200 mila lire di multa. Ancora Ferraro: «Troveremo [illegible] clima 'caldo', ma questo non ci spaventa. Siamo consci di poter fare bene e andiamo avanti per la nostra strada».

**Roberto Pizzorno**

LE ALTRE DI [illegible]

## *Bentornata, Veloce*

Debutta anche la **Veloce**, nel girone B di Prima categoria (composto per il resto interamente da squadre genovesi), che prende il via [illegible]. I granata affrontano (Zinola, ore 15) il Gargiulo San Francesco dopo i positivi collaudi della Coppa Liguria. Anche se è azzardato anticipare pronostici, la squadra del presidente Pino Monti dovrebbe conqui[illegible] l'intera posta. La Veloce giocherà sempre al sabato i suoi impegni casalinghi, con la speranza di ritrovare quel pubblico che, nel giorno di festa, «emigra» verso gli stadi delle categorie maggiori. Domani c'è anche la «prima» del **Varazze**, inserito addirittura nel giro[illegible] C della ste[illegible] Prima categoria, composto [illegible] parte da compagini genovesi ed in parte addirittura da levantine. I nerazzurri saranno impegnati in mattinata (10,30) sul campo della Ronchese. La speranza è di partire con il piede giusto, facendo dimenticare le amarezze della scorsa stagione, culminate nella retrocessione. Esordio però [illegible] alcuni problemi, con il difensore Bruzzone infortunato, più Natrella e Ratto [illegible] forse. Afferma il direttore sportivo Aldo Lupi: «Pun[illegible] ad un torneo di alta classifica. E' un campionato ricco d'incognite perché, almeno per le prime giornate, non [illegible] nulla del valore delle varie squadre». Il «sabato all'inglese» offre intanto oggi anche [illegible] appuntamenti interessanti con il girone A della **Pro**[illegible] (tutti con inizio alle 16), quello che interessa [illegible] vicino Pie[illegible] Ligure [illegible] Alassio Auxilium: [illegible] giocano infatti Arenzano-Italstrade, Coelma-Audace Campomorone e Busalla-Albero. [g. o.]

Valentino è pronto al rientro

Domani la prova dell'«Italiano»

# L'autoslalom è [illegible] Bardineto

**BARDINETO.** Si svolge domani l'undicesima edizione della corsa in salita [illegible] slalom a Bardineto, organizzata dalla «Supergara» in collaborazione col Comune e la Pro Loco. E' la terz'ultima prova del Campionato italiano di superslalom (che ha già visto vincitrice di un titolo nazionale la scuderia «Barnaba Team» di Cairo Montenotte), ed valevole per il Trofeo Nord Italia di slalom.

Al via ci saranno quasi cento piloti, con tutti gli specialisti provenienti da [illegible]gni parte del settentrione. Il vincitore della passata edizione, il genovese Erberto Rossi che corre con un prototipo di sua fabbricazione, dovrà guardarsi dagli attacchi che gli saranno portati da Lorenzo Saracco, già vincitore di tre edizioni, [illegible] pietrese Franco Cremonesi su Federcar Sport, da Loddo (Prototipo), Niosi (Gmg), Patete (Abarth) e Girrecco (Osella).

Tra i piloti locali, molto atte[illegible]i sono Elio Cortese (Simca R2), Lissi, Basso, Cavalleri, Panaro, Locatelli e Andrea Giordano. Nel Trofeo Cinquecento saran[illegible] al via Filippi, Ballestrero (attuale leader della classifica), Saracco, Campus, Giordano, Gioradanengo e Lovoi. La gara si svolgerà sulle classiche due manche: la prima scatterà alle 14 e [illegible] seconda alle 16, mentre le premiazioni saranno effettuate alle 19 presso il Ristorante Maria Nella [illegible] Bardineto, sponsor della manifestazione insieme alla Centrale del Latte [illegible] Savona.

Erberto [illegible] ha vinto la gara nel '[illegible]

Queste le classifiche del Superslalom prime della prova di Bardineto: Saracco (Superdelta) p. 93; Salino (205 Rally) 80; Sandroni (Scott Warren) 75; Panaro (A112 Abarth) 67; Ca[illegible]glia (A112 Abarth) 64; Perosino (Abarth X1/9) e Sarembe (205 Gti) 62; Patete (Prototipo) 61; Niosi (Gmg Sport) e Audenino (Fiat 126) 52; Lanteri (R5 Gt) 51 e Cremonesi (Feder Car) 49. Trofeo Cinquecento: Ballestrero [illegible]. 45; Saracco 33; Daniele Giordano 32; Campus 21; Filippo 17; Cesari 15; Giordanengo 14; Lovoi 7; Pissore 5; Trabucco 2; Tachis, Botta e Cellino 1. Le ultime due prove si svolgeranno a Susa e all'autodromo di Monza, con Saracco che ha la possibilità di conquistare [illegible] titolo assoluto e quello della Cinquecento. [m. no.]

BALO[illegible]

Oggi Pirero-Dotta

## Arriva l'ora delle finali per A, B e C1

Pirero contro Dotta nella prima finale-scudetto. La grande sfida, tutta ligure, anche se [illegible] campione uscente Flavio Dotta gioca per Cortemilia, è in programma oggi alle [illegible] a Taggia. Per l'occasione i cancelli saranno aperti alle 11. C'è grande at[illegible] per questa finale che potrebbe portare il primo scudetto alla Taggese, e la partita sarà anche diretta [illegible] [illegible] coppia ligure: Ezio Delmonte e Stefano Vercellino. Domani a Spigno in[illegible]e è in programma alle 14,30 la seconda semifinale del Memorial Giancarlo Ruffino, organizzato dal Comitato Provinciale e riservato a squadre di A. In campo la Pro Spigno di Dogliotti e l'Ipersidis Di Bellanti. Per il girone finale di B, domani alle 14,30 a Cengio la Spec se la vedrà con la Maglianese. Terza partita invece per la Bormidese, che domani alle 14,30 contro [illegible] Cortemilia si gioca l'accesso alla finale di C1. Infine la Spes Savona: la quadretta del presidente Ivaldi cerca sul campo della Taggese [illegible] «pass» per la semifinale. [r. p.]

VOLLEY

Coppa di Lega al via

## Si alzano i primi «muri» della stagione

Con [illegible] prima giornata della Coppa di Lega debutta la nuova stagione del volley che, per i sodalizi [illegible], avrà il compito [illegible] far dimenticare quella archiviata a maggio. La coppa ha soprattutto lo scopo di collaudare schemi e giocatori in vista del campionato. Tre le società impegnate, tutte maschili. Nel primo girone il Volley Savona debutta (palazzetto, [illegible] 21) contro l'ostico Belvedere Alessandria in una partita che si annuncia difficile. [illegible] team di Aldo Cappello va verso una stagione senza particolari ambizioni e si basa [illegible] giocatori locali. Inizio casalingo anche per il S. Pio [illegible] Loano (palasport, ore 21) contro il Cus Genova per un match equilibrato, [illegible] ponentini che han confermato l'organico della scorsa stagione. L'Iris Carcare gioca invece domani [illegible] Alba alle 17. La squadra di Pontacolone dovrebbe essere [illegible] delle protagoniste della C1. Stasera, ma in campo femminile, debutta anche la Maurina, la squadra più attesa. Le imperiesi (ore 21) ricevono l'Iplom Scrivia. [g. o.]

Abbinati alla gara principale anche i trofei riservati ai più giovani e ai «master»

# E' [illegible] Savona il festival della [illegible]anoa

## *Domani il «Trofeo Presidente della Repubblica»*

**SAVONA.** Domani è tempo di grande canoa, con [illegible] disputa del Trofeo Presidente della Repubblica giunto alla quindicesima edizione: la rassegna [illegible] canoa olimpica [illegible]arà abbinata anche al 4° Trofeo Città di Savona, al 4° Trofeo nazionale «Unvs» per «masters» [illegible] al terzo Meeting internazionale.

Quest'anno la manifestazione, che si svolge nel porto di Savona nello specchio d'acqua davanti alla Torretta, [illegible] [illegible] di campioni italiani: dalla Canottieri Bissolati arrivano infatti Nicola Bavari, terzo agli Italiani di maratona, Benedini secon[illegible] nel [illegible] e nazionale Juniores, Sara Gillo e Chiara Mancuso terze [illegible] K4 nel '[illegible].

Della Canottieri Baldesi saranno presenti [illegible] savonese Andrea Blasi, che ha partecipato ai mondiali nel '93, e Davide Contini che insieme a Blasi ha conquistato [illegible] titolo italiano di K2 nel '92. Ancora campioni nazionali dal Ckc di Milano con Caldognetto (tricolore nel K1) e Leo Zappella campione [illegible] [illegible] insieme allo stesso Caldognetto.

Anche i «master» sono in gara: nella foto Riccardo Becchi e i fratelli De Gregori

Infine dal Verbano, vincitore assoluto nell'ultima edizione, ecco Livio Ruffoni quest'anno primo nel K1 «master».

Ma anche la Canottieri Sabazia calerà i propri assi, come il K4 formato da Mario Caruggi, Claudio Checcucci, Stefano Gnemmi e Marco Rolandi, che [illegible] conquistato [illegible] tricolore a Sabaudia nella categoria Juniores, o come [illegible] [illegible] femminile che [illegible] ottenuto l'argento, compo[illegible] da Cristina De Gregori e Lu[illegible] Briatore, [illegible] come i «master» Angelo e Ruggero De Gregori, e [illegible] «mitico» Riccardo Becchi.

Oltre alle forti formazioni lombarde e alla Canottieri Sabazia che probabilmente saran[illegible] in lotta fino all'ultimo per il trofeo, saranno al via altre formazioni liguri provenienti dalle due riviere e le rappresentative di Ungheria (sempre [illegible] vertici [illegible]ella canoa mondiale), Slovenia e Croazia. Le squadre provenienti dall'estero arrivano a Sa[illegible] stamattina: saranno ospitate all'Ostello della Gioventù, nella fortezza del Priamar.

Le gare si svolgeranno tutte domani dalle 9, con l'accredito delle società partecipanti presso la segreteria situata all'interno della «Torretta». Alle 11 via alle gare per Allievi e Cadetti, alle 12,30 ci saranno [illegible]tuali altre batterie. Il gran finale al pomeriggio con «Ragazzi», Junior, Se[illegible] e «master». Le prove saranno su 200, 500, mille o duemila metri: [illegible] ammesse le imbarcazioni K4,20; K1; K2; K4; C1; C2. Gli atleti saranno premiati dopo ogni gara, mentre i premi alle società saranno poi consegnati presso la Società Operaia Cattolica «N.S della Misericordia» alle 17,30.

**Massimo Novaro**

# GALLERY

Moda in

★ camicia L. 49.000

★ caban resinato L. 198.000

★ dolce vita cachemirette L. 59.000

★ giacca in pura lana vergine L. 249.000

★ giacca con collo alcantara L. 199.000

★ giaccone lana moda L. 269.000

★ pantalone sportivo L. 69.000

★ pantalone sportivo L. 79.000

**APERTI ANCHE LA DOMENICA DALLE 15 ALLE 19**

**BORGOSESIA-Rondò**
un negozio ■ 5 stelle
per il tuo abbigliamento

da noi la Qualità non costa di più

LA STAMPA
# NOVARA
VERBANO CUSIO OSSOLA

Sabato 1 Ottobre 1994 n. 33

Redazione: c. della Vittoria 2, tel. 398.401/02 / Fax 36391



La gravissima malattia era stata diagnosticata a Francesca solo sette mesi fa

## Dieci anni, uccisa dalla leucemia

*A nulla è servito il trapianto del midollo osseo. Donatore era stato il fratellino Davide di sette anni*
*La bambina, figlia di un chirurgo dell'ospedale di Omegna, è morta per improvvise complicazioni*

**OMEGNA.** Aveva appena dieci anni Francesca: il suo sorriso si è spento l'altra sera dopo mesi di sofferenza, in un alternarsi di speranze e delusioni. Francesca Masnaghetti è stata uccisa da una forma acuta di leucemia. A nulla è servito il trapianto di midollo osseo che le era stato praticato a fine maggio, dopo aver trovato un donatore compatibile nel fratellino Davide di sette anni.

Una storia dolorosa che aveva avuto inizio nel febbraio di quest'anno. A Francesca, primogenita di Paolo Masnaghetti, aiuto primario del reparto di traumatologia dell'ospedale Madonna del Popolo di Omegna [illegible] di Chiara Travaglini, coordinatrice delle [illegible] degli asili nido cittadini, viene diagnosticata [illegible] «mieloide acuta», una forma gravissima di leucemia. Le prime avvisaglie del male si erano avute un mese prima con la presenza di continue febbri.

Visite mediche, analisi, poi a Torino per ulteriori accertamenti [illegible] la diagnosi: leucemia. Per la famiglia è l'inizio di un calvario, anche se attorno ai coniugi Masnaghetti, al fratellino Davide ed alla sorellina Elisabetta, di quattro anni, si stringe tutta [illegible] comunità di Bagnella.

Come avviene in questi casi si apre la ricerca di un donatore: e si trova direttamente in famiglia. Davide è compatibile con la sorella. Il 28 maggio nel [illegible] vissimo centro trapianti dell'ospedale Regina Margherita di Torino, viene effettuato il trapianto di midollo osseo tra i due bimbi. Un'operazione perfettamente riuscita. Tutto gioca a favore del pieno recupero di Francesca: la sua età, quella del fratellino donatore; [illegible] statistiche stesse confermano che ci sono enormi possibilità che [illegible] piccola recuperi pienamente e torni quanto prima alla vita normale. Invece non sarà così. Da quel 28

Francesca Masnaghetti aveva d[illegible]

Maggio Chiara ed il marito Paolo [illegible] alternano al capezzale della loro figliola nella cameretta sterile dell'ospedale torinese: vivono con lei giorno e notte, [illegible] mamma durante la settimana ed il papà Paolo [illegible] venerdì al lunedì.

Si spera. E si prega. In parrocchia come dalle suore Orsoline dove Francesca ha frequentato le elementari prima di iscriversi, quest'anno, alle medie. L'assorbimento del midollo, spiegano i medici, era avvenuto perfettamente, ma ci vuole del tempo prima che si mettano in moto le nuove difese immunitarie dell'organismo.

In questa fase, la più delicata, è accaduto che Francesca avesse delle complicazioni infettive, tipiche degli immunodepressi. Non tutti gli anticorpi [illegible] funzionanti a tal punto da poter difendere l'organismo dalle infezioni. Così è successo per Francesca: la bimba [illegible] ha avuto il tempo di sviluppare le difese immunitarie del suo fisico. E' bastato un fungo, [illegible] micosi, ormai [illegible] importa sapere [illegible] è stato esattamente, perché Francesca morisse.

Era venuta a casa alcune settimane fa. Era andata a trovare il suo parroco, don Domenico Piatti, che le aveva fatto delle foto: Francesca ha un foulard in testa ed una mascherina antisettica sul viso. Si vedono solo gli occhi, bellissimi e sorridenti. «Quel sorriso che vorrei fosse il ricordo più bello per tutti noi - dice don Domenico - il simbolo ed il segno della speranza di chi ha fede. Non c'è retorica: per noi cristiani, per i genitori, Chiara [illegible] Paolo, [illegible] messaggio è quello di sapere che la vita per Francesca non è finita: conti[illegible] eterna e totale. Francesca ci ha ricordato nel suo calvario [illegible] valore della solidarietà che è stato espresso in questi mesi dalla gente a lei ed alla [illegible] famiglia». I funerali della piccola Francesca Masnaghetti si svolgeranno questa mattina alle dieci nella chiesa di Bagnella.

**Vincenzo Amato**

IERI MATTINA A NOVARA

*Operai in strada contro i «tagli»*

Un'ora di sciopero con blocchi stradali: esce dalle fabbriche la protesta [illegible]tro la manovra economica varata dal governo Berlu[illegible]

P. Bonacchio A PAG. 35

Tangenti a Torino

## Cattaneo patteggia due mesi

**TORINO.** L'ingegner Umberto Cattaneo, 51 anni, titolare di uno studio di progettazione [illegible] nipote del Presidente della Repubblica, ha patteggiato ieri mattina due mesi di reclusione (da aggiungere ai 17 patteggiati lo scorso luglio [illegible] Verbania), in un processo che [illegible] vedeva imputato di tentata concussione a Torino.

Un altro imputato, l'ex esponente del Coreco di Asti, Gregorio Borsano, 62 anni, ha scelto invece il rito ordinario, ed è stato [illegible] «per non aver com[illegible] il fatto». La vicenda al vaglio dei giudici torinesi [illegible] emersa durante l'inchiesta per lo scandalo del [illegible] ospedale di Asti. Riguarda l'architetto Antonio Savoino, uno dei personaggi principali della Tangentopoli subalpina, questa volta nel ruolo di parte lesa. Secondo l'accusa, infatti, Catta[illegible] avrebbe cercato di convincere il professionista a pagare una tangente da 90 milioni a Borsano. [r. s.]

La Giunta regionale approva il piano dell'assessore Marino

## Verso Torino i rifiuti novaresi il Vco si appoggia a Vercelli

La Giunta ha deciso sui rifiuti [illegible]

**NOVARA.** Sarà l'impianto del Consorzio «Torino Sud» [illegible] accogliere i rifiuti del Novarese. L'annuncio è giunto ieri pomeriggio, direttamente dalla Regione. Il progetto è stato definitivamente approvato dalla Giunta, seguendo le indicazioni dell'assessore all'Ambiente, Massimo Marino. Fino al 31 marzo del '95 i rifiuti prodotti [illegible] [illegible] novaresi (non più di 140 tonnellate al giorno) verranno trasportati nell'impianto di Beinasco. Ma [illegible] un «ultimatum» per il Consorzio: entro [illegible] 30 novembre dovrà trovare un sito dove realizzare la discarica di bacino. Inoltre, entro i prossimi otto mesi dovrà provvedere alla redazione del progetto esecutivo dell'area attrezzata consortile per [illegible] stoccaggio e la valorizzazione dei materiali recuperati, avviando la raccolta sperimentale della componente umida a Novara.

Come anticipato nei giorni scorsi, la discarica di Ghemme rimarrà aperta. La stessa Giunta [illegible] emanato un'ordinanza che affida alla «Sirtis» di Oleggio, [illegible] oggi al 31 marzo '95, l'incarico di smaltire i rifiuti provenienti da Borgomanero e dai comuni del [illegible] Novarese nell'impianto ghemmese. Anche il Consorzio del Medio Novarese di Borgomanero dovrà presentare alla Regione e alla Provincia di Novara l'individuazione del sito dove presentare la discarica di bacino. Questo, entro il 30 novembre.

Inoltre, fino all'8 ottobre, il Consorzio [illegible] Borgomanero dovrà accogliere nella discarica di Ghemme i rifiuti provenienti dal bacino della bassa provincia (Novara esclusa) per un quantitativo massimo giornaliero di 160 tonnellate. Novità anche per l'alta provincia: in attesa del collaudo e dell'entrata in funzione dell'inceneritore di Mergozzo, i rifiuti del sottobacino Verbano-Cusio andranno [illegible] Vercelli e ad Alice Castello, fino al 3 gennaio '95 (quantitativo massimo giornaliero, 160 tonnellate). [m. p.]

Da Palazzo Natta parte un allarme a pochi mesi dalle elezioni per la realtà del Vco

## Nuova provincia coi soldi della vecchia

*La disposizione viene dal ministero che ha stanziato solamente 3,5 miliardi per tutti gli otto nuovi enti*
*L'assessore delegato Albertella: «Senza fondi e disposizioni non sappiamo come redigere i bilanci per il '95»*

**NOVARA.** Vogliono fare la nuova provincia con i fondi, già limitati, di quella vecchia. Una sorta di «prendi due paghi uno»: come al supermercato. L'aveva già detto il sottosegretario Polli ma l'avevano criticato.

E' invece l'idea del Ministro dell'Interno Maroni [illegible] del Governo Berlusconi. L'ha ribadita due mesi fa rispondendo all'sos delle province italiane. Chiedevano la necessaria copertura finanziaria per garantire che le otto nuove provincie nascano [illegible] e le vecchie non rischino situazioni [illegible] dissesto. Maroni ha risposto ricordando che gli enti preesistenti debbono garantire ai nuovi, in proporzione a territorio e popolazioni trasferiti, personale, beni, strumenti operativi e risorse finanziarie adeguate «per non gravare il bilancio dello Stato [illegible] ulteriori oneri». E' previsto anche un finanziamento ma di soli 3,5 miliardi (per [illegible] [illegible] che sarà assorbito da spese istitutive ed elezioni. Le provincie che si

Giandomenico Albertella è l'assessore delegato all'istituzione della provincia [illegible] Vco

sdoppieranno, nella primavera prossima, hanno invece quantificato in 80 miliardi le necessità finanziarie affinché provincie madri e istituende possano partire [illegible] un bilancio sostanzialmente in equilibrio.

Giandomenico Albertella, as[illegible] delegato all'istituzione della nuova provincia ha ribadito con un telegramma [illegible] ministeri le necessità del Vco. Intanto [illegible] chiede [illegible] dovrà comportarsi [illegible] provincia di No[illegible] nella s[illegible] del bilancio '95. A palazzo Natta hanno predisposto una bozza di bilancio sdoppiato per la parte corrente. [illegible] arriva così ad un disavanzo di 5,1 miliardi per il Vco e 2,1 per Novara. Come dire che per chiudere in pareggio sono necessari almeno sette miliardi. Dove saranno reperiti? Ma alle provincie [illegible] sono state fornite istruzioni neppure [illegible] come compilare i bilanci: [illegible] farne uno solo, oppure sdoppiarlo, [illegible] se sì per quanti mesi. Si procede insomma nella massima incertezza e da Roma non vengono notizie rassicuranti.

«Ricordiamoci - fa presente Albertella - che se non arriveremo ad approvare i bilanci [illegible] potremo fare investimenti. Per chiarire gli interrogativi [illegible] previsto [illegible] incontro a Roma, il 5 ottobre prossimo, fra tutte le cosidette provincie madri».

Novara intanto [illegible] provveduto ad approvare la pianta organica del personale che prevede 618 posti (260 a Novara [illegible] 340 nel Vco). Pochi dipendenti hanno però accettato di trasferirsi [illegible] Nord. Sono più quelli che vogliono andare in pensione. [illegible] provvederà [illegible] mobilità e nuove assunzioni. Ma i problemi non si limitano agli aspetti finanziari, che pure [illegible] i più pressanti. Si sta procedendo, sia pure con qualche difficoltà (in particolare per la realtà di Domodossola) [illegible] decentramento degli uffici provinciali che a Verbania trovano spazio a villa San Remigio, ma [illegible] ancora un'indicazione circa la sede. E c'è da suddividere il patrimonio, [illegible] in base a quali parametri?

Come si vede le difficoltà da superare, quando dovrebbero mancare [illegible] solamente otto mesi all'entrata in funzione del nuovo ente sono ancora molte e ci sono da superare anche le divisioni fra Verbania e Domo.

**Renato Ambiel**

## Presentato dal Comune il programma per la messa in sicurezza dei 71 edifici

# Scuole, «terapia» da 33 miliardi

*Gli interventi riguarderanno impianti elettrici, idrico-sanitari, riscaldamento e strutture edilizie*
*L'assessore Rastelli: «Primo passo per realizzare un piano organico di opere sull'intero patrimonio»*

**NOVARA.** Una «cura» [illegible] [illegible] miliardi per le scuole cittadine. La prevede il programma [illegible] intervento stilato dall'amministrazione civica per mettere a norma di sicurezza gli edifici che ospitano i 71 istituti comunali.

Le condizioni minime, infatti, sono presenti in tutti i plessi ma soltanto [illegible] trenta per cento è perfettamente in regola. Un impegno importante [illegible] il Comune ha [illegible] parte già messo in cantiere e [illegible] si propone di portare avanti nei prossimi tre anni.

Quasi la metà della cifra stimata è già stata spesa. Sei miliardi [illegible] stati investiti in opere avviate [illegible] concluse, mentre altri dieci sono destinati ad interventi pronti da appaltare o iniziare nei prossimi mesi.

In questo totale di oltre sedici miliardi utilizzati nel breve periodo '94-'95 rientrano lavori sparsi su tutto il territorio comunale. Fra questi, la manutenzione straordinaria delle elementari «Bollini» e «Rigutti» [illegible] (è prevista anche la realizzazione della mensa), della media «Galileo Ferraris» e la realizzazione dell'istituto tecnico «Bellini», dove il progetto precedente, già appaltato [illegible] interrotto dalla rescissione del contratto per inadempienze della ditta appaltatrice, è stato revisionato. Il nuovo piano di costruzione è di prossima approvazione e prevede, tra l'altro, tre mila metri quadrati [illegible] officine e una palestra, dotata di una tribuna capace di [illegible]pitare trecento persone.

Altri 17 miliardi e mezzo rappresentano, invece, l'investimento in programma per raggiungere nei prossimi tre anni l'obiettivo degli standard di sicurezza. Le voci considerate sono diverse e si riferiscono alla [illegible] a [illegible] degli impianti elettrici, all'agibilità sanitaria, alla verifica delle condizioni delle strutture edili, con l'elimi[illegible] delle barriere architettoniche [illegible] [illegible] completamento degli interventi idrico-sanitari, smaltimento delle acque e riscaldamento.

La situazione più grave riguarda gli impianti elettrici: è perfettamente [illegible] [illegible] soltanto il trenta per cento degli edifici. Anche se per alcuni servono soltanto piccoli interventi per raggiungere la piena sicurezza. I lavori in questo settore saranno rapidi e massicci: per l'adeguamento di tutte le strutture è prevista una spesa complessiva che si aggira intorno [illegible] cinque miliardi.

Soddisfacente, invece, la situazione generale degli impianti termici, idrico-sanitari in cui sono [illegible] norma il 70 per cento degli edifici. Analogo dato anche per la cosiddetta agibilità sanitaria per cui si stanno completando, in collaborazione con l'Usl 51, una serie [illegible] lavori nelle [illegible] [illegible] nelle mense, nei servizi igienici [illegible] nelle dispense per arrivare all'obiettivo [illegible] una piena messa [illegible] norma di tutti gli edifici sotto [illegible] profilo igienico.

I maggiori investimenti riguardano le scuole elementari: gli interventi ancora da avviare ammontano a nove miliardi e quelli già realizzati a oltre sei. Molto lavoro anche per le superiori (sette miliardi di cui tre per la ristrutturazione totale del Ravizza e due per quella del Brera) e [illegible] medie (5 miliardi [illegible] ottocento milioni) per cui si registra un ampio scollamento [illegible] le molte opere da fare e poche già fatte. Minori spese sono previste, invece, per nidi e materne, edifici di più recente costruzione.

«Questo programma - commenta l'assessore ai Lavori Pubblici Paolo Rastelli - è il primo passo per realizzare un piano organico e razionale [illegible] interventi sul patrimonio scolastico. E' il filo che ci guiderà nell'attività dei prossimi anni». Il documento redatto dal settore Interventi [illegible] Sicurezza degli edifici e dal servizio di Progettazione e manutenzione [illegible] già stato sottoposto al controllo dell'Usl e dei Vigili del Fuoco. E rappresenta anche l'occasione per stabilire una nuova collaborazione con le scuole [illegible] con il Provveditorato: «Abbiamo incontrato Pietro Cataldo, presidi e direttori didattici - continua Rastelli - e ci [illegible] sembrato che abbiano accolto favorevolmente il nostro progetto. Tanto più che [illegible] [illegible] degli interventi al Galileo Ferraris e all'istituto Bellini, nei mesi estivi, l'amministrazione ha avuto un fitto scambio di informazioni con i docenti sui lavori [illegible] realizzare. Un rapporto proficuo e molto utile per entrambi». E i finanziamenti? «Su questa traccia struttureremo i nostri bilancio - conclude l'assessore -. Abbiamo caldeggiato comunque una richiesta straordinaria di fondi [illegible] la collaborazione del provveditorato».

**Barbara Cottavoz**

### LA [illegible]

## *Coinvolti i cassintegrati*

Cassintegrati nelle scuole, negli impianti sportivi e negli edifici comunali. E' il progetto per i «lavori socialmente utili» che l'amministrazione novarese sta portando avanti [illegible] tempo con le organizzazioni sindacali. Si formano cinque tipi di squadre con diverse competenze: manutenzione preventiva e mantenimento standard di [illegible] nelle scuole, controllo e interventi negli impianti sportivi, cambio delle 25 mila lampadine degli immobili [illegible] proprietà del Comune e lavori di imbiancatura interna [illegible] esterna di scuole ed edifici. Una sesta équipe, invece, assolverà il duplice compito [illegible] censire [illegible] catalogare il patrimonio comunale [illegible] [illegible] coordinare il lavoro degli altri gruppi. Verrà anche organizzato un corso professionale per preparare le cosiddette professionalità polivalenti, capaci di operare nelle attività di bricolage come falegnami, muratore, vetraio, idraulico [illegible] elettricista. [b. c.]

L'assessore Paolo Rastelli

## Disabili trasferiti, è polemica

# «Colpo di mano a via Bonola»

**NOVARA.** Precipita la situazione nella comunità di via Bonola: ieri mattina i tre handicappati sono stati portati dagli operatori nella palazzina dell'ex ospedale psichiatrico. Senza alcun provvedimento della Usl. Al punto che il commissario straordinario Alessandro Giordano parla di «colpo di mano» [illegible] afferma di aver saputo soltanto [illegible] cose fatte dello spostamento. Un atto che complica sempre più la spinosa vicenda dei due centri di Sant'Agabio.

Ieri mattina la comunità di [illegible] Bonola ha fatto trasloco. Gli operatori [illegible] avevano mai nascosto la loro volontà di lasciare [illegible] sede inadeguata e di [illegible] dare nell'ex psichiatrico. Soltanto in due si sono dissociati. Radunati alcuni pacchi, già pronti per mercoledì, gli assistenti hanno trasportato i ragazzi [illegible] viale Roma. Il tutto [illegible]rebbe avvenuto all'insaputa dei genitori [illegible] due [illegible] tre ragazzi e dei vertici dell'Usl. «Sono stato avvertito - dice Giordano - soltanto intorno alle 9,30 e [illegible] sono recato dagli operatori. Ho spiegato che il loro gesto avrebbe potuto avere conseguenze gravi. Ma [illegible] rimasti fermi nella decisione e quindi, per consentire ai ragazzi una vita civile, [illegible] fatto trasportare con mezzi nostri i mobili. Ora, sempre per il bene dei tre handicappati, li manterrò». Prende le distanze da quanto è avvenuto: «Io non sapevo nulla - continua -. Anche nella riunione avvenuta mercoledì proprio [illegible] via Bonola [illegible] ne ho avuto il minimo sentore. Mi hanno preso alla sprovvista. Nei prossimi giorni deciderò cosa fare»

Dure le prime reazioni in città. Cgil [illegible] Uil con un comuni[illegible] giudicano sbagliato e inaccettabile il gesto. Teresa Marrocu, di Rifondazione Comunista, commenta: «Gli operatori sono stati lasciati allo sbaraglio e si è arrivati a questo». «E' un fatto gravissimo - dice Giuliana Manica a nome dei consiglieri progressisti -. Può rappresentare ipotesi [illegible] reato e Giordano lo consente senza prendere al[illegible] provvedimento. E' il risultato della gestione Usl che ha creato l'emergenza con personale e sedi non idonee. Al punto che adesso si arriva a fare un'occupazione per riportare handicappati dentro l'ospedale psichiatrico». [b. c.]

L'amministratore [illegible] dell'Usl Novara Alessandro Giordano. «Hanno agito senza la mia autorizzazione». Sull'episodio duro intervento dei consiglieri comunali progressisti

### IN [illegible]

**[illegible]**

***Morto il pensionato caduto mentre cercava funghi [illegible] Re***

E' morto, dopo tre giorni, il pensionato di Vigevano caduto a Re mentre cercava funghi. Renzo Torti, 74 anni, abitante in [illegible] Vandone 6, era stato tratto in salvo dal Soccorso Alpino. Ricoverato nel reparto di rianimazione dell'ospedale Maggiore è deceduto mercoledì. [b. c.]

**[illegible]**

***Comprò [illegible] assegni rapinati è condannato ma patteggia***

Acquistò per circa 10 milioni in negozi di Vigevano, pagando con assegni risultati provenienti da una rapina in Calabria Mario Antonio Garavaglia, 44 anni, di Gaggiano, ha patteggiato la condanna ad un anno e [illegible] [illegible] di reclusione, con i benefici di legge. [c. br.]

**SALUZZO**

***Nuova condanna per Forti ex amministratore Sirtis***

Giampiero Forti, già amministratore della Sirtis, [illegible] centro dell'inchiesta per le mazzette verdi alla discarica di Ghemme, ha patteggiato ieri due mesi (con la condizionale) davanti al Gip di Saluzzo. Era imputato di corruzione per [illegible] servizio di raccolti rifiuti di quella città

## Trecate, cinque arresti dei carabinieri per detenzione di sostanze stupefacenti a fini di spaccio

# Vendevano droga sulla via principale, presi

## *Sono pregiudicati tossicodipendenti, sequestrati soldi ed eroina*

**TRECATE.** Nuovo blitz [illegible] carabinieri nell'ambito della lotta al traffico di stupefacenti [illegible] piccolo cabotaggio.

L'operazione, che ha portato all'arresto di cinque persone dedite al piccolo spaccio, è stata portata a termine dai carabinieri di Trecate in collaborazio[illegible] [illegible] i colleghi della Compagnia di Novara.

Dopo [illegible] serie di indagini, [illegible] è conclusa a Trecate mercoledì sera, intorno alle 22, in corso Roma. A finire [illegible] manette, nel pieno centro del paese, sono stati cinque uomini, residenti [illegible] paese [illegible] nel capoluogo.

Hanno un'età compresa tra 22 e 49 anni, e la maggior parte di loro [illegible] già [illegible] alle forze dell'ordine.

A Trecate mercoledì sera i militari li hanno sorpresi nel pieno della loro attività illecita, mentre scambiavano [illegible] bustine di stupefacenti e denaro [illegible] alcuni clienti che sono riusciti ad eclissarsi.

L'attività dei cinque, come detto, [illegible] già noto ai militari e per stroncare i rifornimenti di stupefacenti provenienti presumibilmente dal Milanese, erano state avviate minuziose indagini.

L'operazione di mercoledì [illegible] il risultato [illegible] una lunga serie di controlli, appostamenti e stratagemmi messi in atto dai militari nei giorni scorsi in paese per comprendere il «modus operandi» dei mini spacciatori.

L'intera operazione ha richiesto l'impiego di [illegible] decina di carabinieri.

Tutti gli arrestati erano già [illegible] alle forze dell'ordine per precedenti legati alla detenzione e spaccio di droghe.

Fermo restando i risultati delle indagini degli inquirenti, volte a ricostruire il ruolo di ognuno dei cinque finiti in manette, secondo i primi accertamenti il «capo» dell'organizzazione sarebbe Giuseppe Marsigliese, 49 anni, residente a Trecate in via Cerano 7.

Disoccupato, al momento dell'arresto l'uomo è stato trovato in possesso di oltre un milione di lire, cifra che ha fatto supporre un suo ruolo di rilievo nell'attività di smercio. Con lui sono finiti in carcere altri tre trecatesi, tutti pregiudicati e noti come tossicodipendenti: Alberto Marsigliese, 23 anni, figlio di Giuseppe, residente [illegible] corso Roma [illegible]; Fabio Gavazza, [illegible] anni, via Cassiano 46; Diego Folli, 25 anni, che abita in corso Roma 57.

Con loro è [illegible] arrestato anche un altro pregiudicato e tossicodipendente di Novara, Filippo Piras, 22 anni, residente in via Spreafico 5.

Complessivamente sono stati rinvenuti quattro involucri contenenti qualche grammo di eroina. Secondo quanto accertato dai carabinieri, ognuno degli arrestati aveva un ruolo ben preciso nell'attività [illegible] detenzione [illegible] spaccio.

Alcuni probabilmente [illegible] anche consumatori, altri svolgevano mansioni di «cavallini», incaricati cioè di rintracciare i «clienti» per rifornirli con le dosi richieste.

I componenti della banda [illegible] [illegible] stati trasferiti nel carcere di Novara, denunciati per detenzione [illegible] fini [illegible] spaccio. Ora sono [illegible] disposizione dell'autorità giudiziaria e verranno interrogati presto. [r. s.]

Giuseppe e Alberto Marsigliese sono padre e figlio; Fabio Gavazza e Diego Folli, tutti di Trecate e Filippo Piras che abita a Novara

## A Mortara

# Coppietta aggredita da maniaco

**MORTARA.** Una coppietta appartata in auto alla periferia della città è stata aggredita da un maniaco, che ha vibrato una coltellata [illegible] torace della ragazza E.F., [illegible] anni, residente ad Olevano, operaia in una fabbri[illegible] di Mortara. E' stata subito trasportata dal fidanzato all'ospedale Sant'Ambrogio, dove i medici le hanno diagnosticato un inizio di pneumotorace e l'hanno ricoverata in osserva[illegible] nel reparto di chirurgia; forse già oggi potrà essere dimessa.

Il gravissimo episodio risale a martedì sera, [illegible] le 22, ma è trapelato solo ieri dal fitto riserbo in cui i carabinieri hanno avvolto le indagini.

Gli uomini dell'Arma sono sulle tracce del maniaco, [illegible] personaggio che sarebbe stato notato già altre volte nel rione di porta Alessandria, nei pressi della parrocchia di San Pio [illegible]. In qualche circostanza sembra abbia anche preso [illegible] sassate auto con a bordo coppiette; [illegible] [illegible] episodio come quello di martedì è senza precedenti. [c.br.]

## LETTERE AL GIORNALE

### «Quella manifestazione è stata una vergogna»

25 settembre 1944. Siamo nei giorni dell'Ossola libera. I nazifascisti si preparano a rioccupare la valle. Gli alleati lo sanno e intervengono [illegible] azioni [illegible] di appoggio. I fascisti usano il lago per far giungere a Verbania uomini ed armi, utilizzando i battelli: questi diventano bersagli da colpire. Nella giornata due sono quelli affondati: il «Milano» in navigazione verso Baveno ed [illegible] «Torino» attraccato all'imbarcadero di Luino.

26 settembre. E' la volta del «Genova» in navigazione da Laveno verso Intra. Imbarca [illegible] allievi ufficiali e 3 ufficiali del Battaglione ciclisti Gnr «Venezia Giulia» con un importante carico di munizioni. Viene colpito e dopo aver fortunosamente raggiunto la sponda del lago presso la Castagnola, incendiato, affonda. 13 militi sono uccisi e 20 feriti. Questa operazione era certamente di supporto all'azione dei partigiani che operavano nella zona.

Domenica [illegible] Ma[illegible] ha organizzato [illegible] manifestazione a ricordo dell'affondamento del battello «Genova» e dei suoi caduti. Chi scrive ha vissuto quei giorni di lotta e di sacrificio per liberarci dai fascisti. Vedere adesso come ci [illegible] persone così sfrontate, che stravolgono la storia tentando di far dimenticare cosa fu quel periodo, non solo, ma trasformando quelle azioni di guerra positive contro il fascismo in fatti da celebrare e[illegible] esaltare ritengo sia un insulto a coloro che hanno sacrificato la vita per ridarci la libertà. E' una vergogna!

**Luigi Minioni, Pallanza**

### Un ringraziamento per Cardiochirurgia

Dopo tanta malasanità, c'è anche la buona sanità. Un gr[illegible] ringraziamento per la loro opera e, soprattutto grande umanità dalla Divisione [illegible] Cardiochirurgia del professor De Gasperis, dell'Ospedale Maggiore di Novara. Ai medici ai chirurghi al personale della sala terapia intensiva, a tutte le infermiere e alla signora Donatella e alla fisioterapista Francesca un grazie di cuore.

**Ivana Dotti, Arona**

## NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Novara:** 627.000; **Arona:** (0322) 51.81; **Borgomanero:** (0322) 843 083; **Domodossola:** (0324) 48.600; **Galliate:** 862.222; **Oleggio:** 93 500; **Omegna:** (0323) 61.900 - 63.669; **Gravellona Toce:** (0323) 848 559 - 865 000; **Stresa:** (0323) 33.360; **Trecate:** 777 900; **Verbania:** (0323) 405.000 - 558.000 - 556.161; [illegible]or (0323) 824.222; **Mergozzo:** (0323) 80 705; **Orta:** (0322) 911 900; **Grignasco:** S.r.e (0163) 418.617; [illegible] **Maurizio d'Opaglio:** (0322) 967.456; **Lesa:** (0322) 76.697; **Bedimulera:** (0324) 83.188

**GUARDIA MEDICA**

**Novara:** 626.000; **Arona:** (0322) 51 61; **Borgomanero:** (0322) 81 500; **Domodossola:** (0324) 491 334; **Oleggio:** 91 157; **Omegna:** (0323) 868 111; **Stresa:** (0323) 31.844; **Verbania (Pallanza):** (0323) 541.318

**FARMACIE**

**A Novara** [illegible] sono di [illegible] le seguenti farmacie: *Mornese*, c.so Cavour 7, tel 61 23 [illegible], con [illegible] continuativo dal[illegible],45 alle 20,15 [illegible] 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 20,15 [illegible] battenti aperti, [illegible] 12,30 alle 15,15 a battenti [illegible], con [illegible] [illegible] ricetta medica urgente o diritto addizionale di L. 3.000) e *Del Rosario*, c.[illegible] Mazzini 7, tel. 61 23 84, con orario notturno dalle [illegible] alle 8,45 [illegible] giorno seguente (dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 21,30 a battenti aperti mentre dalle 21,30 alle [illegible] a battenti chiusi, [illegible] obbligo [illegible] ricetta medica urgente e diritto addizionale di L. 7.500)

Le farmacie [illegible] turno degli altri comuni della provincia svolgono [illegible] [illegible] reperibilità notturna, [illegible] chiamata, dietro presentazione di [illegible] mediche urgenti

**Varallo Pombia:** *Fanchini*, via Ceccle 1, tel. 95 346

**Oleggio Castello:** *Romeno Bonazzo*, [illegible] Veneto, tel. 0322/53.130

**Borgom[illegible]** *Ruva*, c.so Garibaldi [illegible], tel. 0322/81.541

[illegible] **Maurizio d'Opaglio:** *Comunale*, [illegible] 1º Maggio 5, tel. [illegible]

**Verbania (Intra):** *Borroni* [illegible] *Luchi*, p. Ranzoni [illegible], tel. 0323/40.13.41

**Belgirate:** *Capone*, via Mazzini 63, tel 0322/76445

**Cannobio:** *Fida*, p. Angelo Custode 16, tel. 0323/70.138

**Domodossola:** *Samonini*, p. Mercato 6, tel. 0324/24.23 10

**Vogogna:** *Sacchi*, via Nazionale 43, tel 0324/87.053

**Malesco:** *Bovio*, via Tre Acque 6, [illegible] 0324/92.310

**Pettenasco:** *Vigano*, c.so Roma [illegible], tel 0323/89 302

**Valstrona:** *Rossi*, via Roma 64, tel [illegible].010

**Serravalle [illegible]:** *Passerini*, c.so Matteotti 217, tel. 0163/45 97.01

## STATO CIVILE

**CREVOLADOSSOLA**

**NATI.** Camilla Tonietti; Chiara Ghevini; Kristel Henzel; Lorenzo Roperti; Alessio Brusa, Alex Ombrello.

**MORTI.** Margherita Zanetta (1907); Ezio Madarena (1949), Alberto Morelli (1915); Olga Vietti Violi (1919); Attilio Braneschi (1902); Agostino Conti (1934); Maria Emilia Milani (1910); Giovanni Risso (1926).

**MATRIMONI.** Stefano Di Coscio e Alessandra Petrò; Gabriele Persio [illegible] Giuseppina Venturini Delsolano; Michele Turci e Alessandra Falcioni; Giampaolo Ruga e Anna Lisa Francioli; Igor Cattaneo e Violetta Guglielmetti; Tiziano Paini e Anna Rosa Tonsi; Giosuè Locci e Vincenza Chimenti

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA**

**BORGOLAVEZZARO.** Il Comune ha indetto [illegible] concorso per l'assegnazione di [illegible] borsa [illegible] studio [illegible] un milione per una ricerca [illegible] «L'evolu[illegible] dell'agricoltura [illegible] Borgolavezzaro nell'ultimo secolo». [illegible] partecipare tutti i residenti. [c. m.]

Il **Partito Popolare** di **Omegna** partecipa con viva commozione al profondo dolore della famiglia dell'amico Paolo per la prematura scomparsa della figlia

**Francesca Masnaghetti**

**Omegna**, 30 settembre 1994

## [illegible]

**CONCORSI**

«Parole d'autunno» a Gozzano

Dovranno [illegible] presentati entro [illegible] 12 ottobre alla Biblioteca Civica di Gozzano gli elaborati dei partecipanti all'ottava edizione della rassegna di poesia «Parole d'Autunno». Ogni auto[illegible] può essere ammesso con un massimo [illegible] tre poesie in lingua o in dialetto. La manifestazione si concluderà a novembre [illegible] la pubblicazione dei migliori testi che saranno recitati dagli attori dello «Specchio». [r. b.]

**MICOLOGIA**

Conoscere i funghi della Bassa

Due giornate per conoscere meglio i funghi delle nostre zone. Oggi e domani [illegible] Palazzo Longo[illegible] di Borgolavezzaro è in programma la prima edizione della «Mostra micologica della Bassa Novarese». L'inaugurazione è prevista per oggi alle 16, domani l'orario di visita sarà 9-12 e 15-22. [c. m.]

**CONVEGNI**

Civiltà contadina [illegible] Tornaco

Nell'ambito di «Civiltà contadina - valori [illegible] [illegible] questa mattina alle 9,30 [illegible] Tornaco è in programma la giornata di studi con il professor Massimo Montanari sul tema «Alimentazione [illegible] vita materiale nel Medioevo». [c. m.]

**[illegible]**

Antiquariato in piazza

Torna oggi sotto i portici [illegible] piazza Martiri a Novara il mercatino dell'antiquariato organizzato dall'amministrazione comunale. Le bancarelle di bric-à-brac e [illegible] della [illegible]na» saranno presenti tutta la mattina. [c. m.]

**MOSTRE**

Esposizioni a Alzo [illegible] Orta

«Calderara e i suoi amici» è il titolo della mostra collettiva che s'inaugura stasera alle 21, ad Alzo, alla «Famiglia Alzese». La rassegna di olii, acqueforti, serigrafie, sculture è coordinata da Mario Gualea in collabora[illegible] con la «Fondazione Calderara» di Vacciago. Alla Galleria «La Motta» [illegible] Orta invece espone [illegible] pittore vigezzino Alessandro Giozza. [r. b.]

Ieri a Novara scioperi e blocchi stradali davanti alla Pavesi e alla «Stella»

# «Non tagliano solo le illusioni»

*Operai e impiegati contro la manovra varata dal governo Berlusconi. «Questo è un attacco ai nostri diritti, non potevamo più stare chiusi in fabbrica a consumarci di rabbia in silenzio»*

A sinistra un momento della protesta alla Pavesi che per un'ora ha paralizzato il traffico in corso Vercelli. [illegible] Norma Beratto. Qui a fianco Alberto Diomede «Lo stop [illegible] pensioni ostacola la conferma dei ragazzi con contratto di formazione»

**NOVARA.** «Non potevamo stare chiusi in fabbrica a consumarci di rabbia, subire in silenzio. E' in gioco la nostra vita, di oggi o futura. Contro questo attacco ai nostri diritti vogliamo farci sentire. I nostri sindacati sono troppo 'morbidi'. Noi non abbiamo le televisioni, neppure la laurea, ma sappiamo fare i conti. Siamo abituati a pagare con le nostre tasche, adesso [illegible] davvero troppo».

Corso Vercelli, ore 9. Davanti ai cancelli della Pavesi è un brulicare di camici, tute e berretti bianchi fra cartelli, bandiere, striscioni [illegible] tamburi di latta. I dipendenti dell'azienda alimentare [illegible] tutti fuori. In sciopero per un'ora. Hanno lasciato i reparti per protestare contro la manovra economica varata dal governo Berlusconi. Ci sono uomini e donne di tutte le età. Si schierano ai lati della strada con i cartelli, a braccia conserte. Vogliono che gli automobilisti [illegible] passaggio leggano bene i messaggi che hanno scritto con i pennarelli.

Slogan brevi, duri: [illegible] 35 anni sono acquisiti. Giù le mani parassiti», «Tagli alle pensioni e sanità: questo è il 'polo delle libertà'». Ce n'è anche per il segretario [illegible] pds D'Alema: «Svegliati, [illegible] il tuo momento».

Qualcuno, più fantasioso, ha addirittura realizzato un collage [illegible] l'immagine di Silvio Berlusconi: [illegible] vede [illegible] Presidente del Consiglio mentre fa il gesto dell'ombrello sopra un titolo di giornale che annuncia: «Questa manovra [illegible] farà grandi».

All'improvviso, i lavoratori della Pavesi decidono che non [illegible] abbastanza [illegible] invadono la sede stradale. Per il traffico è la paralisi. Auto e camion diretti verso Vercelli [illegible] città [illegible] costretti a fermarsi. [illegible] formano lunghe code. Alcuni preferiscono tornare indietro. Ogni tanto il «blocco» [illegible] allenta [illegible] qualcuno riesce a passare. Molti si fermano [illegible] ai lati della strada e vanno [illegible] parlare con i manifestanti. Nessun disordine. La protesta [illegible] ferma e decisa, [illegible] mantiene [illegible] canali della compostezza.

Spunta [illegible] taccuino [illegible] ognuno dei dimostranti vorrebbe spiegare i motivi della [illegible] presenza. Antonio Portale ha 47 anni, lavora da quand'era [illegible] ragazzino: «Ancora quattro [illegible] raggiungerei i sudati 35 anni di contribuzione. Vi lascio immaginare cosa provo. Dovrebbero portar via la pensione ai ministri e a quanti hanno rubato sulla nostra pelle».

Angelo Boschi, 52 anni, poteva andare in pensione dal maggio '93: «E invece Amato mi ha fregato un [illegible] e mezzo, Berlusconi ha fatto altrettanto. Avrò un assegno di poco più di un milione. Giudicate voi, altro che manovra equa e tagli alle illusioni, come dice Berlusconi».

Dal reparto «impasti» [illegible] uscito in strada Giovanni Pata, 47 anni, 33 di lavoro: «E se va bene andrò in pensione [illegible] 700 mila lire». Norma Beratto, [illegible] anni, arriva dal reparto che produce i biscotti «Ringo»: «Potevo smettere [illegible] di lavorare il [illegible] novembre, invece non [illegible] come andrà a finire». Accanto a lei c'è la collega Maria Bubola, 51: «Entro fine anno raggiungo i 35 di contribuzione, ma [illegible] faccio?».

Lucia Dossena, 51 anni, lavora alla linea Pai, le patatine, da [illegible]: «Vadano a prendere i soldi da chi ha rubato, non a [illegible]».

Filippo Ricotta, [illegible] anni, è un impiegato: «Meno pensione, ma anche meno contributi, così mi faccio l'integrativa».

Leonella Dal Porto, 49 anni, è operaia della Pai e sbotta: «E' un vergogna. [illegible] la gioventù [illegible] me fa a trovare lavoro?».

E' un problema che assilla Giuseppe Mandalà, 22 anni, sposato, assunto alla Pavesi come addetto alle materie prime con contratto di formazione: «A gennaio mi scade. [illegible] nessuno va in pensione, rischio di perdere [illegible] rinnovo e il lavoro». Nella stessa situazione c'è Alberto Diomede, 26 anni: «Mi [illegible] tanto che [illegible] famigerato milione di posti di lavoro di questo passo si trasformerà in altrettanti disoccupati».

Il piano dei prepensionamenti è fra i problemi che il sindacato dovrà affrontare nell'imminente vertenza aziendale: «E la manovra economica complica [illegible] cose. A luglio si [illegible] chiusa la vertenza di gruppo - dicono Matteo Botticelli, segretario provinciale della Fat-Cisl e Armando Ettolli, della Uila-Uil - , ora dovremo confrontarci sulle strategie dell'azienda, volumi produttivi, livelli di mercato, investimenti e occupazione».

Ma ieri a Novara non si è fermata soltanto [illegible] Pavesi. Sono scesi [illegible] strada anche i lavoratori della Rubinetteria Stella di Corso della Vittoria, [illegible] anche qui c'è stato un blocco stradale [illegible] un'ora. Alla protesta [illegible] uniti con scioperi spontanei anche i dipendenti della Sant'Andrea, delle fonderie Sant'Emilia, delle industrie grafiche De Agostini, della Ego di Veveri e della Rockwell di Cameri. Ci sono stati comizi [illegible] presidi. «Da anni non vedevo una partecipazione così massiccia - dice Lorenzo Pegreffi, della segreteria Cgil - . Confesso che [illegible] rimasto impressionato». E anche nell'Alto Novarese, come nella Bassa, si annunciano altre iniziative per i prossimi giorni.

**Pietro Benacchio**

## IN [illegible]

### MEINA

***Per l'ex Hotel pericolante emesso ordinanza del sindaco***

Il sindaco ha emesso un'ordinanza allo scopo di eliminare lo stato di pericolo esistente nelle vicinanze del fatiscente [illegible] Hotel Victoria. Nei giorni scorsi, proprio per eliminare [illegible] tale stato di dissesto, si è [illegible] intervento dei vigili del fuoco. L'ordinanza è stata notificata alla Italiana Residence Srl, proprietaria dell'edificio. [m. b.]

### [illegible] TICINO

***Edificio del Cantinone 500 milioni per il recupero***

La Giunta di Castelletto ha approvato il progetto dell'architetto Marino Ferrari per il recupero dell'edificio del Cantinone, che sorge proprio al centro del paese. Vi saranno realizzate una biblioteca, una fonoteca e un teatro all'aperto. Costo dell'intervento, 500 milioni, cui [illegible] Comune farà fronte con un mutuo. [m. b.]

### GOZZANO

***Secondo [illegible] fognatura [illegible] del Comune***

Il Comune [illegible] Gozzano ha [illegible]berato l'impegno di 80 [illegible] di lire per il secondo lotto della fognatura, fra [illegible] Sottolusignano e via per Auzate. Le imprese che sono interessate ad ottenere l'assegnazione dei lavori debbono segnalarsi agli uffici comunali entro e [illegible] oltre l'8 ottobre. [r. b.]

Cava Fogliotti, oggi riprende il processo

## Chiesti risarcimenti per dodici miliardi

**ARONA.** Riprende [illegible] processo agli inquinatori della cava Fogliotti di via Partigiani. Dopo la requisitoria [illegible] pubblico ministero Paolo Barlucchi (chiesti un anno a 6 [illegible] di reclusione per Massimo De Gasperis, ex ingegnere capo dell'ufficio tecnico del comune di Arona, e per Vincenzo Cotticelli, titolare della Siecomar), ci [illegible] state le richieste delle parti civili. L'avvocato Francesco Sicher ha chiesto per la Provincia un risarcimento danni pari a 300 milioni e per il comune di Arona un sequestro conservativo [illegible] beni mobili e immobili e crediti per un importo fino a [illegible] miliardi.

La famiglia Aghemio, proprietaria dell'area della discarica affittata al comune di Arona, è invece difesa dall'avvocato Alberto Zanetta, il quale ha chiesto 7 miliardi [illegible] 758 milioni di risarcimento per la bonifica dell'area, [illegible] deprezzamento dei terreni, il mancato reddito e i danni morali. La Legambiente, infine, tramite l'avvocato Ortensia Pagnotta, ha chiesto 60 milioni di risarcimento [illegible] De Gasperis ed altrettanti [illegible] Cotticelli.

Tra [illegible] imputati ci sono anche una dozzina di imprenditori, per i quali l'accusa è quella [illegible] «aver violato norme di tutela ambientale». Si tratta di: Luigi Sigliano, Mauro Campora, Carlo Tagliabue, Remo Milani, Carlo Valsecchi, Angelo Mora, Gianluigi Martinoli, Valentino Coppi, Lorenzo Ferrari, Marino Guarnori, Ilse Balaustra, Eugenia Fornara, Federico Boggio Sella, Ugo Rigo. Devono rispondere di smaltimento di scorie di fonderia in una discarica [illegible] tipo diverso: ad Arona potevano arrivare solo materiali inerti.

La difesa degli imputati dovrebbe proseguire anche lunedì, mentre la sentenza del pretore Silvia Mattei è attesa per lunedì 10. [illegible] tratta di una vicenda molto complessa, che ha coinvolto anche noti personaggi politici aronesi, alcuni dei quali ormai spariti dalla circolazione. Se alla pretura di Arona [illegible] l'aspetto ambientalistico della questione, per gli ex amministratori [illegible] in atto al tribunale di Verbania un procedimento parallelo condotto dal sostituto procuratore Alfredo Ruocco. Per gli [illegible] componenti dell'amministrazione comunale [illegible] Arona si profigura il reato di gestione abusiva di discarica. Il processo di Verbania scatterà subito dopo la conclusione di quello in atto alla pretura di Arona. [s. bot.]

La «Noce» di Novara sfonda quota mille voti

## Novità in classifica arriva l'«Eurossola»

LA STAMPA
[illegible] CONFCOMMERCIO
REFERENDUM
PREMIO QUALITA' '94
[illegible] A [illegible] - [illegible] - RISTORANTI - [illegible]
[illegible] DI [illegible] CUSIO [illegible]

VOTO PER ........
COMUNE DI ........

- ☐ EFFICIENZA E CORTESIA
- ☐ SERVIZIO
- ☐ SIMPATIA
- ☐ CONVENIENZA

Saranno validi i tagliandi che perverranno [illegible] il 31-10-94 alla redazione de «La Stampa» (corso della Vittoria 2, Novara) o alle sedi dell'Associazione Commercianti di Novara, via [illegible] Francesco d'Assisi 3; BORGOMANERO: via Gramsci 30; VERBANIA: [illegible] Mameli 49.

**NOVARA.** Il ristorante «La [illegible]» sfonda quota mille voti (1110 per la precisione) e nessuno sembra in grado di tenergli testa, in vetta alla classifica del «Premio Qualità '94». Ci prova la birreria «Gunther» del Torrion Quartara (921) che intanto soffia la seconda piazza al «Tre» di Galliate (760). Colpo di scena al quarto posto: non c'è più il caffè «Broletto» (597) ma [illegible] «new entry», il ristorante hotel «Eurossola» (678). Seguono, il «Paiolo» (357) e [illegible] «Cral Montedison» (339). [r. s.]

Carica di tensione la vigilia della visita del presidente Scalfaro ■ Domodossola

# Spostato il palco, per la sicurezza

*I frontalieri vigezzini si faranno sentire; un corteo dallo stadio «Curotti» alla piazza Matteotti dove sono previste le cerimonie commemorative. Una delegazione ricevuta dal Capo dello Stato?*

**DOMODOSSOLA.** Carica di tensione [illegible] vigilia della visita [illegible] Presidente Scalfaro a Domo. Il capo dello Stato presenzierà domani alla celebrazione ufficiale del cinquantesimo anniversario della Repubblica dell'Ossola. Scalfaro era stato contattato personalmente dal sindaco di Domodossola Ettore Angius nel giugno scorso e aveva aderito subito all'invito. Problemi [illegible] sicurezza [illegible] condizionando pesantemente fino all'ultimo [illegible] programma della visita. Ieri [illegible] è stato spostato il palco riservato alle autorità che era stato eretto davanti all'ingresso della stazione internazionale. Per consentire l'operazione di trasferimento dall'altro lato della piazza si è dovuto bloccare [illegible] traffico del centro cittadino.

Molti vorrebbero approfittare dell'occasione per rivolgere istanze al capo dello Stato che in una breve visita non potrà certo, al di là della sua disponibilità e sensibilità per i problemi concreti della gente, ascoltare tutti. L'Ossola sta vivendo momenti particolarmente difficili, ci sono situazioni addirittura drammatiche, come quella dei milleduecento frontalieri «Vigezzini» che ormai da un anno devono fare letteralmente i salti mortali per raggiungere ogni giorno il posto di lavoro nel vicino Canton Ticino a [illegible] della prolungata interruzione della strada verso la Svizzera.

I frontalieri della val Vigezzo, esasperati, caleranno in [illegible] domani mattina a Domodossola. Hanno annunciato una manifestazione di protesta con cartelli e striscioni che dovrebbe partire alle 8 dalla zona dello stadio «Curotti» dove oltretutto c'è la casa cantoniera dell'Anas, che è stata in questi mesi al centro di critiche e contestazioni per i ritardi negli interventi.

I «frontalieri» hanno chiesto di poter sfilare per le vie cittadine per raggiungere poi piazza Matteotti, sede della manifestazione ufficiale. Quasi certamente riusciranno a far sentire la loro voce: compatibilmente con le esigenze di sicurezza e la ristrettezza dei tempi, una delegazione di frontalieri e di amministratori vigezzini avrà infatti un incontro col Presidente.

In città sono comparsi anche due manifesti del «comitato tutela Ossola» che ha promosso la distribuzione di cinquantamila cartoline da inviare al Quirinale contro la nuova provincia [illegible] capoluogo Verbania. Il comitato ha diffuso ieri una nota in cui ribadisce il proprio appello a Scalfaro, rinunciando però ad sogni manifestazione o forma di contestazione durante la cerimonia nel rispetto del Presidente della Repubblica e della dignità [illegible] valori della Resistenza». Uno dei manifesti comparsi in città riproduce una risoluzione deliberata nel maggio del 1947 dall'ente [illegible] collegamento dei comuni dell'Ossola che si erano espressi già allora contro una provincia con capoluogo Verbania mentre riaffermano la necessità di [illegible]onomia amministrativa per la regione Ossolana.

Il documento è firmato dal sindaco domese dell'epoca: Ettore Tibaldi, presidente della giunta di governo della «Repubblica» partigiana che sarà ricordata domani.

**Adriano Valli**

Il palco in piazza Matteotti sarà spostato sull'altro lato per motivi di sicurezza

## IN BREVE

### LOCARNO

***Domani sfida Svizzera-Italia al Tetrathlon di Intragna***

Dopo il Tetrathlon del marmista in val Formazza, gli svizzeri del Canton Ticino rispondono domani mattina con un'iniziativa analoga, in programma a Iragna sul piazzale della ditta Granito Pirelta. Oltre alle squadre ticinesi hanno già assicurato la presenza alcune delle valli ossolane e in particolare di Antigorio e Formazza. [b. c.]

### VILLADOSSOLA

***Sul centro polifunzionale la minoranza psi si spacca***

Minoranza psi divisa sull'acquisizione del mutuo di 1250 milioni per realizzare il centro polifunzionale nell'area ex Ceretti. Tre dei 5 socialisti si sono astenuti, gli altri due hanno votato a favore come la maggioranza. [re. ba.]

### VARZO

***I parchi del Veglia e Devero vanno in tv su Canale 5***

Ai parchi naturali dell'Alpe Veglia e Devero verrà dedicata una delle trasmissioni di «Bim Bum Bam», in onda [illegible] Italia Uno ogni giorno ed in replica la domenica mattina. [re. ba.]

Misteriosa scoperta in frazione Mocogna di Domodossola

# Trovato teschio umano lungo le rive del Bogna

**DOMODOSSOLA.** Misterioso ritrovamento ieri sulle rive del torrente Bogna dove [illegible] persona che stava passeggiando ha rinvenuto un teschio umano sulla cui provenienza, per ora, è difficile pronunciarsi.

Il teschio è stato trovato a Mocogna, in una zona raggiungibile dopo aver superato il ponte sul Bogna ed imboccata una strada laterale che, aggirati alcuni mucchi di sabbia, scende [illegible] il torrente e si addentra in una piccola radura. Pare che [illegible] posto sia spesso frequentato, alla sera, anche da tossicodipendenti; alcuni anni fa proprio in quella radura era stato rinvenuto il corpo esanime di un giovane che si era tolto la vita avvelenandosi con i g[illegible] [illegible] scarico della sua auto.

Qui, quasi a ridosso delle pendici della montagna sulla quale spicca [illegible] chiesetta di Cisore, Aldo Casetti, che abita a Domodossola in via Scapaccino, stava facendo, [illegible] mezzogiorno, la consueta passegg[illegible] assieme [illegible] [illegible] cane. All'improvviso l'uomo, guardando a terra, ha notato questo teschio umano. Casetti ha subito avvisato i vigili urbani che a loro volta hanno chiamato i carabinieri del capoluogo ossolano giunti poi sul posto assieme a due medici dell'ufficio di medi[illegible] legale dell'Usl 56 di Domodossola. E' toccato loro accertare la natura e lo stato di conservazione del teschio.

Al momento appare difficile stabilire esattamente l'età della p[illegible] anche [illegible] i medici che l'hanno controllato accuratamente ipotizzano possa trattarsi di un uomo sui 50 anni. Il teschio [illegible]n presenta segni di violenze. Il mistero riguarda ora la provenienza. Come possa essere arrivato lì è difficile a dirsi. Forse - è un'ipotesi - potrebbero essere i resti di una persona sepolta in [illegible] cimitero della valle. All'origine del mistero ci sarebbero gli smottamenti causa[illegible] dalle piogge. L'acqua penetrata nel sottosuolo e potrebbe aver fatto scivolare lungo i pendii anche i resti di qualche per[illegible] sepolta nei camposanti che s'affacciano sul Bogna: cioè quelli di San Marco a Bognanco e Monteossolano.

Ma sia al sindaco di Bognanco, Guido Prada, che a quello di Domodossola, Ettore Angius, [illegible] sono giunte segnalazioni [illegible] dissesti nei cimiteri. Toccherà dunque ai medici legali dell'Usl e ai carabinieri di Domodossola chiarire il mistero.

**Renato Balducci**

I carabinieri di Domodossola alle prese col «mistero» del teschio abbandonato

Mostra zootecnica

# Oggi «passerella» per i bovini di razza bruna

**DOMODOSSOLA.** Bovini in passerella oggi a Domo per la mostra e l'asta della razza bruna. Saranno posti in vendita una quarantina di capi, tutti altamente selezionati. Gli organizzatori sperano che l'appuntamento odierno costituisca un passo verso il rilancio soprattutto qualitativo della zootecnica ossolana. Domani toccherà a Santa Maria Maggiore ospita[illegible] una manifestazione zootec[illegible]. [a. v.]

VAL VIGEZZO

Sorpresi e arrestati dai carabinieri tre topi d'auto

# Svuotavano le automobili nella piazza di Villette

**VILLETTE.** Rubavano autoradio [illegible] valle Vigezzo: sono stati arrestati dai carabinieri di Santa Maria Maggiore. Si tratta di Cristoforo Mezzasalma, 25 anni, di Cerro Maggiore; Emanuele Orazio, 30 anni e Antonio Tormo, 28 anni, entrambi di Busto Arsizio.

I tre sono [illegible] sorpresi l'altra notte (erano circa le 2 e trenta) mentre cercavano di rubare l'autoradio dalla Citroen Xm di Giuseppe Creusa, posteggiata a Villette, uno dei sette comuni vigezzini.

Nell'auto dei tre lombardi i carabinieri hanno poi trovato altre autoradio che sarebbero pure [illegible] provenienza furtiva. Non è escluso che siano state rubate in valle Vigezzo e nel Verbano.

I tre sono incappati nei controlli notturni intensificati in valle [illegible] giorni seguenti l'attentato alla cabina Sip [illegible] Druogno. [re. ba.]

Verbania, operazione contro lo strozzinaggio della Guardia di finanza

# Donna in carcere per usura

*E' di Pieve Vergonte, prestava soldi con interessi fino al mille per cento pretendendo a garanzia cambiali e assegni in bianco. Durante la perquisizione ha cercato di nascondere i documenti*

**VERBANIA.** Un nuovo filone di inchiesta è da qualche settimana al centro delle indagini dei magistrati della Procura della Repubblica.

Dopo i processi per la tangentopoli delle discariche ed i recenti procedimenti per i presunti illeciti edilizi al Comune di Stresa, si profila all'orizzonte del pool verbanese di «Mani Pulite» il fenomeno dell'usura. Un filone relativamente nuovo per la magistratura di corso Europa che si è aperto con l'arresto, operato l'altro ieri dagli uomini della sezione giudiziaria e della Compagnia della Guardia di Finanza di Verbania, di Giuseppina Badini, 47 anni, originaria di Calasca Castiglione, abitante a Pieve Vergonte. L'ordine di custodia cautelare, emesso dal sostituto procuratore Paolo Barlucchi e firmato da gip Massimo Terzi, è stato eseguito dopo che gli agenti avevano effettuato accurate perquisizioni nell'abitazione della donna alla quale viene contestato il reato di usura. C'è di più: la Badini avrebbe cercato di occultare documenti e possibili prove della sua attività illecita proprio durante le perquisizioni.

Avrebbe inoltre minacciato le sue vittime affinché non facessero parola dei loro rapporti «d'affari» nel corso di eventuali interrogatori da parte degli inquirenti.

Giuseppina Badini, dalla quale si è ben poco anche a causa dello stretto riserbo mantenuto dalla Procura sull'intera inchiesta, avrebbe «operato» nella zona di Verbania prestando denaro a diverse persone, a piccoli imprenditori e commercianti in evidenti difficoltà economiche. Si tratterebbe di persone con difficili rapporti con gli istituti bancari della zona e, molto probabilmente, già finite sul bollettino dei protestati.

I tassi di interesse richiesti ai malcapitati sarebbero stati fissati in valori oscillanti tra il 500 e il mille per cento. Un vero e proprio strozzinaggio mal sopportato da alcune delle vittime fino al punto da indurle a denunciare i fatti alla magistratura.

L'usura è arrivata nel Verbano

Giuseppina Badini avrebbe elargito i prestiti ai suoi «clienti» in denaro contante pretendendo come garanzia assegni e cambiali in bianco, sprovviste anche della data di scadenza. Se qualcuna delle sue vittime avesse avuto difficoltà nel restituire il prestito, interessi compresi, l'intraprendente finanziatrice avrebbe presentato gli effetti bancari all'incasso. L'inchiesta - da quanto si è appreso negli ambienti della Procura - sarebbe appena agli inizi e non si escludono novità anche clamorose. Oltre all'arresto di Giuseppina Badini, infatti, altre persone sono state denunciate a piede libero.

L'usura dunque, di cui tanto si è detto nelle scorse settimane, attraverso giornali e televisioni, sembrava un fenomeno circoscritto alle zone a basso sviluppo economico. Evidentemente non è così. L'inchiesta della magistratura verbanese, a questo punto, potrebbe svelare scenari sociali ed imprevedibili nel Verbano Cusio Ossola, zona in cui, per tradizione culturale, l'usura non era mai stata praticata in modo organizzato. Un segnale d'allarme era però arrivato, chiaro ed inequivocabile, attraverso il resoconto periodico dell'attività investigativa diramato il mese scorso dalla Guardia di Finanza di Domodossola.

**Renzo Ronzani**

## IN BREVE

### ARMENO

***Durante gli scavi in piazza scoperto pozzo medioevale***

I lavora per sistemare il piazzale e si scopre un pozzo medioevale. E' successo ieri ad Armeno durante gli scavi per la realizzazione del campo di basket e del parcheggio. Il pozzo è profondo 27 metri, l'amministrazione comunale ha deciso di restaurarlo. [v. a.]

### LESA

***Anatre uccise a bastonate interviene la sezione Wwf***

Alla foce del torrente Erno sono stati trovati 7 esemplari di oche e anatre uccise a bastonate. Sull'episodio interviene il Wwf, che invita gli organi competenti «a prendere provvedimenti per evitare il ripetersi di simili barbarie». [s. r.]

### STRESA

***Troppi iscritti al «Maggia» si cerca sede più capiente***

Sempre in difficoltà l'istituto alberghiero «Maggia»: L'aumento di iscrizioni crea non pochi disagi al funzionamento della scuola, dove già numerose sono state le proteste di docenti e studenti per trovare una sede più capiente. [s. r.]

Presentati i dati dell'indagine sul mercato del lavoro

# Disoccupazione in aumento effetto-recessione sul Vco

**VERBANIA.** La recessione che ha colpito pesantemente il Vco, così come diverse zone italiane, ha prodotto effetti negativi anche nel primo semestre dell'anno in corso. Il dato è emerso durante la conferenza stampa tenutasi ieri mattina a Villa Remigio ed organizzata dalle Amministrazioni comunali di Verbania e Omegna. Presenti il vicepresidente della Regione ed assessore al Lavoro, Luciano Marengo, l'assessore alle Politiche Giovanili del Comune di Verbania, Irene Magistrini e gli assessori al Lavoro dei Comuni di Omegna e Domodossola, Rita Burba e Gabriella Vesci.

A fianco il vicepresidente della Regione ed assessore al Lavoro, Luciano Marengo e (a sinistra) l'assessore alle Politiche Giovanili del Comune di Verbania, Irene Magistrini

E' stata presentata l'indagine sul mercato del lavoro nell'area della provincia del Vco, riferita al primo semestre del '94, curata dall'Osservatorio sul Mercato del Lavoro e dai Centri di Iniziativa Locale per l'Occupazione dei Comuni di Verbania e Omegna. Diminuzione degli avviamenti, aumento della disoccupazione stanno a dimostrare - secondo i relatori - la delicata situazione occupazionale soprattutto riferita alla sfera giovanile. Uno spiraglio di cauto ottimismo rimane aperto grazie ad una lenta inversione di tendenza - rispetto allo stesso periodo del 1993 - rappresentata dal rallentamento del calo degli avviamenti e dalla diminuzione degli iscritti alle liste di collocamento.

Nei primi 6 mesi dell'anno in corso gli avviamenti sono diminuiti di 252 unità rispetto alle 595 dell'anno precedente. L'incremento degli iscritti al collocamento nel '94 è di 732 unità mentre nel '93 era di 1694. A questi dati si aggiunga la ripresa dei contratti di formazione per completare un quadro che - pur ripresentandosi in tutta la sua drammatica realtà - può indurre a sperare in una «ripresina». Un aspetto degno di attenzione riguarda le persone in attesa di prima occupazione che rappresentano il 24,4% dei disoccupati globali. La percentuale - secondo le analisi - è rimasta stabile nel tempo confermando quindi che il mondo del lavoro offre speranze anche ai giovani. In contrasto al dato precedente si pone quello che riguarda il 41% degli iscritti alle liste di collocamento di prima classe, relativo a persone che hanno perso il posto di lavoro in età inferiore ai 25 anni. La chiave di lettura di questo fenomeno accredita la tesi di un maggior ricorso a contratti a tempo determinato che agevola le imprese ma crea instabilità nell'acquisizione di un reddito sicuro togliendo agli interessati l'autonomia economica indispensabile per un inserimento stabile nella vita. Complessivamente la situazione nel Vco è sintetizzata dai seguenti numeri: 4 mila e 72 sono stati gli avviamenti al lavoro nel primo semestre '94, con un calo del 5,8% rispetto al pari periodo dell'anno scorso. Da sottolineare la controtendenza riferita al Cusio dove gli avviamenti hanno registrato un 9,9% d'incremento rispetto al '93. [a. r.]

Piancavallo, protestano i dipendenti del Centro Auxologico

# Un sit-in con assemblea per soppressione del bus

**OGGEBBIO.** Ai 1000 metri di Piancavallo è proseguito anche ieri il sit-in dei dipendenti del Centro Auxologico. Davanti ai cancelli dell'istituto i lavoratori hanno discusso dei problemi che sono all'origine della loro protesta, a cominciare da quello più contingente della soppressione di alcune corse di autobus da parte dell'Aspan e della conseguente impossibilità per molte persone di giungere sul posto di lavoro o di tornare a casa. Chi non dispone di un mezzo proprio si trova in grosse difficoltà, essendo la zona del tutto decentrata. «Quale sarà la reazione - si legge in un documento dei sindacati - per chi eventualmente dovesse risultare assente? Ci auguriamo non vengano presi provvedimenti disciplinari, altrimenti dovremmo impugnarli».

Contestata pure la richiesta della direzione di contribuire con una parte dello stipendio all'attivazione di un servizio di trasporto, essenziale anche per i parenti che giungono quotidianamente a visitare i degenti. «Perché - aggiunge il documento - ciò che è oggetto da ben 18 mesi di contenzioso con l'Aspan viene sollevato per la prima volta solo il giorno dopo la soppressione delle corse e in assenza di un modesto contributo del Centro a ripiano del servizio? Forse perché di fronte all'emergenza si poteva scaricare la soluzione sui lavoratori?».

I toni della vertenza (che coinvolge oltre 200 persone) si fanno sempre più aspri e coinvolgono altri aspetti del rapporto con l'istituto. Il sindacale con cui viene chiesto un intervento urgente del Prefetto, si sottolinea che a Piancavallo esistono problemi che vanno al di là del trasporto, peraltro in passato assicurato gratuitamente dal Centro ai propri dipendenti come parte integrante del contratto. Infatti nel documento viene criticata la chiusura aprioristica della direzione verso tutte le questioni da risolvere segnalate da sindacati e maestranze, dall'organizzazione del lavoro a quella delle ferie, dalla sostituzione degli assenti all'orario e ai ruoli delle diverse figure professionali. «Sono tutti temi comuni a molte altre realtà del settore sanitario - dichiara il segretario della cisl, Mario Ventrella -, ma qui si rifiuta ogni richiesta di metterli in discussione».

«Tale situazione - aggiunge Bruno Lo Duca della cgil - ci costringe a programmare iniziative di lotta di cui faremmo volentieri a meno. Si tratta di migliorare le condizioni di lavoro e con esse il servizio reso ai degenti». Le agitazioni prevedono una serie di assemblee ed una giornata di sciopero il 13 ottobre.

Protestano i lavoratori del Centro Auxologico di Piancavallo per le difficoltà create loro dalla soppressione di alcune corse di autobus dell'Aspan che arrivavano a 1500 metri del «Centro»

**Sergio Ronchi**

Sacerdoti novaresi contro la multinazionale

# Si decide oggi a Milano boicottaggio alla Nestlè

**OMEGNA.** Preti contro la Nestlè. Dopo la presa di posizione, a giugno, di un gruppo di sacerdoti della diocesi novarese, che contestavano l'iniziativa della multinazionale a favore del consumo del latte in polvere nei Paesi del Terzo Mondo, adesso si passa dalle parole ai fatti. Propongono di boicottare la multinazionale. Come intervenire si deciderà questo pomeriggio a Milano, in un Convegno nazionale alla sede Acli organizzato da «Rete Radié Resch», religiose e di aiuto al Terzo mondo. Come «osservatori» interverranno anche alcuni membri dell'Unicef, l'organizzazione dell'Onu che per prima lanciò l'allarme per il pericolo che il latte in polvere rappresenta per i bambini dei Paesi in via di sviluppo. Dice in proposito don Ernesto Bozzini, vicario diocesano per l'Ossola: «Nessun moralismo. La campagna contro la Nestlè è dovuta al fatto, accertato scientificamente, che la diffusione del latte in polvere è una delle principali cause di mortalità tra i neonati nel Terzo Mondo. Il motivo è semplice: quasi sempre le madri sciolgono il latte in acqua inquinata; latte che diventa così terribile veicolo di diffusione di malattie contro le quali non sono quasi mai in grado di difendersi». Contro questa situazione situazione presero posizione 27 sacerdoti novaresi, cominciando da don Renato Sacco, parroco di Cesara ed Arola: «Eravamo stati invitati a partecipare ad un concorso di disegni, sponsorizzato anche dalla Nestlè, a favore dei bambini del Terzo mondo. Un'ipocrisia - afferma don Sacco - quando sappiamo cosa fa la multinazionale ai bambini». Da 27 sacerdoti novaresi partì la contestazione alla Nestlè, sfociata nel boicottaggio di cui si parlerà nel convegno di oggi. [v. a.]

Il ministro Mastella inaugura stamane nel Palamostre l'esposizione orafa autunnale

# Valenza, i gioielli della ripresa

*Avvenimento molto atteso dagli operatori del settore. In arrivo anche delegazioni dall'estero. Mercato stabile in Italia, tiepido successo dell'export in Europa, buoni risultati in Usa e Giappone. La mostra storica «Oro e lavoro»*

VALENZA. Il ministro del lavoro Clemente Mastella inaugura stamane alle 11,30 l'Edizione Autunnale di «Valenza Gioiella». Gli espositori sono 250: tutte ditte orafe valenzane che [illegible] presentano alla clientela italia[illegible] [illegible] estera (sono attese anche delegazione dagli Stati Uniti [illegible] da numerosi Paesi europei; l'entrata è riservata agli operatori del settore) nel Palamostre di via Tortona. La [illegible] re[illegible] aperta sino a mercoledì prossimo.

E' un avvenimento atteso da tutti gli orafi italiani perché chiamato a confermare gli spiragli di ripresa apertisi recentemente alla rassegna di Vicenza, un'altra fra le maggiori del settore.

Contrariamente a quanto si pensa, il successo del comparto orafo sul fronte dell'export, [illegible] è stato [illegible] [illegible] quello realizzato da altre realtà commerciali, favorite dal cambio della lira: «Non sono mancati i buoni affari - conferma il presidente della Federorafi Agostino Roverato - ma a livello sporadico».

Il nuovo sistema di raccolta dei dati statistici, conseguente [illegible] realizzazione del mercato unico europeo, fa [illegible] che i dati relativi all'export nell'anno 1993 [illegible]n siano comparabili con quelli dell'anno precedente. Pertanto l'incremento del 44 per cento relativo alle esporta[illegible] in Germania [illegible] preso con beneficio d'inventario, [illegible] come quelli relativi [illegible] Svizzera (+38 per cento), Francia (+37), Austria, Belgio e Lussemburgo (+54).

Sono invece attendibili le statistiche per i Paesi extracomunitari, [illegible] il confortante [illegible] per cento di aumento verso gli Usa, il 61 di Hong Kong, il [illegible] del Giappone, l'81 delle Antille olandesi.

Tutto ciò, però, non basta a coprire la sostanziale immobilità del mercato italiano: «Sinora i dettaglianti si sono limitati [illegible] rimpiazzare i pezzi mancanti dell'assortimento - prosegue Roverato - o addirittura [illegible] rinviare gli acquisti, preferendo intaccare le [illegible].

Proprio per questo, la fiera valenzana rappresenta l'ultima speranza di ripresa del mercato interno. Gli orafi si [illegible] preparati [illegible] cura [illegible] più [illegible]icolosa rispetto al passato: «Tra l'altro - spiega Roland Smit, addetto stampa della Federpietre - a costo di sacrifici finanziari non indifferenti, [illegible] Valenza si continua a far [illegible] di pietre di alta qualità, [illegible] [illegible] a comodi ripieghi».

Valenza, insomma, [illegible] affida ancora una volta alla qualità per catturare l'attenzione del consumatore.

E [illegible] è il solo tentativo: giovedì al Centro comunale [illegible] cultura è stato inaugurata la mo[illegible] «Oro e lavoro» (questa [illegible] aperta al pubblico fino al 18 dicembre, ad ingresso libero) che costituisce [illegible] memoria storica dell'oreficeria locale, [illegible] cent'anni che [illegible] dal 1840 [illegible] 1940. Anzi qualcosa di più: «L'aspetto culturale dell'arte orafa - ha sottolineato Pier Giorgio Manfredi, coordinatore del Centro - [illegible] il recupero di valori artigianali atti a incentivare la creatività».

Tutti i promotori della [illegible]gne, dall'assessore piemontese all'artigianato Ettore Coppo al presidente dell'amministrazione provinciale Massimo Bianchi, hanno sottolineato l'importanza della tradizione orafa valenzana nell'ambito regionale.

«Si tratta della più importante esposizione mai organizzata in città - ha aggiunto il sindaco Germano Tosetti - che attraverso le testimonianze del passato crea le condizioni per lo sviluppo futuro».

**Rodolfo Castellaro**

«Oro e lavoro», memoria storica dell'oreficeria locale, dal 1840 al 1940, è stata inaugurata giovedì

## Asti

### *Antichi palii in mostra*

ASTI. Un'inconsueta esposizione di «palii», datati tra il Cinquecento [illegible] l'Ottocento, sono esposti nel laboratorio «Principessa Valentina», in via Pietro Micca angolo via Provenzale ad Asti.

Si tratta di una quarantina di «pezzi» (altri [illegible] in fase di restauro perché danneggiati), che nei secoli hanno premiato il borgo di San Silvestro per aver vinto il Palio d'Asti. Il fascino degli stendardi deriva, oltre dal fatto [illegible] essere la testimonianza di epoche, dalla tecnica usata per dipingerli e dall'iconografia. A differenza di come [illegible] confezionato oggi, [illegible] tempo il pittore dipingeva direttamente sul velluto cremisi: una tecnica difficilissima, che richiedeva pigmenti particolari, affinché i colori durassero nel tempo sen[illegible] screpolature o altri danni.

L'iconografia del passato era «confessionale», rappresentava santi, madonne e stemmi di ca[illegible], sintesi [illegible] paesaggi funzionali alla scenografia, dove i soggetti protagonisti venivano presi a prestito dalla «cronaca» religiosa del tempo. Queste [illegible] «annate» dei palii esposti: 1613, 1635, 1723, 1758.

Dopo [illegible] mostra dei «palii», aperta fino a metà ottobre, ce ne [illegible] una dedicata alla vendemmia, una sorta di piccolo museo della contadineria. L'orario di apertura è: 9,30-12,30 e 16-19,30. (a. b.)

ARTE

## *Da tutto il mondo per un solo specchio*

### Alessandria

Nella sala espositiva di Palazzo Guasco, in via dei Guasco 49, l'Assessorato alle Attività Culturali del Comune ha organizzato la rassegna «Lo specchio di Proteo». Curata da Marisa Vescovo, questa mostra propone [illegible] gruppo di artisti, tra italiani, americani [illegible] turchi, che operano con [illegible] [illegible] tecniche diverse: «Dall'elaborazione [illegible] computer, al collage materico, all'uso della schiuma espansa, alla pittura pura...». Sino al 15 ottobre, quindi, è possibile accostarsi a un discorso caratte[illegible] dalle presenze dell'argentino Ginzburg, della finlandese Vutinen, dello statunitense Morgan e del turco Yediler, sino agli italiani Alpegiani, Pagliasso [illegible] Rossi.

### Bra

Al Centro Culturale Polifunzionale «G. Arpino», in [illegible] Guala 45, Pino Pinelli espone una scelta di lavori dal titolo «Una pittura plastica» (sino all'8 [illegible]tobre). L'essenzialità delle sue composizioni rivela il senso [illegible] una ricerca dove pittura [illegible] scultura (bassorilievi) si uniscono nell'interpretare gli aspetti della realtà contingente: «L'energia in queste opere è data dalla concentrazione cromatica. Dall'intensità dei colori, che [illegible] per [illegible] più espressi da una superficie plasticamente lavorata e dunque la sensazione cromatica, ancora una volta, si som[illegible] a quella tattile. Il colore non è pittura di superficie, ma condensato di materia». Catalogo a [illegible] di Giovanni Maria Acca[illegible].

### Courmayeur

Nella centrale «Maison Fleurs, mirabilmente ristrutturata, l'Assessorato della Pubblica Istruzione della Regione Autonoma Valle d'Aosta ha promosso le mostre di Alberto Piccolo, Gianpiero Ugolin e Giorgio Jano (sino [illegible] 30 settembre). Residente [illegible] Nus, Piccolo si è dedicato all'insegnamento e, contemporaneamente, ha elaborato una ricerca pitorica ricca di riferimenti [illegible] la natura, con il paesaggio della Valle d'Aosta, con gli antichi portoni delle baite montane [illegible] dei palazzi della Toscana. Nelle fotografie [illegible] Ugolin si «scoprono» le immagini francesi di Mont Saint-Vincent e [illegible] Giza [illegible] Egitto, del deserto del Gobi e della Camargue. Accompagnata [illegible] catalogo «Priuli &Verlucca», la personale di Jano è improntata dalle «vedute panoramiche della [illegible] di Aosta e della sua valle» colte con misura, con una lievità narrativa che gli permette di definire gli aspetti del territo[illegible].

■ ASTI. Al Battistero di S. Pietro, in corso Alfieri 2, è stata allestita una mostra personale dello scultore Giuliano Vangi, a [illegible] dell'Assessorato per la Cultura del Comune di Asti. Sino al 16 ottobre (orario: martedì-sabato 9-12 e 16-19, domenica 10-12).

■ BIELLA. Nel Museo Civico, in via Pietro Micca 38, è [illegible] corso [illegible] rassegna di opere dello scultore biellese Danilo Marchi sul tema «Mutamenti dell'essere». Sino al [illegible] settembre (orario: 15-19).

● DOGLIANI. Alla Bottega del Vino, la galleria Esposito Arte ha organizzato [illegible] mostra «Il sapore delle colline» [illegible] opere di Benedetto, Campagnoli, Eandi, Fico, Grosso, Longo, Marzulli, Seveso, Soffiantino e Tabusso. Sino al 3 ottobre.

**Angelo Mistrangelo**

## Questa sera Luzzogno ospita la tradizionale rassegna di cori alpini

# Echi nella valle del canto

*In concerto nella chiesa di San Giacomo, la corale Città di Chivasso gli «Amici della montagna» con il coro Monte Massone. Una festa di voci nel segno della fratellanza della solidarietà*

LUZZOGNO. «Echi nella Valle»: di voci che emergono dalla notte, perdono nel buio per raggiungere il cuore della gente. Di suoni melodie misteriose che da anni riempiono di canti le vie e le strade di Luzzogno e della Valle Strona. «Echi nella Valle», un incontro di gente che ama cantare, con quello spirito di amicizia e solidarietà come sola la gente di montagna possiede. Da otto anni a Luzzogno, su iniziativa del coro Monte Massone, si tiene una delle più genuine rassegne di cori della provincia di Novara: denominata appunto, o potrebbe essere altrimenti, «Echi nella Valle». Gli echi di quest'anno saranno creati, oltre che dal «Massone», anche da due gruppi che arriveranno da fuori provincia: la corale Città di Chivasso, diretta maestro Mario Rivetti, e dal Coro Amici della Montagna, direttore Raffaele Ceriani e provenienti da Origgio, in provincia Varese. Due complessi profondamente diversi per repertorio e coralità, che propongono solo casualmente brani di un medesimo autore. Bepi De Marzi, forse il più celebre autore-arrangiatore di canti di montagna, è l'unico, quasi facesse da filo conduttore, presente nel repertorio dei tre gruppi che canteranno stasera alle 21 nell'artistica chiesa di San Giacomo a Luzzogno.

Lontano dall'essere una semplice rassegna di gruppi che amano cantare, per originalità di proposte e livello artistico, Echi nella Valle è diventata così un classico nel panorama musicale del Novarese. Tutto merito del maestro Giacomino Rinaldi che seppe riconoscere, nelle vo di quei giovani che quindici anni fa cantavano, nelle osterie e nelle feste di paese, una passione ed cultura di montagna che ormai è sempre più difficile riscontrare. Da «amici che insieme» alla creazione, nel 1980, del coro Monte Massone, il passo fu breve. Da allora il gruppo è cresciuto sino a diventare, attraverso la musica, un riferimento per salvaguardia dei costumi e delle tradizioni e della Valle Strona.

Stasera in San Giacomo il coro Monte Massone canterà alcuni dei pezzi più belli del proprio repertorio, lasciando agli altri due gruppi lo spazio per lanciare nuovi «echi nella Valle», fra gente che li saprà custodire con amore. [v. a.]

Il coro Monte Massone, promotore e protagonista della rassegna canora in Valle Strona

## Borgomanero

### *Voci gregoriane da Novalesa*

BORGOMANERO. L'Avvento, il Natale: è a questi periodi dell'anno liturgico che s'ispirano i brani gregoriani, una ventina in tutto, che, alle 21,15 di questa sera, saranno eseguiti dal coro, diretto Enrico De Maria, dell'abbazia di Novalesa.

concerto, ad ingresso gratuito, avrà luogo nella chiesa del Collegio «Rosmini» (dedicata alla Madonna delle Grazie) dove, per quanto riguarda Borgomanero, si chiuderà la rassegna itinerante «Piemonte in Musica». «Lodi a Dio ed alla Vergine» - così è stato intitolato il recital - proporrà alcune delle composizioni più classiche del gregoriano, le più tratte dai dici di Laon e di San Gallo e dal Breviario, datato XIV secolo, della Sacra di San Michele della Chiusa. Codici (e Breviario) studiati a fondo dal coro di Novalesa, uno dei pochi gruppi, sentire la critica, in grado di «non falsare il genere gregoriano» che, succede abbastanza spesso, estrapolato dalla liturgia ecclesiale diventa anonimo. [r. s.]

## S. Nazzaro Sesia

# Bach in Trio per salvare l'abbazia

SAN NAZZARO SESIA. Per il restauro dell'Abbazia di San Nazzaro Sesia, stasera mobilita un trio di valenti musicisti.

Heidi Baumann, violino, Paola Frè, flauto e Roberto Bassa, continuo, eseguiranno una serie di musiche di Bach, Telemann, e Isabella Leonarda.

Il ricavato della serata sarà devoluto al restauro conservativo dell'abbazia, meta di turisti appassionati di tesori d'arte sacra.

Per preservare la struttura, un edificio romanico con nucleo originario dell'undicesimo secolo, sono stati effettuati interventi a più riprese.

Nella chiesa sono conservati interessanti pregevoli dipinti di fattura lombarda 1460.

Qualche nota sui musicisti.

Heidi Baumann, dopo diploma alla Scuola musicale di Baviera, ha iniziato la carriera concertistica nell'orchestra «Pro Arte» di Monaco, e 1972 membro effettivo dell'orchestra del teatro alla Scala, della Filarmonica e dei Cameristi scaligeri.

Pianista e clavicembalista ossolano, Roberto Bassa è un musicista apprezzato sia come esecutore di repertori antichi che moderni. Ha al suo attivo concerti in provincia e anche fuori regione, dove è stato ospite rassegne e stagioni di prestigio. La serata è stata patrocinata dal Comune di San Nazzaro Sesia e dalla Provincia di Novara. [c. m.]

## AL CINEMA

| Cinema | Film |
|---|---|
| Tel 624.158 Or.: 19,40/22,15 Lire 10.000/6000 | **True lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.** |
| **Vip** Tel 625.688 Or 19,45/22,15 L. 10.000/6000 | **Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western** |
| **Faraggiana** Tel 627.676 Or 19,50/22,15 | **Wolf - La belva è fuori** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror** |
| Tel. 474.825 Or.: 19,45/22,15 | **Lamerica** — di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (It. '94) — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia come un Bengodi. N. V. 2h 15' **Drammatico** |
| **Vittoria** Tel 623.385 Or.: 16,15 18,15/20,15/22,15 Lire 10.000/6000 | **Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia** |
| **S. Cuore** Tel. 465.484 Or. 20/22,15 mart. L. 5000 | **Tom & Viv** — di B. Gilbert, con W. Dafoe, M. Richardson, T. Dutton (Usa '94) — Il rapporto drammatico tra il poeta Thomas Eliot e la sua prima moglie Vivienne, tra arte, vita quotidiana, agguato N. V. 2h 05' **Drammatico** |
| **Andrea** Lire 7000/5000 Inizio ore 21,30 | **Philadelphia** — di J. Demme, T. Hanks, D. Washington, J. Roberts (Usa '94) — Un avvocato, licenziato dal suo studio perché malato di Aids, porta il caso in tribunale per ottenere giustizia e combattere i pregiudizi contro i gay. N. V. 1h 59' **Dramm.** |
| **ARONA San Carlo** 24.05.66 Lire Ore 20/22 | **Il** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller** |
| **BELLINZAGO Vandoni** Ore 20/22 Lire 7000/5000 | **Philadelphia** — di J. Demme, con T. Hanks, D. Washington, J. Roberts (Usa ) — Un avvocato, licenziato dal suo studio perché malato Aids, porta il caso in tribunale per ottenere giustizia e combattere i pregiudizi contro i gay. N. V. 1h 59' **Dramm.** |
| **BORGOMAN. Moderno** Tel. 82.151 Or.: 19,30/22 Lire 1 | **True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. V. 2h 20' **Comm. Avvent.** |
| **Nuovo** Tel 81.741 Or.: 20/22,15 Lire 10.000/6000 | **Wolf - La belva è fuori** — di M. Nichols, con J. Nicholson, Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror** |
| **Piccolo** Tel. 81.741 Or: 20/22,15 Lire | **Lamerica** — di G. Amelio, con E. Lo Verso, M. Placido, C. Di Mazzarelli (It. '94) — Due truffatori italiani che vogliono far soldi in Albania restano invischiati dalla miseria di quel Paese che vede l'Italia come un Bengodi. N. V. 2h 15' **Drammatico** |
| **CAMERI Ballardini** Tel. (0337) 244.384 Lire 5000 Inizio ore 21 | **My life** — di J. Rubin, con M. Keaton, N. Kidman, B. Whitford (Usa '94) — Colpito da un male incurabile, un uomo gira un video sulla propria vita, omaggio al figlio che sta per nascere e che non potrà conoscere il suo papà. N. V. 2h 01' **Dramm.** |
| **DOMODOS.** Tel. 240.853 Or. 20,30/22,30 Lire 10.000/6000 | **Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia** |
| **Cine 1 - Sala 1** Tel. 242.046 Or.: 20,30/22,30 Lire | **Amarsi** — di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael normale coppia con figli, amore, bella casa; ma dietro l'apparente felicità ma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico** |
| **Cine 1 - Sala 2** Tel 242.046 Or.: 20,15/22,30 Lire 9000/5000 | **Wolf - La è fuori** — di M. Nichols, con J. Nicholson, Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror** |
| Tel. (0163) 840.201 Lire 8000/ Or.: 20/22 | **Ace Ventura** — di T. Shadyac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — Un specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia** |
| **OLEGGIO Cine Teatro** Tel. 91.180 L. 9/6000 Lun. fer 7/5000 Ore: 19,45/22 | **Amarsi** — di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: l' felicità lei nasconde il dramma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico** |
| **Cinema Sociale** Tel. 51.459 7000/5000 Or.: 20/22 | **Giovani carini e disoccupati** — di Stiller, con W. Ryder, E. Hawke, B. Stiller (Usa '94) — Neodiplomata, una giovane si dedica a lavori part-time in attesa grande occasione. Ambizioni di camera e ragioni del le daranno parecchi crucci. N. V. 1h 38' **Comm.** |
| **Oratorio** | CH A ESTIVA |
| **S. Pellico** Telefono 71.417 L. 8000/5000 | CHIUSO PER RESTAURI |
| Telefono 401.840 Or.: 20,15-22,30 Lire 10.000/6000 | **Il postino** — di M. Radford e M. Troisi, con M. Troisi, P. Noiret, M. G. Cucinotta (It. '94) — L'amicizia tra il poeta Neruda, in esilio su un'isola del Sud Italia, e un giovane portalettere locale. Dal romanzo di Skármeta. V. 2h **Commedia** |
| **Vip** Tel. 401.152 Or.: 20,15 22,30 L. 10.000/6000 martedì feriale 6000 | **Wolf - La belva è fuori** — di M. Nichols, con J. Nicholson, M. Pfeiffer, J. Spader (Usa '94) — Un direttore editoriale, dopo un incidente in una notte di luna piena, diventa lupo mannaro e scopre il lato piacevole dell'essere «bestia». V. M. 14 2h 04' **Horror** |
| Tel. Or.: 20,30/22,30 Lire 10000/6000 Lunedì feriale 6000 | **Il corvo** — di A. Proyas, con Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror** |
| **Sociale (Pall.)** Tel. 501.984 Or.: 20/22,15 L. 10.000/7000 | **True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold ( '94) — Un venditore computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.** |

## OMEGNA

## Zambon a Bagnella

# Dall'Australia per in del padre

OMEGNA. Musiche barocche e rinascimentali questa sera alle 21 nella chiesa di Santa Croce a Bagnella: di scena saranno il controtenore Giuseppe Zambon accompagnato liuto da Massimo Lonardi. concerto è inserito come edizione speciale del Memorial Zambon, la manifestazione che da venti anni coro Mottarone organizza in memoria dell'alpinista Giovanni Zambon, scomparso in un incidente di montagna. Ed il protagonista straordinario del concerto di stasera sarà il figlio Giuseppe, concertista famoso in tutto il mondo. Per spettacolo in onore del padre è tornato apposta dall'Australia dove era in tournée. Il duo eseguirà brani di Spinaccino, Damilano, Tromboncino, Arcadelt, Frescobaldi, Monteverdi, Caccini e Torelli. Poi sarà il coro Mottarone a chiudere il concerto eseguendo serie di canti di montagna. [v. a.]

## PARONA

## Fra mostre e concerti

# C'è il rock alla sagra dell'«offella»

PARONA. Un piccolo paese della Lomellina si mobilita ogni anno in occasione di una sagra... E' la festa dell'offella, una kermesse di musica e gastronomia che s'inizia stasera con l'apertura della mostra dei ricami e della rassegna di artigianato del Terzo Mondo. Il programma prevede inoltre il concerto della banda di Cassolnovo. La festa prosegue domani alle 9 con l'apertura della collettiva di pittori e l'apertura degli stand.

Al pomeriggio i personaggi della sagra faranno la loro comparsa per le vie del paese, con majorettes, bande musicali e carri allegorici, che eseguiranno danze e motivi per tutto il pomeriggio. I biscotti paronesi, le offelle, saranno distribuite al pubblico in degustazione. La sagra proseguirà anche lunedì: alle 21 in piazza Nuova concerto conclusivo con il rock della «Cornfield rock banda». [c. m.]

## NOTTE GIOVANE

a cura di Marco Piotti

### *Rock e metal*

Riflettori puntati sui «Dirty Cream» stasera alla birreria «Casa sul Fiume» di Recetto. La band presenta un repertorio di rock straniero e metal.

#### CAFFE'

### *Bianco sul palco*

Sabato sera dedicato al cabaret al «Caffè Teatro» via Indipendenza a Verghera di Samarate. Dalle 22 sul palco salirà cabarettista Federico Bianco.

### *I «Latin Sound»*

Tornano i «Latin Sound Perù» al bar «Solemar» di Castelletto Ticino. Proporranno il loro repertorio imperniato sui classici ritmi tropicali, dal merengue alla salsa. Dalle 22.

#### DRAGON'S PUB

### *Quartetto jazz*

Appuntamento con musica proposta da «Anna Maria Musajo Jazz Quartet» questa sera sul palco del «Dragon's Pub» di Crevacuore. Dalle 22 la band proporrà il suo repertorio incentrato sul jazz classico.

#### WACO'S

### *Il blues felsineo*

Saranno i bolognesi «Dirty Hands» a salire stasera sul palco bar «Waco's» di Lesa. Proporranno il loro repertorio incentrato sul blues americano dell'ultima generazione.

Verso un nuovo weekend in discoteca

#### NABILA

### *Disco tour europeo*

Scatta stasera alla discoteca «Nabila» di Cuzzago di Premosello il tour nelle discoteche più conosciute d'Europa. Il viaggio nei locali più frequentati dal «popolo della notte», s'inizia dal «Cocoricò» di Riccione. Durante la serata, si punta al Casinò per vincere una settimana bianca per otto persone a Marilleva.

#### ON STAGE

### *Si balla Milano*

balla stasera alla discoteca «On Stage» di Milano (via Manzoni) con musica proposta dal deejay Franco. Dal revival alla discomusic. S'inizia alle 23.

#### LE VOLTE

### *Covers al femminile*

Sarà Antonella Russo ad esibirsi stasera per il pubblico del ristorante «Le Volte» di Ghemme. La cantante presenta un repertorio incentrato sui classici da pianobar.

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c.so G. Cesare 67. **Il cliente.** Or.: 15,30; 17,50, 20,10, 22,30. Col. Non viet. Aria condiz.
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Wolf.** Or.: 15,40, 17,55; 20,10; 22,30. Aria cond. Viet. 14
**ALFIERI** p. Solferino 4. Dal 27/10 pomeriggi al cinema. Ogni giovedì unica proiezione ore 15,30 con presentazione introduttiva
**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. Vedi Teatri
**AMBROSIO MULTISALA** c. V. Emanuele II, 52. Sala 1: **Il corvo.** Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30, ing. 10.000. Sala 2: **Maverick.** Or.: 15,45; 17,20; 19,55; 22,30. Aria cond., ing. 10.000. Sala 3 **Amateur.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. A.c.
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **La regina Margot.** Or.: 16,50; 19,40; 22,30.
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Amarsi.** Or.: 15,10. 17,35; 20. 22,25.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Anime** II, di D. Ferrario con G. Cederna, S. Rocci, A. Haber. Or.: , 17,15; 19; 20,45; 22,30
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. **Dichiarazioni d'amore.** Or. 16,30; 18,30. 20,30. 22,30. Or.: 14,45 **Tesoro mi si sono allargati**
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Genesi. La creazione e il diluvio.** Or. 16,45. 18,40; 20,35; 22,30
**CRISTALLO** v. Goito 5. **Il branco.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30. 22,30. Non vet.
**DORIA** via Gramsci 9. **La bella vita.** Or. 15,15. 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Wolf.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Col. Viet. min. 14
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Il postino.** Or. 15,30. 17,50. 20,10. 22,30. Aria cond.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino. **Maverick.** Orario: 15,30. 17,50; 20,10. 22,30. Col. Non vietato
**EMPIRE** p. Vittorio Veneto 5. **Il cliente.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria cond.
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Wolf.** Or. 17,30; 20; 22,30
**ETOILE** via B. Buozzi. **Ace Ventura - L'acchiappanimali.** Or. 15, 16,50; 18,40; 20,35; 22,30
Po 30. **True Lies.** Or.: 14,45, 17,20, 19,45; 22,30.
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Natural Born killers.** Or.: 15,30. 17,50; 20,10, 22,30
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Il corvo.** Or.: 16,30, 18,30, 20,30; 22,30.
**KING KONG** via Po 21. **Donne senza trucco.** Or.: 16,30, 18. 19,30, 21; 22,30
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **Maverick.** Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**LUX** Galleria San Federico. **True Lies.** Or.: 14,25; 17,05; 19,45; 22,45.
**MASSIMO UNO** via Montebello 8. **La natura ambigua dell'amore (Love & Human Remains).** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14, Aria cond.
**NAZIONALE 1** via Pomba 7. **Amici per gioco, amici per sesso.** Or. ; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Viet. min. 14
**NAZIONALE 2** via Pomba 7. **Lamerica.** Or.: 15,30. 17,50; 20,10; 22,30. Aria condiz.
**NUOVO ODEON** via Vanchiglia 8. **Nel nome del padre.** Or.: 20,10, 22,30.
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31. **Il postino.** Or. 15,30. 17,50; 20,10; 22,30. Aria condizionata
**OLIMPIA 2** via Arsenale 31. **Assassini nati - Natural Born killers.** Or.: 15,45, 18. 20,15; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Beverly Hills Cop III (Un piedipiatti a Beverly Hills III).** Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30
**ROMANO** Gall. Subalpina. **Wolf.** Or. 15,30, 17,50; 20,10; 22,30. Viet. 14.
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Assassini nati - Natural Born killers.** Or.: 15,30; 17,50, 20,10, 22,30
**VITTORIA** via Roma 356. **Il toro.** Or. 15,45, 18, 20,15. 22,30

## TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO.** Ore 20,30 al Teatro Civico di Vercelli. Concerto finale con i vincitori del 45° Concorso Internazionale di Musica «G. B. Viotti». Orchestra del Teatro Regio diretta da Roberto Tolomelli. Posti a L. 20.000. Organ. Società del Quartetto. Informazioni tel. 0161/255.575 - 254.254.
**CARIGNANO. Teatro Stabile Torino - Stagione in abbonamento 1994-95.** Prosegue la vendita degli abbonamenti fisso al Carignano e all'Alfieri e la vendita degli abbonamenti interi, Ingresso/universitari, giovani, Cral e associazioni. Biglietteria TST, via Roma 49 (ore 10/18, domenica riposo). Tel. (011) 517.6246, 544.562.
**ERBA. Stagione 94-95 in abb. 7 spettacoli a scelta su 24:** commedie brillanti, teatro contemporaneo, cabaret, danza, teatro in piemontese. Abb. famiglia Teatro e Cinema. Dal 13/10 G. Molino in **Due sul pianerottolo**. Inf. e pren.

## PRIME VISIONI A MILANO

**AMBA** V. Emanuele 30. **Wolf.** Or.: 13; 19; 22. Ingr. 12.000
9. **Fragole e cioccolato.** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30. Ingr. 12.000.
**APOLLO** Gal. De Cristoforis. **Beverly Hills Cop III.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**ARISTON** Gall. del Corso. **Il toro.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
**ARIOSTO** via Ariosto 16. **Quel che resta giorno.** Or.: 13; 16; 19; 22.
**ARLECCHINO** del Corso. **Il cliente.** Or.: 15; 17,30; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
**ASTRA** corso Vittorio Emanuele 11. **Il postino.** Or.: 16. Ingr. 12.000.
**CAVOUR** piazza Cavour 3. **Beverly Cop III.** (1ª vis.). Or.: 20,15; 22,30. Ingr. 12.000.
**O ALLEN** via Monte Nero 84. **Back beat.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
**COLOSSEO CHAPLIN** via Monte Nero 84. **La natura ambigua dell'amore.** Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30, 22,30. Ingr. 12.000.
**COLOSSEO VISCONTI** via Monte Nero 84. **Il cliente.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. L. 12.000.
**CORALLO** largo C. del Servi. **Amarsi.** Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000.
**CORSO** Gall. Corso 2013. **Il corvo.** Or. 13; 19. Ingr. 12.000.
**ELISEO** via Torino 64. **fiammeggianti.** 1ª visione. Or.: 15; 17,30, 20; 22,30. Ingr.
**EXCELSIOR** Gall. Corso. **Ace Ventura l'acchiappanimali.** Or.: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 12.000
**MAESTOSO** c.so Lodi 39. **Wolf.** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. L. 12.000
**MANZONI** via Manzoni 40. **True lies.** Or.: 15,50; 19,30; 22,25. 10.000
c. V. Emanuele 24. **Sesso bendato.** Or.: 15,15; 17; 18,45; 20,35; 22,30. Ingr. 10.000.
**METROPOL** via Pieve 24. Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 12.000
**MIGNON** Galleria Corso 4. **Assassini nati.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Ingr. 12.000.
**NUOVO ARTI** via Mascagni, 8. **Baby Birba.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.
**NUOVO ORCHIDEA** Terraggio 3. **La regina Margot.** Or.: 16,25; 19,25; 22,25. Ingr. 12.000.
**ODEON SALA 1** via Santa Radegonda 8. **True lies.** Or.: 15,50; 19,30, 22,25. Ingr. 10.000.
**ODEON SALA 2** via Santa Radegonda 8. **Maverick.** Or.: 15; 17,25; 19,50; 22,35. Ingr. 12.000
**ODEON SALA 3** via Santa Radegonda 8. **Amici per gioco, amici per sesso.** Or.: 16,25; 19,25; Ingr. 10.000.
**ODEON SALA 4** via Santa Radegonda 8. **Instinct.** Or.: 14,35; 18,05; 21,35. Ingr. 12.000.
**SALA 5** v. S. Radegonda 8. **Dichiarazioni d'** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35. Ingr. 12.000.
**ODEON SALA 6** via Santa Radegonda 8. **regina Margot.** Or.: 15,30, 17,50; 20,10; 22,35.
**ODEON SALA 7** via Santa Radegonda 8. **Il branco.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35. L. 12.000.
**ODEON SALA 8** via S. Radegonda 8. **La bella vita.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35. Ingr. 12.000
**ODEON SALA 9** S. Radegonda 8. Or.: 16,50, 18,35; 20,30, 22,35. Ingr. 12.000.
**ODEON SALA 10** via Santa Radegonda 8. **Amateur.** Or.: 16,25; 19,25; 22,25. Ingr. 12.000.
**ORFEO** via Zugna 50. **Maverick.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingr. 12.000.
**PASQUIROLO** corso Vittorio Emanuele 28. **La bella vita.** Orario: ; 19. Ingr. 12.000.
**PLINIUS** via Abruzzi, 28. Rassegna **Wolf.** Or.: 15; 17,30; 20; 22.30. Ingr. 10.000
**PRESIDENT** largo Augusto 1. **Lamerica.** (1ª vis.). Or.: 15,35; 17,50; 20,20; 22,30. Ingr. 12.000.
**SEMPIONE** via Pacinotti **Doubtfire**
via G. Sacco . **Fatal instinct.** Or.: 20,30. Ingr. 10.000.
**TIFFANY** corso Buenos Aires 39. **Genesi.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Ingr. 12.000.

## TEATRI A MILANO

**ALLA SCALA** p. della Scala, tel. 7200.3744. Ore 20: **La Bohème**
**CONSERVATORIO** via Conservatorio 12, telefono 7600.1755. Ore 20,30: **Orchestra Verdi**
via C. Correnti 11, telefono 837.5896. Ore 15. Iscr. la di T. Arsenale
**SMERALDO** piazza XXV Aprile 10, telefono 2900.67.67. Riposo.
**SAN BABILA** corso Venezia 2, telefono 7600.2985. Fine stagione.
**FILODRAMMATICI** via Filodrammatici 1. Tel. 869. . Fine stagione
**TEATRO I** via G. Ferrari 11, telefono 832.3156 - 546.1434.
**OUT OFF** via Dupré 4. Inf. tel. 3926.2282. Spett. annullato.
**PICCOLO TEATRO** via Rovello 2, telefono 877.663. Fine stagione.
via Manzoni 40, telefono 7600.0231. Riposo.
**CIAK** via Sangallo 33, telefono 7611.1015. Riposo
**ARIBERTO** via D. Crespi 9. Per informazioni tel. 832.2590. Riposo.
**OLMETTO** via Olmetto 8/a. Per informazioni telefono 87.51.85. Riposo.
**NUOVO** p. S. Babila 37, telefono 7600.0086/87. Riposo.
**TEATRO VERDI** via Pastrengo 16, telefono .16.95. Riposo.

## LE TV PRIVATE

**VIDEONOVARA:** 16,45 Tengo famiglia, 18,30 Amici animali; 19 Vn notizie; 19,30 Hockeymania, replica; Sabato sport. **VCO:** 19,30 Vco notizie; 20 Rubriche, 20,30 Tv movie, 22,30 Vco notizie, Spazi aperti: Pescare è bello; 0,30 Vco notizie. **ALTAITALIA:** 21 Monsieur Verdoux, film; 22,30 News edizione notte; 23,30 News edizione notte; 24 Filo d'Arianna, speciale; 0,30 News ultima edizione.

Nella quinta giornata di serie D, sulla strada dei novaresi la quarta rivale sarda

# Sparta cerca punti per il rilancio

*I bianchi, relegati in una posizione di medio-bassa classifica, attesi sul difficile campo di Santa Teresa*
*In panchina, assieme al rientrante Schillaci, anche l'attaccante Vivarelli, proveniente dal Ponsacco*

NOVARA. Ancora un viaggio in Sardegna per la Sparta, oggi a Santa Teresa [illegible] Gallura. Per i novaresi è la quarta squadra sarda affrontata in cinque turni di serie D, quasi un campionato a parte. Quest'anno, però, la musica è cambiata e la Sparta non è più quella squadra «ammazzasarde» ammirata nella scorsa stagione. Selargius, Calangianus e in parte Castelsardo l'hanno fatta franca contro capitan Masuero e compagni, portandosi via la bellezza di cinque punti [illegible] sei.

E con questo viatico assai poco confortante la compagine diretta da Giampiero Erbetta si prepara alla trasferta in Sardegna. L'allenatore novarese tocca ferro e commenta: «Speriamo di interrompere questa emorragia [illegible] punti, magari riprendendoci quello che ci è stato tolto dalla sfortuna sabato scorso con il Castelsardo. Non [illegible] facile, anche perché il Santa Teresa in casa si trasforma: l'anno scorso solo noi riuscimmo ad espugnare il campo gallurese». A favore del tecnico novarese il fatto che l'infermeria si è svuotata, [illegible] il prossimo rientro di Schillaci. In più, l'arrivo [illegible] un nuovo giocatore, Massimo Vivarelli, punta di [illegible] anni, proveniente dal Ponsacco: «E' [illegible] giocatore che non conosco, ma dotato [illegible] buone referenze. Un'alternativa in più per l'attacco che peraltro è un reparto già ben fornito. Per Schillaci, invece, preferisco attendere ancora una settimana. Oggi verrà in panchina. Non [illegible] un problema fisico, intendiamoci, non è ancora pronto sul piano della condizione atletica». Partita difficile, ma la Sparta [illegible] può perdere: [illegible] bilancio è in rosso. Dopo quattro turni Masuero e compagni avrebbero dovuto trovarsi nelle alte sfere, [illegible] guardano la classifica dal basso [illegible] alto. Il Santa Teresa fino a oggi non ha mai vinto, ha [illegible] stesso numero di punti dei novaresi, tre, frutto di due pareggi interni, una sconfitta [illegible] un pareggio esterno. Attenzione all'ex azzurro Farsoni, e alle [illegible] insidiosissime punizioni. Nel programma odierno la capoli[illegible] Caratese ospita il Mariano, mentre le dirette inseguitrici Castelsardo e Selargius se la vedono con Crema e Pro Patria.

Mar[illegible]

Per la Sparta oggi c'è il Santa Teresa. E' la quarta rivale sarda su cinque turni

## SPORT FLASH

### BASKET

**Via [illegible] serie C1 con Borgomanero e Omegna in campo**

Scatta in questo weekend la serie C1 di basket. In campo anche [illegible] due novaresi, Cimberio Borgomanero e Maya Omegna. Per i borgomaneresi l'esordio [illegible] è agevole, scendendo sul campo di una delle favorite, l'Olimpia '91 Legnano. I cusiani, invece, ospitano a Bagnella alle 21 il Lago Maggiore Luino. [m. p.]

### ATLETICA

**Due bellinzaghesi cercano medaglie agli «Italiani»**

Anche due atleti bellinzaghesi tra i favoriti oggi e domani [illegible] Ruffini di Torino per i campionati italiani allievi. In lotta per il podio sono Fabio Frattini negli ostacoli [illegible] Roberta Colombo nel lancio del peso, entrambi in forza nell'Atletica Bellinzago. La manifestazione nazionale torna in Piemonte dopo trent'anni ed è organizzata dal Comitato Regionale Fidal. [b. c.]

### HOCKEY PRATO

**In A2, domani derby piemontese Novara-Torino**

Derby al campo di [illegible] Goudo, in zona Agogna, domani mattina dalle 10,30. A scendere [illegible] campo sono l'Ashp Novara (A2) e l' Old Black, squadra [illegible] categoria inferiore. I novaresi hanno iniziato i concentramenti [illegible] un ottimo risultato, la [illegible] settimana, quando hanno vinto 1-0 con [illegible] neopromossa in A1 Pagine Gialle Torino. [c. m.]

### PODISMO

**Si [illegible] l'appuntamento con l'Ammazzinverno**

Ci sarà anche quest'anno l'Ammazzinverno podistico, calendario di camminate con classifica per soli gruppi. Lo [illegible] confermato [illegible] Gruppo Sportivo Paruzzaro, ideatore della manifestazione. La rassegna prenderà il via [illegible] termine della Gamba d'oro [illegible] si articolerà quest'anno in 17 prove. [s. bot.]

Stasera alle 20,30 con lo Scandiano

# Debutto interno per l'Hockey

Debutto casalingo per l'Hockey Novara che stasera riceve al palasport lo Scandiano

NOVARA. E finalmente venne il giorno [illegible] debutto casalingo anche per l'Hockey Novara. Alla terza giornata di coppa Italia i novaresi tornano [illegible] calcare [illegible] parquet di viale Kennedy, sfidando la Scandianese. In settimana, infatti, dal Comune è arrivato l'[illegible] e il palasport riapre [illegible] porte a giocatori e tifosi.

Più che della partita in se stessa, alla tifoseria azzurra interesserà dare il benvenuto, dopo quattro mesi, ai propri beniamini e cominciare a scoprire i nuovi schemi di gioco di Mario Aguero. Il Novara conduce il girone [illegible] quattro punti, e nessuno sembra in grado di insidiare la [illegible] leadership.

A uno stentato 3-1 sul Prato è seguito un largo 11-1 ottenuto a spese del Giovinazzo. Adesso tocca allo Scandiano, squadra modesta e impoverita ancor più dalla partenza di Aguzzoli, accasatosi a Reggio Emilia. L'uomo di spicco del quintetto ospite sembra essere Palmieri, proveniente dal Villa Oro Modena. Arbitrerà Bisacco, s'inizia alle 20,30. Tra le altre partite, [illegible] segnalare la trasferta a Modena per il Berloni Lodi, mentre si rinnova il derby veneto Valdagno-Bassano. Il Vercelli scende sulla pista del Sandrigo; infine il Roller Monza, che ha giocato, nel consueto anticipo, ieri sera. [m. p.]

### CICLISMO

Domani si corre la Turbigo-Valle Ossola

# Chiusura di stagione con una «classica»

PIEDIMULERA. Ormai è una tradizione. A chiudere la stagione ciclistica dell'alto Novarese sarà la Turbigo-Valle Ossola, con arrivo a Cimamulera. La corsa, riservata alla categoria allievi, si disputerà domani [illegible] un tracciato di circa 100 chilometri, una distanza considerevole per dei giovani [illegible] età compresa tra i 15 e i 16 anni.

Patrocinata dalla Comunità montana Valle Ossola e da «La Stampa», la corsa è organizzata dal Pedale Ossolano Centro [illegible]rredamento Quadrifoglio in collaborazione [illegible] il Velo Club Marcoli di Turbigo.

«La corsa - dice Michele Pizzicoli, presidente del Pedale Ossolano - è sorta otto anni fa per cementare i rapporti di buona amicizia tra due regioni confinanti, il Piemonte e la Lombardia, che tanto hanno sempre dato per il ciclismo. Qualcosa [illegible] analogo già avviene per la Rho-Baveno-Levo che si disputa in piena estate. Da qualche [illegible]mpo, poi, [illegible] proprio le società lombarde a tesserare i migliori prodotti del nostro vivaio. Da noi ci sono enormi difficoltà organizzative, soprattutto per la ricerca di adeguati percorsi. Siamo diventati un piccolo serbatoio per la Lombardia».

Ma per un giorno il flusso migratorio sarà [illegible] senso opposto. I corridori partiranno dalla provincia di Milano, entreran[illegible] nel Novarese e punteranno sul difficile traguardo di Cimamulera.

La partenza da Turbigo avverrà alle ore 9,30. La carovana attraverserà poi Nosate, Lonate Pozzolo, Oleggio, bivio delle tre strade [illegible] Dormelletto, Arona, Meina, Lesa, Belgirate, Stresa, Baveno, Feriolo, Fondotoce, Mergozzo, Gravellona, Ornavasso, Migiandone, Anzola, Megolo, Pieve Vergonte, Piedumulera, Gozzi Sotto ed arrivo a Cimamulera.

La gara [illegible] vivacizzata nel[illegible] prima parte da traguardi volanti posti a Turbigo, Belgirate e Premosello. Arrivo previsto intorno alle 12,30.

Lo scorso anno la vittoria è andata al vigevanese Riccardo Greppi. [s.bot.]

### CALCIO FEMMINILE

Secondo turno di «B»

# Il [illegible] atteso al riscatto contro il Saliceta

TRECATE. Le modenesi del Saliceta sono ospiti domani dell'Acf Trecate.

L'esordio casalingo [illegible] campo comunale della squadra trecatese segna il rientro della capitana Ricchi. Si gioca dalle 15.

Mister Fornara spera così di poter riscattare [illegible] brutto inizio del campionato (serie B) di domenica scorsa, quando l'Acf aveva perso 2-1 - l'unica rete è stata segnata dalla Storizini, in [illegible] del Poros Milano.

Allora l'assenza della Ricchi aveva pesato molto sull'esito dell'incontro e l'incontro si [illegible] chiuso con tre reti segnate al limite del novantesimo minuto.

Anche le condizioni del campo milanese, ai limiti della praticabilità, non avevano certo facilitato la squadra.

La gara casalinga di domani servirà a Fornara per poter testare l'allenamento delle ragazze, dopo la falsa partenza di domenica scorsa. [c. m.]

### SOFTBALL

Novara in campo alle 15

# Spareggio salvezza contro il Porpetto per evitare la B

NOVARA. Un'impresa ardua aspetta le ragazze della Marcoli Novara in questo fine settimana: l'obiettivo è conseguire [illegible] risultato che [illegible]lvi la permanenza in serie A. Sarà un compito difficile per la formazione di Luisa Capuozzo, che deve [illegible] da una [illegible] «nera» che l'ha portata in zona retrocessione. Sul campo [illegible] di via Gerosa la Marcoli incontra [illegible] Porpetto, squadra che dopo i primi due incontri si trova ad una sola vittoria dalla salvezza. Con uno spareggio nettamente sfavorevole, e con la prospettiva di [illegible] potersi permettere nemmeno una sconfitta, la Marcoli scenderà in campo la prima volta oggi pomeriggio, alle 15. Le avversarie puntano tutto sulla forte lanciatrice americana Dale Munn. In caso di vittoria novarese, si riprende domani alle 10 per giocare quarta ed, eventualmente, quinta partita. [c. m.]

LA STAMPA
# VERCELLI-BIELLA
E VALSESIA
Sabato 1 Ottobre 1994
VERCELLI via Duchessa Jolanda 20, tel. (0161) 66.062/54.747
BIELLA via Repubblica 29, tel. (015) 26.191/252.23.79



Si fermano Biellese e Vercellese

## Pensioni, stop nelle fabbriche

**BIELLA.** Una manifestazione [illegible] città contro i provvedimenti sulla previdenza decisi dal go[illegible] in contemporanea a quella promossa per il 14 ottobre a Torino. La proposta verrà discussa nelle prossime ore dalle segreterie di Cgil, Cisl e Uil biellesi: dovrebbe essere la risposta dei lavoratori del comprensorio laniero alle misure inserite nella Finanziaria.

Intanto le iniziative di lotta (cortei e assemblee) si moltiplicano nelle aziende tessili. Ieri mattina i lavoratori del maglificio Bellia hanno percorso le vie della città sino a sbucare in via Losanna, davanti alla sede [illegible] Forza Italia. Una delegazione di lavoratori ha invitato Roberto Lavagnini, senatore biellese eletto nel movimento di Silvio Berlusconi, ad impegnarsi per votare contro i provvedimenti governativi.

Nel pomeriggio si è sparsa la voce di disordini avvenuti a Vallemosso, con il blocco dei bus di linea da parte dei lavoratori. [illegible] è trattato invece [illegible] un forzato ritardo [illegible] pullman dell'Atap: avrebbero dovuto partire alle 14, ma in quel momento il piazzale era gremito di lavoratori in assemblea. Il comizio è durato mezz'ora e subito dopo i bus sono ripartiti.

Scioperi hanno parzialmente bloccato l'attività alla Fraver (due o[illegible] a fine turno) e alla Gaudino di Cossato, alla Cerruti (un'ora), alla Tallia di Delfino, a Strona, con mezz'ora di [illegible]blea in fabbrica (i lavoratori hanno preannunciato per la prossimna settimana una manifestazione davanti agli uffici comunali).

Dure critiche ai provvedimenti del governo sono state prese dal sindacato pensionati e dalla Sinistra giovanile. In tema sindacale, ci sono da registrare le dimissioni del biellese Aldo Smolizza (Cisl), segretario confederale: avrebbe preferito che la trattativa tra sindacato e governo proseguisse su direzioni diverse, per recuperare il dialogo.

**SCIOPERI IVAN**
Scioperi anche nel Vercellese e in Valsessera. Dopo il blocco del traffico sulla statale Chivasso-Casale attuato giovedì dai dipendenti della Italcardano-Universal Giunti [illegible] Crescentino, [illegible] l'uscita anticipata alla Magliola di Santhià, ieri si è fermata per due ore, alla fine di ogni turno, la Yoshida di Pray. Altre manifestazioni sono in programma per lunedì (due ore di blocco alla Sambonet) e martedì (un'ora di assemblea alla Teksid di Crescentino).

[illegible] Valsessera, invece, ieri si sono fermate per quattro ore le fabbriche del settore tessile. Lo sciopero spontaneo ha coinvolto le maestranze di tutti gli stabilimenti tessili della valle. Un piccolo record: mai in passato era stata organizzata [illegible] protesta che avesse accolto il cento per cento di adesioni.

Nessuna agitazione [illegible] Valse[illegible] i responsabili di Cgil e Cisl [illegible] incontrati per programmare i blocchi della prossima settimana.

Intanto il sindacato pensionati della Cgil di Vercelli ha diffuso un comunicato di protesta contro l'operato del governo. «La manovra finanziaria - si legge nel documento - va respinta con forza e sollecitudine perché impone sacrifici pesanti a chi è abituato a lavorare duramente [illegible] a pagare le tasse, mentre per alcune categorie privilegiate viene mantenuto il diritto di evadere il fisco».

[r. s.]

La procura della pretura di Vercelli ha aperto un'inchiesta sul dirigente della polizia di Stato

## Carli convoca il vicequestore Privitera

*Il funzionario ha ricevuto un invito a comparire con il legale, che equivale ad un'informazione di garanzia*
*Ci sono soltanto le conferme dell'avvenuto interrogatorio, silenzio sulle accuse e sui particolari dell'indagine*

**VERCELLI.** La procura della Repubblica alla pretura indaga sul [illegible] questore Domenico Privitera. Una notizia destinata a far rumore e a [illegible] una ridda di illazioni perché sulla vicenda non ci sono altri particolari, se non la conferma delle parti interessate.

Il procuratore Luigi Carli si limita a dire: «Ho convocato il dottor Privitera [illegible] quello che tecnicamente è un invito a comparire accompagnato dal proprio legale e l'ho interrogato». Ancor più laconico Roberto Scheda, l'avvocato del vice questore: «E' vero». Tutto qui. Sia Carli sia Scheda si palleggiano il compito di dare indicazioni sulla vicenda con il risultato di non fornirne alcuna.

L'«invito a comparire con il proprio legale» è [illegible] formula che equivale ad un'informazione di garanzia. Ma è impossibile sapere quale accusa ha formulato il procuratore e su che basi. Il silenzio [illegible] impenetrabile copre un'inchiesta che, per ovvia deduzione, riguarda presunti reati che il vice questore avrebbe [illegible] nel territorio di competenza della procura [illegible] via Conte Rosso, cioè nel Vercellese e [illegible] Valsesia.

Una spiegazione che potrebbe apparire superflua se non fosse per il fatto [illegible] da settimane ormai si mormora del coinvolgimento di un alto funzionario della questura nel caso Masciavè, il proprietario di un night-club a Biella arrestato [illegible] lunga serie di accuse. [illegible] qualche giorno or sono era stato il Siulp, uno dei sindacati che operano all'interno della Polstato, a fare ipotesi sull'accostamento del nome di Privitera - [illegible] dalla direzione dell'ufficio stranieri ad incarichi ispettivi - con quello di Masciavè. In anticipo era già arrivata la smentita del questore Emiliano Carratta il quale nega di essere a conoscenza di funzionari coinvolti nella vicenda Masciavè e di aver disposto trasferimenti per motivi diversi dalle esigenze del servizio.

Comunque a Vercelli un caso Privitera esiste, dopo l'interrogatorio al quale è stato sottoposto (solo lui?) dal procuratore Carli. Giova a questo punto ricordare che, di qualunque reato sia sospettato il vice questore, l'informazione di garanzia - anche se mascherata sotto la formula usata da Carli - non è sinonimo di colpevolezza, giudi[illegible] che tra l'altro non spetta al procuratore. Però val anche la pena di chiedersi se il silenzio sulla vicenda giovi per intero al vice questore: fornire mezze informazioni vuol dire esporre una persona che ricopre un incarico così delicato come quello di Privitera alle illazioni gratuite dell'opinione pubblica.

Franco Cottini

L'ARCIERE A SALUZZO

### Udienza preliminare per il caso rifiuti

**SALUZZO.** Si è aperta ieri l'udienza preliminare sul caso della tangente che, secondo le accuse, il consorzio composto [illegible] Sirtis e Arciere all'inizio del '92 avrebbe pagato per aggiudicarsi l'appalto della raccolta rifiuti nel Comune di Saluzzo. Tra i sospettati c'è Giuseppe Innocenti, dirigente della cooperativa di piazza Mazzucchelli.

Ieri il suo avvocato, Andrea Corsaro, non ha presentato [illegible] gup cuneese Pasi [illegible] l'istanza di patteggiamento né quella di rito abbreviato. Ciò farebbe supporre che per Innocenti il legale vercellese punti direttamente alla richiesta di proscioglimento: [illegible] ne riparlerà comunque alla ripresa dell'udienza preliminare, il 14 novembre.

Sempre ieri invece hanno patteggiato [illegible] pena l'ex amministratore della Sirtis, Forti, e il faccendiere Umberto Vertamy (personaggio [illegible]nosciutissimo a Vercelli) che [illegible] accusato di aver fatto da tramite [illegible] le imprese e gli amministratori comunali saluzzesi.

Innocenti da parte sua dimostra una tranquillità assoluta: «L'inchiesta è partita a seguito di un esposto che proprio [illegible] dell'Arciere abbiamo presentato al procuratore della Repubblica di Torino Vittorio Corsi. Non siamo corruttori, ma parte lesa». [illegible] stessi concetti già espressi dai vertici della cooperativa [illegible] fa quando la vicenda divenne di dominio pubblico.

[f. co.]

GUIDI TORNA A VERCELLI

*Il ministro visita i bimbi*

Seconda visita alla Bertagnetta per il ministro della Famiglia: ieri Guidi ha incontrato i piccoli ruandesi e parlato del futuro della comunità.

A PAGINA 33

Commossa omelia del parroco: «La famiglia Martini non sa provare odio, stiamo vicini ai Rubatto»

## «Ciao Nadia, papà perdona il tuo assassino»

*Delitto di Cerrione: mille persone in lacrime ieri ai funerali*

**CERRIONE.** Occhi lucidi in piazza della chiesa. E occhi bassi quando, sul sagrato, sei ragazzi prendono in spalla la bara di Nadia Martini, la vittima del folle delitto di Vergnasco: «Povera figlia». E tutti piangono, guardano affranti il padre Sergio e la sorella Cristina, che si abbracciano e non vedono [illegible] Non vedono le mille persone che ieri pomeriggio, sotto il cielo scuro, hanno voluto [illegible] accanto a una famiglia distrutta.

[illegible] piccola chiesa è gremita. Fuori, [illegible] prato del piazzale, gli altoparlanti diffondono [illegible] del parroco. Per la lettura, ha scelto il Vangelo di Luca, la parabola di Lazzaro: «Ora ti dico: alzati, giovinetto». Sull'erba verde la gente sospira, riflette, attende l'omelia. Don Gian Rocco, ormai, è emozionato: «Questa tragedia ha colpito anche me, e so che adesso le parole sono inutili. Certi fatti non si possono capire, bisogna semplicemente accettarli: è solo la fede può aiutarci a farlo».

I familiari di Nadia Martini ieri ai funerali: il padre Sergio abbraccia la terza figlia Cristina, prima di entrare nella chiesa di Cerrione. Davanti a loro, il piccolo Daniel, scampato per [illegible] strage di lunedì notte

Poi il ricordo [illegible] Nadia: una ragazza «schietta, semplice, sorridente». Il sacerdote si rivolge al padre, alla sorella Cristina, al piccolo Daniel, scampato alla strage. E naturalmente alla mamma Maria Pia e a Katia, l'ex fidanzata di Sergio Rubatto: «Anche se loro sono ancora in ospedale». Ma [illegible] qualcuno: l'altra famiglia, i genitori disperati [illegible] Sergio (che hanno preferito non andare ai funerali). «Fratelli, [illegible] dimentichiamoci di loro - esorta il parroco; non commettiamo questo errore, e pensiamo a quanto stanno soffrendo. Anch'essi, come tutti voi, in questo momento ci sono vicini: non lasciamoli soli».

Le ultime parole sono per Sergio Martini, che alla figlia Cristina, l'altro giorno, ha detto: «No, proprio non riesco a odiare quel ragazzo». «Ecco un vero gesto cristiano - dice don Gian Rocco -. Chi di noi saprebbe arrivare a tanto? Chi di noi potrebbe perdonare tanto? Tutti odiano, anche per motivi banali: ma questo sentimento non [illegible] che allontanarci da Dio».

La chiesa si svuota, lentamente. Esce il feretro di legno chiaro, rivestito di fiori. E la folla indugia: qualcuno guarda i familiari di Nadia e si allontana, in lacrime. Una donna si fa coraggio e abbraccia il padre Sergio, già in fila per il corteo funebre. Cristina, sempre al suo fianco e accanto alla [illegible] Rita, [illegible] gli occhi sbarrati.

Alle 15,30 Nadia [illegible] al cimitero: sua sorella Katia, sorridente nella foto-ricordo che le han messo nella bara, è sempre grave all'ospedale [illegible] Alessandria. Sergio, il suo assassino, è a pochi chilometri da quel camposanto di paese: in una cella del carcere.

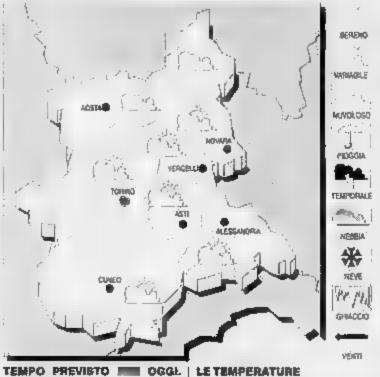
[g. bu.]

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

**TEMPO PREVISTO [illegible] OGGI.** Cielo poco nuvoloso con temporanei annuvolamenti associati a residue precipitazioni.
[illegible] lieve diminuzione.
[illegible] variabili.
[illegible]PO: Cielo irregolarmente nuvoloso con possibilità di brevi precipitazioni; foschie.

**LE TEMPERATURE DI IERI A VERCELLI**
Max: 21; min: 11; media: 17

**[illegible] ANNO FA**
[illegible]: 19; min: 12; media: [illegible]

**TEMPERATURE [illegible]**
Torino 20,2; Alessandria 19; Asti 23; Aosta [illegible]; Novara 23; Cuneo [illegible].

In cella il giovane che minacciava la madre

## Tenta di rubare un'auto Arrestato Petrigna

**VERCELLI.** I primi a lanciare l'allarme erano stati i vicini di [illegible] continuamente sotto minaccia. Poi è arrivato il disperato appello della madre: «Fate qualcosa, prima che ammazzi [illegible] persona». Dopo mesi d'inferno e di denunce anche sulle pagine dei giornali, è stato arrestato l'altra notte dai carabinieri del Nor Salvatore Petrigna, [illegible] anni, residente in città: il giovane è stato sorpreso mentre tentava di rubare [illegible] vettura, posteggiata a pochi metri dalla sua abitazione di [illegible] Egitto. Salvatore Petrigna, come hanno precisato gli stessi carabinieri, non è un deliquente vero e proprio, ma un ragazzo con gravi problemi psichici che de[illegible] curato. Solo qualche settimana fa aveva minacciato [illegible] un coltello una bambina ed era solito insultare pesantemente i vicini di casa, che più volte per difendersi sono stati costretti a rivolgersi [illegible] forze dell'ordine. Una vita d'inferno anche quella [illegible] genitori: per sfuggire alla violenza di questo figlio hanno cercato rifugio da altri parenti. E ancora l'altra notte, accortosi che un uomo aveva notato la sua presenza accanto alla vettura, Petrigna non ha esitato a minacciarlo: «Stai zitto, altrimenti ti faccio fuori». I carabinieri hanno scoperto nelle tasche del giovane anche un coltello con lama affilata, che con ogni probabilità avrebbe usato per forzare la portiera dell'auto.

[g. mo.]

Salvatore Petrigna [illegible] notte è finito in [illegible] per tentato furto

### Ieri la prima seduta dopo l'arresto per concussione del presidente Euricom

# Borsa tranquilla sul caso Sempio

*Dopo qualche imbarazzo iniziale, le trattative si sono svolte come di consueto. Gli esperti negano qualunque motivo di preoccupazione: «L'inchiesta non intacca le capacità operative dell'azenda»*

**VERCELLI.** Il ciclone Di Pietro che ha investito il presidente dell'Euricom è passato come un refolo [illegible] brezza sulla Borsa vercellese, la più importante d'Europa per il riso.

C'era molta preoccupazione ieri in Piazza Affari per capire come avrebbe reagito il mondo agricolo al coinvolgimento del colosso industriale di via Bas[illegible]. La vicenda giudiziaria di Francesco Sempio invece ha creato solo qualche istante di imbarazzo tra i pochi produttori all'apertura della giornata in Piazza Affari. Poi con il passare delle [illegible] anche queste perplessità sono state fugate dall'evolversi delle contrattazioni.

«Ed è giusto che sia così - commenta Enrico Sacco, funzionario dell'Associazione risicoltori piemontesi -, [illegible] c'è motivo di drammatizzare. L'episodio che ha visto coinvolto [illegible] presidente dell'Euricom non intacca l'operatività industriale e commerciale dell'azienda».

Così, almeno [illegible] Borsa, il caso Sempio si è sgonfiato anche grazie all'esiguo numero di risicoltori che ieri hanno partecipato alla seduta. La stragrande maggioranza infatti in questi giorni è impegnata soprattutto a concludere [illegible] mietitura approfittando della tregua concessa dal maltempo. Comunque, altra dimostrazione degli effetti minimi del caso Euricom, i prodotti sono stati trattati sulle stesse quotazione fissate martedì.

Nessun contraccolpo alla Borsa risi dopo l'arresto [illegible] Francesco Sempio

In conclusione, secondo gli esperti, non ci [illegible] neppure le avvisaglie che questa tranquillità possa venire intaccata alla prossima seduta di Borsa - martedì prossimo - quando verosimilmente l'annata di commercializzazione decollerà con l'arrivo sul mercato delle partite di riso mietute questa setti[illegible].

Sembrano così definitivamente alle spalle i tre giorni che hanno lasciato [illegible] [illegible] fiato sospeso la risicoltura italiana. [illegible] coinvolgimento della più importante industria nazionale di trasformazione (e seconda co[illegible] commercializzazione) nell'inchiesta milanese sulla Guardia di Finanza aveva creato molta tensione. Euricom (European Rice Company) infatti [illegible] un colosso che potrebbe chiudere [illegible] '94 con un fatturato superiore ai 450 miliardi, grazie all'ultimo - in ordine di tempo - successo di Sempio: l'acquisto dalla Nestlè del marchio Curti[illegible].

[f. co.]

## Le risaie

### «Non abusive quelle asciutte»

**VERCELLI.** «Tra quelle coltiva[illegible] in asciutta entro la zona di rispetto sono abusive 3 risaie su 10» aveva annunciato il presidente della Provincia Valeri l'altra settimana. E ieri il Co[illegible] ha replicato, aprendo un'altra polemica dopo quella sul presunto inquinamento causato dall'inceneritore.

«Le coltivazioni "in asciutta" - spiega l'assessore municipale alle Attività economiche Fausto Magaraggia - non possono a tutt'oggi [illegible] considerate abusive. Questo perchè il Tar Piemonte non si è ancora pronunciato sul ricorso presentato dalla Provincia contro [illegible] auto[illegible] [illegible] dal Comune. Inoltre la sospensione [illegible] telativa adottata il 22 giugno dallo stesso Tar, contro cui il Comune ha fatto ricorso al Consiglio di Stato, non ha effetto retroattivo».

Il caso, [illegible] nuovo, nasce dalla diversa interpretazione di un regolamento del 1971: la Provincia continua a considerare abusive le risaie asciutte coltivate nella zona [illegible] rispetto intorno alla città, mentre il Comune è di manica più larga tanto è vero che all'inizio della stagione colturale appena conclusa aveva - allora l'assessore era Gianna Ardizzone - concesso alcune autorizzazioni.

Valeri allora aveva incaricato i funzionari del [illegible] regionale per l'agricoltura di eseguire controlli e il risultato era sta[illegible] appunto che le coltivazioni irregolari [illegible] [illegible] trenta per cento.

«Non possiamo individuare alcuna violazione e prendere i provvedimenti del caso - spiega Magaraggia - perchè il rapporto del servizio agricoltura [illegible] troppo generico e omette di indicare dove sono gli appezzamenti potenzialmente abusivi. Al Comu[illegible] inoltre non risultano risaie in asciutta nella zona di rispetto la cui coltivazione sia iniziata in epoca successiva al 22 giu[illegible] giorno della sospensiva del Tar».

Tra un botta e risposta, si attende sempre il parere della Regione sulla bozza del nuovo regolamento predisposta dalla Provincia che ormai risale ad un anno fa, quando esplose il cas[illegible] delle risaie senz'acque per cui valgono regolamenti sanitari fatti per quelle [illegible] sommersione.

[f. co.]

Botta e risposta tra C[illegible] Provincia sulle risaie coltivate in asciutta

---

### Intanto si cerca la stamperia clandestina

# Armi e dollari falsi un altro arresto

**VERCELLI.** Il traffico di armi e di dollari falsi stroncato dal Nucleo operativo provinciale ha portato ad un terzo arresto. Dopo aver fermato Giovanni Aina abitante [illegible] Ghislarengo e Felice Biatti [illegible] Ghemme, i militari questa volta hanno fatto scattare le manette [illegible] polsi di Aldo Galli, 52 anni, residente ad Oleggio: l'uomo dovrà rispondere di ricettazione.

Secondo una prima ricostruzione fornita dai carabinieri di via Gioberti, sarebbe stato Galli a cedere la pistola semiautomatica 7,65 a Giovanni Aina, il proprietario del cascinale in cui sono stati trovati i 25 mila dollari falsi ed un intero arsenale [illegible] armi. Ricordiamo che la pistola, con silenziatore inserito e matricola cancellata, era di fabbricazione slovacca.

Intanto le indagini hanno portato ad ulteriori sviluppi: uno dei mitra ritrovati dai carabinieri era, infatti, stato rubato da un'abitazione [illegible] Rivoli nel '92. Oltre che dell'arma, che allora non era ancora stata modificata, i ladri [illegible] erano impossessati pure di gioielli di valore. Sono in corso ulteriori accertamenti per localizzare la zecca clandestina e per definire le proporzioni dell'intero traffico.

Tutto è partito due [illegible] fa quando i carabinieri avevano notato [illegible] traffico sospetto di persone e vetture nella zona compresa tra [illegible]nthià, Arborio e Gattinara.

Dopo una serie di controlli [illegible] pedinamenti, gli uomini del Nucleo operativo provinciale avevano fatto irruzione nell'azienda di Giovanni Aina a Lenta, dove erano stati scoperti 25 mila dollari falsi ed [illegible] [illegible] arsenale con revolver di vario calibro, pistole, fucili da caccia, sciabole e un'imitazione italiana del mitragliatore «Skorpion». I carabinieri si sono poi spostati a Ghemme, dove nella perquisizione della cascina di Felice Biatti, hanno sequestrato 13 proiettili «7,62 Nato» per armi da guerra.

Sia Biatti sia Aina, dopo l'arresto, sono stati portati al carcere di Billiemme.

[g. mo.]

### In cascina Borghetto i vigili del fuoco faranno scattare l'allarme per il crollo simulato di un palazzo

# Anche l'on. Fumagalli alla maxi-esercitazione

*Assisterà questa mattina all'intervento di protezione civile*

**VERCELLI.** Alla maxi-esercitazione di questa mattina, organizzata dal Comune, Croce rossa e alpini, [illegible] sarà anche Ombretta Fumagalli Carulli, sottosegretario alla Protezione civile. Un'anticipazione fatta durante la conferenza-stampa dell'altro giorno, ma che ha trovato conferma ufficiale solo poche ore prima dell'arrivo.

L'appuntamento è fissato per le 9,30 alla cascina Borghetto (parco divertimenti), anche se la dimostrazione vera e propria s'inizierà alle 10. Questo il programma: i vigili urbani faranno scattare l'allarme alla sala operativa della Protezione civile del Comune e giungeranno sul posto due ambulanze della Croce rossa, i primi mezzi dei carabinieri, vigili del fuoco e polizia.

Ricordiamo che l'esercitazione prende spunto da un fatto di cronaca di qualche tempo fa, quando una fuga di gas fece crollare [illegible] edificio di sei piani, provocando numerosi feriti. Su questo episodio, quindi, si ba[illegible] la simulazione.

Alle 10,15 è previsto l'arrivo della colonna mobile di protezione civile dei vigili del f[illegible], della Cri, dell'associazione nazionale alpini e dell'emergenza radio valsessera. In tutto entreranno in azione un centi[illegible] [illegible] persone e il «118», il servizio di eliambulanza.

L'esercitazione andrà avanti sino [illegible] mezzogiorno e sarà seguita [illegible] una dimostrazione di addestramento delle unità cinofile dell'Ana.

Nella conferenza di presentazione il sindaco aveva sottolineato l'importanza del servizio di protezione civile del Comune, che torna [illegible] funzionare dopo moltissimi anni, tanto che negli uffici di via Quintino Sella sono già state attivate tredici linee telefoniche [illegible] una sala radio.

Oltre a questo è stato preparato anche un piano «Mercurio» per catalogare i nomi delle ditte, che in caso di calamità, saranno pronte a mettere a disposizione immediatamente tutti i loro mezzi.

[g. mo.]

L'onorevole **Fumagalli Carulli** questa mattina assisterà alla maxi-esercitazione della Protezione civile. Nella foto [illegible] Greppi, un'immagine [illegible] altri interventi dimostrativi per calamità simulate

---

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

## LETTERE AL [illegible]NALE

### Wc per cani? A Biella solo [illegible] maleducati

Si fa tanto parlare di «gabinetti per cani», di aree verdi da riservare come luoghi per i bisogni degli animali. Ogni persona che porta [illegible] passeggio il proprio cane dovrebbe avere [illegible] [illegible] una paletta per i casi di emergenza dell'animale. Credo che alla base ci sia una questione di educazione e di rispetto per [illegible] prossimo. Mi riferisco ad un episodio accaduto l'altro giorno di cui [illegible]no stato testimone. Erano circa le 12, per cui un'ora di punta. Una signora sulla cinquantina e dall'aspetto distinto portava a spasso il proprio cane in via Carducci, davanti all'ospedale. Giunta vicino al semaforo di via Repubblica ha attraversato la strada. Proprio [illegible] mezzo alla carreggiata la bestiola si è fermata per fare i propri bisogni. Intanto è sopraggiunta un'auto che, nonostante avesse il semaforo verde, ha dovuto attendere che il cane terminasse la sua opera. La signora, per nulla turbata, ha aspettato il tempo necessario e si è allontanata come se nulla fosse successo. Altro che paletta o WC per cani!

Lettera firmata, Biella

### Referendum a scuola per spettacoli «doc»

L'anno scorso da Biella erano passati nomi famosi dello spettacolo, qualcuno aveva fatto [illegible]gistrare il tutto esaurito, altri invece avevano lasciato la platea mezza vuota: un problema per gli organizzatori che in queste serate rischiano [illegible] prima persona ritrovandosi spesso con grossi debiti da pareggiare. Lo stesso discorso vale anche per le manifestazioni in genere, qualcuna ha grande successo altre non riscuotono che pochi consensi. L'assessorato alla cultura mi pare coinvolto [illegible] questo discorso spesso destinato al pubblico giovane, lo stesso che si lamenta volentieri recitando la frase: «A Biella non si fa mai nulla». Allora perché non promuovere un referendum da distribuire nelle scuole, negli uffici di Informagiovani, dove ognuno possa dare indica[illegible] sugli avvenimenti culturali più graditi in città?

Lettera firmata, Biella

## [illegible] UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Vercelli:** tel (0161) 213.000 Croce Rossa, **Cigliano:** (0161) 44.800; **Gattinara:** (0163) 832.600; **Santhià:** (0161) 92.91; **Trino:** (0161) 801 465; [illegible] (015) 20.100 - 20.101; **Borgosesia:** (0163) 25.333; **Cavaglià:** (0161) 966.066; **Cossato:** (015) 922.123; **Varallo:** (0163) 54.454; **Crescentino:** (0161) 841 122; **Volontari Soccorso Grignasco:** (0163) 418.617.

**PRONTO SOCCORSO**

**Vercelli:** S. Andrea, telefono (0161) 593.333; ambul., telefono 57.500
**Gattinara:** telefono (0163) 822.245
**Santhià:** telefono (0161) 929.211
**Biella:** telefono (015) 350.3313.

**FARMACIE DI TURNO**

A **Vercelli** oggi è di turno con apertura obbligatoria (9-12,30 e 15-20 a battenti aperti, 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta medica urgente): *Farmacia Belvedere*, corso Randaccio 4 (Canadà), tel. 64.144

[illegible] **Biella** turno principale: [illegible]. *Antonino Vigliani*, piazza [illegible] [illegible], tel (015) 22.432; turno sussidiario: *Farmacia Gambarova*, [illegible] [illegible] 61, tel (015) 22.390. Orario turno principale delle farmacie: ore 9-12,30 e 15-19,30 compresi giorni festivi. Nelle altre ore la farmacia apre su presentazione di ricetta urgente. Per gli altri Comuni, le farmacie svolgono anche la reperibilità notturna su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.

**Serravalle Sesia:** *Dr. Pio Passerini*, corso Matteotti 217, tel. (0163) 459.701
**Coggiola:** *Farmacia Varbia*, via Roma [illegible], tel. (015) 78.273
**Quarona:** *Dr. Silvio Ricaldone*, corso Rolandi 61, tel. (0163) 430.141
**Ronco Biellese:** *Dr. Eugenio Caccia*, via Roma 92, tel. (015) 461.659
**Quittengo:** *Dr. Angelo Marzia*, via Ca[illegible] per la Libertà 22, [illegible]. (015) 60.755
**Pollone:** *Dr. Giovanni Ferraris*, via Pier Giorgio Frassati 13, tel. (015) 61.138
**Ponderano:** *Dott.ssa Luisa Bardelli*, via Mazzini 22, tel. (015) 541.318
**Mosso Santa Maria** *Dr. Max Zeno*, via Quintino Sella 65, tel (015) 741.409
**Vigliano** *Dr. Francesco Forno*, via Quintino Sella 2, tel. (015) - 10.031

**GUARDIA MEDICA**

**Vercelli:** telefono (0161) 255.050; **Arborio:** (0161) 86.384; **Biella:** (015) 20.848/9; **Borgosesia:** (0163) 25.613. **Cavaglià** (0161) 96.470, **Cigliano:** (0161) 424.524; **Cossato:** (015) 922.801; **Cres[illegible]** (0161) 842.656; **Gattinara:** (0163) 835.411; **Santhià:** (0161) 929.200; **Trino:** (0161) 829.585.

## [illegible] CIVILE

**VERCELLI**

**NATI.** Matteo Necardo, Cr[illegible] Necardo, Nicholas Casalino, Lorenzo Bonomelli, Michael Stamera, Mattia Crosera.

**MORTI.** Giuseppe Dellarole, 80 anni, pensionato; Antonio Esposito, [illegible] anni, pensionato; Solenna Gaignoni, 84 anni, pensionata; Francesco Gennaro, 63 anni, pensionata.

**MATRIMONI.** Giovanni Munaretto, 30 anni, falegname [illegible] Daniela Morgnato, 29 anni, commessa; Alberto Carucci, 26 anni, decoratore con Lucia Baluno, 24 anni, casalinga; Giampiero Borzoni, 27 anni, infermiere [illegible] Franca Scorrano, 33 anni, commessa; Fabio Battioli, 28 anni, impiegato con Stefania Testa, 25 anni, impiegata.

**BIELLA**

**NATI.** Leonardo Fiem.

**MORTI.** Cesare Callegaro, 88 anni, pensionato.

**MATRIMONI.** Vincenzo D'Ambrosi, 33 anni, impiegato, con Laura Zedda, 30 anni, operaia.

**ANDORNO MICCA**

**MORTI.** Emma Laco, 81 anni, pensionata

**CAMBURZANO**

**NATI.** Massimo Perratone.

**SANDIGLIANO**

**NATI.** Stefania Panarotto.

## GLI APPUNTAMENTI

**CONFERENZA**

Si discutono gli enigmi

Giovedì [illegible] ottobre, alle 21,15, nella sala del cinema teatro Belvedere di corso Randaccio 18 [illegible] Vercelli, si terrà una conferenza organizzata dalla sezione culturale dell'Accademia Do-Ai. L'argomento trattato sarà «Reperti [illegible] leggende: enigmi irrisolti dell'archeologia. Il parere della scienza». Interventi di responsabili della stes[illegible] Accademia e dell'Archeo-Club Italia di Milano. Alle 22, seguirà un dibattito.

**[illegible]O DI STUDIO**

Imparare con l'Ancol

Il Centro nazionale studi dell'Ancol ha organizzato un seminario di studio per gli associati Uisco-Ancol, per l'apprendimento delle seguenti materie: inglese, spagnolo, francese, tedesco, russo, polacco, letteratura inglese, psicologia, storia, latino, informatica, musica (chitarra). Ci si potrà iscrivere rivolgendosi alla segreteria del centro all'Istituto delle Suore Maddalene in corso Avogadro di Quaregna 16 A, in orario dalle 17,30 alle 19. Informazioni allo 0161.517.60.

**[illegible]**

A Studio 10

Nelle sale di Studio 10, in via Galileo Ferraris a Vercelli, s'inaugura oggi la mostra dal titolo «Avec les temps» del fotografo Piero Vittorio Rosate. Orario di apertura dalle 16 alle 19,30.

**CORSO**

Il primo soccorso

La Società operaia di mutuo soccorso di Villata e il Comitato di Vercelli della Croce rossa italia[illegible] hanno organizzato un [illegible] [illegible] «primo soccorso» che avrà luogo nei locali del sodalizio villatese. Il corso, gratuito (è gradita un'offerta pro Croce Rossa) inizierà alle 21 del 5 ottobre [illegible] una lezione introduttiva. Venerdì 7 ottobre [illegible] [illegible] sarà: l'apparato cardio-circolatorio e le sue patologie. Le «lezioni», proseguiranno ogni mercoledì e venerdì [illegible] ottobre. Per le iscrizioni, rivolgersi [illegible] rappresentanti della Soms.

RUANDA

**IL MINISTRO TORNA A VERCELLI**

### Antonio Guidi ieri alla Bertagnetta per visitare i ragazzi di padre Minghetti

# «Sono felice che stiate così bene»

*Il responsabile della Famiglia ha anticipato il momento dell'arrivo ed è stato accolto con un canto dai bambini. Riunione operativa con le autorità: il rientro in patria comincerà dagli adulti*

Un momento della conferenza-stampa del [illegible] della Famiglia **Antonio Guidi** e i piccoli ruandesi a pranzo, dopo [illegible] festeggiato il loro ospite illustre

VERCELLI

ANTONIO Guidi [illegible] a cogliere tutti di sorpresa. Arriva alla Bertagnetta con mezz'ora buona di anticipo sui tempi rivoluzionati ancora ieri mattina dalla Prefettura e imbocca il corridoio che porta alla mensa e alle aule del nido. Non è ancora mezzogiorno, non si pranza. I piccoli ruandesi sono impegnati in un gioco sul gran tappeto [illegible]. Basta un momento perché, alla vista del ministro e del suo staff, intonino un canto [illegible] ritmo dolce e cadenzato. Voci d'Africa tra pelouche e biciclette: il ministro alla Famiglia si ferma in mezzo a loro.

Sorride [illegible] quando raggiunge la stanza che padre Minghetti ha preparato per accoglierlo: sedie alle pareti, occupate dai ragazzi più adulti, gio[illegible] uomini che sognano di tornare in Ruanda a cercare moglie e figli, e una fila centrale per il ministro, il prefetto Francesco Marino, il vice sindaco Cattin, il questore Carrotta, il direttore sanitario dell'ospedale Sant'Andrea, monsignor Versaldi, il presidente della Cri vercellese Roberto Scheda.

Antonio Guidi ha pensato, per la sua seconda visita a Vercelli, soprattutto ad una riunione operativa, che si svolgerà a porte chiuse. Il ministro anticipa soltanto che parlerà di problemi e soluzioni per il futuro della piccola comunità ruandese: 72 persone destinate a tornare, divise in gruppi, [illegible] loro paese d'origine.

Parla ai cronisti, prima di tuffarsi nel lavoro, un Guidi soddisfatto: aveva annunciato soltanto giovedì che ieri, facendo una deviazione sul pe[illegible] che lo doveva portare in Val d'Aosta, si sarebbe fermato a Vercelli. Voleva incontrare i bambini che aveva accompagnato alla Bertagnetta a fine luglio e ha trovato [illegible] comunità allegra, attenta e affettuosa. «Abbiamo trovato - dice il ministro - un benessere psicologico molto maggiore di quando siamo venuti due mesi fa. I ragazzi si sono integrati: studiano, giocano. Nulla può aiutarli più di questo stare insieme. Nonostante il Ministero sia in continuo contatto [illegible] padre Minghetti, ho visto cose ancora migliori di quanto mi aspettassi».

Guidi ricorda che il gruppo ruandese dovrà tornare a casa, [illegible] spiega per la prima volta che il rientro avverrà gradualmente. E che il Ministero non dimenticherà la comunità di padre Minghetti: «Sono anche i vercellesi che non vogliono spezzare questo legame. Non escludo la possibilità di affidi a distanza, da famiglia a famiglia, ma perché il Comune non si gemella con questi paesi o con le famiglie dei ragazzi?».

I primi a partire dovrebbero essere gli adulti: molti, dopo la guarigione, hanno chiesto di poter tornare in Ruanda a cercare le loro famiglie. Poi sarà la volta dei bambini, accompagnati da padre Minghetti. Ma il viaggio verso l'Africa potrebbe iniziare a primavera avanzata. E [illegible] l'Usl [illegible] partire i lavori per trasfor[illegible] la Bertagnetta in istituto per la terza età, la Diocesi è pronta ad ospitare i bambini nella sua casa al mare.

**Roberta Martini**

## Sottoscrizione

### Già raccolti oltre 47 milioni

VERCELLI. In due mesi la Fondazione di Specchio dei tempi, chiedendo l'aiuto di tutti coloro che vivono nelle province di Vercelli e Biella, è riuscita a raccogliere più di 47 milioni, che sono a disposizione di padre Minghetti per le necessità dei suoi ragazzi.

Le redazioni de «La Stampa» hanno aperto la sottoscrizione subito dopo l'arrivo del primo gruppo di bambini alla Bertagnetta. E ogni giorno, lo ricordiamo bene, erano decine le persone che [illegible]vano in via Duchessa Jolanda e in via Repubblica portando un contributo e chiedendo notizie dei piccoli ruandesi. «Servono anche abiti?», «Possiamo portare un dolce?», «A padre Minghetti ba[illegible]o i volontari?». Quanta voglia di aiutare, che non si è fermata mai.

Molte offerte, anche generosissime, sono rimaste anonime. Molti bambini hanno portato i loro risparmi. Dipendenti [illegible] aziende [illegible] avviato collette, associazioni hanno allestito spettacoli e donato gli [illegible]. Tra le persone che [illegible] hanno mai smesso di pensare alla comunità della Bertagnetta c'è anche un giostraio, Devinci Caroselli, che ha organizzato raccolte di fondi in ogni paese in cui si è fermato.

Forse non c'è neppure lo spazio per ricordare tutti, per raccontare anche [illegible] doni portati direttamente all'ex ospedale. Ai bambini sarebbe piaciuto un calcetto per esercitare anche [illegible] mani ferite? E il calcetto arriva, anzi in quarant'otto ore in corso Casale ce ne sono due. E poi maglie, piccoli blue jeans, giocattoli, quaderni e matite.

I ragazzi di padre Minghetti sono saliti sulle giostre, hanno fatto festa e ascoltato la Maratona rock. Lunedì sera, invece, Vercelli li aspetta al cinema Viotti. La Croce rossa, durante la serata, raccoglierà offerte per il loro inverno in città.

## NOTIZIE FLASH

**CIGLIANO**

***Rubate due panchine in pietra nella chiesa di Sant'Anna***

Furto l'altra notte nella chiesetta rionale di San Sebastiano, all'angolo di via Sant'Anna con via Roma. A dare l'allarme è stato un inquilino di un palazzo vicino, che ha notato la mancanza di due pietre di luserna, collocate da tempo come panchine ai lati dell'ingresso della chiesetta. [p. a. r.]

**CIG[illegible]**

***Fermati tre marocchini senza regolari permessi***

Tre marocchini sprovvisti del regolare permesso di soggiorno sono stati sorpresi dai carabinieri di Cigliano durante un servizio di perlustrazione. Con decreto di espulsione sono stati accompagnati all'ufficio Stranieri della Questura per il rimpatrio. Gli extracomunitari [illegible] Abedelgen El Rhalmi, 30 anni, nato a Casablanca, ma abitante a Torino, Mohamed Zennane, 33 anni, e Mohamed Dengar, nato a Khouribga, 31 anni, anch'egli domiciliato a Torino. [p. a. r.]

**[illegible]**

***Gita al lago di Baranca con i giovani del Cai***

E' in programma per la giorna[illegible] di domani un'escursione al lago di Baranca: la gita viene organizzata dai giovani del Cai di Varallo. La partenza è fissata per le 8,20 da Borgosesia e dieci minuti dopo da Quarona. Il rientro è, invece, previsto per le 17,30. Chi fosse interessato e volesse avere ulteriori informa[illegible] si può rivolgere direttamente al Cai. [g. mo.]

**[illegible]**

***Oggi inaugurazione di una nuova palestra***

E' in programma per questo pomeriggio l'inaugurazione della palestra «Body talk». Chi s'iscrive avrà la possibilità di seguire corsi di body building, aerobica, danza latino americana e ballo liscio. Per informazioni telefonare al numero 0163-83.35.11. [g. mo.]

**BORGOSESIA**

***Da giovedì alla Pro Loco la mostra ornitologica***

Da giovedì fino a domenica [illegible] ottobre è in programma la ventunesima edizione della mostra ornitologica, che si terrà nei locali della Pro Loco. La manifestazione viene organizzata dal club Valsesia-Valsessera. Le domande di partecipazione devono essere inviate entro giovedì. [g. mo.]

### In negozio del centro

## Rubano 2 forme di parmigiano e 10 prosciutti

BORGOSESIA. Furto gastronomico in un esercizio commerciale del centro cittadino. E' stato compiuto l'altra notte alla «Baita del formaggio» [illegible] sede in via Roma 34. Il bottino è costituito da due forme di Parmigiano-Reggiano e una decina di prosciutti crudi. Il valore commerciale della [illegible] rubata si aggirerebbe intorno i cinque milioni.

Il furto è stato scoperto ieri mattina, quando i proprietari del negozio, Mauro Giuliano e Simona Dellarole, si stavano apprestando all'apertura. Per entrare nei locali della «Baita [illegible] formaggio», i ladri hanno forzato una porta sul retro: l'esercizio ha infatti un secondo ingresso che si affaccia sulla chiesa parrocchiale.

Gli sconosciuti avevano agito indisturbati nella notte, presumibilmente caricando formaggi e prosciutti [illegible] un furgone. E' questo il secondo furto in pochi giorni di prodotti alimentari: l'altra settimana un prosciutto [illegible] sparito dalla dispensa del «Borgosesia calcio». [p. q.]

### L'incendio giovedì sera nell'autofficina di un artigiano in frazione Marone

# Rogo in un garage, paura a Trivero

*L'uomo stava riparando la sua Bmw: a un tratto della benzina è finita su una lampada. Le fiamme hanno interessato anche l'abitazione. Danni per 70 milioni. Si è temuto che il fuoco si estendesse ad alcune case*

TRIVERO. Una fiammata improvvisa mentre un artigiano compiva lavori di riparazione alla propria auto e in breve il fuoco si è propagato al garage-officina e alla casa. Sono state ore di paura quelle vissute l'altra notte in frazione Marone di Trivero, dove i vigili del fuoco hanno dovuto operare per oltre quattro ore prima di scongiurare ulteriori conseguenze. Il bilancio è comunque pesante, con danni quantificati intorno ai settanta milioni di lire.

Il rogo è divampato nell'abitazione di Giandomenico Festa Bianchet, 34 anni. Nella serata di giovedì l'uomo stava compiendo una serie di riparazioni alla [illegible] Bmw. Una malaugurata fatalità ha dato origine alle fiamme: un getto di benzina ha investito una lampada. Immediatamente il carburante ha preso fuoco, mentre l'artigiano è riuscito a mettersi in salvo. L'incendio ha in breve avviluppato l'auto, intaccando [illegible] le pareti dell'officina, mentre venivano attivati i vigili del fuoco del distaccamento volontario di Ponzone. Il loro intervento (anche dal comando di Biella sono giunte in frazione Marone due squadre che hanno operato sino alle prime ore della notte) ha consentito di scongiurare il pericolo che l'incendio si propagasse alle vicine abitazioni. Con i vigili del fuoco, sono intervenuti pure i carabinieri di Trivero e Varallo.

I danni maggiori [illegible] stati patiti dal garage di Festa Bianchet, andato distrutto, mentre l'abitazione è stata solo lambita dall'incendio.

La giornata di giovedì, in Valsessera, è stata contraddistinta [illegible] situazioni di pericolo: nelle ore precedenti, infatti, i vigili del f[illegible] del distaccamento di Varallo avevano portato a termine le operazioni di ripristino, dopo che una macchina operatrice aveva tranciato [illegible] tuba[illegible] del metanodotto. Era accaduto a Froy, lungo via Biella (fra il ponte provinciale e il Triverese), dove una impresa sta eseguendo lavori per la posa di nuovi cavi ottici. L'intervento è stato completato in condizioni di alto rischio (con evacuazione delle case della zona e chiusura delle strade), a causa dell'elevato grado di esplosività. [p. q.]

**SERRAVALLE**

### Un primo bilancio

## «Expo Valsesia» [illegible] a metà per la II [illegible]

SERRAVALLE. In ventimila hanno visitato gli stands di «Expo Valsesia», la manifestazione floristica di Serravalle. Un afflusso che sembra [illegible] soddisfatto tutti gli organizzatori e il sindaco Gian Luca Buonanno che in [illegible] comunicato scrive: «Per un comune di 5 mila persone, questo è sicuramen[illegible] un risultato molto buono. In relazione anche a diversi fattori che hanno giocato contro». Il primo cittadino si riferisce, in particolare, al maltempo e al fatto che questa esposizion[illegible] stata organizzata a soli sei [illegible]si dalla precedente.

Ma se gli organizzatori sono soddisfatti non si può dire altrettanto degli espositori, alcuni dei quali non si sentono di garantire la loro presenza in vista di future edizioni.

Molti si dichiarano scontenti soprattutto per un afflusso di pubblico inferiore al previsto. [g. mo.]

**BIELLA**

### Ieri in tribunale

## Prima [illegible] per i clandestini dallo Sri Lanka

BIELLA. Prima condanna ieri nel processo contro i sei cittadini dello Sry Lanka accusati di aver costituito un'associazione a delinquere finalizzata all'immigrazione clandestina nel Biellese. Mudiyanselage Herata Saman Bandara, 27 anni, ha patteggiato 10 mesi, 20 giorni di reclusione e 5 milioni e [illegible] di multa. Rispetto a quella degli altri imputati, la sua era una posizione di secondaria importanza nell'ambito dell'inchiesta del pm Panichi: era accusato di aver prestato il suo passaporto ad alcuni connazionali.

L'udienza di [illegible] [illegible]tà poi dipanata tra numerose eccezioni procedurali proposte dagli avvocati difensori. Prima della sospensione e del rinvio del proce[illegible] al 13 [illegible]bre, i giudici hanno però deciso la scarcerazione dell'unico imputato ancora in [illegible] Buthgamu Ralalage Padmal Sarath. [d. p.]

## Classe della media Marconi in sciopero contro la girandola dei professori

# «Ridateci la nostra supplente»

*La singolare protesta nasce da tredici alunni della terza E. Dopo sei cambi di cattedra, chiedono il ritorno della professoressa che l'anno scorso ha garantito la continuità didattica. Preside critico*

**BIELLA.** Una scuola in subbuglio. Alla media Marconi quasi un'intera classe, la terza E, si rifiuta di entrare in aula: in [illegible] della nuova professoressa [illegible] ruolo (a casa con un calcagno rotto), rivogliono l'ultimo supplente, quella che l'anno scorso, dopo sei cambi di insegnanti di italiano, era riuscita a ridare un senso alla continuità didattica.

Per protesta tredici genitori su diciassette hanno così deciso [illegible] tenere a [illegible] i loro figli da martedì fino ad [illegible]. Inoltre stasera, dopo [illegible] riunione, le famiglie valuteranno [illegible] proseguire o meno nello sciopero. Le posizioni sono due: chi preferisce che i ragazzi restino sui banchi di scuola e chi invece intende adottare maniere forti per far sentire il proprio dissenso. Tutti però concordano su un punto: tutelare la continuità didattica ed evitare ripetuti cambi d'insegnanti durante l'anno.

Famiglie solidali [illegible] i ragazzi che scioperano per l'insegnante (PICHIERRI)

«Nei [illegible] [illegible] si [illegible] avvicendate sei supplenti - spiega una delle rappresentanti di classe della terza E -. I ragazzi non hanno potuto portare avanti il programma, denunciano gravi lacune e quest'anno rischiano di ritrovarsi nella stessa situazione. Le cose erano però migliorate con l'arrivo [illegible] [illegible] professoressa, Barbara Frediani, che aveva preso [illegible] cuore la loro situazione e li aveva aiutati finalmente a studiare come si deve. All'inizio [illegible] quest'anno la signora Frediani si è nuovamente presentata a scuola per sostituire la collega [illegible] ruolo, a casa in malattia, [illegible] dopo tre giorni è stata trasferita alla media di Pralungo. A tutti noi [illegible] sembrata una grande ingiustizia».

I genitori rivolevano Barbara Frediani alla Marconi. Ma ripetuti colloqui con il preside ed incontri con il provveditore [illegible] sono riusciti a modificare la situazione.

«C'è una normativa da rispettare - fa presente Carmelo Buemi, preside della media -. Ciò che ci chiedono purtroppo [illegible] impossibile, non è previsto dalla legge ed è inutile far perdere giorni preziosi di scuola ai ragazzi».

Così [illegible] classe ha deciso di fare fronte comune: «Non vogliamo che i nostri ragazzi [illegible] sballottati [illegible] ottobre a marzo con un'insegnante diversa ogni settimana - conclude un'altra mamma -. Vogliamo un unico supplente fino al rientro del professore di ruolo». [p. g.]

## Liceo Classico in rivolta

*Il Collegio docenti si oppone alla riforma voluta del governo*

**BIELLA.** I docenti si schierano contro la nuova riforma della pubblica istruzione. E' successo al liceo cla[illegible] durante la riunione [illegible] collegio. Prima di dare il via ai lavori per discutere la programmazione delle attività scolastiche [illegible] quinquennio, l'argomento è stato introdotto da Nicola Ieva, rappresentante del sindacato Cisl scuola.

Un netto dissenso [illegible] molta acredine è ciò che è emerso dall'acceso confronto avviato fra i presenti, una quarantina di insegnanti in tutto, che [illegible] sono trovati quasi totalmente concordi. All'indomani del varo della legge finanziaria e appresi i pochi particolari sui nuovi decreti annunciati dal Ministero, sono ancora troppi i dubbi e le incertezze che fanno ombra sul futuro della scuola italiana. Fra gli argomenti spinosi è stata aperta anche [illegible] parentesi per la normativa sul pubblico impiego e sui nuovi provvedimenti governativi in fatto di pensioni.

«Abbiamo gli stipendi bloccati da anni - commenta Nicola Ieva -. Il nostro contratto [illegible] scaduto al 31 dicembre del '90. La [illegible] peggiore però è il fatto che la riforma scolastica è stata portata avanti a porte chiuse, nessuno ci ha interpellati e noi [illegible] sappiamo esattamente quanto un cittadino qualsiasi. Non basta abolire g[illegible] esami a settembre, vanno d[illegible] anche delle alternative e se per fare questo [illegible] si consultano gli addetti ai lavori, cioè gli stessi insegnanti, è inutile pensare di poter cambiare [illegible] meglio le cose».

Anche il preside del liceo classico Gian Maria Zavattaro, ha espresso [illegible] suo parere in proposito: «Concordo con i docenti - commenta -. Aspettiamo [illegible] da tempo che vengano prese posizioni chiare sui problemi della scuola. Ora vogliamo conoscere i contenuti della riforma e [illegible] auguriamo che siano buoni». [p. g.]

## IN BREVE

**ANDORNO**

***Giovane stroncato a 25 anni da un tumore***

Una folla commossa ha reso ieri l'estremo saluto a Davide Valeggia, morto a soli [illegible] anni, per un tumore. Il giovane era molto conosciuto in paese dove abitava con i genitori Ettore e Rosanna. Un giovane normale, benvoluto da tutti e che faceva progetti per il futuro: da alcuni anni era fidanzato con una ragazza di poco più giovane Grazia. Poi, i primi sintomi del male contro il quale [illegible] sono servite le cure più aggiornate. [r. b.]

**BIELLA**

***[illegible] del lavoro domani in assemblea***

La sezione provinciale dell'Unione nazionale mutilati per servizio ha indetto per domani alle 9,30 al Circolo Biella l'annuale assemblea ordinaria. Ai lavori che saranno aperti dal presidente provinciale Torti, presenzierà il responsabile regionale Poto. [r. b.]

**[illegible]**

***[illegible] saluto dei radioamatori al segretario***

L'associazione radioamatori di Biella ha festeggiato l'altra sera in un [illegible] ristorante della città il segretario Franco Dichiarante (IK1-PGY) che sta per lasciare il capoluogo laniero. Originario di Nola, ragioniere, Franco Dichiarante [illegible] il dirigente unico della stazione ferroviaria di San Paolo. Ora è stato trasferito per motivi [illegible] servizio [illegible] provincia di Caltanisetta. Aveva iniziato come C.B. nell'86, ma data le sua capacità [illegible] comuni aveva superato brillantemente l'esame di telegrafia. Era segretario dal '92. Nella foto un momento della serata. [r. b.]

## Nel carcere di Biella

# Killer [illegible] interrogato dal gip

**BIELLA.** Un presunto killer del clan camorristico di Carmine Alfieri, Giovanni Procida, 42 anni, di Pompei è stato interrogato ieri dal gip. L'uomo, in carcere a Biella, è stato raggiunto da un nuovo ordine [illegible] custodia cautelare, emesso dalla procura di Napoli, nell'ambito delle indagini che hanno portato all'arresto dell'ex ministro Gava.

Giovanni Procida ritenuto uno degli autori materiali della strage di Torre Annunziata (una decina di anni fa un commando di 15 persone aveva ucciso [illegible] affiliati del clan rivale dei cutoliani) è accusato [illegible] altri due tentati omicidi. Insolito l'episodio riguardante uno di questi: al momento di sparare il colpo di grazia ad un padre di famiglia gli [illegible] avrebbero rinunciato perchè l'uomo si sarebbe fatto scudo col corpo del figlioletto di 8 anni. Durante l'interrogatorio, Carmine Procida ha negato ogni addebito: «Sono un umile fioraio - ha detto al gip - e Carmine Alfieri lo conosco solo per aver sentito il suo nome [illegible] tele». [r. s.]

## Ricerca Uib

# Informatica un'indagine nel tessile

**BIELLA.** E' stato presentato il volume «Rapporto sull'informatizzazione dell'industria biellese», una fotografia dettagliata sulla quantità [illegible] la qualità del software utilizzato per gestire nelle industrie laniere la contabilità, la fatturazione, il magazzino e [illegible] movimento vendite-acquisti.

I lavori sono stati aperti da Albino Botto, del Foro informatico biellese, un ente che conta attualmente una cinquantina di soci. Poi la parola è passata a Sergio Margarita, l'autore dello studio e a Carlo Barberis Canonico che rappresentava i fornitori di software. Rispetto a cinque anni fa, epoca in [illegible] fu stesa la prima ricerca sull'informatizzazione dell'industria tessile, il sistema Biella [illegible] è evoluto. Sono [illegible] le piccole aziende ed i consulenti che operano sul territorio anche se manca ancora una reale pianificazione d'acquisto. Sarebbero necessari maggiori confronti, per migliorare così i rapporti fra il cliente [illegible] il fornitore. [p. g.]

**SALMONELLA IN MENSA**

## Cossato, salgono a cinque i bimbi affidati alle cure degli ospedali: non sono gravi

# Intossicazione, altri due ricoveri

*La maggior parte dei piccoli dovrebbe tornare a scuola lunedì: secondo l'Usl l'emergenza è finita. Nelle prossime ore si conosceranno le analisi definitive. Il sindaco Scaramal incontra i genitori e gli insegnanti*

**COSSATO**

E' salito a cinque il numero dei bimbi ricoverati [illegible] ospedale per l'intossicazione da salmonella: tre sono a Biella, altri due sono stati affidati in queste ultime ore ai medici del San Giovanni Battista di Gattinara.

Secondo i dati forniti dall'Usl cittadina, sono 140 i bambini colpiti da malore e non è escluso che l'intossica[illegible] abbia colpito anche i bimbi di Cernobyl ospiti sino a [illegible] di Cossato.

I ragazzini, che hanno usufruito come i loro coetanei del servizio [illegible] mensa, non hanno accusato malori, ma l'Usl ha allegato ai loro documenti una relazione in cui spiega che cosa è [illegible]so. Se, [illegible] prossimi giorni, qualcuno di loro dovesse sentirsi male, i medici russi potranno intervenire subito, conoscendo già la diagnosi.

Spiega il dottor Terzi, responsabile del servizio sanitario: «Il primo controllo non ha segnalato la presenza di salmonella. Il riscontro analitico sul cibo [illegible] difficile, perchè è stato tutto consumato e non c'è materiale avanzato [illegible] [illegible] concentrare le analisi. La nostra ipotesi è che [illegible] uova servite venerdì scorso fossero contaminate, ma sino ad ora non è stato possibile dimostrarlo. Nelle prossime ore eseguiremo altri controlli e lunedì dovremmo avere il quadro completo della situazione».

Mensa scolastica sotto accusa a Cossato dopo i 140 [illegible] di malore dei bimbi. Lunedì si dovrebbero conoscere le analisi definitive

Il dottor Caucino, responsabile dell'Usl cossatese, [illegible] sofferma sul quadro sanitario generale: «La situazione è in netto miglioramento e ritengo che già da lunedì i bambini colpiti da malore potranno tornare in classe. Siamo a [illegible] dei due ultimi ricoveri a Gattinara: niente da dire sulla decisione dei genitori di affidarsi all'ospedale, ma non mi risulta [illegible] il ricovero sia conseguenza di un peggioramendo dei bimbi». L'Usl esclude la chiusura delle scuole.

La vicenda continua [illegible] far rumore in città: 140 bambini intossicati [illegible] tanti e i genitori chiedono risposte esaurienti agli amministratori. Dice [illegible] sindaco Sergio Scaramal: «Cercherò di fare chiarezza, anche se abbiamo sempre fatto tutto il possibile per garantire un buon servizio mensa. C'è sempre stata molta attenzione [illegible] Cossato è tra i primi Comuni ad [illegible] avviato [illegible] programma [illegible] alimentazione naturale destinato alle scuole». Ieri sera Scaramal ha partecipato ad una riunione chiesta dal Circolo didattico.

L'ambiente politico registra la presa di posizione del consigliere di minoranza Botta, che invita l'assessore alla scuola a far da assaggiatore alla mense. Replica il sindaco: «Botta dimentica che tutti i consiglieri possono assaggiare i pasti. L'invito vale anche per lui». [d. ca.]

Il ministro Mastella inaugura stamane nel Palamostre l'esposizione orafa autunnale

# Valenza, i gioielli della ripresa

*Avvenimento molto atteso dagli operatori del settore. In arrivo anche delegazioni dall'estero. Mercato stabile in Italia, tiepido successo dell'export in Europa, buoni risultati in Usa e Giappone. La mostra storica «Oro e lavoro»*

## Asti

### *Antichi palii in mostra*

**ASTI.** Un'inconsueta esposizione di «palii», datati tra il Cinquecento e l'Ottocento, sono esposti nel laboratorio «Principessa Valentina», in via Piet[illegible] Micca angolo [illegible] Provenzale [illegible] Asti.

Si tratta di una quarantina di «pezzi» (altri sono in fase di restauro perché danneggiati), che nei secoli hanno premiato il borgo di San Silvestro per aver vinto il Palio d'Asti. Il fascino degli stendardi deriva, oltre dal fatto di [illegible] testimonianza [illegible] epoche, dalla tecnica usata per dipingerli e dall'iconografia. A differenza di [illegible] viene confezionato oggi, un tempo il pittore dipingeva direttamente sul velluto cremisi: [illegible] tecnica difficilissima, che richiedeva pigmenti particolari, affinché i colori durassero nel tempo senza screpolature o altri danni.

L'iconografia del passato era «confessionale», rappresentava santi, madonne e stemmi di casati, [illegible] di paesaggi funzionali alla scenografia, dove i soggetti protagonisti venivano presi a prestito dalla [illegible] religiosa del tempo. Queste alcune «annate» dei palii esposti: 1613, 1635, 1723, 1768.

Dopo la [illegible]stra dei «palii», aperta fino a metà ottobre, ce ne sarà una dedicata alla vendemmia, una sorta di piccolo museo delle contadinerie. L'orario di apertura è: 9,30-12,30 e 16-19,30. [a. b.]

**VALENZA.** Il ministro del lavoro Clemente Mastella inaugura stamane alle 11,30 l'Edizione Autunnale di «Valenza Gioielli». Gli espositori [illegible]: tutte ditte orafe valenzane che si presentano alla clientela italiana ed estera (sono attese anche delegazioni dagli Stati Uniti e da numerosi Paesi europei; l'entrata è riservata agli operatori del settore) nel Palamostre di via Tortona. La rassegna resterà aperta sino a mercoledì prossimo.

E' un avvenimento atteso da tutti gli orafi italiani perché chiamato a confermare gli spiragli di ripresa apertisi recentemente alla rassegna di Vicenza, un'altra fra le maggiori del settore.

Contrariamente a quanto [illegible] pensa, il successo del comparto orafo sul fronte dell'export, [illegible] è stato roseo [illegible] quello realizzato da altre realtà commerciali, favorite dal cambio della lira: «Non sono mancati i buoni affari - conferma il presidente della Federorafi Agostino Roverato - ma a livello sporadi[illegible].

Il [illegible] sistema di raccolta dei dati statistici, conseguente alla realizzazione [illegible] mercato unico europeo, [illegible] sì che i dati relativi all'export nell'anno 1993 non siano comparabili con quelli dell'anno precedente. Pertanto l'incremento del 44 per cento relativo alle esportazioni in Germania va preso con beneficio d'inventario, [illegible] mo quelli relativi a Svizzera (+38 per cento), Francia (+37), Austria, Belgio e Lussemburgo (+54).

Sono invece attendibili le statistiche per i Paesi extracomunitari, con il confortante 46 per cento [illegible] aumento verso gli Usa, il 61 [illegible] Hong Kong, [illegible] Giappone, l'81 dalle Antille olandesi.

Tutto ciò, però, [illegible] basta a [illegible]rire la sostanziale immobilità del mercato italiano: «Sinora i dettaglianti si [illegible] limitati [illegible] rimpiazzare i pezzi mancanti dell'assortimento - prosegue Roverato - o addirittura a rinviare gli acquisti, preferendo intaccare le scorte».

Proprio per questo, [illegible] fiera valenzana rappresenta l'ultima speranza di ripresa del [illegible] interno. Gli orafi si sono preparati con cura ancora più meticolosa rispetto al passato: «Tra l'altro - spiega Roland Smit, addetto stampa della Federpietre - a costo di sacrifici finanziari non indifferenti, a Valenza [illegible] continua a far uso di pietre di alta qualità, senza ricorrere a comodi ripieghi».

Valenza, insomma, si affida ancora una volta alla qualità per catturare l'attenzione del consumatore.

E non è il solo tentativo: giovedì al Centro comunale di cultura è stata inaugurata la mostra «Oro e lavoro» (questa sarà aperta al pubblico fino al 18 dicembre, [illegible] ingresso libero) che costituisce la memoria storica dell'oreficeria locale, nei cent'anni che vanno dal 1840 al 1940. Anzi qualcosa di più: «L'aspetto culturale dell'arte orafa - [illegible] sottolineato Pier Giorgio Manfredi, coordinatore [illegible] Centro - con il recupero [illegible] valori artigianali atti a incentivare la creatività».

Tutti i promotori della rassegna, dall'assessore piemontese all'artigianato Ettore Coppo al presidente dell'amministrazione provinciale Massimo Bianchi, hanno sottolineato l'importanza della tradizione orafa valenzana nell'ambito regionale.

«Si tratta della più importan[illegible] esposizione mai organizzata in città - ha aggiunto il sindaco Germano Tosetti - che attraverso le testimonianze del passato crea le condizioni per lo sviluppo futuro».

**Rodolfo Castellaro**

«Oro e lavoro»: memoria storica dell'oreficeria locale, [illegible] 1840 al 1940, è stata inaugurata giovedì

ARTE

## *Da tutto il mondo per un solo specchio*

### Alessandria

Nella sala espositiva di Pala[illegible] Guasco, in via dei Guasco 49, l'Assessorato alle Attività Culturali del Comune ha organiz[illegible] la rassegna «Lo specchio di Proteo». Curata da Marisa Vescovo, questa mostra propone un gruppo di artisti, tra italiani, americani e turchi, che operano con mezzi e tecniche diverse: «Dall'elaborazione al computer, al collage materico, all'uso della schiuma espansa, alla pittura pura...». Sino al 15 ottobre, quindi, è possibile accostarsi a un discorso caratterizzato dalle presenze dell'argentino Ginzburg, della finlandese Vutinen, dello statunitense Morgan e del turco Yodiler, sino agli italiani Alpegiani, Pagliasso e Rossi.

### Bra

Al Centro Culturale Polifunzionale «G. Arpino», in via Guala 45, Pino Pinelli espone una scelta di lavori dal titolo «Una pittura plastica» (sino all'8 ottobre). L'essenzialità delle sue composizioni rivela il senso di una ricerca dove pittura e scultura (bassorilievi) si uniscono nell'interpretare gli aspetti della realtà contingente: «L'energia in queste opere è data dalla concentrazione cromatica. Dall'intensità dei colori, che sono per di più espressi [illegible] una superficie plasticamente lavorata e dunque la [illegible] cromatica, ancora una volta, si somma a quella tattile. Il colore non è pittura [illegible] superficie, [illegible] densato di materia». Catalogo a cura di Giovanni Maria Accame.

### Courmayeur

Nella centrale «Maison Fleur», mirabilmente ristrutturata, l'Assessorato della Pubblica Istruzione della Regione Autonoma Valle d'Aosta ha promosso le mostre di Alberto Piccolo, Gianpiero Ugolin e Giorgio Jano (sino al 30 settembre). Residente a Nus, Piccolo [illegible] è dedicato all'insegnamento e, contemporaneamente, ha elaborato una ricerca pitorica [illegible] di riferimenti con la natura, con il paesaggio della Valle d'Aosta, con gli antichi portoni dalle baite montane o dei palazzi della Toscana. Nelle fotografie di Ugolin si «scoprono» le immagini francesi di Mont Saint-Vincent [illegible] di Giza [illegible] Egitto, del deserto del Gobi e della Camargue. Accompagnata dal catalogo «Priuli & Verlucca», [illegible] personale di Jano è improntata dalle «vedute panoramiche della città di Aosta e della sua valle» colte con misura, con una lievità narrativa che gli permette di definire gli aspetti del territorio.

■ **ASTI.** Al Battistero [illegible] S. Pietro, in corso Alfieri 2, è sta[illegible] allestita una mostra personale dello scultore Giuliano Vangi, a cura dell'Assessorato per la Cultura del Comune di Asti. Sino al [illegible] ottobre (orario: martedì-sabato 9-12 [illegible] 15-19, domenica 10-12).

■ **BIELLA.** Nel Museo Civico, [illegible] via Pietro Micca 38, è in corso una rassegna di opere dello scultore biellese Danilo Marchi sul tema «Mutamenti dell'essere». Sino [illegible] 30 settembre (orario: 15-19).

● **DOGLIANI.** Alla Bottega del Vino, [illegible] galleria Esposito Arte ha organizzato la mostra «Il sapore delle colline» con opere [illegible] Benedetto, Campagnoli, Eandi, Fico, Grosso, Longo, Marzulli, Seveso, Soffiantino e Tabusso. Sino al 3 ottobre.

**[illegible] Mistrangelo**

Vercelli, questa sera al Civico il concorso proclama i primi vincitori

# Viotti, sette cantanti in finale

*Due gli italiani ancora in gara: il soprano Fiorella Burato e il baritono Massimiliano Fichera. Severa la selezione tra gli 88 partecipanti. A teatro anche l'Orchestra del Regio*

VERCELLI. L'ultimo grande appuntamento con il canto lirico del Concorso Viotti si terrà questa sera, alle 20,30, al teatro Civico. Alla finale sono stati ammessi, dalla rinomata giuria presieduta dal maestro Giuseppe Pugliese, solo sette giovani concorrenti: ben pochi se si pensa che il numero di partenza era di 88.

Spiega il presidente della Società del Quartetto, Maria Arsieni Robbone: «La sezione canto, dedicata al grande compositore Giuseppe Verdi, come era prevedibile ha attirato un notevole numero di partecipanti, che però ha dovuto passare attraverso una dura selezione».

A salire sul palcoscenico del teatro Civico saranno gli italiani Fiorella Burato, soprano ventisettenne di Mantova, e Massimiliano Fichera, baritono ventitreenne di Acireale. La Fichera, che è diplomata in violino, ha già alle spalle una buona carriera artistica: oltre ad aver cantato in numerosi concerti italiani e debuttato come Mimì nella «Bohème» a Viareggio, nel '93-'94 ha ottenuto la borsa di studio ed il diploma di merito ai corsi tenuti da Carlo Bergonzi all'Accademia chigiana.

Massimiliano Fichera, che è diplomato al Conservatorio di Trieste, non è nuovo al pubblico vercellese in quanto è stato vincitore della medaglia di bronzo alla 43ª edizione del Viotti. Ha già debuttato in alcune opere ed ha compiuto il perfezionamento a Fiesole sotto la guida di Claudio Desderi.

Nella foto di Renato Greppi, **Donatella Lombardi**, vincitrice del secondo premio nella sezione canto al Viotti '93

Completano la rosa dei finalisti i coreani Hyun Lee, tenore di 31 anni, e Kim Seung Yu, baritono di 35 anni, che stanno perfezionandosi rispettivamente ad Osimo ed a Roma; il mezzosoprano russo Svetlana Arginbaeva, di 2[illegible] anni, che è solista del teatro dell'Opera a Sibai, il soprano greco Dimitra Theodossiou, di 28 anni, che si sta perfezionando all'Università di Monaco dove da due anni è inoltre l'interprete principale delle rappresentazioni di fine anno. Conclude l'elenco il baritono cinese Xiao Yong Yang, che ha ottenuto molti riconoscimenti a Shanghai.

Piaceranno moltissimo, al pubblico vercellese che interverrà alla finale, le arie interpretate dai giovani artisti: tutte scelte da celebri opere verdiane come Traviata, Trovatore, Don Carlo, Nabucco, Macbeth, Otello, Rigoletto, I Lombardi ed Ernani.

A completare la serata, che si prospetta di sicuro interesse, saranno i bravissimi musicisti dell'Orchestra del Teatro Regio di Torino, da alcuni anni ospiti della manifestazione. Direttore dell'orchestra è quest'anno Roberto Tolomelli, un musicista emergente di origine genovese, che ha avuto ingaggi in teatri lirici italiani molto noti (come l'Arena di Verona e il Carlo Felice di Genova) ed all'estero.

I biglietti per la serata finale saranno in vendita alle 19,30 al botteghino del Civico.

**Serena Leale**

Fotografia

# Simposio e i «Corpi svelati»

VERCELLI. S'inaugura oggi la mostra «Il corpo svelato», serie di nudi proposti da cinque fotografi di richiamo. L'appuntamento è per le 17,30 nelle sale d'arte di Simposio, in via Francesco Borgogna.

Vi sono opere del vercellese Marco Mattiuzzi, che sta dimostrandosi sempre più geniale e sorprendente nel trattare l'immagine in una via di mezzo tra foto e pittura, usando procedimenti arcaici (solarizzazioni, viraggi e tinture) per spingersi verso sperimentazioni d'avanguardia.

Marco Tapognani di La Spezia è altrettanto originale, fino ad esprimersi con sinuose parti di corpi femminili trasformate in incredibili paesaggi collinari. E ancora si aggiungono i surrealismi e gli accostamenti ambiente-nudo di Franco Piccoli di Colorno (Parma), i turbamenti speculari e «glam» della riminese Rosangela Betti, le statuarie, contrastate composizioni di Antonio Catellani di Parma.

Ancora organizzata da Simposio una mostra di pittura che verrà inaugurata, sempre oggi, alla Galleria Pozzuolo. In programma una personale di Adele Faccio che, oltre alla politica, si è spesso dedicata in maniera eclettica all'arte pittorica e alla poesia.

Le due mostre di Simposio resteranno a disposizione del pubblico fino al 13 ottobre.

[g. bar.]

## STASERA AL CINEMA

**VERCELLI**

**Astra** — Inf. or. tel. 255.045. Orario apertura 21,30. L. 10.000
**Maverick** — di R. Donner, con M. Gibson, J. Foster, J. Garner (Usa '94) — Una simpatica canaglia, una ladra professionista, un infido sceriffo in viaggio verso St. Louis per partecipare a un ricco campionato di poker N. V. 2h 09' **Comm. Western**

**Nuovo Italia** — Inf. or. tel. 64.344. Informaspettacolo t. 69.633. Orario apertura 19,30. L. 10.000
**Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Principe** — Inf. or. tel. 60.547. Informaspettacolo t. 69.633. Orario apertura 19,15. L. 10.000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Viotti** — Inf. or. tel. 250.845. Informaspettacolo t. [illegible]. apertura ore 19,30. L. 10.000/8000
**Il corvo** — di A. Proyas, con B. Lee, E. Hudson, M. Wincott (Usa '94) — Un musicista rock assassinato con la sua ragazza nella notte di Halloween da una banda di teppisti risorge dalla tomba per vendicarsi. N. V. 1h 40' **Horror**

**Belvedere** — Inf. or. tel. 215.018. Or. apertura 19,30. Lire 9000/6000
**Film rosso** — di K. Kieslowski, con I. Jacob, J. L. Trintignant (Polonia '93) — Lei è un'indossatrice bella e inquieta, lui un giudice in pensione ferito dal passato. Insieme riusciranno ad aiutarsi e scoprire qual è il loro vero destino. N. V. 1h 45' **Dramm.**

**Lux** — Inf. or. tel. 213.375 — CHIUSURA ESTIVA

**Teatro Barbieri** — Via Parini 1 — CHIUSO

**Teatro Civico** — Inf. or. tel. 255.544. Lire 20.000 — Alle ore 20.30 serata finale sezione canto del 45° Festival «Viotti» con l'Orchestra del Teatro Regio di Torino

**CIGLIANO — Splendor** — Lire 9000. Ore 21,30 spett. unico
**Ace Ventura - L'acchiappanimali** — di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia**

**COSTANZANA — Parrocchiale** — CHIUSURA ESTIVA

**GATTINARA — Italia** — Inf. tel. (0163) 833.108. Or.: 20,30/22. L. 9000/6000
**Film vietato ai minori di 18 anni**

**SAN GERMANO — Sala Comunale** — CHIUSO

**SANTHIA' — Ideal** — Inf. tel. (0161) 94.651. Or.: 20/22. L. 9000/6000
**Ace Ventura - L'acchiappanimali** — di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia**

**TRINO — Orsa** — Inf. or. tel. (0161) 828.600. Or. 20/22,15. L. 8000/5000 e 9000/6000
**Rapa Nui** — di K. Reynolds, con J. S. Lee, S. Holt, E. Morales (Usa '94) — Nell'isola di Pasqua del 1680 la sfida di una giovane coppia al tabù dell'amore e la gara mortale degli abitanti in onore dell'antenato Hotu Matu'a. N. V. 1h 46' **Dramm.**

**BIELLA — Apollo** — Inf. or. tel. (015) 23.765. Lire 7000
**Film vietato ai minori di 18 anni**

**Impero** — Inf. tel. (015) 22.736. Lire 10.000
**True Lies** — di J. Cameron, con A. Schwarzenegger, J. Lee Curtis, T. Arnold (Usa '94) — Un venditore di computer, considerato noioso e pantofolaio dalla moglie, è in realtà un temerario superagente segreto. N. V. 2h 20' **Comm. Avvent.**

**Mazzini** — Inf. tel. (015) 22.736. Lire 10.000
**La regina Margot** — di P. Chéreau, con I. Adjani, D. Auteuil, V. Lisi (Fra. '94) — Intrighi, amori e morte al tempo delle guerre tra cattolici e protestanti nella Francia del '500. Dal romanzo di Dumas; premio Giuria a Cannes N. V. 2h 25' **Dramma storico**

**Odeon** — Inf. tel. (015) 22.736. Lire 10.000
**Amarsi** — di L. Mandoki, con M. Ryan, A. Garcia, E. Burstyn (Usa '94) — Alice e Michael sono una normale coppia con figli, amore, bella casa: ma dietro l'apparente felicità si nasconde il dramma dell'alcolismo N. V. 2h 10' **Drammatico**

**Sociale** — Inf. tel. (015) 22.736. Lire 10000
**Beverly Hills Cop III** — di J. Landis, con E. Murphy, J. Reinhold, H. Elizondo (Usa '94) — L'irriverente poliziotto di Beverly Hills segue le tracce di un omicidio e si ritrova in un parco divertimenti gestito dalla malavita. N. V. 1h 45' **Commedia**

**BORGOSESIA — Lux** — Inf. tel. (0163) 22.698. Lire 10.000/9000. Or.: 20,30/22.20
**Il cliente** — di J. Schumacher, con T. L. Jones, S. Sarandon, M. L. Parker (Usa '94) — Un bambino, testimone di un finto «suicidio», è braccato dalla mafia: un giudice vuole la sua testimonianza, un'avvocatessa lo protegge. N. V. 2h **Thriller**

**CANDELO — Verdi** — Inf. tel. (015) [illegible]. Or.: 20/22.15. Lire 10.000/7000
**Il ladro dell'arcobaleno** — di A. Jodorowsky, con P. O'Toole, O. Sharif, B. Dominguez (Ingh. '93) — Un maggiordomo, un padrone eccentrico e un'eredità contesa per una storia che simboleggia il valore dell'esistenza celato nei tarocchi. N. V. 1h 35' **Fantastico**

**COGGIOLA — Radar** — Inf. tel. (015) 78.320 — CHIUSURA ESTIVA

**COSSATO — N. Primavera** — Inf. tel. (015) 925.620. Or.: 20,30/22.15. Lire 10.000
**Basta vincere - Blue Chips** — di W. Friedkin, con N. Nolte, E. O'Neill, J. T. Walsh (Usa '94) — Un allenatore di basket cerca giocatori per risollevare la squadra: ma come ingaggiarli senza usare i fondi destinati agli studenti? N. V. 1h 45' **Comm.**

**PRAY — Excelsior** — Inf. tel. (015) 767.323. Or.: 21 spett. cont. L. 10.000/9000
**Ace Ventura - L'acchiappanimali** — di T. Shaydac, con J. Carey, S. Young, C. Cox (Usa '94) — Un detective specializzato nel ritrovare animali cerca di scoprire perché il delfino-mascotte di una squadra di football è stato rapito. N. V. 1h 26' **Commedia**

**SERRAVALLE — Corso** — Inf. tel. (0163) 450.415 — CHIUSURA ESTIVA

**VARALLO — Sottoriva** — Inf. Tel. 0163/54265. Ore 20,30/22,30. Lire 8000/6000
**Basta vincere** — di W. Friedkin, con N. Nolte, E. O'Neill, J. T. Walsh (Usa '94) — Un allenatore di basket cerca giocatori per risollevare la squadra: ma come ingaggiarli senza usare i fondi destinati agli studenti? N. V. 1h 45' **Comm.**

## GIORNO E NOTTE

**BIELLA**
«Due donne» della Maraini

Debutta lunedì sera, al Teatro stabile di via Gramsci, lo spettacolo «Due donne di provincia» di Dacia Maraini. La commedia è portata in scena da Noria Corridoni e Vera Lobascio, mentre la regia è di Renato Ianni. Per prenotazioni e informazioni si telefona allo 015-422.325.

**RECITTO**
Rock e metal in birreria

E' in calendario per questa sera la performance dei «Dirty cream». La band si esibirà sulla pedana della Casa sul fiume a partire dalle 22 per una serata di rock e metal.

**BIELLA**
Un concerto per l'«Edo Tempia»

Sono in corso le prevendite per il concerto di Natale organizzato dal Centro internazionale di musica e cultura a favore del Fondo Edo Tempia. Alla serata, il 3 novembre al Sociale, prenderanno parte l'Orchestra sinfonica di Milano, il coro Armonia, l'arpista Eleonora Perolini e il flautista Andras Adorjan. Dirige Marlaena Kessik. Per informazioni: 015-22.155.

**CASALE E NOVARA**
I film del fine settimana

Ecco i film in cartellone per il fine settimana. A Novara, al cinema Vittoria, e a Casale al Moderno si proietta la stessa pellicola: «Beverly Hills Cop III».

**BIELLA**
Stage di danza latino americana

Martedì, dalle 20 alle 22, è in calendario uno stage gratuito di danza latino-americana con Barbara Massa. Per chi vuole apprendere le tecniche del merengue, del salsa, del mambo e della lambada. Per informazioni si telefona a ProArt, allo 015-562.758.

**BIELLA**
Karaoke e pasticcini in discoteca

Questa sera al Cancello la notte è dedicata ai golosi. Fra modelle, animazione, discodance e karaoke è in programma anche una dolce «esplosione di pasticcini».

Le settanta voci del «Cesare Rinaldo» di Coggiola sono ospiti a Portula

# E' festa per i 40 anni del coro

*Questa sera canti di montagna al teatro Radar*

PORTULA. Una torta con 40 candeline per la corale alpina «Cesare Rinaldo», che festeggia un nuovo anniversario.

Questa sera, al Cinema teatro Radar, è in calendario un recital al quale prenderà parte anche il Fotogruppo Noveis: sulle note dei suggestivi canti di montagna scorreranno quindi le immagini che raccontano una storia lunga quasi mezzo secolo.

La formazione, composta da settanta cantori, si presenterà sul palco diretta da Domenico Bassotto, alle 21.

Il coro alpino «Cesare Rinaldo» di Coggiola festeggia questa sera al teatro Radar i 40 anni di attività, con un recital di canti folk e di montagna

Lo spettacolo si aprirà rievocando la primavera del '54, quando il complesso canoro, al bar Ugolina di Coggiola, decideva di dare il via ad un sodalizio in ambito Cai, a capo del quale fu inizialmente il maestro Domenico Bovio. Il debutto del coro avvenne pochi mesi dopo all'Albergo Camplin, e da quel momento recital ed esibizioni si susseguirono con crescente successo. Nel '56 la guida delle voci del «Cesare Rinaldo» passò all'attuale maestro Domenico Bassotto.

E con i canti di montagna, le canzoni che appartengono al folklore regionale italiano, questa sera si festeggiano quarant'anni di attività, momenti di gloria e anche momenti difficili, centinaia di recital in Italia e all'estero.

E gli applausi entusiastici del pubblico.

(p. g.)

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c.so G. Cesare 67. **Il cliente**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Col. Non viet. Aria condiz.
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Wolf**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,30. Aria cond. Viet. 14.
**ALFIERI** p. Solferino 4. Dal 27/10 pomeriggi al cinema. Ogni giovedì unica proiezione ore 15,30 con presentazione introduttiva.
**AMBRA** v. Chiesa Salute 77. Vedi Teatri.
**AMBROSIO MULTISALA** c. V. Emanuele II, 52. Sala 1: **Il corvo**. Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30, ing. 10.000. Sala 2: **Maverick**. Or.: 15,45; 17,20; 19,55; 22,30. Aria cond., ing. 10.000. Sala 3: **Amateur**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30. A.c.
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **La regina Margot**. Or.: 16,50; 19,40; 22,30.
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **Amarsi**. Or.: 16,10; 17,35; 20; 22,25.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Anime fiammeggianti**, di D. Ferrario con G. Cederna, E.B. Ricci, A. Haber. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. **Dichiarazioni d'amore**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Or.: 14,45 **Tesoro mi si sono allargati**
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Genesi. La creazione e il diluvio**. Or.: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**CRISTALLO** c. Goito 5. **Il branco**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.
**DORIA** via Gramsci 9. **La bella vita**. Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Wolf**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Col. Viet. min. 14.
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Il postino**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria cond.
**ELISEO ROSSO** piazza Sabotino. **Maverick**. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Col. Non vietato.
**EMPIRE** p. Vittorio Veneto 5. **Il cliente**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria cond.
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Wolf**. Or. 17,30; 20; 22,30.
**ETOILE** via B. Buozzi. **Ace Ventura - L'acchiappanimali**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,35; 22,30.
**FARO** v. Po 30. **True Lies**. Or.: 14,45; 17,20; 19,45; 22,30.
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Il corvo**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**KING KONG** via Po 21. **Donne senza trucco**. Or.: 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30.
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **Maverick**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**LUX** Galleria San Federico. **True Lies**. Or.: 14,25; 17,05; 19,45; 22,45.
**MASSIMO UNO** via Montebello 8. **La natura ambigua dell'amore (Love & Human Remains)**. Or.: 10,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. Aria cond.
**NAZIONALE 1** via Pomba 7. **Amici per gioco, amici per sesso**. Or.: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Viet. min. 14
**NAZIONALE 2** via Pomba 7. **Lamerica**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria condiz.
**NUOVO ODEON** via Vanazzo 8. **Nel nome del padre**. Or.: 20,10; 22,30.
**OLIMPIA 1** via Arsenale 31. **Il postino**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Aria condizionata.
**OLIMPIA 2** via Arsenale 31. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Beverly Hills Cop III (Un piedipiatti a Beverly Hills III)**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ROMANO** Gall. Subalpina. **Wolf**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Viet. 14.
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Assassini nati - Natural Born killers**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**VITTORIA** via Roma 336. **Il toro**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.

## TEATRI A TORINO

**TEATRO REGIO.** Ore 20,30 al Teatro Civico di Vercelli. Concerto finale con i vincitori del 45° Concorso Internazionale di Musica «G. B. Viotti». Orchestra del Teatro Regio diretta da Roberto Tolomelli. Posti a L. 20.000. Organ. Società del Quartetto. Informazioni tel. 0161/255.575 - 254.264.
**CARIGNANO. Teatro Stabile Torino - Stagione in abbonamento 1994-95.** Prosegue la vendita degli abbonamenti a posto fisso al Carignano e all'Alfieri e la vendita degli abbonamenti interi, insegnanti/universitari, giovani, Cral e associazioni. Biglietteria TST, via Roma 49 (ore 10/18, domenica riposo). Tel. (011) 517.6246, 544.562.
**ERBA. Stagione 94-95 in abb. 7 spettacoli a scelta su 24**: commedie brillanti, teatro contemporaneo, cabaret, danza, teatro in piemontese. Abb. famiglia Teatro e Cinema. Dal 13/10 G. Molino in **Due sul pianerottolo**. Inf. e pren. 15-23.

## LE TV PRIVATE

### Telestar
19 — **F.B.I.**, telefilm
20 — **Tg 6**
20,30 **Storie di maghi e di guerrieri**, tl
21,30 **F.B.I.**, telefilm
22,30 **I ragazzi del sabato sera**, telefilm
23 — **Amichevolmente... con voi**, attualità
23,40 **Astro**, oroscopo

### Telecupole
19,25 **Tg 4**
20,30 **Basket**, serie A2
22 — **Basketissimo**
22,30 **Motori non stop**
23 — **Tg 4**
23,30 **Speciale con noi**

### Videogruppo
19 — **Dallarn III**, cartoni
19,30 **Orchestra compilation**
20 — **Videonotizie**
20,30 **Speciale MTV «Unplugged»**
22,15 **Videonotizie**
22,45 **Editoriale**
24 — **Nite Video**

### Quarta Rete Tv
19,30 **Tg 4 speciale**
20 — **La croce di ferro**, film
22,30 **Vizi privati**
0,15 **Eros graffiti**

### Quinta Rete
18,30 **Calciofans**
19,30 **Ikkhusban**, cartoni animali
20 — **Kyashan**, cartoni
20,30 **Piemonte in piazza**
23,30 **Elettric blue**, sexy

### Telecity
19 — **Tg 7**
19,30 **Alice**, telefilm
20 — **Ken il guerriero**, cartoni
20,30 **La nave tutta matta di Mr. Roberts**, film
22,30 **Ideologia del terrore II**, tv movie
0,15 **Un'astrologa per amica**

### Rete Canavese
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Telenovela**
21 — **Calcio fans**
22,45 **Canavese notizie**
24 — **Notturno**

### Primantenna Supersix
19 — **Doraemon**, cartoni
19,10 **Tgg - Questa Italia**
20,30 **L'incidente**, film
22 — **Supersix motori**
22,30 **L'Italia che vola (I segreti dell'Alitalia)**, doc.

### Quadrifoglio Odeon
19 — **Odeon regione**
20,30 **Cantù-Libertas Livorno**, campionato ital. di pallacanestro serie A2
22,30 **Pink Pink**
23 — **Trend**, magazine moda
23,30 **L'attenzione**, film

### Rete 9 Tai
19 — **Telegiornale 9**
19,20 **Kazinsky**, telefilm
20,25 **Telegiornale 9**
20,55 **Maria Walewska**
21,30 **Ok motori**
22 — **Telegiornale 9 flash**
22,05 **Speciale Ok motori**
23 — **Telegiornale 9**

### Telecampione
19,30 **Un mestiere da signori**, terza parte, sceneggiato
20,30 **Il prigioniero**, film
22 — **Match music**
22,15 **Business news**
22,30 **Emporio tv**

### G.R.P.
19 — **G.R.P. monitor settimana**
19,30 **Speciale Ok motori**
20,30 **Fair Play**, rubrica sportiva
22 — **Le soglie dell'incredibile**, tl
23 — **G.R.P. monitor settimana**

### Telesubalpina
19 — **Il colloquio con l'Arcivescovo**
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Doppia coppia con regina**, film
22,30 **T come Torino - L'Abbazia di S. Maria di Casanova**
23 — **Il regionale**

### Rete 7 Piemonte
20,40 **Un grido d'aiuto**, film
22,40 **Informa 7**
23 — **Ruote in pista**
23,40 **Informa 7**
24 — **Luci nella notte**

### TeleMonteRosa
19,15 **Tmr giornale**
21,30 **Satelliti centro**, film
22,35 **Tmr giornale**

### Altaitalia Tv
21 — **Monsieur Verdoux**, film
22,30 **News edizione notte**
23,30 **News edizione notte**
24 — **Filo d'Arianna**, speciale raw

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

LA STAMPA
tuttoscienze
SETTIMANALE DI SCIENZA E TECNOLOGIA

# IL SISTEMA PIÚ NUOVO PER CONOSCERE LA SCIENZA.

**tutto scienze Compact**

Per le ricerche scolastiche, per un costante aggiornamento professionale, per il desiderio di saperne di più, Tuttoscienze, l'inserto scientifico de **La Stampa**, continua a confermarsi strumento indispensabile, qualificato e autorevole.

Dall'astronomia alla matematica, dall'ecologia all'informatica... anche gli argomenti più tecnici e complessi vengono trattati con un linguaggio chiaro e semplice, alla portata di tutti.

Oggi i 13.061 articoli di Tuttoscienze pubblicati dall'81 al '92 sono stati raccolti in due compact disc, riuniti in un cofanetto. I compact consentono di avere immediatamente a disposizione (su un personal computer dotato di lettore cd-rom) un'enciclopedia del sapere scientifico contemporaneo, senza rivali per ampiezza, aggiornamento, comprensibilità.

Il software effettua ricerche su tutti gli argomenti. La funzione "zoom" permette di gestire le pagine e focalizzare l'attenzione anche sui particolari, immagini comprese. Il risultato della ricerca può essere stampato su carta. Ancora una volta Tuttoscienze è arrivato per primo: ha trasformato la cronaca scientifica in storia della scienza. E l'ha resa accessibile a tutti.

**10 ANNI DI TUTTOSCIENZE ADESSO IN CD.**

Tuttoscienze in CD è realizzato da: HYPERSYSTEMS

**LA STAMPA**

☐ Desidero ricevere ulteriori informazioni su Tuttoscienze in CD.
☐ Desidero prenotare la raccolta di 10 anni di Tuttoscienze in CD a £. 350.000 (IVA compresa + spese postali).

Nome: ____________ Cognome: ____________
Società/Ente: ____________ Tel.: ____________
Via: ____________ N.: ______
C.A.P.: ________ Città: ____________

Ritagliare e spedire questo coupon a:
La Stampa - Ufficio Marketing - via Marenco, 32 - 10126 Torino

Per informazioni telefonare al

Alla prima uscita ufficiale i granata incassarono sei reti

# Il Borgo a Saint Vincent contro i fantasmi di Coppa

**BORGOSESIA.** Quinto turno d'andata ed ecco riproporsi quel St.Vincent-Borgosesia che per almeno tre settimane pesò sulle spalle dei granata come un enorme macigno. Era il 21 agosto quando sul terreno valdostano il Rosa-team fece l'esordio ufficiale in Coppa Italia e nella nuova categoria.

Il match finì con un clamoroso 6-0 per i padroni di casa, un risultato tanto pesante da non sembrar vero. Seguirono comunque giorni pieni di indubi anche se alla fine quel punteggio tennistico diventò la base su cui il Borgo costruì la partenza-sprint.

Ed oggi ecco la rivincita, una gara che in settimana capitan Scienza e compagni hanno preparato scrupolosamente. Dice mister Rosa: «Le motivazioni per la nostra partita sono scontate: andiamo a Saint Vincent con un duplice obiettivo: cancellare quella uscita e continuare nella striscia positiva iniziata dal successivo match di Coppa con la Biellese. Ai ragazzi ho parlato chiaro: abbiamo un obbligo nei confronti dei nostri tifosi. In tanti ci seguiranno in Valle d'Aosta come già furono in molti ad assistere a quella dèbacle. Oggi dobbiamo sdebitarci anche perchè ci stanno dando un grosso aiuto in questo avvio di stagione».

Rosa non aggiunge altro, ma c'è un altro particolare a stimolare ancor di più il Borgo: il calendario. Se infatti i granata riusciranno a centrare il quinto risultato utile consecutivo in campionato (e magari a non perdere la vetta della classifica), i valsesiani potranno poi contare su due incontri consecutivi al Comunale con le abbordabili Colligiana e Valenzana. Tradotto in altri termini potrebbe significare due altri pienoni (anche con il Pinerolo si è contato un migliaio di presenze) e tanto altro fieno in cascina «in vista degli immancabili tempi cupi».

E a scendere in campo a grandi linee sarà la stessa formazione di sette giorni fa, visto che Mattavelli sconterà la rimanente giornata di squalifica. Unica incertezza il dubbio legato al secondo '75, vale a dire tra Filippo Pagani e Cotti con il possibile inserimento di Ielmini. Per il resto giocheranno i soliti «nove». [r. syn.]

Il Borgosesia torna a Saint Vincent, dopo il brutto esordio di agosto in Coppa (REOLON)

## La Biellese al completo

*C'è la Sestrese e Sollier ha problemi d'abbondanza*

**BIELLA.** Sotto con la Sestrese. Alla Biellese piace l'aria di alta classifica e conta di restarci il più a lungo possibile, in attesa di ulteriori sviluppi. Così l'undici di Sollier si trova sul proprio cammino i verdi genovesi, autori di un ottimo esordio di torneo (per un turno la Sestrese aveva comandato in beata solitudine la classifica). «Senza dubbio dalle referenze che ho avuto dagli osservatori - commenta Sollier - i liguri sono una delle migliori formazioni del momento anche se, naturalmente, l'impressione scaturita da un match, a volte, può essere relativa. Sicuramente dovremo interpretare l'incontro nella maniera ottimale per riuscire a cogliere un risultato positivo».

Il morale in casa bianconera, non potrebbe essere altrimenti, è alto: la squadra ha dimostrato grinta e carattere specialmente nelle situazioni delicate e questo, indubbiamente, rappresenta un segnale positivo per il proseguo del campionato: «Certo che se per una volta riuscissimo a passare in vantaggio non sarebbe male - precisa il coach laniero -. Sinora, Certaldo a parte, siamo sempre stati costretti a inseguire gli avversari. Abbiamo dimostrato di saperci fare ma mi piacerebbe che, in qualche occasione, fossimo noi a poter sfruttare il gioco di rimessa».

Nessun infortunio è venuto a turbare la vigilia bianconera: «Da questo punto di vista la situazione è ottimale - precisa Sollier -: l'organico è al completo, anzi paradossalmente, mi trovo alle prese con problemi d'esubero. Non ho ancora deciso chi mandare in tribuna visto che, a referto, non possono andare più di sedici giocatori».

La formazione-base comunque, non dovrebbe discostarsi molto da quella abituale: Pozzati tra i pali, Mazzia libero, Vaira e Tacca in marcatura, Vittone sull'out sinistro, Dotti in fascia destra, Bollini e Di Tillo a coprire e spingere a centrocampo con l'attacco formato da Bottone e Girelli con il supporto di Ariezzo che, dopo il positivo esordio di Moncalieri dovrebbe venir riconfermato con la maglia numero undici.

In panchina dovrebbero trovar spazio i vari Rossi, Bottigella e Roano pronti a essere gettati nella mischia e dare il proprio fattivo contributo. Non a caso contro il Certaldo l'ingresso di Roano si era rivelato determinante ai fini del risultato. Un'arma in più, dunque, per Sollier. [p. m. f.]

LE DUE RIVALI

La matricola affronterà i bianconeri senza il trio di attaccanti titolari

## Liguri spuntati mirano allo 0-0

*Valdostani preparano lo sgambetto alla capolista*

**VERCELLI.** Ecco come si presenteranno oggi pomeriggio le rivali di Biellese e Borgosesia.

**Sestrese.** Mister Sergio Ghilino fa pretattica, o dice la verità? Difficile capire quanto di vero vi sia nella formazione che il tecnico della Sestrese ha intenzione di schierare a Biella. Senza punte di ruolo, con molti acciaccati, alla ricerca dello 0-0, sperando in qualche opportunità con il contropiede o nelle punizioni di Balboni. «Mi mancherà tutto l'attacco titolare, dovrò rivolgermi alla juniores per cercare di schierare due punte giovani ed inesperte».

Al tecnico, salvo sorprese dell'ultima ora, mancheranno quindi sia Santoro sia Braida, e pure il giovane Balducci. In avanti potrebbero quindi giocare un paio di giovani, i '77 Rapetti e Marello i più gettonati. Probabile formazione: Gagliardi; Bevilacqua, Navone (D'Assisi); Iurman, Pesce, Di Marco; Mieli, Sisinni, Cavanna (Rapetti), Balboni, Braida (Noris).

**St.Vincent.** Arriva la capolista Borgosesia al «Perucca» e il Saint-Vincent/Châtillon vuole interrompere la marcia della battistrada. St.Vincent e Borgosesia si sono già affrontate in Coppa Italia, con una tennistica affermazione di Santoro e compagni: 6-0. In casa biancoazzurra sono tutti convinti che non sarà facile piegare la resistenza della prima della classe.

«Non dobbiamo assolutamente tenere conto delle risultanze della partita di Coppa - dice il direttore sportivo Walter Barbero -. Sarebbe un gravissimo errore di presunzione quello di snobbare gli ospiti».

Nel Saint-Vincent/Châtillon mancherà Gianni Rubino (squalificato), ma ci sarà il rientro di Caponi. L'interrogativo maggiore è legato alla presenza di Pisasale. Il fantasista ha saltato l'allenamento di mercoledì per il riacutizzarsi del dolore al ginocchio destro. Difficilmente Caviglia rischierà l'impiego del centrocampista, ma lo porterà probabilmente in panchina.

In lotta per sostituire Pisasale ci sono Zoppo e Gattuso. La scelta dipenderà soprattutto dal tipo di schieramento tattico che vorrà presentare Caviglia. I biancoazzurri dovrebbero comunque presentarsi con Brogi, Cavaglieri, De Tommaso, Caponi, D'Herin, Pietro Rubino, Triveri, Zoppo (Gattuso), Santoro, Bonaldi, Vannucci. [r. s.]

Pallacanestro

## Conad rende la visita al Vittuone

**COSSATO.** Ultimi test precampionato per la Conad Cossato. Il team di Tony Brasolin, in attesa di debuttare a Genova nel torneo di serie B, affronterà quest'oggi in amichevole il Vittuone (inizio alle 16). «Si tratta in pratica di uno "scambio" - sottolinea il tecnico laniero - visto che, la scorsa settimana, le lombarde erano venute alla Paschetto per il trofeo Cariplo. Così ricambiamo la cortesia, speriamo anche a livello di risultato».

Per la verità il punteggio finale non avrà certo un valore decisivo anche se, è chiaro, uscire a testa alta contro una delle formazioni favorite nel girone lombardo-veneto della B sarebbe un'indubbia iniezione di fiducia. Il coach della Conad potrà finalmente contare su Barbara Barducco: operata d'appendicite l'ala-guardia si è rimessa a tempo di record ed è ora pronta a dare il suo contributo alla causa biancoazzurra.

«Dopo il test contro il Vittuone sosterremo un'ultima uscita, martedì a Ivrea contro l'Rbm quintetto di A2 - osserva Brasolin -. Dopo di che ci prepareremo al torneo. Adesso dovremo soprattutto migliorare l'intesa e la condizione generale».

Da Cossato a Vercelli dove è in cartellone l'ultimo torneo intitolato alla memoria di Giuseppe Celoria per i bambini del Ruanda. L'obiettivo è quello di superare il milione visto che, sinora, nei precedenti due quadrangolari la cifra raccolta è stata di 824 mila lire.

In campo scenderanno i Ragazzi under 12 di Frogs Vercelli, Aosta, Uclit Biella e Crocetta Torino. Ad aprire le ostilità alle 16,15 Uclit-Les Lions Aosta, quindi alle 18 toccherà ai Frogs affrontare il Crocetta. Le perdenti si affronteranno domani (si parte alle 16), mentre a partire dalle 18 è in programma la finalissima.

Al termine del torneo, come sempre la premiazione, cerimonia che segnerà la fine dell'iniziatica sport-solidarietà. Per il pubblico vercellese l'occasione di trovarsi al palazzetto è doppia: oltre ad aiutare i bimbi di padre Minghetti ci sarà l'opportunità di «salutare» la formazione seniores dei Frogs. Il team guidato da Gibo Girardi verrà ufficialmente presentato ai tifosi, prima del debutto in campionato fissato per l'8 ottobre col Castelletto. [p. m. f.]

## SPORT FLASH

### CALCIO

***Aiac provinciale contro i «finti» allenatori***

Il direttivo provinciale dell'Aiac Vercelli-Biella ha preso posizione nei riguardi di quelle società o allenatori che non attengono alle normative federali assumendo, le prime, alla conduzione tecnica persone che non hanno i necessari requisiti, non essendo iscritte all'albo dei tecnici Figc oppure quando si verificano situazioni anomale di prestanome. Le società «interessate» sono Spolina Cossato, Scuole Cristiane, Virtus Saluggia, Parlamento Cossato e la formazione Berretti della Pro Vercelli. L'Aiac provinciale ribadisce che presterà particolare attenzione a questi casi anomali denunciandoli tempestivamente agli organi competenti per i provvedimenti adeguati. [p. m. f.]

### PALLAVOLO

***Campagna abbonamenti per il Candelo Volley***

La società Candelo Volley ha iniziato la campagna abbonamenti '94-'95. Il costo è di 100 mila lire e darà diritto ad assistere ai tredici incontri casalinghi del campionato di B1 nonché ai match di Coppa di Lega. Numerosi i punti dive si possono trovare i tagliandi: Candelo Volley (015 - 25.37.747) ogni mercoledì sera dalle 21, Luigi Ugazio (015 - 25.39.917), Claudia Bille (015 - 84.95.194), Franco Capra (015 - 40.17.58). Un'altra opportunità è offerta da un versamento sul c/c postale numero 11334133 intestato a Candelo Volley via Libertà 74, indicando nella causale «abbonamento stagione '94-'95 campionato nazionale serie B1 pallavolo femminile». [ga. c.]

### TIRO

***Al poligono vercellese «sparano» i revolver***

Domani al poligono di tiro Umberto I la sezione di Vercelli organizza una competizione di tiro con la pistola e revolver. [f. l.]

### CICLISMO

***A Livorno il campionato per giudici e direttori corsa***

Per una giornata giudici di gara, direttori di corsa e dirigenti regionali della federazione ciclistica smetteranno le divise ufficiali per disputare il campionato piemontese a loro riservato. Domani si sfideranno su un circuito interamente pianeggiante per un totale di 31 chilometri. Il via alle 10,30. Si disputerà una sola gara con tre classifiche: under 35, under 66 e donne. [r. s.]